

سورخ لانا



تایهت به

شه هیدانی شوړشی ژینا

بهرگی دووهه م

سوورخه لاتان

تایبته به ژیاننامه ی شههیدانی شورشی ژینا

(به رگی دووهه م)

چاپی به که م

رده شه مه ی ۱۴۰۲

سوور خەلاتان

ناوی کتیب: سوور خەلاتان (بەرگی دووھەم)

کۆکردنەوێ و ئامادەکردنی: سووما ناسری

پێداچوونەوێ: هەژیر عەبدوڵلاپوور

دیزاینی رووبەرگ و ناوێ: شاھۆ ئەحمەدی

نۆرەیی چاپ: چاپی یەکەم - ڕەشەمەیی ۱۴۰۲

چاپخانە: چوارچرا

ناوێندی ڕاگەیانندی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران

پیشکەشە بە

پوچی پاکى شەھیدانى شۆرشى ژینا و

بنەمالەى سەر بەرز و خۆراگرى شەھیدان و بەندکر اوانى سیاسى

پیرست

- ۷ پریاز سألحی وهند
- ۱۲ ئومید حه سهنی
- ۱۷ کاروان قادر شوکری
- ۲۳ سالار موجاویر
- ۲۸ مو حسین نیازی
- ۳۳ هه ژار سه عیدزاده
- ۳۸ هه ژار مام خوسره وی
- ۴۳ عه بدوللا مه حموودپوور
- ۴۷ محه ممهد ئه حمه دی
- ۵۲ نگین عه بدولمه له کی
- ۵۷ سوله ییمان شوکری
- ۶۲ جه لال قوربانی
- ۶۷ محه ممهد ئه مینی
- ۷۱ هیمن هه مزه
- ۷۶ فواد محه ممهد دی
- ۸۱ سه لام گه لوانی
- ۸۶ ئه مجهد عینایه تی
- ۹۱ سه دره دین لیتانی
- ۹۶ شادمان ئه حمه دی
- ۱۰۲ فایق مام قادری
- ۱۰۸ جه وهه ره فه تاحی
- ۱۱۴ داریووش عه لیزاده
- ۱۱۹ فواد سه واری
- ۱۲۴ محه ممهد شه ریعه تی

۱۲۹	مسته فا شه عبانی
۱۳۳	عیرفان خه زایی
۱۳۸	جه مالّ ئه عزه می
۱۴۳	مه هدی که ره می ناسراو به کۆمار
۱۵۰	حه مید گوئی
۱۵۵	پهزا کازمی
۱۶۰	شاهۆ به همه نی
۱۶۵	که مال فه قیهی
۱۷۳	موئمین زه ندکه ریمی
۱۷۷	مه تین نه سری
۱۸۲	به هادین وه یسی
۱۸۷	سپپهر ئه عزه می
۱۹۳	پرامین فاتحی
۱۹۸	شه هریار عادلّی
۲۰۳	ئاوات قادرپوور
۲۰۸	ئیسماعیل گولّعه نبه ر
۲۱۳	ئه فشین ئاشام
۲۱۸	سینا نادری
۲۲۴	فه رزین مه عرووفی
۲۲۹	ئاریان خوْشگوار
۲۳۴	مه سعوود ته یمووری
۲۳۸	په یمان گه لوانی
۲۴۴	موته لیب سه عیدپه پره و
۲۴۹	عیرفان کاکایی
۲۵۴	ئیسماعیل دزوار
۲۵۹	بورهان که ره می



شه هید ریپاز سالحی وه ند

سوڤما ناسری

«ریپاز»

ئەگەر مەگرن تەناف پیچم کەن
 تەناف لە گەردن تا بن میچم کەن
 ئەگەر بە نەشتەر گیانم هەڵدەرن
 قامکەکان دەستم یەکیەک بێرن
 چاوم دەربینن بە نووکی تیزه
 زمانم بێرن بۆ ریژه
 قاچم بشکینن لە دوو سۆ لاوه
 بێمه میوانی ئەو هەمووه داوه
 تەنافی گەردن جامانە ی مەلمه
 ناوی کوردستان دايم لە دۆمه
 با چاوم نەبۆ بە دۆ دەنووسم
 باسی نیشتمان تەک چاره نووسم
 چەکی شانە کەم دەکەم بە گۆچان
 بۆ قاچی خۆشه لە رۆی نیشتمان
 ئەم هەمووه دەردە سەر فەرازییه

رېياز م رېياز هیزی قازیه»

رېياز ناوېکه که له پهوتی شوږشدا بو ټیمه ی کورد جیگای شانازییه و ټیمه ساله هایه رېیازی شههیدانمان گرتوته بهر و ټه و کاروانه تا ټیستاش بې پسانه وه درېژهی هه یه و تا گه یشتن به سر مه نزلگه ی ئاوات به رده وامه و کوروکالانی نیشتمان درېژده دهری ټه و رېیازه پر له سهروه رییه.

رېياز سالخی وهند کورپی کاک عه بدوللا و خاتوو خه دیجه، له دایکبووی ۷۷ خه زه لوه ری سالی ۱۳۸۱ ی هه تاوی شاری مه هاباده، رېياز تا ته مه نی ده بیته ۱۳ سال، باوکی له شیرکه تی گازی مه هاباد کار ده کا و به بنه مال ه وه له ووی ده میننه وه و دواتر له گوندی وسووکه ندی مه هاباد نیشته جی ده بن، رېياز تا پولی یازده هم دهرس ده خوینی و دواتر ټه ویش وه ک هه زاران گه نج و لوی ټه م نیشتمانه به هووی هه لاوردنی سیستماتیک و باری ناهه مواری ژیان نه یوانی درېژه به خویندن بدات و هز و خولیاکانی وه لا نا و پرووی کرده بازاری کار و سه نعه ته وه و له کاری سیستمی ماشیندا شاره زاییه کی باشی وه ده ست خستبوو و له په نا ټه ویشدا کاری ئالماتوږبه ندی ده کرد و له و کاره شدا ببوو به وه ستا کاریکی لیها توو.

رېياز له ټیو خه لکدا که سیکی به رپرز و خو شه ویست بوو و هه میسه له کوږی هاوږیانیدا هه ولی ده دا قسه یه ک نه کا دلئ ټه وانی لی ټه بره نجی. خاک و نیشتمانه که ی به دل و گیان ده په رست و ئاواتی گه وره ی سه ربه زری و سه ربه سستی کوردستان بوو و زور جار ده یکوت ټه وانه ی خه ریکن خاک و نیشتمانی خو یان ده فروشن بلئی چون بیر بکه نه وه!؟

دهيكوت دلتيا بن رۆژتان دیته وه و ئه و رۆژه ده بێته پۆژی شادیی ئیمه و شیوهنی ئیوه داگیرکهران و خوڤرۆشانی نیشتمان. سهرهپای ههوللی زۆری بنه ماله که ی بۆ ئه وه ی بچیتته سه ربازیی زۆره ملی و داسه پای ریژیم، ریباز قه بووللی نه کرد و ده یگوت «من چۆن بچمه شوینیک خه به ردار بۆ ئالای ریژیمیک پاره وستم که به هه زاران که سی نیشتمان که ی من له ژیر ئه و ئالایه دا به وه پالڈانی تۆمه تی ناره واهو بونه قوربانی، له سیداره دراو و خوینیان پڑاوه؟!».

هه میسه به هاوړیکانی ده گوت: «ئیمه دوو دایکمان هه یه یه که م ئه و دایکه ی به دنیا مان ده هینئ و په روه رده مان ده کات و له ئامیزی دایکی دووه ممان که نیشتمان ده هاوئ، بۆیه سویندتان ده دم به گۆری شه هیدان وه رن با قه ت خیانه ت به دایکمان نه که یین و با به سه ربه رزی به رین و دوای مردن ناوړیکمان به باشی له دوای خو مان به جی هیشتبئ».

راپه رینی جه ماوه ریی شوړشی ژینا که له کوردستانه وه چه خماخه که ی لی درا و دروشم و بایه خه شوړشگێرییه کانی له کوردستانه وه بۆ ناوچه کانی دیکه ی ئیران په لی هاویشت و پشتیوانی کۆمه لگه ی جیهانیشی به دووی خویدا هینا، شاری مه هابادی لانکه ی شوړشیش که هه میسه پێشه نگ بووه و ناوی وه ک سه رتۆپی شاران له لاپه ره زیڕینه کانی میژووی چه ندین سألله ی گه لی کورد له رۆژه لاتی کوردستاندا تۆمار کراوه، شه قام و کۆلانه کانی شاریان له دوژمنانی گه لی کورد کردبوو به دۆزه خ و به وه ی پۆلایین و به دهستی به تال له به رامبه ر درنده ترین دیکتاتۆری سه رده مدا ویستانه وه و بانگی ئازادیان دا. پریازی دل پر له هیوا و دلخۆش به شوړشی ژینا ویپرای خه لکی راپه ریوی مه هاباد

بە شدارىکردن لە خۆپیشاندانەکانى بە ئەركیكى ئەخلاقى و نیشتمانى
خۆى دەزانى و شەقامى بەجى ئەدەھىشت و لە ھەموو راپەرینەکانى
گەرەكەکانى پشەتەپ، فەلەكەى شوانە، مەیدانى ئىستقلال، گرتنى رینگای
مەھاباد - ورمى و شارەكى مەھاباد - میانداو بە شدارى چالاكانەى
ھەبوو و بەردەوام وەرى بە ئازادىخوازان دەبەخشى.

رۆژى ۱ى سەرماوەزى ۱۴۰۱ ى ھەتاوى، لە ئاکامى خۆپیشاندانەکاندا
چەند كەس لە ھاوڕێكانى كە لەلایەن ھێزەكانى رژىمەو دەسبەسەر
كران، ئەویش بوو ماوھەكى كاتى ناچار بوو شارى مەھاباد بەجى
بھێلئى و دوور بكەوێتەو، بىخەبەر لەوھەيكە یەكێك لەو كەسانەى لە
گەلیان بوو جاش و بەكریگىراوى رژىم دەبى و بۆسەى بوو دەتینەو و
پیش ئەوھى بگاتە شوینى مەبەست لە چۆمى داغەى تەنیشەت پردى
لە پشەتەوھرا دەیدەنە بەر دەسپێژى گوللە و شەھید دەبى و رێبازیش
دەچێتە ریزى شەھیدانى شۆرشى ژیناوە و رێبازى ئەو شۆرشە بە
ھاوڕێ و ھاوڕێبازەكانى دەسپێرى و لە گۆرستانى وسووكەند ئەسپەردەى
خاكى دەكەن.

رژىمى كۆنەپەرستى كۆمارى ئىسلامى داوى شەھیدکردنى رۆلە ئازاكانى
نیشتمان واز لە بنەمالەكانیان ناھینى و بە وتەى یەكێك لە نزیكانى
شەھید رێباز: «داوى ۴۷ رۆژ لە شەھیدبوونى رێباز، رژىم بەبى
گوێدان بە ھەر چەشنە یاسا و رێسایەكى ئەخلاقى و دۆخى دەروونى
دايك و باوكى، بنەمالەكەى ناچار دەكەن گۆرەكەى ھەلدەنەو و
تەرمەكەى دەریبنن و بوو گەواھى فەوت بینىر بۆ پزىشكى قانونى
و ئەو بنەمالەى ناچاربوون تەرمى كۆرەكەیان بە ئىو شاردا بگێرن
و بیبەنە ورمى كە ئەو كۆرەو نامرۆفانەى ئەو پەرى دێندەى ئەو

پژژیمه دهگه یه نۆ و به مجۆره ئه و بنه ماله یه دوو جار کوره که یان به خاک سپارده وه و دوای نزیک به دوو مانگ برینیان نوپکردنه وه! وه ک ئه وهی تازه شه هید بووبۆ.

ئیه که به ره مهینه ری گۆرستانن

له فتوای دایکانی ئه م و لاته نه گه یشتوون

جه رگیان له به رده م هورووژمی ئیه قه ئغانی که قایم، هه ر گۆر هه لکه نن و هه ر ئه وان پپی ده که نه وه، هه ر له شگری مه رگ بینن و چه قه ره ی ژیان له چاوه کانیاندا بینن تا تیر ده بن خوین بخۆنه وه، سه ره نجام له هه لآوی ئه م خوینه ی هه ر ده زیته وه بالآتان خوین ده ده ئینی

هه ر تیخ بینن با گۆلی باخچه کان زیاد کات،

هه ر شه پۆلی شین له م خا که بگیرن با بزه ی داهاتوو بزیته زاری هه نوو که،

ئیه که سازکه ری گۆرستانن گۆریک به به رینی باوه رمان دروست که ن، گۆریک به پانتایی داهاتوو، بزائم کامه تان ویرا ده گا شینی ناشتنی ئیمه به ر له مه رگی خو ی بینن!

ئه و کفه ی ئیه دوور یوتانه پپ به بالای خۆتانه، ئه و گۆرانه ی ئیه هه لئانکه ند شاردنه وه ی مه رگی راسته قینه ی ئیه یه، ئه و پۆژه ی مه حشه ر سه ری لپی سوور ده مینی دوور نییه،

ئه و پۆژه ی ئاسمان و ئه ستیره کان به ر له تیکچوونی خویان ده بینن دوور نییه

(پارتیزان)



شەھىد ئومىد ھەسەنى

باھۇز ئەھمەد

«لە ئاويەرەوہ
تا كۆسالان و شاھۆ
لە وارگەى ئەردەلانەوہ
لە گەردەنەى سەولواوہ
سلاو بۆ سنەى خويىناوى
سلاو بۆ سنەدژ و
زىدى شۆرش و نەوہستان
كە زەنگى ئازادى لىيدا
شەقام پىر بوو لە ھەلبەست و
كۆلان بىوو بە چىراخان
مەستوورە گەپابۆوہ و شىعىرى ئازادى دەچىرى
باسى لە شكۆى ئەردەلان و بابان ئەكرد
بەردەم كۆشكى پىر كىردبوو لە شەوبۆ و
وہنەوشە و نىرگىز
شار بۆنى گولوى ئەدا و
لاوان شىرىنى بەدەست

بانگی ژن ژيان و ئازاديان ده دا
پووناکی شاری گرته وه و
ئازادی و شار به دهسته وه
دهسته دهسته دوژمن به زین
پیر و گنج و کوران و کچان
له جیژوانی ئازادیدا،
باسی شوپش و پاپه رین،
باس باسی پاسبان و خورین،
جیگا به دوژمن له ق کرا
په لوپۆیان یه کیه ک برا»

له وه ده مه ی دا که ئازادیی پر جوښ و خرۆش، سیمای سنه ی جوانتر
ده کرد، وره و باوه پر گری گرتوو، گه نجان بو داها توو یه کی گه ش، سنگی
خۆیان ده نا به گوله وه و، دروشمی «نابه زین و نابه زین، تیمه رۆله ی
پیشه و ا قازیان ده وته وه»، سنه پیده که نی و ئاویه ره هه له هه له ی ده کیشا
و، قه تارچیان قه تاری بیرمه ندی ریک ده خست.

دوژمن له پیلاندا بوو نه زموونی سنه ی خویناوی وه ری بخته وه و
بئ به زه بیانه، سیمای شاری ده شیواند و گه نچ و پیری نه ده پاراست
و ده یکردنه گولوو که سووره ی پیشه نگی سوورخه لاتان و به ده م وره و
ئیمان وه، بژی کورد و کوردستانیان ده وته وه...

ئومید یه کی که له و گه نجه بویرانه بوو، بو ده سه ته به رکردنی هیوا و
ئومیده کانی تیده کوښا. ئومید ه سه نی رۆژی ۲ ی بانه مه ری سالی
۱۳۸۲ ی هه تاوی، له شاره کی ئیلاهییه ی شاری سنه، چاوی به دونیا

هەڵبەنێ و بە لەدایکبوونی ئومید ماله‌کە ی کاک حەیدر و خاتوو نیگاری دایکی پڕ بوو لە ئەوین و خۆشەویستی و دەیان خەونی پڕنگالەیان بۆ داھاتووی کۆرپەکەیان لە مێشکی دا گەڵالە دەکرد.

وەک زۆربە ی مندالان لە تەمەنی حەوت سالی نێردرایە قوتابخانە و لە گەڵ هەڵکشانی تەمەنی حەز و خولیاکانی گەورە دەبوون، ئومید خۆیندی دواناوەندی لە هونەرستانی خارەزمیی شالمان خۆیند بوو و ھاوکات لە گەڵ دەرس خۆیندن و بۆ یارمەتی بنەمالەکە ی کاری دەکرد و لە بواری کارەبادا کە سێکی شارەزا و لێھاتوو بوو.

ئومید کورپکی کارامە، روحسووک و لە بەردلان بوو و بەشی زۆری پەرۆشیی ئەو دەستە بەرکردنی ئازادیی و سەر بەستی نیشتمانە کە ی و دا بینکردنی ژیا ئیکی ئارام و ئاسوودە و داھاتوویەکی پڕ لە ئومید بوو بۆ خۆی و بۆ بنەمالەکە ی و بە تایبەتی بۆ ئارسامی برای بچووکی.

ئومیدی دڵ پڕ لە ئومید و هیوادار بە دوا پۆژ، هەلومەرجی ژیا نی داسە پاو و ستەمی بێ پرانە وە ی پڕ ژیمی کۆماری ئیسلامی لە پۆژە لاتێ کوردستان، کە زیاتر لە چوار دە ییە بەر دەوامە بە تەواوی هەست پێ کردبوو و هەر ئەو هە لاواردن و ناھەقیانە ئەوی ناچار کردبوو بیر لە چوونە دەرەوہی ولات بکاتە وە ی و روو بکاتە هەندەران و لەو ئێ ژیا ئیکی ئاسوودە دەست پێ بکات.

لە گەڵ سەرھەلانی شوێنی ژینا، ئومیدەکانی زیندوو بوونە وە ی و بە هیوا ی دارمانی کۆشکی ستەم و لە ناوچوونی پڕ ژیمی کۆماری ئیسلامی بە و رە و باوہ پەرە ی پە یوہ ست بە ریزی خوڕۆشانی خە لکی راپەریوی شار بوو و هەردەم بە گوروتینە وە ی لە سەنگەری پێشە وە ی بەر بەرەکانی لە گەڵ ھێزەکانی پارێزەری دیکتاتۆری و تاریکە رستیدا بوو و ئازایەتی و

بوئیریه که ی بیووه وئردی سهر زاری لاوانی راپه ریوی شار.
 ئومیدی لاو و دل پر له هیوا له پوژی ۲۶ی خه زلوه ردا واته پوژی
 چله ی شه هیدانی سهر به زری شوپشی ژینا له شاری سنه ی قاره مان، له
 سهر پردی قشلاق ده که وئته بو سه ی هیزه تاریکه رسته کانی ئیتلاعاتی
 پوژی ئیمه وه و ههر له وه ی ده سبه سهر ده کری، پاش گواستنه وه ی بو
 گرتوو خانه نه ئینه کانی ئیتلاعات و دوا ی پینج کاتژمیر له ژیر نه شکه نه جه ی
 درندانه و نامرؤفانه ی هیزه جینایه تکاره کانی پوژی شهمید ده بی
 و گیانی پیروزی پیشکهش به باره گای نیشتمان و ئازادی گه له که ی
 ده کات.

«نه گهر له جی زامه کانی نیشتمانم

گول پروین

گشت نیشتمان ده بی به باخچه و

گولستان»!

به داخه وه پاش شه هید کردنی تهرمی پیروزی شه هید ئومیدی بیست
 ساله به نه ئینی راده گوازنه ساردخانه ی نه خوشخانه ی ته وحیدی سنه
 و پاش هه ول و ته قه لایه کی زوری بنه ماله که ی و به دوادا چونکی
 زور، له پوژی ۲۷ی خه زه لوه ری ۱۴۰۱ی هه تاوی، پوژی یک دوا ی
 شه هید بوونی، کاتژمیر ۸ی شه و پئوه ندی به بنه ماله که یه وه ده که ن
 و ئاگاداریان ده که نه وه که تهرمی کوره که یان له مردوو شو خرانه ی
 ئارامگه ی به هه شتی محهمه دییه؛ دوا ی نه وه ی بنه ماله که ی ده چن،
 ده بینن ئاسه واری نه شکه نه جه ی هیزه درنده کانی پوژی به سهر و
 شان و جهسته یه وه دیار بوو و زوریان هه ولدا نه و شه وه به خاکی

نەسپێرن، بەلام بەکرێگراوانی پێژیم ئیزنیان پێنەدان و لەژێر گوشار و چاوەدێریی چەری هێزە ئەمنیەتییهکاندا و بێ ئاگاداریی خەڵکی شاری سنە و بەنەپنی، لە گۆرستانی بەهشتی محەممەدی، پادەستی ئامیژی پیرۆزی نیشتمانی دەکەن و ناوی ئومیدی لاویش وەک هەزاران گەنج و لاوی ئەو نیشتمانیە داگیرکراوە دەچێتە لاپەرە زیڕینەکانی میژووی پر لە سەرورەری کوردستانەوه.

«مەرگی شەھید

وێکۆو مەرگی خۆرەتاو

دەمە و ئیوارپێکی درەنگ

پەنجە ی چلکێ هەور

خوینی هەتاوی لێ دەتکێ

تەرمی لە خوین گەوزاوی خۆر

بۆ باوەشی گلکۆ دەخوشت

بەرەبە یانی

لەسەر کێلی پۆژەلاتی ئەم گلکۆبە

هەر دۆپێک

دەبێتە پەیکی گزینگ و تاریکایی دەشواتەوه

مەرگی شەھید

وێکۆو مەرگی خۆرەتاو»



شه هيد كار وان قادر شوكرى

ئىسماعيل ئىسماعيل زاده

كاتىك كه ولاته كهت داگير ده كرى ئه وه هه ر خا كه كهت نيه كه ده كه وپته ژير پوستانل و به زه برى هيژ و چه كوچوللى داگير كه ر ده ستى به سه ردا ده گيرى، به لكوو ئه وه ي كه شوناس و پيناسه ي گه لى داگير كراو وه كوو كولتور و زمان و هه رچى هه يه تى و نيه تى ده كه ونه به ر هه ره شه و ده شيوئندرين يان ده فه وتيندرين.

په لامارى داگير كه ر ته مه ن نانسى و هه موو كه س به نه يار و دوژمنى خوئ ده زانى. پير و لاو، ژن و پياو و مندا ل هه ره شه يان لپده كرى و له هه ر ئه گه ريكى سه ره له دانداندا داگير كه ر ژيانيان لى ده ستينى.

ريژيمى كۆمارى ئىسلامى تيران يه كيكه له فه ناتيكترين داگير كه رانى كوردستان له سه ده ي بيست و يه كدا كه هه ر له سه ره تاي هاتنه سه ر كاربيه وه، به بيرى تاكنه ته وه يى و تاك زمانى و كولتور بيه وه په لامارى پوژه لآتى كوردستانى دا و چونكه ده يزانى كورد سه ر نه وى ناك و چوك دانادات، له ئاسمان و زه وويه وه بوئمب و گولله ي به سه ردا باراند. له و پوژه وه تا كوو ئىستا شه ر له گه ل ريژيمى تاران بو مانه وه و رزگارى گه له كه مان دريژه ي كيشاوه و هه ر جاره ي له شار و مه لبه نديكى كوردستان و به بونه ي جورا و جوره وه ئه گه ر ده ر فه تيكى

سەرھەلدان پەخسا بى ئەوا گىشت چىن و توپزەكانى گەلەكەمان بەرەنگارىيى ھىزە داگىركەرەكان بوونەتەوہ و سىنگيان كرددۆتە قەلغان بۆ پاراستنى كەرامەت و سەرورەيى نەتەوہكەيان.

لە نوپتيرىن سەرھەلدان و بەرخۇدانى گەلەكەمان كە بە «شۆپشى ژينا» ناسراوہ وینەى ھەماسەيەكى پىر لە فېداكارى و سەر بەرزى دەخولقى و لە مەلئەندى پىرانشارى كوردان تۆمار دەكرى.

پۆژى ۲۹ى خەزەلئوہرى ۱۶۰۱ى ھەتاوى، يەككە لە پۆژە لەبېرنەكراوہكانى ئەو و شارەدا. ئەو پۆژە سىنگى مېرمنالېكى دىل پىر لە ھىواى كاروانى پىرگارىيى كوردستان دەپىكرى و سەدان كەس لە خەلكى ئازادىخوۋازى پىرانشار خۇيان دەكەنە خاوەنى خويىنى شەھىدە نوپئەكەيان و سەرتاپاى شار دەكەنەوہ مەكۆى شۆپش دژ بە جاش و چەكدارانى كۆمارى ئىسلامى.

ئەو پۆژە ناوى كاروان لە لايەكەوہ بېوۋە ھەويىنى پىر و بىزارىيى خەلكى ئازادىخوۋاز و لە لايەكى دىكەوہ بېوۋە ھۆى ترس و تۇقانى خۇفروشان و ھىزەكانى سپاى پاسداران. بەلى، كاروان! ئەو پۆلەيەى كە لە خۇشەويىستى و رېز بۆ بەرنامەى «كاروانى شەھىدان»ى رادىۆ دەنگى كوردستان بانگى ئازادى و ناوى «كاروان»ى بە گوپىدا درابوۋ. كاروان قادرشوكرى، كورپى ئىدرىس و ئەفسانە پەسوۋلى، لە پۆژى ۲ى خەزەلئوہرى ۱۳۸۶ى ھەتاوى، لە بنەمالەيەكى نىشتمانپەرورەردا لەدايك بوو.

كاروان، ھىوا و مايەى دلخۇشىيى بنەمالەكەى، ھەر وەكوو زۆربەى مىلان نىزايە بەر خويىدن، بەلام ھەتا پۆلى ھەوتەم درپزەى بە خويىدن دا. بۆ ئەوہى لانىكەم لە كۆمەلگا و لە لاي باوكى بەشېك لە وانەكانى

بازار و بژویى ژيان ئەزموون بکات، له دووکانى خۆيان دەستى به کارکردن کرد. هاوکاتیش به شیک له هەز و خولیاکانى له وه‌رزشى کاراته‌دا دۆزیه‌وه و له‌ه‌و بواره و له‌ پىزى هاوته‌مه‌نه‌کانى خۆیدا باش پاهینرا و له‌ کیه‌رکى کاراته له‌ ئاستى می‌رمندا‌لانى ئیراندا به‌ پله‌ى پالە‌وانى گە‌یشت. ئە‌وه‌ش دوا‌قوناغى برینى ئە‌زمونه‌ وه‌رزشیه‌که‌ى بوو و نه‌شیده‌زانى که‌ دوا‌پوژى ته‌مه‌نیشى له‌ خه‌زه‌‌لوه‌رى ژيانیدا هه‌‌لده‌وه‌رى.

«من له‌ گه‌‌ل کانی‌اوى سارد و خه‌ونى کویستان دیمه‌وه
ئهو دهمه‌ى رابوون له‌ خه‌ورا، ئیوه هه‌ستان دیمه‌وه
ده‌مه‌ می‌لاقه و له‌ به‌ژنى شاخه‌وه سه‌ر هه‌‌لده‌دم
من له‌ پوژى دژ به‌ جه‌ورى به‌ره‌هه‌‌لستان دیمه‌وه»

پوژى ۲۹ى خه‌زه‌‌لوه‌ر له‌ شه‌قامى که‌مه‌ربه‌ندى پیرانشار، کاروان به‌ ده‌ستپوژى گه‌‌لفروشان و تیرۆریستانى سپاى پاسداران ده‌پیکرى و ته‌مه‌ن و هه‌ز و هی‌واى پازده‌ سالانه‌ى به‌ختى رزگارى و سه‌ربه‌ستى گه‌‌له‌که‌ى ده‌بى.

ئە‌فسانه، داىكى شه‌هید کاروان کاتیک ده‌گاته سه‌ر ته‌رمى پۆله‌که‌ى، داىکانه و به‌ ده‌نگى بلاوینى خۆى ده‌یلاوینیتته‌وه، وینه‌ى ئە‌وه‌ ئازاره به‌سوویه‌ تۆمار ده‌کرى و به‌خیرایى میدیا و تۆپه‌ کۆمه‌‌لایه‌تیه‌کان ده‌ته‌نیتته‌وه؛ خه‌‌لکى پیرانشار خیرا خۆیان ده‌گه‌یه‌ننه‌ بنه‌ماله‌ى شه‌هید کاروان و به‌پریزه‌وه ئە‌سه‌په‌رده‌ى خاکی پیرۆزى کوردستانى ده‌که‌ن و پاشان به‌ دروشمى دژى کۆمارى ئیسلامى منالکوژ و بۆ خاوه‌ندارىکردن له‌ خوینى شه‌هیدى می‌رمنا‌لیان ده‌پوژینه‌ گۆپه‌پانى شار.

دایه گه وره شی هه ر ئه و رۆژه به کۆلانه کاندای پێوا و به دهنگی بهرز له گه ل ئه وهی دروشمی پروو خانی پێژیمی ده دا ده ی کۆت: «کۆری من زۆر منال بوو، کۆری من کاتی شه هیدبوونی نه بوو». ههروه ها کاک ئیدریس، باوکی کاروان له پرسه ی رۆله شه هیده که ی دا کۆتی: «من به خو شه و یستی به رنامه ی «کاروانی شه هیدان» ی دهنگی کوردستان، ناوم لێنا کاروان و ئیستاش پێشکهش به «کاروانی شه هیدان» ی ده که م و کۆری من شه هیدی کوردستانه».

ئه و دیمه نانه بوونه ته تابلۆیه کی له بیرنه کرا و له میژووی کوردستانی داگیرکرا، تابلۆیه ک که هاوکات ئازاری نیشتمان، خو راکری گه ل و نه فرهت له داگیرکه ری منالکوژی هه لگرتوو ه و بو به ره کانی ئیستا و داها تووی کوردستان به جی ماوه.

«کاروانیکم به رپوهیه

تا سه ر مه نزلێ هه قیقه ت

له هیج جه رده یه ک سل ناکات

له میژه کاروان کوژه کانی تاریکی

هه رچی سه ر پێ و به رپیه ده یگرن

به لام هیوا کاروانیکه و

پێگه ی دووری برپوه

تا چاوگی هه قیقه ت و

بانگی ئازادی که میک...

ئیره ولاتی کانی او هه کانه

به نداوه کان

نه يانتوانى شاره گى ژينمان بگرن
ئيره ولاتى به فر و خوينه و
نه ياتوانيوه
رېگه له قاسپه ي كهو بگرن
ئيره ولاتى زيندانه كانه و
نه يانتوانيوه
رېگه له نازادى بگرن
ئيره ولاتى تاريكييه و نه يانتوانيوه
به رى رۆژ به بيژنگ بگرن
ئيمه جه نازه نانيژين
گيامان بگرن
گرگان
گرگان
ئه وهى ده چيته دلى خاكه وه
ده بيته چاو و كوپر كه ره و
ده ژيبيته وه
ده بيته دار و ده پرويته وه
مه چه كى كاروانه كانتان دى
چون ده بوون به ئالا و
بنج به بنجى تاريكيتان ده شه كيتته وه؟
تا شكاني شكوى درويينتان
تا كړنوشي سهر بو زه ويتان
مشتى ئيمه و ده مى ئيوه

هەزاران کاروانی دیکەمان وا بەرپۆه
هۆ کاروان کوژان
منال کوژی میژوو
دیكتاتۆرانی زبڵ و بیژوو
ئەوێه ئێه و رقی ئیمه
ئەوێه ئێه و تۆلهی ئیمه
له کاروانی سەرھەلدانە
ئەوێه ئیمه و ئەوێه ئێه
سەرتان بەرەو گۆرستانە
ئەوێه بەلینی ئیمه یه
یان کوردستان یان ئەمانە
کاروان کاروان
خوینی سوورمان
بۆ بارەگای نیشتمانه...»

بێتە دی. ئەو ئەواتی هەر تاکیکی نیشتمانپەرورە.
 لە میژووی دەستاوێستکردنی هەراکام لە دەسەلاتدارانی پێژیم لە
 ماوەی ٤٤ سالی حوکمرانیاندا، جگە لە تاخمیک ئاخواندی عەمامە
 بەسەر، هیچ حیزب و رێکخراویکی سیاسی، مەدەنی و تەنانەت
 ژینگەبێش بواری کاری ئازادانەیان پێنەدراوە، تاکوو بەپێی توانایی و
 لێهاتوویمان بو ئەوێدان و خزمەت بە نیشتمان و زیدی خۆیان زەکاوت
 و بەهەرەکانیان بەکار بێن و لە بوارەکانی پاراستنی زمانی دایک و
 پەرورەدی نەتەوویی و ژینگەبێدا کەلکی پێوستی لێ وەرەبگرن. زۆرن
 ئەو لاوانە ئەم دێرانە هەوێنی بێر و زەینیانە؛

«لە گۆریشا نییە باکم بە پرووی زالمدا دەگورپنم

بەهاری سەوزی سەربەستی بە خوینی خۆم بەدی دینم

بێن دایکم نەبێ رەشپۆش، سەمای ئازادی هەلبگرێ

بەلینم داوێ ئەم خاکە بە خوینی خۆم بپەرەنگینم»

(کەژیار)

سالار موحاویر نمونە ی دیار و خوینگەرم و دلگەرمی ئەو چەشنە
 لاوانە بوو.

سالار کوری خالە رەحمان و دایە تووبا کەرمی پۆژی ٢٠ی خەرمانانی
 سالی ١٣٧٤ی هەتاوی، لە ئاوی ئاخی تەتەر سەر بە شاری بوکان
 لەدایک بوو. ئەو پێ بە پێی گەرەبوونی زیاتر پوخی ئاوی ئەو
 سروشت و دیمەنی دلپێنی زید و نیشتمان دەبوو. هۆگری ئەو بو
 پاراستن و پاڤژی ژینگە و هەستی بەرپرسیارەتی هانی دا بو خزمەت بە
 ئایدا و گەشتن بە ئامانجەکانی لە رێکخراوە ژینگەپارێزییەکانی بوکان
 بێتە ئەندام. سالار وێرای خویندن و کۆکردنەوێ ئەزموونی ئەدەبی و

فهره نگی هوگره به کی زوری بو گه شه و پاراستنی زمانی دایک هه بوو. هه به بویه به هاوکاری و هاواه نگی کومه لیک که سی نیشتمان دوست و لایه نگری فهره نگی و زمانی کوردی له ئاویی ئاخته ته ر خولی فیکاری و پهروه دهی زمانی شیرینی کوردی به پروه ده برد و چالاکانه و خه مخورانه به شداری ده کرد. سالار شاره زایی و توانایی باشی له زمانی کوردیدا هه بوو، زور به دلگه رمی له کور و کوپوونه وه کانی پوژانه و چالاکیه ئه ده بییه کاندایه شداری ده کرد، هه به ئه وه شه ههستی زیاتری هوگران و به شداری بووانی ده بزواند و دلگه رمی زیاتری به قوتاییان و لاوانی ئه و بواره ده به خشی. ئه وان پوژ له گه ل پوژ زیاتر ههستیان به پوانکردنی زمان و کولتور و فهره نگی خوئیان و غه در و تاوانه کانی داگیرکه ران ده کرد.

سالار له گه ل خویندن له «زانکوئی ئازاد» ی بوکان تا وه رگرتنی دیپلومی بآ له بیناسازیدا، هاوکات کاریشی ده کرد. سالاری ده سپه نگی له بواری ئیم. دی. ئیف کاری بو بژیوی ژیا ئیکسی سه ره به رزانه و هاوکاری به مه مال که ی دریغی نه ده کرد. ئه و ته نانه ت چه ند جاریش بو دا بینکردنی کاریکی باشت و گونجاوتر، سه ردانی باشووری کوردستان و دیوی گه رمینی کرد بوو.

سالاری لاو به هه ستکردن به به رپر سیاری ئه خلاقی و هوشیاری نه ته وه یی له گه ل په ره سه نندی خو پيشان دانه کان له پوژ هه لات ی کوردستان و شاری بوکان تیکه ل به م قو ناغه له خه بات و ده رپرینی نا په زایه تیه کان بوو و به شداری کردنی به ئه رکیکسی ئه خلاقی و نیشتمانی ده زانی. سالار کاتژمیر ۷ ی ئیواره ی پوژی ۲۵ ی خه زه لوهر، له شه قامی په یامی میراوی بوکان که وته بهر ته قه ی راسته وخوی به کریگراوانی

پێژیمی ئاخوندی و دلی پر له ئاوات و خۆزیای بۆ هەمیشە لە ئیدان کەوت و دلی هەموو هاوڕێیان و ئەندامانی پێکخراوەی ژینگەپاریز و قوتابیانی پر له ماتەم و حەسرەت کرد. ئاواپی ئاختەتەر ئەو شەو هە تەرمی سالاری هەتا بەیانی لە ئامیز گرت و دەنگی ماتەم و شین و لاواندەوێ دایکی و هاوڕێیانی بە نەسیمی شەمأل سپارد و گەشتە ئاواپیەکانی مەحمووداوا، میراوا، قاجر، شاریکەند، باخچە و خولامالی و پرووباری قەرەگوێز و، لە بوولێلی بەیانی تیکەل بە شیعی «هەلۆ هەر بەرزە»ی، سوارە لە گەردەکی حەمامیان و هاژە و شەپۆلی پرووباری کۆستەمی میراوا بوون و جەماوەری کوردپەرەریان بەرەو گۆرستانی ئاواپی ئاختەتەر گەیانە ئەوپەری یەکەهەلۆیستی و لەسەر مەزاری شەهید سالار تیکرا هاواریان دەکرد؛ «شەهید نامرێ؛ دایە مەگری بۆ رۆلە، شەرت بێ دەستین تۆلە؛ مەرگ بەر دیکتاتور؛ ژن ژیان ئازادی، جاش بەسە گەوادی» و ...

بابی شەهید سالار لە شەوێ هەتا بەیانی، بۆ دوایین جار لە تەنیشت تەرمی جگەرگۆشەکەمی دەیان چیرۆکی نەنووسراوی لە سینگیدا هەلگرتبوو، لەسەر گلکۆی کۆرەکەمی پروو بە جەماوەر و هاوڕێیانی شەهید سالار بە راوێژیکمی هێمانە، بەلام بە دلی پر لە هەستی نیشتمان و ئیرادەوێ پرووی لە جەماوەر کرد و گوتی؛ «من فرمیسکم نایەنە خوارێ، من شانازی بە کۆرەکەم دەکەم، من سالارم پێشکەش بە خاکی کوردستان و نیشتمان کردوو، سالار هەتا ئیستا کۆری من بوو، بەلام لە ئیستا بەولاوێ سەرماوە و کۆری نیشتمان و کوردستانە».

بۆ گەواهی راستییەکانیش لە دوایین پۆستەکەمی شەهید سالاردا، دەردەکەوێ کە چەندە تامەزرۆی نیشتمان و کۆیستان و پێشمەرگە و

زمانی پاراوی دایک و هییدی شاعیره که ده لئی؛
«حه یفه کوستان به و سه ره بهر زانه وه هه ر ته م نه بی
ئه و ته مه پیروژه سایه ی له و سه رانه که م نه بی
خۆ به زیڕ نایگۆرمه وه ده شتی ولاتی خۆم، به لام
من سه رم تیداده چی جیگه م ئه گه ر ئه سته م نه بی» ...



شههید مو حسین نیازی

له یلا قادری

بینیت؟

کاتی گیا کراسی سووری له بهر ته کرد

دیوالان، سه ریایکی که وته گه پریان

چۆپی نازادیان ده گرت و که وتنه راسان

که گزنگ، ئه یدا له شه ونم هه لاله «ئه ی په قیبی» ئه وت

تیرگز هیشتا چاوه کانی نه رشتبوو

په چه کانی به ردابؤوه و به دهم سروودی «ئه ی شه هیدان» پری سه رای

نازادی ده گرت و لاله په کیش سوور سوور ئالای شه هیدانی ده شکانده وه

له مبه ره وه هیژیکی توکمه ی ده مامکداری بی وره و ماندوو

به ری خۆریان به فلچه یه ک په ش په ش، په نگ ده کرد و

زوزوو، گزنگه کانی په لکه ی خۆر له م لاتره وه، ده پروانه وه،

گولؤوکه مه سته یه کی، چاوخوماریش، له جینگه ی شوین پی شه هیدان،

به کاوه خۆ شین ده بؤوه،

شین ی له بیر ته بردینه وه،

ده بوو به گولّه وه نه وشه یه کی شه رمن،

له حوزووری نیشتماندا،

له گه ل هه موو گزنگيک،
به شکۆوه سلاوی له باره گا و
روحي شه هیده کان ده کرد،
ئه ی شه هیدان چۆن ناو و نیشانان له بیر ئه چیتته وه،
رئبوارانی ریگه ی ئیوه،
وه ک چاک سواری مه دیدان،
مشتیان گری ده کهن و په نجه ی نازادی هه ئدینن،
په نجه ده کهن به دلی تاریکیدا و
خه وی زۆردار ده ره وینن،
ده بنه تهیر حوب نیشتمانیان ده لاوینن»
(باهۆز ئه حمده)

ناوچه ی دیولان و ده شته گولجاره کانی ئاویی چراغاوا له پارێزگای سنه ههر به ته نیا له رووی سامانی ژێرزه وی و کانزاکان پر پیت و به ره که ت نییه، به لکوو چراغاوا له رووی هیژ و وزه ی مرۆیی و ئاستی رۆشنییری و سامانی نه ته وه یی له کاتی خه بات و راپه رینه میژوو ییه کاندنا ناوچه یه کی دیار و چراهه کی پرشنگذاری قۆناغ و کاته هه ستیار و پیویسته کان بووه. موحسین نیازی کوری کاک هه بیولا نیازی و خاتوو مه رزییه ره زایی، له رۆژی ۱۱ی جۆزه ردانی سالی ۱۳۶۸ی هه تاوی، له ئاویی چراغاوا له ناوچه ی دیولان سه ر به پارێزگای سنه له دایک بووه. ئه و بنه ماله یه ماوه یه ک دواتر ده چنه شاری دیولان؛ موحسین قۆناغه کانی خویندنی ههر له سه ره تاییه وه تا قۆناغه کانی دواتر و تا گه یشتنه زانکو و به شی ئه ندازیاری له و شاره و له شه هره کی شافعی ته واو کرد.

دواتر وهک پهیمانکار له سهر کاره که ی بهردهوام بوو. محسین هاوکات له گه ل گه شه و پینگه یشتنی ته من و بواری زانستی، له ناو نه خشه ی جیهاندا هموو کات سهرنجی له سهر سنووره دهستکرد و نیشتمان داگراوه که ی له نگه ری ده گرت که چو ن به پی ی په یمانی ناداد په روه رانه ی لوژان له لایه ن ده سه لاته زله یزه کانه وه پارچه پارچه و ته لبه ند و سنوور به ند کراوه.

محسین نیازی هی ندی جار له کاتی پشو و لی بوونه وه له کار، بو هیور بوونه وه ی بیر و روحی وهک شاخه وایتکی کارامه پرووی له شاخه کانی کوردستان ده کرد. یهک له ناوا ته کانی محسین سهرکه وتن به سهر چیای ده ماوه ند و به زانندی لووتکه ی ئه و چیایه بوو.

له در یژه ی رهوت و راپه رینی سیاسی، رو شنبیری و کو مه لایه تی «ژن، ژیان، ئازادی» له سالی ۱۴۰۱ ی هه تاوی، لاوان تین و تاوی بن وینه یان به و جوولانه وه یه به خشی. محسین نیازی لویکی جوامیری ئه و گوږه پان و بزوتنه وه یه بوو که هه رگیز ترس و گومان نه ی توانی به سهر هه ست و ئیراده و حوزووری ئه و شو رشه دا زال بئ. هوگری و هه وی نی نیشتمانخوازی محسین بو ئازادی هه ر له هه وراز و نشیوی قوناغه کانی بزوتنه وه ی ناسیونالیستی له کو ماری کورستانه وه سهرچاوه ی ده گرت و هه تا راپه رینی شکومه ند و گشتگیری روژه لات و ئیران بالای کرد؛ بو یه شاری دیولان مه کو و مه ی دان داری مه شغل ل به ده ستانی وهک محسینی لاو و هه فالان و هاو بیران و جه ماوه ری ئه و شاره بوو.

محسین سهره رای خه ونه کانی بو پیکه پنانی ژیانکی سهر به رزانه و دوور له کیشه و ئاریشه به ردهوام له ته لاری پازاوه ی خه ونه کانی

دهست له ناو دهستی گراوه که ی له زه ده ی خوری ئاسویان ده پروانی و تاسه ی نازادیان ده کرد. به لام کاتیک له رۆژی ۲۸ ی خه زه لوه ی ۱۴۰۱ ی هه تاوی، له چاوی میدیا کانه وه ئاگاداری هیرشی درندانه و جه نایه ته کانی ده سه لاتی ئایدیۆلۆژیی سه ره پۆی ئاخوندی بوو، نه یتوانی له ئاست ماشینی کوشتاری داموده زگا کانی ئه و پێژیمه، بیده نگ بـ. موحسین له ستۆریه کدا پشتیوانی خوی له خه لکی مه هاباد و جه ماوه ی شه قام ده ربپی و دژی عه وام خه له تینه کانی داگیرکه ری ئیسلامی دهنگی هه لپری و به تیغی تیژی هزری نه ته وه خوازی و ئیلهام له کۆماری کوردستان و پیشه وای مه زن له رۆژی ۲۹ ی خه زه لوه ر و پرای براکانی تیکه ل به جه ماوه ی وه زاله هاتووی شه قام و پراسانی شار بوون و، دژ به ناحه زان و ساختاری شه رانخپوان هاتنه مه یدان. موحسینی لاو باش ده یزانی هزر و ئه ندیشه ی ناسیونالیستی بو ئیمه ی کورد فه رز و قه رزه له سه ر شاهمان، ئه گینا ئه و پێگا دژوار و زه حمه ته کوا بـ هه و لدان و خه بات سه ر ده که وی. مخابن رۆژی ۲۹ ی خه زه لوه ر کاتژمیر ۱۲:۴۵ ده قه له نزیک نه خۆشخانه ی قه دیمی دیولان له مه یدانی به ناو خومه ینی به گولله ی جه نایه تکاران ئه نگیورا و له گۆره پانی سه رفرازی بو ئازادیی گلا و تابلۆیه کی هه رمانی وه ک لاویکی وه رزشوان و شاخه وان و خاوه ن هزر و تینووی ئازادی به خوینی سووری له شه قام وینا کرد و ناوی چووه ناو لیستی شه هیدانی سه ره برزی دیولان و شوپرسی «ژن، ژیان، ئازادی».

دوژمنان و به کریگیروانی پێژیمی پهت و سیداره وه ک ئاکاری دزیویان زۆریان هه و لدا ته رمی شه هید موحسین له نه خۆشخانه ی که وسه ری سنه پرفینن، به لام له گه ل خۆراگری و به ره له ستی دلیرانه ی بابی

شەھید موحسین و براکانی بەرەو پوو بوونەو و بە یارمەتی و پشتگیری جەماوەری توورە و ئازادبوونی شاری سنە خۆیانوی ئەو خەونەیان لە گوێرنا و سەرەنجام خەلکی دایر تەرمی شەھید موحسینیان لە گۆرستانی شەھیدانی ئازادی شاری دیوان ئەسپاردەیی خاکی پیروزی نیشتمان کرد. بەلام شەھید موحسین ئەو تیشیترە سپییەیی و پوژیک پێش شەھیدبوونی کریووی و لە بالای وەرزشکارانەیی دەکالۆه، وەک کراسەکەیی یوسف بوو بە بەلگەیی جەنایەتەکانی پێژیم و یادگاری بوو هەوالان و براکانی.



شەھىد ھەزار سەئىدزادە

سۆما ناسرى

«ناوم ھەزارە، نىشتمانەكەم ھەزار نىيە».

پېژىمى كۆنەپەرستى ئاخوندىي ئىران ھىچكات جىنايەتى لى ناپرېت، بەشىك لە جىنايەتەكانى بە بيانوو و پاساوى ئايىن ئەنجام دەدا و ھەر بۆيە بەردەوام ھەول دەدات خۆي بە ئايىنەو ھەر گرىى بدا تا لەژىر دەمامكى ئايىنەو ھەر جارەي تاوانىك ئەنجام بدا و كارەساتىك بخولقىنى.

ھاوكات لەگەل سەرھەلدىنى شۆرشى ژىنا لە كوردستان، لاوانى وەزالەھاتوو مەھابادىش خورۆشان و بە پزانە سەرشەقام و دەنگ ھەلبېرىن رق و بىزارىي خۆيان لە تەواوييەتى ئەو پىژىمە دەربېرى. لاوانى ئەو شارە لە پىكەوتى ۲۸ى خەزەلۆھەرى ۱۶۰۱ى ھەتاوى، لە گەپرەكى كانى سۆفى پەشىدى مەھاباد، بە دەستى بەتال لە بەرانبەر دوژمن وەستانەو و بۆ جارپىكى دىكە سەلماندىان زولم و زۆرى قەبوول ناكەن و تۆلەي خويىنى بە ناحەق پزانوى پۆلەكانىان دەكەنەو، لە بەرامبەرىشدا ھىزەكانى پىژىم پەلامارى خويىشاندەران دەدەنەو و ژمارەيەكى زۆر لە لاوانى ئەو شارە دەسبەسەر دەكەن. يەككىك لەو لاوانە، لاوى ورەبەرز «ھەزار سەئىدزادە» تەمەن ۳۲ سالان بوو كە

لەلایەن ئەو هیزانەو دەسبەسەر و بو شوینیکی نادیار پادەگوازی و دواى ماویەك دەردەكەوی كە لە گرتنگەى ئیتلاعاتى ورمى پراگراوه و بو ماوی ۲۲ رۆژ دەسبەسەری دەكەن.

لە ماوی ئەو ۲۲ رۆژەدا بە هەموو شیوەیەك ئەشكەنجە دەكریت و دواتر كاك حەسەنى باوكى لەلایەن بەرپرسیانى گرتنگەى ئیتلاعاتى ورمى بانگ دەكری و بەلینى ئازادکردنى هەژار بە باوكى دەدەن بە مەرچیک بەنووسراوه بەلین بدا كۆپەكەى هیچ كۆپەویەك دژی دەسەلات نەكات و لە ئەگەرى دووبارە كۆپەویەك یەك میلیاردمەن جەریمە بدا. بەمجۆرە هەژار لە زیندان ئازاد دەكری.

هەژار پێش ئازادکردنى بە چاوی بەستراوهوە چەند كاغزی پى واژۆ دەكەن كە تا ئیستاش دیار نییە ئەو واژۆیانە چى بوون! دواتر لەلایەن مەژوووانى گرتوووخانە كەيك و چایى و شیرینی پێدەدەن و بەپێى هیندیك سەرچاوه هەر لەم پێگەیهوه دەمانداو دەكری. لەو ماویەدا هیزه سەرکوتهكەرەكانى پێژیم بە چرى لە هەولێ ئەوهەدا بوون كە بە ئەشكەنجەدانى لاوانى كوردستان، ئیرادەى پۆلانى خەلكى كوردستان بە چۆكدا بێنن.

بەلام هەژار چونكە پۆلەیهكى ئازا و ولتپاریز بوو و بو ئەو خۆشەویستى نیشتمانەكەى لە سەرۆكى هەموو شتیكەوه بوو، تەنها بیری لە خۆپراگرى دەكردەوه، بیری لەوه دەكردەوه چۆن بە خۆپراگرى لە بەرانبەر داگیركەران نوینەرایهتیی گەلى كورد بكات، چۆن بتوانیت لەناو زیندان داستانى سەر بەرزى تۆمار بكات و ئەگەرىش شەهید كرا لە لاپەرەكانى میژووى نەتەوهى كورددا یاد و ناوى هەرمان بێت و لە داهاوویدا ئەو قارەمانەتى و خۆپراگرییه وهك میراتى سەر بەرزى و

شانازی بۆ كچه تاقانه كهی «هیلیا» به جی بهیلت.

«ئه و رۆژه ش دیت خهونی ئیمه وه دی بیت

سه ری زۆردار بچیته پای دار

ئه و رۆژه دیت، بانگی نازادی

له بست به بستی نیشتماندا بدری.

خه ون و هیوای رزگاریخوazan

وه ك گزنگی به ره بیان تیشکی تیشكاویژی

به دلی تاریکیدا وه ك نیزه ی جه نگاوه ر رۆچیت

نالهی ئامانخوازی داگیركار له شه كه وتی ته نیایی خۆیدا

وه ك هاواری نازادیخوazani ئیو به ندیخانه، دهنگ داته وه و

خرمه ی ئیسك و پرووسکی بیته سه مفۆنیای رزگاریمان»

شه هید هه ژار لای هاوړی و هاویرانی به رده وام باسی له سه ركه وتی
ئه م شوړشه ده كرد و هانی دهدان به یه كگرتوویی ده توانین به سه ر
هه موو ئه و زولم و زۆریانه ی رژیئیمدا زال بین و دلنیا بوو سه ر
ده كه ون و بۆ ساتیکیش شه قامی به جیی نه ده هیشتن و ده بووه هوی
دلگه رمیی خه لکی پاپه ریوی شه قام و بیری لای شیعه كه ی مام هه ژار
بوو كه ده یكوت» «لای هه لوی به رزه فری به رزه مژی / چۆن بژی
شه رته نه وه ك چه نده بژی»؛ بۆ هه ژاریش به سه ربه رزی ژیان له
هه موو شتیک گرینگتر بوو.

هه ژار دوای نازادبوونی تووشی خه مۆکی ده بیت و له باری ده روونییه وه
تیکچوو بوو و گو شه گیر بوو ئه ویش وه ك زۆربه ی ئه و كه سانه ی

لە کاتی خۆپیشاندانەکان لە لایەن ھێزەکانی پێژیمەو دەسبەسەر کرابوون و پاش ئەوەی ئازاد دەکران بەشیوەیەکی گومانناوی گیانیان لە دەست دەدا و یان بەھۆی ئەو ئەشکەنجانەی لە چالە پەشەکانی پێژیمدا دەکران، تووشی خەمۆکی دەبوون و کۆتاییان بە ژینای خۆیان دەھێنا، ھەژاریش بەپێی ھێندێ سەرچاوەی باوەرپێکراو سەرھەرای ئەشکەنجەدانی دەرمانداو دەکریت و سەرەنجام پوژی ۹ی بەفرانباری ۱۴۰۱ی ھەتاوی، شەھید دەبن، دواي ئەوەی بنەمالەکەي تەرمەکەي دەبنە پزیشکی یاسایی وەلامیک وەرنانگرن و لە بەرگەي کۆچی دوايیە کەیدا دەنووسن بە ھۆکاری نادیار کۆچی دوايی کردووہ!!!

ئەي ئازادی ھمگرە باوەش

من کوردستانیکم شەلالی خوین

لەم بنارە ھەر چەند قاقای مەرگ بپێژی بە پرووی ئاسۆ

دەستە دەستە

کاروان کاروان

شەقام شەقام

لاوانی کوردی بەرەو پیلی مەرگەوہ دین

ئاخر فێر بوون بۆ گیانبازی

لە مەکتەبی پوھی قازی

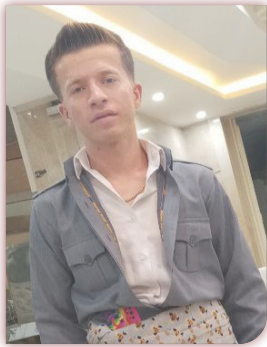
ئاخر فێرن وەک قامەتی چیاي کوردان

بۆ ھێچ دژئی دانانەوی

(باھۆز ئەحمەد)

رېژیمی کۆنه په رستی کۆماری ئیسلامی له تهرمی پوځه کانیشمان ده ترسئ و پاش شه هیدبوونیشیان واز له بنه ماله کانیان ناهینئ، دواى شه هیدبوونی هه ژار بنه ماله کهى به توندی ده که ونه ژیرچاوه دیریی هیزه کانی ئیتلاعاتی رېژیم و پیین ده لئین نابئ هه وائی شه هیدبوونی به میدیایی بکرئ و بلاو بیته وه و هه تا ئیستاش ئه و بنه ماله یه له ژیر گوشار و هه په شه ی ناوه نده کانی ئیتلاعات دان.

تهرمی شه هید هه ژار سه عیدزاده له گوړستانی مه هاباد به خاکی پیروزی نیشتمان سپیدرا.



شەھید ھەژار مام خوسرەوی

ناسر سادقی

گەردە لوولی بزووتنەوێ ژینا لە رۆژھەلاتی کوردستان زۆر بە زوویی سەرنجی زۆربە ی میدیا و مالبەرەکانی جیھانی بوو لای خۆی پاکیشا. ھێز و وزە ی ئەو گەردە لوولە شەپۆلی خەلکی ئازادبخواری کورد بوو کە زیاتر لە ٤٤ ساڵە لە سینگی شار و شەقام و چیاکانی کوردستان پەنگی خواریبوو؛ شەپۆلی جیاپیرانی سیاسی، کۆمەڵایەتی، پۆشنیری، کریکاری و لاوان، ژنانی ژیری نیشتمان و، بە کورتی «ژن، ژیان، ئازادی» بوو.

ئەو کەسانە ی گەرەکیانە، میژووی سەرھەڵدانەکانی شۆرشێ ژینا لە کوردستان و شاری بوکان بزانی؟ بە لەنگەرێک لە سەر دیکۆمێنت، فیدیۆ و وێنە زیندووکانی لاوانی پاپەرپیوی شەقام و کۆلانەکانی مەجبورواوا لە بوکان و لاوێ جوامیرەکانی وەک ھەژار مام خوسرەوی و ھەوالانی بگرن.

یاد و بیرەویری ئەو لاوێ بویرانە ی بزووتنەوێ ژینا و گەرەوی مەیدانداری و سەرفرازیان لە داگیرکەرانی شوڤینی ناوێندگەرێ بردەو و ھەر جارێک لە شار و گوند و ناوچە یەک یادیان بەرز رادەگیرئ، وەک سەمبول و چرابەکی نەکووژاوە لە بیر و زەینی ھەموو ئازادبخواریکی

نیشتمان دایسی.

سالرپوژی یادی له دایکبوونی هه ژار مام خوسره ویه، کاتژمیر ۲:۲۱ خوله کی دونیوه پوویه، جامانه یه ک وهک هیما و پیز له پشمه رگه، به گول و شیرینی پازاوه ته وه. که یکی ته مهنی هه ژار مومی ۲۱ ساله ی له سه ر دایسی، بابی لای راست و دایکی لای چه پی وینه که ی راوه ستاون. گری چرایه ک وهک ناگری ناخیان هیدی هیدی له سووتانه. بزه ی سه ر لیوی هه ژار له وینه که وه، کزه ی دلی دایکی و گرکانیک له سینگی بایدا په نگیان خواردوته وه، به لام پروونا کایی بیره وه رییه کانی هه ژار بو هه میسه له گو میلکه ی بیر و زهینی هیرووی خوشکی و هیمنی براگه وره ی و خاتوو مریه می دایکی و کاک ره زای بابی ته سویریکی هه رمان و له بیرنه کراون.

هه ژار و هیرو پوژی ۲۴ ی به فرانباری سالی ۱۳۸۱ ی هه تاوی، بوون به میوانی شاری بوکان، بووکی مووکیان و بنه ماله که یان. به له دایکبوونی هه ژار و هیرو سنووری هه ریمی خه ون و ئاوا ته کانی کاک ره زامام خوسره وی و خاتوو مریه م محهمه دپووری ئه وه نده ی دیکه گه شاوه بوو.

بنه ماله ی هه ژار وه رزیر و له ئاوی هورت ه کهنه، له ۳۵ کیلومتری بوکان ده ژیان. هه ژار و هیرووی خوشکی ئاوه لدوانه یه کی چاوشین و قزکال، ره زاسووک و له به ردلان بوون.

ئه وان هه ر له هه ره تی مندالییه وه هوگرییه کی زوریان به یه که وه هه بوو، گیانیک له دوو جه سته دا، هه ژار زورچار به کرینی دیاری و یادگاری، که ره سته ی پیوستی قوتابخانه، هیرووی خوشکی سوپرایز و دلخوش ده کرد. ئه و خوشک و برابه وپرای یه ک چونه قوتابخانه و

هەتا پۆلی شەشی سەرەتایی لە ھۆرتە کەند درێژەیان بە خویندن دا. دواتر بە ھۆی ئەوێ لە گوندە کەیان قوتابخانەی ناوھندی و دواناوەندی نەبوو. بۆ درێژەدانی خویندن، وێرایی ھێمنی براگەورەیان ھاتنە بۆکان و لە مەجبورواا گیرسانەو.

ھەژار لە بۆکان ھەتا پۆلی یازدەھەم لە رشتەیی میکائیک درێژەیی بە خویندن دا، پاشان وازی لە خویندن ھێنا و لە کاتی وەرزی ھاوین و ھەلگرتنەوێ بەرھووومی خەلە و خەرمان، وێرایی بابی لە ئاوی و ھۆرتە کەند بە تامەزۆیی، وەک ھاوآل و ھاوڕێھەکی دڵسۆز و ماندوونەناس یارمەتیدەری بابی بوو و لە ھەمان کاتدا چێژی لە سرووشتی دڵرێین و ھەوای خۆش و شەوانی گوند دەبینی.

ئەو پۆزەیی ھێرۆی خوشکی لەگەڵ سیامەندی ئامۆزایان زەماوەندی کرد و ھەریمی ژینا ھاوبەشیان پێکھێنا و دلیان پێ بوو لە گەرما ئێوین و ئاوات و لەناو گەری گۆقەند و شایی، دەسەری سەما و چۆپیان گێرا، ھەژار چوو بۆ سەربازی زۆرەملی، کە ھەرگیز مەیلی لە چوون بۆ سەربازی نەبوو، بەلام مخابن چارەنووس پراوێژ بە مەرووف ناکا بە ویستی خۆی پێگای خەونەکانی پەنگرێژ بکا.

ھەژار ھەر لە ھەرەتی مندالییەو ھۆگرییەکی زۆری بە کولتوور و کەلەپووری کوردەواری و جلوبەرگی پەسەنی خۆمالی، جامانە و پێچ و کلاو بوو. نەخشی ھێمای سەرکەوتنی دەستی ھەژار لای کەس شاراو نەبوو.

پۆزی ۲۶ سەرماوەزی سالی ۱۴۰۱ ھەتاوی، کاتیک لافاوی گشتگیری خەلکی وەزالەھاتووی پۆزەھلاتی کوردستان بەتەواوی خورۆشا بوو و ھەستی نەتەوایی ھەموو شارەکانی کوردستانی گرتبۆو. خەلک لە

شارى بۆكنايش وئىنە يەكى بېيۆنە يان لە خۆپېشاندان و راپەرېنە كان لە دېرۆكى ئەو بزووتنە وە يەدا تۆمار كرد.

هەژار مام خوسرەوى ئەو رۆژە لە زەماوەند دەبى، هەژارى لاو كاتىك بە هەوالى سەرھەلدان و خۆپېشاندانە كان دەزانى گورج لىياسە كانى دەگۆرئى و وىپراي هەوالان و ھاوړىكانى دەچىتە رىزى خۆپېشاندەرانه وە. ئەو رۆژە لە چەندىن گەرەكى شار و لە كۆلانە كانى مەجبورواوا بلىسەى شۆرش هەتا دەھات تاووتىنى زياتر دەستاند، لاوان ئاگرىان بەردايە هەناوى داگرىكرەران و، پاستارە فاشىستە كان پتر تووشى ترس و شلەژان بوون. خۆزگە مروقى نىشتمانفرۆش و خائىن هەر لە ژېر زەوى بايە، نەك لە پرووى عەرز. ئاخىر كئى رقى لەو نىشتمانفرۆشانە نابىتە وە كە نانى بەكرىگىراوى و خويپىتى خويان دەخۆن.

ئاپۆراي خەلك دواى راولە دوونانى تاقمىك لە نىشتمانفرۆشان و خەنىمانى بەكرىگىراو و سووتانى ئۆتۆمبىلە كەى هېرش دەبەنە سەر مالى يەكىكى دىكە لە بەكرىگىراوانى رېژىم.

بەلام ئەو بەكرىگىراو لەبرى ئەو وەى واز لە ئاكارى دزىوى بىنى و، رېگەى پەشىمانى بگرىتەبەر و تىكەل بە رىزى ئازادىخووازان بن. بەرەنگارى لاوان دەبىتە وە، لە سەربانى مالىكە يە وە تەقە لە خەلك دەكا، مخابن هەژارى مام خوسرەوى دەكە وىتە بەر گوللەى ئەو بەدكارە و، لاوئىكى دىكەى ئەو بزووتنە وە يە لە مەيدانى خەبات دەگلى، هەژار لە بەر سەختى برىنە كەى، لە نەخۆشخانەى بۆكان مۆمى ژيانى دەكووژىتە وە و ناوى لە لاپەرەى رابوونى پر سەرورەى شەھيدانى ژىنا تۆمار دەكرئى.

كاتزمىر ۱۱ شەو، جەنايە تكارانى رېژىم بە زۆرى هەرەشە و گوشارى

نیزامی بنەمالەهێ شەھید هەژار ناچار دەکەن هەر بەو شەوێ تەرمی پیرۆزی ئەسپاردەهێ خاکی نیشتمان بکەن، هەتا زوو خۆیان لە شەپۆلێ پرقی پیرۆز و تۆلەهێ خەلکی بۆکان و بنەمالەهێ شەھیدان قوتار کەن، بەلام سەلە لە عەقلێ نەزان دا. نەیانزانی خویین و پڕبازی شەھیدان ئەو جار لە شەقامەوێ دەگاتە سەر گلکۆی شەھیدان و دەبێتە سەر مەشقی سەرھەلدانی ئاپۆرای شار، شەو دەکەنە قەلای مێردان، ئەو جار گردبوونەوێ کان، لە سەر گلکۆی شەھریار محەممەدی، محەممەد حەسەنزادە، هەژار مام خوسرەوێ، سولەیمان شوکری، هیوا جانجان، برایم شەریفی فەر، ئەمجەد و شەھید هیمن ئامان و ... دەست پێدەکا و، گۆرستانی شەھیدان دەبێتە مەکووی بەردەوامیی بۆنە و یادکردنەوێ لە دایکبوونی لاوانی شۆرەسواری رابوون و زیندوو پراگرتنی ئامانجی بزووتنەوێ شۆرشێ ژینا و «ژن، ژیان، ئازادی» و دروشمە حەماسییەکان و سروودی بەرگری دەبنە وانەیکێ نووی بۆ جیلەکانی داھاتوو لە دیرۆکی رۆژھەلات و شاری بۆکان و قەلای سەردار ...

«من لە پڕی گەل سەر دەبەخشم نیشتمان و ئێوێ خوش
 دارەمەیتەم با پرازێ و پەنگی ئالا پیمەوێ
 ژین بە قوربانی لە پڕی کورد دڵ بە پرووی ئاواتەوێ
 با شەھید بێم سەد هەزار کەس دینە هیوای پیمەوێ
 دڵ لە سەر دەس، گیان بە شاباش بوو بە هیما بۆ ئەوین
 سوورخەلاتەم وەک شکۆی گەل لێمگەرین با بيمەوێ»
 (کامیل باغیانی)



شەھید عەبدوλλά مەحموددیوور

لەبىلا قادىرى

شۆپرشى ژینا و زایەلەى ھاوارى «ژن، ژيان، ئازادى» زادەى ھزر و فەلسەفەيەكى ئىنسانىيە كە لە ناخى پىگەيشتووى جەماوەرى ئازادىخواز و ژيان خۆشەويستى پۆژھەلاتى كوردستانەوہ سەرى ھەلداوہ و بە تەوژم بەرەنگارى سىياسەتى چەوت و دواكەوتوووانەى پىژىمى سەرەرپۆى ئاخوندى بووہتەوہ و بىگومان تا دواسنوورى ھەلتەكاندى ئەو پىژىمە و پرگاركدنى ھەسارەى زەوى و گەردوون لە ئاسەوارى وەيشوومەى مۆلۆمى پەت و سىدارە ناوہستى، شۆپرشىك كە بە پادەى گەورەيى و كاريگەريى خۆى خوينى ئالى پۆلەكانى ولاتى لى دەچۆپۆى.

ئىوارەى چوارشەممە ۳۰ى خەرمانانى ۱۴۰۱ى ھەتاوى بوو، ھەلۆيەك لە گوندى بالۆ كەوتە پىشپركى لەگەل شەمال بۆ ئەوہى لووتكە بخاتە ژىر پكئيفىوہ، عەبدوλλά مەحموددیوورى ۱۶ ساللە ھەلۆئاسا ترسى مەرگى بەزاند و تەزووى ترسى خستە ھەناوى دوژمنەوہ.

نۆيەمىن پۆژى مانگى گولانى سالى ۱۳۸۵ى ھەتاوى لە پۆژىكى دىكەى داگىركراوى پۆژھەلاتى كوردستاندا لە ئاويى ئالمالووى سەر بە بەخشى قوتوورى شارى خۆى، كاك عەبدولغەفار و خاتوو فاتمە شابازى بە لە ئامىزگرتنى كۆرپەى تازە لە داىكبويان لە ئەستىرەى چاوى يەكتردا

ناوی عه‌بدوډلایان خوږنده‌وه و شاییان له دل گه‌را. عه‌بدوډلا له‌گه‌ل زیلانی خوشکه گه‌وره‌ی و پړناهی خوشکه چکول‌هی و ئارمینی برای له ئامیزی گه‌رمی بنه‌ماله‌یاندا پږگه‌ی ژیانی پړه‌ه‌وراز و نشیویان گرت‌ه‌به‌ر، له پږه‌وی ژیاندا کاتیک عه‌بدوډلا ته‌مه‌نی گه‌یشته‌هوت سال، بنه‌ماله‌که‌ی پرویان کرده ورمی و له شاره‌دیی بالوی سهر به‌و شاره‌نشته‌جی بوون. عه‌بدوډلا ته‌مه‌نی ده سالان بوو که به‌هو‌ی هوږگیی به‌کاری میکانیکی پرووی کرده کاری سافکاری و هاوکات له‌گه‌ل خوږندن دريژه‌ی به‌و پيشه‌یه‌دا؛ سهره‌تا لای وه‌ستایه‌کی شاره‌زای سافکاری ده‌ستی به‌کار کرد و دواتر بو دريژه‌دان به‌کاره‌که‌ی چووه شیخ شه‌لتووتی ورمی.

پانتای خه‌ونه‌کانی عه‌بدوډلای لای به‌رفراوان بوو، وه‌نه‌بی هوږگیی به‌پیشه‌که‌ی پږگر بوویت له‌هه‌ول‌دان بو گه‌یشتن به‌ئامانجه‌کانی له‌خوږندن‌دا. عه‌بدوډلا سهرکه‌وتووانه قوناغه‌کانی خوږندن‌ی ده‌ب‌ری و گه‌یشتبووه پو‌لی ده‌له «رشته‌ی فه‌نی حیره‌یی» دا و له‌و ئاراسته‌یه‌دا دووره‌دیمه‌نی خه‌ونه‌کانی بو دواروژی دیاری کردبوو، ئه‌و وای دانابوو بگاته‌زانکو و دواتر بو دريژه‌دان به‌خوږندن بچپته‌ولاتی ئیمارات. عه‌بدوډلا ئیواره‌ی ۳۰ی خه‌رمانانی ۱۴۰۱ی هه‌تاوی، هپشتا شه‌که‌تی کاری ئه‌و پوژه‌به‌پوخسار و جه‌سته‌یه‌وه دیار بوو که له‌پږی گه‌رانه‌وه‌ی بو مال‌ه‌وه تیکه‌ل به‌جه‌ماوه‌ری پاپه‌ریوی شاره‌دیی بالو ده‌بی، له‌و کانه‌دا بو کرینی هپندیک پږویستی ده‌چپته‌دووکانیک و دوا‌ی ئه‌وه‌ی له‌دووکانه‌که‌دپته‌ده‌ری، گول‌له‌یه‌کی جه‌نگی له‌پشته‌وه‌پرا ده‌یئه‌نگیو و به‌سه‌ختی بریندار ده‌بی، دوا‌ی ئه‌وه‌ده‌ست‌پږی گول‌له‌ی بی‌ئامانی به‌کرپږیرونی پږیم ده‌رفه‌ت نادا ده‌ستیکی یارمه‌تی بتوانی

عهبدوڤلای زامدار هه لښگرته وه و بیگه یه یتته نه خوښخانه، هه ر بویه نیو کاتژمیر به و برینه وه به سه ر سینگی شه قامدا ده میتته وه، دواتر چهنده که سیک به ماشینیکی پراید خو ده گه یه ننه عهبدوڤلا و خیرا ده یخه نه ماشینیکه وه بو ته وه ی بیگه یه ننه نه خوښخانه، به لام هیزه سه ر کونکه ره کان تیه ی ماشینه که ش ده دهنه به ر گولله و ده یتته قینن، ته مه ش کاری گه یانندی عهبدوڤلا بو نه خوښخانه زیاتر وه دوا ده خا، دوا ی گه یانندی بو نه خوښخانه ته مجاره یان که مته ر خه می و خاوه خاوی کادری پزیشکی نه خوښخانه که شی دپته سه ر، مخابن عهبدوڤلا له کازیوه ی ته مه نیدا دوا یین هه ناسه کانی ئاوپته ته زووی ساردی پاییز ده بی.

«تیمه ناشتیمان داچاند و

ته نیا شهرمان دروینه کرد

له م جیهانه

گه لی بی خاک و بی ئالا

خه ونه کانیشی تاوانه»

هه ر ته وه شه وه جه سه ته ی بی گیانی شه هید عهبدوڤلای شازده سال ده به نه پزیشکی دادی ورمی و کاتژمیر ۱۲ ی هه مان شه و به بنه مالیه ی شه هید عهبدوڤلا راده گه یه نری که پرۆنه وه و دواتر خو یان پیوه ندی تان پیوه ده کهن.

کاتژمیر ۳ ی به ره به یانی هه مان شه و له پزیشکی دادی ورمی را په یوه ندی به بنه مالیه ی شه هید عهبدوڤلا وه ده کریت بو وه رگرتنه وه ی ته رمی شه هیده که یان بچنه پزیشکی داد و دوور له قهره بالغی و به ییده نگی ته سپارده ی بکهن، به لام بنه مالیه ی شه هید بویرانه ته و داوا

نارپه وایه رپه ت ده که نه وه.

هیژه سه رکوتکه ره کانی پږییم هه رپه شه له بنه مالهی شه هید عه بدوللا ده که ن که له نه گه ری قه بوولنه کردنی داواکه یان، خو یان تهرمی شه هید عه بدوللا به خاک ده سپین! دوا ی مملانییه کی زور هیژه کانی پږییم به لیتنامه یه کی زوره ملی به بنه مالهی شه هید عه بدوللا واژو ده که ن که پږپوره سمی نه سپارده کردنی تهرمی نه و شه هیده لاه ی شوږشی ژینا به بی به شداری جهاوهر و بی وتنه وه ی دروشمی دژبه پږییم به پږپوه بچن. کاتژمیر ۷ به یانی ۳۱ ی خه رمانانی ۱۴۰۱ ی هه تاوی، نه و مالباته سه ربه رزه تهرمی شه هیده که یان وه رده گرنه وه. تهرمی شه هید عه بدوللا له ژیر هه رپه شه ی توندی هیژه کانی پږییم و چاودییری لیباس شه خسییه کانی سه ر به پږییم به خاکی پیروزی کوردستان سپردا. هیژه به کریگیراوه کانی پږییم که زراویان له ناوی شه هید چووه واز له بنه مالهی دل به سوپی شه هید عه بدوللا ناهینن و هه رپه شه یان لیده که ن به دروی سواوی نه وان رازی بن و بلین که جگه رگوشه که یان به دهستی هیژه دژبه ره کانی پږییم کوژراوه! دوژمنانی نه زان و میسک پووچ نازانن نرخی خوینی شه هید له ژومار و زمان نایه.

خوینی شه هید وره و هیژه، روحی نو ی وه به ر شوږش و بزوتنه وه دینن. شه هید عه بدوللا مه حموودپوور مؤمی تهمه نی له هه رپه تی جوانی و لاییدا به دهستی داگیرکه ران کووژایه وه، به لام ناوی له میژوو ی شوږشی ژینا و بزاقی «ژن، ژیان، ئازادی» دا وه ک نه فسانه ی چیای ناگری بوو به نه ستیره یه کی نه کووژاوه ی ئاسمانی شاره دیی بالو له ناوچه ی ورمپی ده لالی رۆژه لاتی نیشتمان.



شەھىد مەممەد ئەحمەدى

ناسر سادىقى

سەرچاۋەي راپەرىن و سەرھەلداڭەكانى ژىنا لە ئىران بەرھەمى مېژووى خەباتى لەپراننەھاتووى شاخ و شار و بزووتنەوھەكانى رۆژھەلاتى كوردستانى ئىرانە .

بزووتنەوھى «ژن، ژيان، ئازادى» خەباتى رەواى تاك بە تاكى شۆرگىر و ئەدىب و كرىكار و ژىنگەپارىز و ھەموو چىن و توژھەكانى كوردستانە لە فۆرم و شىۋازى جىاواز كە بە سەخاۋەتەوھە پىشمەرگەئاسا شانيان وەبەر داوھ و لە ھەموو ھەلومەرجىكى گونجاو، خاوەن دەنگ و رەنگى شۆرش و راپەرىنن.

مەممەد ئەحمەدى مەرفىتىكى خاوەن بىروا و باۋەرمەندى ئەو بزاف و بزووتنەوھى بوو كە رۆلى ديار و بەرچاۋى لە سەرھەلداڭى شۆرشى ژىنادا تۆمار كرد.

مەممەد ئەحمەدى لە ۲۰ى پووشپەرى سالى ۱۳۵۸ى ھەتاۋى، لەگەل سەرھەلداڭەكان و خەباتى گەلانى ئىران لە ئاۋايى گاگەشى سەر بە شارى مەھاباد، لە ئامىزى داىھە مەنىج چاۋى پشكووت و بە ساۋايى نازى پىدرا و بوو بە ميوانى ئەو سەرزەمىنە پىر لە ناىھەكسانى و ناعەدالەتى كۆمەلەپەتتە، بەلام ئەو بوو بە ئاسۆپەكى روون بو ژيانى

دایک و بابی.

هەز و ئاواتی گەورەبوون و سەرکەوتنی محەممەد لە بیر و زەینی دایە مەنیج و کاک قادر تینی ئومیدی زیاتری بو ژیان پێ بەخشین و وێنەیکە پێ بە بالایان لە ئاواتەکانی داهاووی کۆرپە ساواکەیاندا وێنا دەکرد.

محەممەد بە پێی پەرەردە و سروشت و ژینگە کوردەواری کەوتە سەر پێ و وێرایی هاوتەمەنەکانی چوو قوتابخانە و چاوی بە دنیای فێربوون و گوێی بە دەنگی پیت و وشە و پرستەکانی نان و ژیان و ئازادی راهاتن.

محەممەد هاوکات لە گەڵ گەورەبوونی زیاتر تامەزرۆی زمانی پەسەن و پاراوی کوردی دەبوو. ئەو زۆر باش هەستی بە جیاوازییەکانی زمانی دایک و بیگانه دەکرد و بۆی پرسیار بوو کە بۆ ناکرێ بە زمانی زگماک و دایکی بخوینێ. بە داخەو بە هۆی نەبوونی هەل و دەرفەتی پێویست و چەوتییەکانی ژیان بواری ئەوەی بۆ نەلوا لە قوئای سەرەتایی زیاتر درێژە بە خویندن بدات، هەتا پتر کەلک لە بەهرە و تواناکانی وەرگرێ، بەلام سەرەرای ئەو تەنگۆچە ئەمانەش کورپێکی چاوکراوە و ژیر بوو. گۆفەند و دیلانی ژبانی هاوبەشی محەممەد ئەحمەدی و خاتوو گوێی لە وەرزی بەهاری لاویان بەستینی بو ئاودێرکردنی گوێی ئاواتەکانی ژبانیان لەبارتر کرد و ژبانی هاوبەشیان پێکھێنا و کۆری بنەمالەیان پازاندەو، محەممەد بە هۆی بارودۆخی خراپ و دارمانی ئابووری و نەبوونی هەلی کار لە ناوچەی مەهاباد ناچار بو و دەستھێنانی نان و ژبانیکی سەر بەرزانه دەچوو شاری ورمی و لە کوورەخانە کاری دەکرد. شەهید محەممەد ئەحمەدی بۆ تیکۆشان لە رێگەی ئازادی و بەشداری

له خۆپيشاندانه كانى ژينا له شارى مههاباديش دريغى نه ده كرد. ئه و
 پوژه كانى كوټايى هه وتوو له ورمى پرا ده گه پراوه مه هاباد و وهك
 مروڤيكي خاوهن هه لوپست و تينووى ئازادى به شداريى له ئاپوڤراى
 پابوونى شه قام ده كرد و له پشتگيريى هه والان و ئازايخوازانى شار
 بهردهوام بوو. كاريگه رى و پهنگدانه وهى ژيانى شه هيد عومه ر
 ئه حمه دى، مامى محه ممه د ئه حمه دى كه له سالى ١٣٥٨ى هه تاوى
 له ريزه كانى حيزبى ديموكراتدا شه هيد بوو، وهك پيشمه رگه يه كى
 چالاک و خاوهن باوه ر ته سوپريكي هه رمانى له بير و زه ينى محه ممه د
 پيڤه ينا بوو. ئه و هه موو كات خۆى به هاوبير و ميراتگري رپيازي مامى
 ده زانى و هه ر ئه و هه سته ش هانده رى بوو.

«نيشتمانم...»

چاوه كانم دينه گريان،

هه ر كه تو م بير دينه وه

دل به سه ر وي رانى خويدا،

چاوه لاوي پينه وه

پاچه نيني دل له خه ودا،

بو ته پيشه ي هه ر شه وم

تو بلتي ئه م نيشتمانه،

كه ي له خه م بپريته وه؟»

له رۆژى ٢٦ى خه زه لوه ر پيشمه رگه ئاسا تتيكه ل به ريزه كانى به ربه ريني
 خۆپيشانده ران له گه ره كى پشت ته پ ده بى و وي پراى لاوانى ئازادىخوازى

مەھاباد فیراقی پەشیان بە جاش و پاستارەکانی دەسەلاتی کۆنەپەرستی هەڵینا و تاپۆی ویلايەتی ئاخوندییان شکاند. لە بەردەوامیی تیکه‌ڵچوونەکانی خەڵکی بوێر و پراوەدوونانی پاستار و خۆفرۆشەکان، مخابن «شۆرشێ نیکنام» کەوتە بەر تیری راستەوخۆی دوژمنانی ئازادی و خێلی تاریک پەرستان و بە سەختی بریندار دەبێ. محەممەد ئەحمەدی و لاوانی دڵسۆز و خەڵکی خاوەن هەلوێست لە شوێنە کە دووری دەخەنەو، بە لککوو بتوانن چارەسەری پێویستی بۆ داابن بکەن و نەکەوێتە دەست نەیاران و خەنیمان، بەلام شۆرش نیکنام شەھید دەبێ و ناو و یادی تیکه‌ڵ بە ریزی سوورخەلاتی خۆرەتاو دەبێ.

لە درێژەی جەنایەتەکانی رێژی می دژەگەلی ئاخوندی لە رۆژی ۲۷ی خەزەلۆەر لە سیپرای قەبران و گەرەکی مەنبەعی ئاو و زۆر شوێنی دیکە ی شەقامەکانی شار و لە ئاکامی تیکه‌ڵچوونەکانی خەڵک و بەکرێگراوان، پاستارە فاشیستەکانی رێژیم لە بەرزایی سەربانەکانەو سیرەیان لە خەڵک و لاوانی شەقام دەگرت و دەستیان نەدەپاراست. مخابن محەممەدیش کەوتە بەر سیلە و گولەلی قەنناس و وەک بە بیور لە ناوقەدی داربەرۆو دەن، بەلادا هات و کەوتە سەر زەوی و خوێنی تیکه‌ڵ بە میراتگرانی رێبازی پێشەوا و شەھید عومەری مامی بوو.

لە رۆژی ۲۷ی خەزەلۆەر و وەرزی پاییز و گەلارێزان شەقامەکانی مەھاباد سینگیان کردە فەرشێ بەر پینی ئاپۆرای ئازادیخوازانی نیشتمان بۆ بەخاکسپاردنی تەرمی شەھید محەممەد و دەنگی زایەلە «شەھید نامرێ و پێشەوا پێشەوا رێگەت درێژە ی هەیه»، سەری لە سنگی هەورەکانی ئاسمان دەسوو.

دایه مه نیجه، دایکی شه هید محه ممد ئه حمه دی بو سه لماندنی
کاریز مابوون و شکوی پیشهوا و بهرده و امیی ریپازه که ی، جامانه یه کی به
هیما ی ئه وینی بو پیشمه رگه و وینه ی پیشهوا و گولیکی سووری له
دهسته و له سه ر گلکوی کوره که ی ئه و شیعره ی وه بیر میژوو هینا یه وه
که ده لی؛

«کی له گوپی به حر ئه ترسی

نوح که بیته که شتیوان».



شههید نگیڭن عه بدولمه له کی

سۆما ناسری

شۆرشى ژینا ته نیا هه لچوون و تووره بووتیکی کاتی نه بوو، به لکوو دهیان سال خهبات و ریکخستن له پشت بوو، خه لکی کوردستان و به تابهت ژنانی کورد دهیان ساله له خۆرپیکخستن و له خهباتکردن به دهژى ئه و رپژیمه دژه ژنه بهردهوامن و جیا له ژنانی باقی نه ته وه کانی تری ئیران، بو هه مووان پوون و ئاشکرایه که ژنی کورد ئاگاتر و چاوکراوه ترن و ئه وهش ده گه رپته وه بو ئه و پاشخانه فکری و خۆرپیکخستنیه که له کوردستاندا بووه و ژنی کورد بهردهوام شاهیدی ئه م چهوسانه وه یه له لایهن دهسه لاتدارانی رپژیمی ئاخوندی بووه و سالانیکه شان به شانی پیاوان له هه موو بواره کاند، له شاخ و شار، سه لماندوو یانه که ژن و پیاو یه کسانن و بو ئه وهش باج و تیچووی قورسیان داوه.

ژنانی کورد له م شۆرشه شدا بوون به سه رباشقه بو ژنانی باقی نه ته وه کانی ئیرانی و کومه لگه ش به و قه ناعه ته گه یشت که ژنان ده توانن بینه پیشه نگی سه ره لدان و شۆرش، به دهیان گرته فیدیومان بینی که ژنان له ریزی پیشه وهی رابوونی شه قامه کانی کوردستان و ئیراندا بوون و له و پینا وه شدا گیانی ئازیزیان به خت کرد.

پژیم که دهیان سال بوو دهیبه ویست ژنان سهرکوت بکا و مات و بیده ننگ له کونجی ماله کانیان بپهستیوی و به سهرکوتکردنی ژنان، کومه لگه که ش سهرکوت بکات. به لام به پیچه وانه وه دیتمان ژنان و کچانی کومه لگه ی ئیمه ئیستا له جاران چاوکراوه ترن و ناچنه ژیر باری زولم و زوری و له شۆرشى ژینادا به پیشه نگیه تی ژنان کۆشکی دهسه لاتی دژه مروقییان وه له رزه هینا.

ژنانی کورد بوون به پیشه نگی ئه و خویشاندان و شۆرشه و دروشمی «ژن، ژیان، ئازادی» فهلسه فهیه کی رونا که هه موو کومه لگای ئیرانی ریکخست بو ئه وه ی بلین «ژن، ژیان، ئازادی» فهلسه فهیه کی لیکدانه براره و ته نیا له سى وشه پیکنه هاتوو و فهلسه فهیه ژیان به ئیمه نشان ده دا.

نگین عه بدوله له کی یه کیکی دیکه له و کچه چاوکراوه و ئازایانه ی شۆرشى ژینایه که به کرده وه سه لماندی ژنی کورد ده توانی پیشه نگی رابوونی شه قام بیست و داکۆکی له خوینی «ژینا» ی کوردان بکات. نگین رۆژی ۱۸ ی په شه مه ی سالی ۱۳۸۰ ی هه تاوی، له گه ل ده رکه وتنی گه زیزه کانی به هاری ئه ویش بوو به گوله گه زیزه و نه ورۆزانه ی مالی کاک محه ممه دساق و خاتوو شه مسی و، له گه ل ده رکه وتنی یه که م گوله کانی به هاری کورده واری، گوئی ژیانى ئه وانیش چروى ده رکرد و نگین بوو به چرای مالبیان. له قه لای قوروه که وته سه ری و نپردرایه قوتابخانه، قوتابییه کی ژیر و وریا بوو و دایک و باوکی ده یان خه ون و ئاوتیان بو دواروژی کچه خنجیلانه که یان له سه ر دابوو، نگین هوگرییه کی زوری به باوکی هه بوو به جوړیک که له جیگیاه ک بویه

و باوکی لەوێ نەبواوە هەرچی پێیان دابا بەشی باوکیشی هەڵدەگرت و خۆشەویستی ئەو و باوکی بە پادەیهک بوو کە چەند پوژ لە باوکی دوور کەوتبایەو نەخۆش دەکەوت و ئارام و قەراری لێ دەبەرا.

نێگین لەگەڵ گەرەبوونی و خۆپەندنی لە قۆناغی دواناوەندی و هەلبژاردنی پرشتەیی بێرکاری — فیزیایا هیوا و ئاواتەکانیشی گەرە دەبوون و کچیکی لێپوڕیژ لە ئەوین و خولیا ی فێربوون بوو و لەپەنا دەرس خۆپەندنا هەولێ فێربوونی زمانەکانی دیکەشی دەدا و دەیزانی کە لەو وڵاتەیی ئەو تێیدا دەژی مخابن کەم کەس بە ئاواتەکانیان دەگەن و بە هەزاران کەس سەرەرای ئەو هەیی بە پلەیی زۆر باش دەرچوون بەلام لە سایەسەری ئەو پڕیژیمە گەندەڵەو چوونە لیستی بێکارانی وڵاتەو، نێگینی ژیر کە لە زانکۆی سەنەتیی هەمەدان لە بەشی ئەندازاریی پزیشکی خۆپەندکار بوو، دەیهویست لە داهااتوودا دوا تەواوکردنی زانکۆ بچیتە دەرەو هەیی وڵات.

نێگین هۆگرییەکی زۆری بە خۆپەندەو هەبوو بەردەوام کتیبی لە هاوڕیکانی بە ئەمانەت وەرەگرت و دەخۆپەندەو، کچیکی سەربزێو و پڕ وزە بوو و هەمیشە دەیکوت: «کاتیک سەر دەکەوین کە هەموومان یەگرتوو بین و رەمزی سەرکەوتن لە یەگرتوویی دابە».

نێگین بارییەکی لە خۆی بچووکتی هەبوو بە ناوی تیام، کە زۆری خوش دەویست و دەیان بەرنامەیی بۆ داهااتووی برا بیچکۆلانەکەیی لە مێشکیدا چینیوو، زۆر جار لەگەڵ بنەمالەکەیی لە کاتی سەیران گوئی دلیان دەدایە گۆرانیی مامۆستا حەسەن زیرەک و نێگین سەرچۆپی کیشی کۆری گەرمی بنەمالەکەیی دەبوو.

«كچى باران، كچى به فر و شه تاوان
كچى هاوارى خوئينى خياوان!
به مهرگيش نامرئى ئامانجى به رزت
كچى خه ندهى گول و شادى سه راوان»

له رهوتى خوئيشاندا نه كانى شوئشى ژينا كه له كوردستانه وه سهرى
هه لدا و زوربهى شاره كانى ديكهى ئيرانيشى گرتبووه، خوئندكارانى
زانكوئى هه مه دانيش دژ به زولم و زورى و خوئينى به ناحق پزراوى
گه نچ و لاوانى ئه م نيشتمان ه پزانه شه قامه كان و ده نگان هه لپرى؛
پوژى ۲۰ په زبه ر، له گه رمهى خوئيشاندا نه كاندا نكين ده كه ويته بهر
هئيشى درندان هى هئزه سهر كوتكه ره كانى پئژيم و دواى ئه وهى كه به
باتوم له سهرى ده درئى، پاش گه پانه وهى بو شوئينى مانه وهى له زانكو،
به هوئى ئه و زه برانهى وه سهرى كه وتبوون تووشى خوئيرئى ده بئ و
گيانى له ده ست ده دا.

چاوه ديئرى زانكو له گه ل چه ند كه سى ديكه له هئزه كانى پئژيم زوو
ده گه نه سهر يان و هوئشارى ده ده نه هاوړيئانى نكين كه نابئ به هئچ
شيوه په ك باسى ئه و رووداوه بكه ن، دواى ئه وهى بنه ماله كهى له قوروه
ئاگادار ده كه نه وه وه ك خووى هه ميشه بيان به وپه پرى رووه له مالدراوى
به هه مان شيوه هه ره شه له وانيش ده كه ن و ده لئين ده بئ بلئين به هوئى
خواردنى تون ماسى ماوه به سه رچوو، ژاراوى بووه و گيانى له ده ست
داوه.

خوئندكارانى زانكوئى هه مه دان به نيشانهى ناره زايه تى ده رپرين به
شه هيدبوونى نكين عه بدوله له كى، جارئكى ديكه پزانه وه سهر شه قام

و بەدژی ئەو پڕیژیمە دڕندەییە دروشمیان دا.
تەرمی نگینی دڵ پڕ لە ئاوات پڕۆژی ۲۱ی رەزبەری ساڵی ۱۴۰۱ی هەتاوی،
لە ژێر گوشاری هێزەکانی پڕیژیم، تەنیا بە بەشداریی بنەمאלەکە ی لە
گۆرستانی قەلای قوروە بە ئامیژی پیرۆزی نیشتمان سپێردرا و ئەویش
وەک سوورخەلاتانی ئەم رێبازە بالای بە بالای نیشتمان گرت.

«ئە ی کێژۆلە ی گۆرانی و ئاوریشم و بەروو

کچی کوپەرەپۆ و لاپال و گوند

پیمان بلێ

بۆن و بەرامە ی کام عەتر

یان بالی رەنگالی چ مەلیک

تۆی هینا پیتەختی مەرگ

پیمان بلێ

ئیمە بە کام رێژنە فرمیسک

ئازایەتی بشۆینەو؟

تۆ کە مەرگت

لەدایکبونەووە ی ژنە لە ولاتی من»؟



شههید سوله یمان شوکری

له یلا قادری

ئاخۆ ئەوه چاره نووس و قه دهه ری سوله یمان شوکریه که له سه ره تاي مندالییه وه پێ به پێ له گه لیدا دیت و سنور بو خه ون و ئاواته کانی داده نیت و هیلی سووریان بو ده کیشی و سوله یمان له گه یشتن به کامه رانی بیهش ده کات یان هوکاره که ی ئەو ده رده کورده یه نیشتمانپه روه ران ده گریته وه؟

ئهم پرسیاره هه میشه زهینی سوله یمانی به خویه وه سه رقāl کردبوو، بوچی وایه چه رخه که ی چه پگه ر؟ ... سوله یمان ده یزانی مروّف نه مر نییه و سه به ی بی یان دووسه به ی یان روژانی دواتر هه ر ده بی چاو لیک بنیت و ئەم دونیایه جی بیلی. به لام ئەوه ی لای ئەو گرینگ بوو، ژیانکی سه ره به رزانه و دوور له جیاوازی و نایه کسانیی چینایه تی بوو. سوله یمان ده یزانی ژیان بریتیه له که وتن و هه ستانه وه و خو شی و ناخو شی. بویه هه میشه به هیواوه به ره ورووی نه هه مه تیه کانی ژیان ده بووه وه و له پیناو گه یشتن به سه ره که وتن و ئازادی تیده کۆشا.

گومانی تیدا نییه ئەگه ر سوله یمان و زوربه ی مندالانی روژه لاتی کوردستان قه ده ر و چاره نووس نه یخستبانه ژیر سته می نه ته وه یی و زمانیه وه، ئەو هیز و توانایه یان ده بوو ئاراسته و پرپه وی ژیانان

بگورن.

سولهیمان هوږگری مووسیقی، کتیب خویندنهوه و نووسین بوو، بیگومان بهو هوږگری و زهکاوهتهی بو کتیب، شیعر و مؤسیقا ههیبوو، زور شاکاری جوان و ههرمانی دهخولقاند یان لانیکهم پر به دل رومان و شاکاره ئهدهبییهکانی دهخویندوه. بهلام بهداخهوه کهم وابوو بتواتیت لهبهر نازاری نالهباریی ئهوه دوخه سیبهری قورسی گرانی و نهرداری خستبووه سهر بنهمالهکهی پرووی ئاسوودهیی ببینی و وچانیک بدات. سولهیمان نهتوانی دریزه به خویندن بدات و لانیکهم لهم ریگهیهوه کهمیک له مهینهتییهکانی سووک بکا و له دنیای شیرینی ئهدهبیاتدا تینویتی بشکینیت.

سولهیمان شوکری کورپی مام عوسمان و دایه کوبرا له دایکبووی ای خاکه لیوهی ۱۳۷۲ی ههتاوی له شار بوکانه.

زور زوو تهمی خهمی بی باوکی سیبهری رهشی بهسهر خوئی و بنهمالهکهیدا کیشا و ههستی به بزربوونی باوکی کرد. بوئه ههر کاتیک ههستی به تهنیایی و جیی بهتالی باوکی دهکرد و خوئی له دنیای پر ژاوهژاوی ئهه سهردهمه نایهکسانه دا بهدی دهکرد، هیندهی دیکه ههستی دهچوووه شیعر. سولهیمان ههستی دهکرد لهم سهردهمهی که نازاری تهنیایی له ههموو لاره گه مارویان داوه، پیویسته بو ساتیکیش بیت ئهه شیعره بخوینیتهوه.

«من پاییزه ری بارانم

له ههر کوئی منتان لی ون بوو

مشتی خاکی نیشتمانم

بهسهر ئهگریجهی شیعریکا بارینن

ههركات منتان لى بزر بوو
پىلوى چاوهكانى دايكم
پوو به منارهى نازادى ئاودىر بكن
من له نازادى و نازادى له مندا ونه
بهلام ئهوهى تا ههتايه ئيمهى زىندوو هيشتوتنهوه
هيوايهكه پر به قزهكانى دايكم».
(كهژيار)

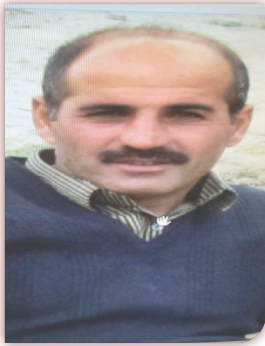
سولهيمان ئاشقى وتهى ناوداران و گهورهپياوان بوو، خوشهويستى ئه
بو نيشتمانكهى به جورىك بوو بهردهوام دهيكوت: «گيايتىكم ههيه
فيداى كوردستانهكهى دهكه م».

پوژى 25 خهزه لوهرى 1401 له گهرمه و ههپهتى راپهريىن و شوڤشى
ژينادا كه خهلكى بوكان دژى دهسهلاتى داگيركه ر و تيروريسىتى
ريژيمى كومارى ئىسلامى ئيران خوروڤشا بوون، بهرپكهوت سولهيمان
ئهودهمهى له سهركار دهگهريتهوه، له نزيك هوڤى سيمورغ تيكه ل
به جهماوهرى راپهريوى شار دهبيت. ههچهند شهكهتى و ماندوووى
هيز و برستىكى ئهوتوى پى نههيشتبوو، بهلام ديسان وپراى ئهوان
بهشدارى له شهپوڤلى خهلكى وهزالههاتوو له حاكمانى كوئهپهريست و
بهكريگيراوانيان دهبيت و هه ر ئه و پوژه بهر گوللهى چهكى ناحهزان
دهكهويت و بريندار دهبن. هه ر زوو به هاوكارى و يارمهتى بنهمالهپهكى
نیشتمان دوست و خاوهن ئيراده دهگهيه نريته نه خوشخانهى بوكان، بهلام
له بهر سهختى برينهكهى پوژى دواتر رهوانهى نه خوشخانهى ورمى
دهكريت. ههروهك چوون ئهوه پيشه و كارى هه ميشه يى سيستمى

تاوانکاری پڕییمی ئێرانە، بە هۆی پشتگوێ خستن و کەمتەرخەمیەوه دواى دوو پڕۆژ مانەوه لەو دۆخەدا دەبێهە ژووری نەشتەرگەری و چەند سەعاتیک دواتر بە بیانووی ئەوهی ئاستی هۆشیاری لەدەست داوه، بە پزیشکی قانونی دەسپێرن و دواى سێ پڕۆژ لە پیکرانی سەر و ئەوکی، گیانی شیرینی دەسپێرێتە نیشتمان و تیکەل بە ریزی شەھیدانی شوێرشێ میژوووی و پەواى گەل دەبێت. بەم حالەشەوه سپای پاستاران و هیژە فاشیستەکان واز لە چەواشەکاری و درۆ ناھێنن و بە زۆری ھەرەشە و چاوسوورکردنەوه لە بنەمالە و دایکی شەھید سولەیمان مەبەستیانە تاوانەکەى خۆیان بخەنە ئەستۆی حیزبی دیموکرات و داوا لە دایکی دەکەن لە پەردەپۆشکردنی ئەو تاوانە قیزەونەى دەرحەق بە کورەکەى کردوویانە، ھاوکاریان بێت. بەلام دایە کوبرا دایکی شەھید سولەیمان نەک ھەر لە خوێنى جگەرگۆشەکەى خۆش نا بێت، زۆر بە جەرگانە پرسیوا و شەرمەزاریان دەکات و پاشکاوانە پرایدەگەینێ کە جگە لە خوێنمژان و بەکرێگیراوانی دەسەلاتی داگیرکەر گومانى لە ھیچ کەس و لایەنیک نییە و ھەموو بەرھەلستکار و پاپەریوہکانیش باش لەوہ گەیشتبوون کە تۆلەى خوێنى شەھید سولەیمان و، ھەموو شەھیدانی سوورخەلات تەنیا بە رووخان و نەمانى ئەم رێژیمە قەرەبوو دەبێتەوہ، ئەگینا چۆن دەبێ مروف جگەرگۆشەکەى بەو شیوہیە شەھید بکەن و لە ژێر گوشار و ئازاردا لە نیوہشەوێکی تاریک و بە بێدەنگى ئەسپاردەى خاکی نیشتمانی بکەن.

«مەکەن مەنعم کە ئەشقی نیشتمانم
بەخوڕ دەپڕژی لە دەریای چاوەکانم»

که پینووسم تهژی ئەشق و ئەوینه
که شیعرم ژیلەمۆی پر تاو و تینه
ئەوهی ئەشقی ولات نه یخاته تاسه
به خاک و خوڵه کهی نه گری هه ناسه
به کانیوی وه تهن ده سنویژی نه گری
به ئازار و خه می ئەو خاکه نه مری
سه ری نه سوئی به ره و رووگه ی ولاتی
نه دا گیانی له پیناوی خه باتی
چ سوودیکی هه یه مان و نه مانی
هه زار سالیش بژی مه رگه ژیانی»



شەھید جەلال قوربانى (جەلال کوتال)

سمکۆ دەستمەردى

«سنوورەکان بشیوینن

من تامەزرۆى بۆن و تامى نىشتمانم

چۆن هەنگ شەيدای گۆلەباخە

من دلدارى کوردستانم»

لە دواى کۆژرانى ژينای تەمەن ۲۲ سالان لە تاران لەلایەن پۆلیسى بەنیۆ ئەخلاق لە ریکهوتى ۲۶ى خەرمانانى ۱۴۰۱ى هەتاوى، شۆرشىک لەژىر ناوى «شۆرشى ژینا» لە کوردستان دەست پیدەکات. ئەو شۆرشە وەکوو بزافىکى سەربەخۆ و پيشهنگ بە پيشهنگایەتى کيژان و کورپان لە ماوهیهکی زۆر کورتدا کوردستان و سەرتاسەرى ئيرانيش دەگریتەوہ. خەلکی مافویست و حەقخوازی کوردستان دژبە ناعەدالەتى، بە هاتنە سەر شەقامەکان، کوردستان دەکەن بە گۆرەپانى بەربەرەکانى لەگەڵ هیزەکانى پارێزەرى دیکتاتۆرى و کۆنەپەرستى، شەقام و کۆلان و ناوچە جیاجیاکانى کوردستان بە وتنەوہى دروشمى «ژن، ژيان، ئازادى» دەزرىنگیتەوہ و ترس و لەرزە دەکەوێتە دڵ و جەستەى داگیرکەرەران. شەپۆلەکانى شۆرش و راپەرینى ژینا پۆژ لەگەڵ پۆژ زیاتر و بەهیزتر

دەبوو و ئەوەش بۆ پڕۆژیمی پوانخواز، مۆفکۆژ و داگیرکەری کۆماری ئیسلامی چاوەڕواننە کراو بوو.

لە کاتی کێدا شۆرش گەشتبوو ئەستێ بەهێزبوون و بەتەواوی پەلۆپۆی هاویشتبوو و مەترسیی پڕووخان و نەمانی داگیرکاری و تێکچوونی تاج و تەختی دیکتاتۆریەت سینگ و بەرۆکی پڕۆژیمی گرتبوو، خامنەیی پڕیەری پڕۆژیم لە پیناومانەوێ دەسەڵاتی نگرسی خۆی، پریاری کوشت و کوشتاری خەلکی مافخواز و ئازادیخوازانی سەرشەقامی دا. خورۆشان و هەستانەو بەدژی پڕۆژیم، لە کوردستان سەری هەڵدایوو و شەپۆلەکانی ئەو شۆرشە بەخیرایی بۆ زۆریک لە شارەکانی دیکەش پەرهی سەندبوو، پڕۆژیمی کۆماری ئیسلامیش وەک خووخەدی ٤٤ سألەیی خۆی کە بەردەوام لەگەڵ نەتەوێ کورد لە شەر و بەربەرەکانیدا بوو و هەر بەم پێشەش خەلکی کورد چەندقات زیاتر لە گەلانی دیکەیی ئێران، بە دەست ئەو پڕۆژیمە و دەست و پێوەندییەکانییەو چەوساوەتەو.

بە دەسپێکردنی خۆپیشاندانە جەماوەرییەکان، کێژان و کورانی باوەرمەند بە یەكسانی، ئازادی و دیموکراسی لە شاری پیرانشاریش وەک شارەکانی دیکەیی پڕۆژەلانی نیشتمان هەر زوو هاتنە سەر شەقام بۆ ئەوێ و پرای خەلکی کوردستان ئەم حوکمرانە جینایەتکار و داگیرکەرە تیکەو پێچن و بەتەواویی پرایمانن.

«جەلال قوربانی ناسراو بە جەلال کوتال»، کورپی خالە خدر و دایە ئایشی لە پڕیکەوتی ١١ پەشەمەیی ١٣٥٥ی هەتاوی، لە گوندی شیناوی زیدی شەهیدان محەممەدی مەلامینە، رەحیم مەحموودی، سولەیمان محەممەدیوور و ئیبراھیم قوربانی لە بنەمالەییەکی نیشماندۆست دا

چاوی بە ژیان هەلینا.

جەلالیش وەک زۆربەى مندالانى نیشتمان بەهۆی بارودۆخی خراپی داسەپاوی ئابووریی لە کوردستان، لە قۆناغی سەرەتایی زیاتر نەیتوانیوە بچیتە قوتابخانە و بۆ دابینکردنی بژیویی ژیان یارمەتیدەری بنەمالەکەى بوو؛ لەگەڵ هەلکشانى تەمەنى و تێگەیشتن لە دونیای دەوروبەرى هەستی بەو زۆلم و زۆرییە کردبوو کە بە سەر گەلى کورددا سەپاوە و ئەوەش وایکردبوو بێتە کەسیکی نیشتماندۆست و بەهەلۆیست.

جەلال قوربانى ژيانى هاوبەشى لەگەڵ خاتوو شەھلا پیکهێنابوو و بەرھەمى ژيانان پینچ مندال بە ناوەکانى هايدە، محسین، ئاکۆ، موبین و موعین بوو.

ئەو بەهۆی ئەوەیکە مرۆفئیکى ئازا، چاونەترس و ھۆگرى گەل و نیشتمانەکەى بوو، لە نێو خەلک و خزم و ھاوڕێيانیدا کەسیکی خۆشەویست و جیى پزى بوو و مرۆفئیکى باوەرپەند بە ئازادى نیشتمان و خاکەکەى بوو و ھەر لە دەستپێکی شۆڕشى ژینا و رابوونى خەلک دژبە داگیرکەر لە شارى پیرانشار، یەکیک لەو کەسانە بوو تا ئەو کاتەى بە دەستی چەپەللى خائىنانەوہ پیکرا بەشدار و پێشەنگى شۆڕش و راپەرینى ئەو شارە بوو.

شەوى ۲۹ لەسەر ۳۰ى خەزەلۆھرى ۱۴۰۱ى ھەتاوى، ئەو شەوھى شار جمەى دەھات لە کێژ و کوپانى خولیاى ئازادى، لاوانى راپەرپو لەناو شیناوئى و سەرەتای ھاتنە ناوہوھى شار بۆ شیناوئى، شەقامەکانیان تەنبوو، نەیارانى داگیرکەر و دڵ پر لەقین تەقەى راستەوخویان لە خەلک دەکرد و بەداخوہ ھەر لەوئى شەھید «کاروان قادرشوکرى» مێرماللى تەمەن یازدە سال دەکەوئیتە بەر گوللەى جەنايەتکارانى رێژیم و دەپیکرى،

دواتر تەرمى شەھىد كاروان، لەلایەن لاوانى ئەو شارە بەرەو مزگەوتى سووتواى شىناوى دەبردى و لەوى جەلال قوربانى تەرمى شەھىد كاروان دەشوات و لاوان تەرمى شەھىد بەرەو مزگەوتى جامعە دەبەن و دووبارە ھێزەكانى پۈتۈم بەتوندى و بۆ بەزەبىيانە دەست دەكەنەو بە تەقەكردن، بە گولەى يەكەم شەھىد جەلال قوربانى دەپىكرى و بە سەختى برىندار دەبىت و كاتىك لەلایەن خەلكەو دەگوازىتەو بۆ نەخۆشخانەى پىرانشار بەداخەو بەھوى سەختى برىنەكەى دەوام ناھىتى و كاتژمىر ۳ بەرەبەيانى ۳۰ خەزەلۆھرى ۱۴۰۱ ھەتاوى، چاوەكانى بۆ ھەمىشە لىكەنەى و سەنگەرى شەقام بۆ ھاوړپىيانى بەجى دەھىلى.

دواى شەھىدبوونى جەلال قوربانى ھێزەكانى پۈتۈم فشار بۆ بنەمالەكەى دەھىتن بۆ ئەوھى ھەر ئەو كاتە بىبەن بۆ گۆرستان و بە خاكى بسپىرن، بەلام بنەمالەى شەھىد زۆر ئازايانە و دليرانە بەرەووروى ھێزەكانى پۈتۈم دەبنەو و تەرمى شەھىد جەلال بەرەو مزگەوتى ھەزەرتى محەمەد دەبەن و تاكوو كاتژمىر ۱۰ بەيانى چاوەدېرى لە تەرمى پىرۆزى شەھىد دەكەن و دواتر بە بەشدارى بۆ وىنەى خەلكى پىرانشار و دەووروبەرى لە گۆرستانى كۆنەخانەى ئەو شارە بە خاكى پىرۆزى كوردستانى دەسپىرن.

خەو لە چاوى شەو زپاوه، رووناكى ھىزى خۆپاوه شاندنى نىيە، بايەك بە لەشى ئەم دارستانە پاساوەدا دى، بۆنى كۆچى لىوھ دى، نەگەپرانەو دەدركىنى، كۆتايى پىناسە دەكا

دەبى تەرمى ھەلۆيان لە كام رەوھزى سەختى ئەم ھەلدىرانە خۆى راخستى، دەبى ئەم مەرگە چلۆن بەرگەى ھەلگرتنى ئەم گيانەى

هەبێ و بەهەبەت شاخ مانا دەکاتەوێ.

لەسەر تەرمی بێچووێ هەلۆیەک، شاهەلۆیەک پراوێستاوێ، بەلێ باوێری
 هەر دووکیان سێبەر دەکشێنێ بەسەر هەموو نائومێدیەک، جەلال
 تیژ دەروانییە دوانیگای کاروان کە خۆی کشاندۆتە سەر سەر و چاوی
 و پڕ بە بێدەنگی نیوانیان هاواریک بەگویی دەگا؛ «شەقە ی بەلۆ بێ
 پراوچی پراو کەن، نێچیری ئەم چیرۆکە نوێیە جەللادانی سەر شەقامن
 هەتا دواوێستگە مەوێسن ...

لێرەدا بوو جەلال سوێندی بە خوێنی شەھیدان خوارد، بەرەو شەقام
 چوو، شەقام لەژێر پێی دا دەلەرزێ، ئاسمان کەوتبووێ نزا، نە تەقە
 و نە مەرگ و نە ئازار چاوەکانی ئەویان لە بینینی ئایندە پاشگەز
 نە کردەوێ، بەلێ لەیە کدا و لەسەر پێیازی هەلۆ سوورەکانی نیشتمان
 سەرلەنوێ دووپاتی کردەوێ: «کاروانی شەھیدانمان درێژە و پەنگە
 درێژتریش بێتەوێ، هەر لەپاش مەرگی خۆی سەرلەنوێ لە لەشی
 سەر بەستی و باوێری بەرزێ یەکسانی چاوەکانی لەیەک کردەوێ».



شەھید محەممەد ئەمینى

ناسر سادقى

با لەناو چیرۆک و ئەفسانەکانی میژوودا بە دووی قارەمانەکاندا نەگەرپێن و با ئاورپیک لە واقعی بزووتنەوێ فرەپەرەهەندی سەرھەڵدانەکانی شوێشی ژینا لە خەرمانانی ۱۴۰۱ی هەتاوی، بەدینەوێ کە بە هەزاران قارەمانی بۆ وێنە لە ژن و پیاو و لاوانی خاوەن باوەر و پۆشنبیر و چالاکى مەدەنى و وەرزشوان و قوتابییى قوتابخانە و خۆبەندکاری زانکۆ و مەروۇفی بوێر بەشداربوون و بە دروشمی «ژن، ژيان، ئازادى»، گوروتینی ئاگری پێنسانسی مۆدێرنی کۆمەڵایەتی و سیاسیی سەردەمیان بووژاندهوێ.

محەممەد ئەمینى بە تێگەیشتن لە ئامانج و رەهەندەکانى ئەو بزووتنەوێیە هەر لە یەكەم رۆژەکانى دەستپێکی خۆپیشاندانەکانى شاری سنە، بۆ داكۆكى لە ویستە کۆمەڵایەتی و ئابوورییەکان بەشدارى لەو رابوونە میژوووییە کرد.

محەممەد ئەمینى كورپى خالۆ گۆل محەممەد و دایە ئایشى، لە ۲۲ی بەفرانبارى سالى ۱۳۶۲ی هەتاوی، لە بنەمالەیهكى نیشتماندۆستدا لەدایک بوو. محەممەد لە یەكەم سائەکانى لە دایکبوونەوێ لەو وەرزه سەرما و سۆڵەیهدا بووێ هۆی بووژانەوێ سۆز و ئەوینی پتر لەناو خاوخیزان و

خوشک و براکانی. بابی محەممەد ئەمینی بەوپەڕی ویژدان و سادقانه بە کرێکاری و ماندوو بوونی بیوچانی بژیوی ژینای پڕۆژانەی بنەمالەکەیی دایین دەکرد. محەممەد وێرایی سێ خوشک و چوار براکەیی وەک زۆربەیی مندالانی نیشتمان بەهۆی دەسەڵاتی داگیرکەری فاشیستییەوه، لە مافی یەكسانی و عدالەتی کۆمەڵایەتی و ئابوووری بێبەش بوون؛ هەر بۆیە دوو برا گەورەکەیی دواي خویندنی سەرەتایی ناچار وازیان لە قوتابخانە هیئا و سەرقالی کار و کاسبی بوون. محەممەدیش هەر لە قۆناغی سەرەتایی هەموو سالی دواي کوتایی وەرزی خویندن و لە پشووی هاویندا لەباتی ئەوهی لەگەڵ هاوتەمەنەکانی لە خول و چالاکیی پراهیانە وەرزی و هونەرییەکاندا بەشدار بێت و چێژ لە ئەمەنی مندالی وەرگیریت، ناچار بوو دایینکردنی پێداویستییەکانی قوتابخانە و وەرزی داهاووی خویندن کار و شاگردی دەکرد.

محەممەد کورپکی خۆنەویست و باوەرپەخۆ بوو، ئەو هەر لە ئەمەنی میژمنداڵییەوه دلی کانی ئەوین بوو بۆ خوشک و براکانی و چاو و دلی غیرەتیان لێ دەباری. محەممەدی لاو خاراوی مەیدانی خۆپێگەیاندن و یارمەتیدەری بنەمالە و پشتیوانی خوشک و براکانی بوو. ئەو بەهۆی دۆخی نالەباری ژیانەوه لەدوا قۆناغی ناوەندی وازی لە خویندن هیئا و بەهۆی ئەوهی هۆگرییەکی زۆری بە کشتوکال و وەرزیی هەبوو، زۆر بە لێزانی لە بواری باغەوانی و رەزەوانیدا بە شپۆهی زانستی هەنگاوی دەنا و باش پێشکەوت و لەو بواریشدا یارمەتیدەری خەلک و ناسیاوەکانی بوو. محەممەد لە هەلسوکهوتی خۆیدا باوەرپی بە راستگویی و راستپۆیی بوو. هەر بەو تایبەتمەندیانەش لەناو خەلک وەک سیمایەکی خۆشناو و خۆش کردار ناوبانگی دەرکردبوو؛ ئەو دژی

نايه كسانى و جياوازى و هه لاواردنى مافى ژن و پياو بوو، له و كاته وه كه بيري كردبووه و هه لاوردنى سيستماتيكي پيژييمي ديتبوو هيچكات دانى به دهسه لاتي نارهواي پيژييمي ئاخونديدا نهنا و له هه موو بوئه و مونا سبه ته كاني پيژيم بيزار بوو.

محهممهدى لاوچاك به ئه وين و خو شه ويستى زمانى شيريني كوردى و هه ست و سوژى كوردستان فرچكى گرت و گه وره بوو، بوئه هه موو كات ئاموژگارى و پيئوئيسى خوشك و برا و هه فالانى ده كرد كه به زمانى كوردى له گه ل زاروكان بئاخفن و ناوى په سه ن و پاراو و پرماناي كوردى له مندا له كانيان بنين.

له ناو هه والان و گه ره كى خو يان به «محهممهد بالابه رز» به ناو بانگ بوو و هيندى جاريش وهك خو شه ويستى و خاكه پرايى به حه مه ده رويش ناويان ده برد. كورپكى به پره نسيپ و به ئه خلاق بوو، ئه و زور تامه زروى موسيqa و شيعر و ئه ده بياتى كوردى بوو.

پوژى 16 يه زبه رى سالى 1401 هه تاوى، كاتزمير هه شت و نيوى شهو، كاتيك بانگه وازى سه راسه رى بو مه حكووم كردنى شه هيدكرانى ژينا و پشتگيرى له خو پيشانده ران له سه نه پراگه يه ندرنا، ئاپوراى خه لك پزانه شه قامه كان و ناره زا به تيان ده رپرى، به لام پاستاره فاشيست و جاشه خو فرو شه كاني پيژيم به وپه رى توندوتيزى و به زه برى هيز و گولله ولامى لاوان و خه لكيان دا به وه.

محهممهدى بوير له كاتيكدا كه له هه ولى يارمه تيدانى لاوان دابوو بو ئه وهى له چنگ جه نايه تكاران قوتاريان بكات، ميراتگرانى ئه هر يمه نى جه ماران به ليا سى شه خسييه وه له تاريكايى كو لانيكه وه كه ئه مه ئاكارى دزيوى خو يانه و خوويان به دلپه شى و تاريكى گرتووه، له

پشتەوه کردیانە ئامانج و سەری نایە سەر زەوی و بالای پر بە بالای شەقام پراکشا و کاکۆلە زەرد و خاوەکانی بە دەم شەپۆلی سروودی شەھید نامری و دەنگی زایەلە ی ئازادی ئاپۆرای لاوانی سنەوه وه ک گۆلە میلاقەکانی داوینی ئاویەر دەشنانەوه.

«پیی ناوی بۆ شەھیدی وەتەن شیوەن و گرین
نامرن ئەوانە ی وا لە دلی میلیلەتا ئەژین»

خۆپیشاندەران و ئەو کەسانە ی لەو کاتەدا لە محەممەد نزیک بوون بە ئومیدی مان و زیندووھێشتنەوه ی گەیاندیانە نەخۆشخانە ی کەوسەری سنە. بەلام بەداخەوه دوکتور و پەرەستارەکانیش هیچیان لە دەست نەهات، سەرەنجام تەرمی محەممەدی لاو لەناو ئاپۆرای خەلک بە شکۆوه لە زیدەکە ی خۆی «یونس ئاوی» سەر بە ناوچە ی حوسین ئاوی پارێزگای سنە، ئەسپەردە ی خاکی پیروزی نیشتمان کرا و ناو و یادی تیکەل میژووی شابەیتی سوارە بوو کە هەمووکات وێردی سەر زمانی بوو کە دەلی:

«لای هەلوی بەرزەفری بەرزەمژی / چۆن بژی شەرته نەوهک چەندە
بژی».



شه هید هیمن هه مزه

که ریم فەر خه پوو

له بهرنامه‌ی سوورخه لاتان، خه لاتى به خوین په‌نگینی شه‌هیدانی ئەم وه‌رزە‌ی نیشتماندا هه‌ر جاره و یادی پۆله‌یه‌کی ئازا و بویری شوپشی ژینا ده‌که‌ینه‌وه. ئەو پۆله نیشتمانپه‌روه‌رانه‌ی که به‌ خوینی سوور و ئالیان ده‌نگی مافخو‌ازانه‌ی کوردیان نه‌ک هه‌ر به‌ گه‌لانی ئێران گه‌یانده‌ به‌ لکوو هه‌موو خه‌ لکی جیهانیان هینایه‌ گۆره‌پانه‌کان و به‌رده‌م میدیاکان. شه‌هیدانی شوپشی ژینا ئەوانه‌ن که له‌ هیزی دوژمن و گوله‌ی چه‌کی داگیرکه‌رانی کوردستان نه‌پرینگانه‌وه، شه‌قامه‌کانیان کرده‌ سه‌نگه‌ری به‌رخو‌دان و جه‌للاده‌کانی کۆماری ئیسلامیان به‌ چۆکدا هینا. دژبه‌رانی کاروانی خه‌باتی کورد، هه‌ر دوژمنان و داگیرکه‌ران و چه‌وسینه‌ران و سته‌مکارانی نامۆ و بیگانه‌ نین، به‌ لکوو سیخو‌ر و چلکاوخو‌ر و به‌زیو و زۆله‌ کوردیش زۆرجاران که‌واسووری به‌ر له‌شکری دوژمن بوونه و بوونه‌ته‌ کۆسپی به‌رده‌م ریگه‌ی سه‌رکه‌وتن.

له‌ بهرنامه‌ی سوورخه‌ لاتانی ئەمجاره‌ماندا ده‌قه‌ری سه‌رده‌شتی سه‌رسه‌وز به‌سه‌ر ده‌که‌ینه‌وه و ده‌چینه‌ مه‌لبه‌ندی بیو‌ر و بیوران، شوینی له‌ دایکبوونی شه‌هیدان هه‌مه‌ده‌مینی مه‌لاعه‌زیز و هه‌مه‌عه‌زیز عه‌زیزی و زۆر شه‌هیدی دیکه‌ی ئەم ناوچه‌ جوان و دلگیره‌ی کوردستان.

دیمه‌نه‌کانی «په‌به‌ن»، ئاوی سازگاری سه‌رچاوه‌ی «دووکانان»، ئاسوی لووتکه‌ی «کاسه‌شکین»، هه‌لوی په‌وه‌زه‌کانی «بیژینگ به‌سه‌ر» و قاسپه‌ی که‌وی شاخه‌کانی «شله» هی‌مای جوانی سرووشتی ئه‌م ناوچه‌یه‌ن و وره‌ی ژنان و پیاوان و لاوانی بی‌وران، هی‌مای نازیه‌تی و بویری پږله‌کانی ئه‌م نیشتمانه‌ داگیرکراوه‌ن.

له‌هه‌موو قو‌ناغه‌کانی میژووی خه‌باتی گه‌لی کورددا، خه‌لکی بی‌وران به‌شدار و پشت و پشتیوانی خه‌باتی گه‌له‌که‌مان بوون و له‌و پږگه‌یه‌دا زور قاره‌مان و تیکۆشه‌ریان به‌ختی نازادی کردوو و نازایانه مه‌یدانداری گۆره‌پانی خه‌بات بوون و له‌و پږگه‌ پیرۆزه‌دا خوینیان داوه. بی‌وران و خه‌بات، بی‌وران و نازیه‌تی و بی‌وران و هه‌ستی نیشتمانه‌روه‌ری، لیک‌دانا‌برین و به‌شانازییه‌وه لاپه‌ره‌کانی میژووی کورد ده‌ره‌نگینن. یه‌کیک له‌ سوورخه‌لاتانی گه‌ری ئه‌مجاره‌ی کاروانه‌که‌مان، لاوکی هه‌لکه‌وتووی ده‌قه‌ری رابوون و کوردپه‌روه‌ری ناوچه‌ی سه‌رده‌شته. له‌ گه‌ری ئه‌مجاره‌ی شوږشی ژینا و ئاخیزی «ژن، ژیان، نازادی»‌دا، شوږه‌لاوکی په‌وشت‌به‌رز و به‌هه‌لو‌یست، به‌ ناوی «هیمن هه‌مزه»، له‌ داویننی پاکی دایکیکی دل ته‌ژی له‌ ئه‌ویننی نیشتمان و باوکیکی بویر و دلیر و خوږاگر، خویننی بوو به‌ په‌نگی نووسینه‌وه‌ی دروشمی بژی نازادی و یان کوردستان یان نه‌مان. ناوبراو خوارزای شه‌هید میرزا عه‌بدو‌ل‌لای نیشکۆلان یه‌کیک له‌ فه‌رمانده‌ نازا و به‌وه‌جه‌کانی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیرانه.

هیمن هه‌مزه، ۶ی خه‌رمانانی ۱۳۷۰ی هه‌تاوی، له‌ دایک بوو و له‌ گه‌ل باوکی و نازاد و میرزا و حه‌مه‌خانی برای و خوشکه‌کانی زینه‌ب، ئامین، سروه، گولستان، خانم و شیوه‌ن، ده‌یان کار و پیشه‌ی تا‌قه‌ت‌پرووکی‌نی

وهك: كاری کووره خانه و خشت برین و سه پانیان کرد و سه ره رای ئه و هموو کهند و کۆسپ و هه ژاری و نه داریه، له خویندن نه وهستان و لانیکه هم هه موویان هه تا وه رگرتنی پله ی دیپلۆم به رده وام بوون به لام به هۆی ده ستکورتی بنه ماله که ی، هیمن نه یتوانی له وه زیاتر درێژه به خویندن بدات.

هیمن له رۆژی ۱۹ ی خه زه لوه ری ۱۳۸۹ ملی دایه به ر خزمه تی سه ربازی زۆره ملی. کاتی سه ربازی به هۆی قه بوولنه کردنی ده ستوور و فه رمانی سه ته مکارانه و بێ ریزی خاوه ن پله و ته نانه ت سه ربازه ناکورده کان، به رگری له زمان و نیشتمان و گهل و هیماکانی نه ته وه ی کورد ده کرد و چه ند جار به و هۆیه وه زیندانی کرا و ته نانه ت زیاده خزمه تی به ناچاری له سه ربازی بو ده نووسرا.

هیمن هه مزه، ۳۰ ی سه رماوه زی ۱۳۹۳ ی هه تاوی، له به ره به ری شه وی یه لدا، له گه ل کێژیکه وه ک خۆی خاوه ن ره وش ت جوانی خه لکی گوندی نیشکۆلان، به ناوی خاتوون، ژبانی هاوبه شی پیک هیئا و به ره مه می ئه و ژبانه هاوبه شه، دوو کێژی جوان و له به ردلانن.

رۆژی نیشانه کردن و به یه کگه یشتنیان رۆژی ۲ ی رپبه ندانی ۱۳۹۲ ی هه تاوی هاوکات له گه ل سالرپۆژی دامه زرانندی کۆماری کوردستان بووه و رۆژی گۆفه ند و زه ماوه ندیان هاوکات بوو له گه ل رۆژی ۳۰ ی سه رماوه ز واته شه وی یه لدا و شه وی له دایک بوونی دوکتور قاسملوو رپبه ری ناوداری کورد و ههروه ها چله ی شه هیدبوونیشی هاوکات بوو له گه ل شه وی یه لدا.

له شوپرسی نوپی گه له که ماندا، هیمن بوو به یه که م شه هیدی ده قه ری سه رده شت و دلۆپ دلۆپ خوینی سووری، بوونه رپه نگی ئالای شه کاوه ی

قەلای هەلمەت و قوربانێ.

دەستی چەپەلێ خۆینمژانی سەردەم و هەستی پەستی سەتەمکاران،
 لە گەرمە ی خەباتی شار و شەژانی شەقام و هەلچوونی ورە ی تۆلە و
 نواندنی ئازایەتی دا، لە پۆژی ۲۰ ی خەزەلۆهری ۱۴۰۱ ی هەتاویدا، گۆلی
 تەمەنی هێمنیان هەلۆهراند.

لە گەرمە ی شوێرشێ ژینادا، ئەو پۆژە ی کە لە نیوان خەلک و
 بە کرێگیراوانی رێژیم تیکهه لچوون پرووی دا، چەند سەربازی کورد کەوتنە
 پارانەو لە خەلک بو ئەو ی وازیان لێ بینن، شەهید هێمن گوتی
 لەبەر ئەو سەربازانە ویلیان کەن با بپۆن. خەلکە کە وازیان لێ هێنان،
 بەلام دوا ی ئەو ی کە هیژە سەرکۆتکەرەکان لە ئاپۆرای خەلک دوور
 کەوتنەو وە زانیان رێگای هەلاتیان هەیه، هێمنیان دایە بەر دەست رێژی
 گۆللە و بە داخەو شەهیدیان کرد.

شەهید هێمن چوو ئەو ریزی شەهیدانی کوردستان و پێگە و رێبازی
 بە لاوانی دل پەر لە گری نیشتمان سپارد. ئەو شەهید بو بەلام
 مەشخەلی ئەم شوێرشە هەر بلێسە دەسەنی و کوردستان هەردەم وە ک
 هەمیشە هەر مەیدانی بویری و ئازایەتی و بەرخۆدانە و تا سەرکەوتن
 ئەم شوێرشە هەر درێژە ی دەبی و بە دلنیا ییەو خۆینی شەهیدان
 بە فیرۆ ناچی و گەل هەر بە ئازادی دەگا و داگیرکەر لەم نیشتمانە
 پیرۆزە ی کورد بە زەبری هیژی گەل وەدەر دەنری.

«دوژمن پێیوایە لەناوم ئەبا

نازانی بەرەو هەتاوم ئەبا

بەرەو خۆر بازووم پێ هەل ئەمائی

ئەمە رووناکی بو هەموو مائی

دوژمن ليم بيبى به ديؤ
پارانه وهم ليى نايه ته سهر ليو
زامى ئه شكه نجه و به ند و كوؤت و پهت
سهرم بوؤ دوژمن نهوى ناكاهت»



شەھید فواد مەمەدی

سۆما ناسری

کاروانی خەباتی بە خۆین شەللی ئازادی و پرگاریی بزوتنەووی کورد، زۆر لە میژە بەرەو هەواری سەرکەوتن پێگە دەبێ و، سەرەرای هەزاران کۆست و بەر بەست، بە دلنیا بییەو هەتا گەشتن بە لووتکە ی بەرز ی ئامانجە کامان لە نەوستان و بەرەو پیشچوون دایە.

پێژیمی کۆماری ئیسلامی ئێران، لە ماوی ٤٤ سالی دەسەڵاتیاری خۆیدا بە هەموو جۆریک بەرەنگاری نەتەووی کورد بوو تەو و لە هیچ چەشنە جەنایەتیک بوو لە ناو بردنی دەستی نە پاراستوو؛ بە لام خەلکی کوردستانیش هەر لە سەرەتاوە ئازایانە بەرپەرچی پێژیمی مروفکۆژیان داو تەو و شار و شەقام و گوند و چیا و دۆلی کوردستانیان کرد بە سەنگەری خۆراگری و لە پینا و پاراستنی کەرامەت و سەرورەیی نیشتمان هەزاران کورپوکالیان پیشکەشی بارەگای ئازادی کردوو و سەرەلدان ی شوێشی ژیناش نوێترین بەلگە ی پرگاریخوایی گەلی کورد دژ بە ستم و داگیرکاری بوو.

شاری کاماران لە میژە بە شاری خۆراگری بە ناوبانگە، ئەو شاری کە لە سالی ٥٨ هەتاوی، بە گەرمای تاقەت پرپوکینی هاوین، ژن و منال و پیر و لاو و تەنانەت منالی سەر پیشکەشیان بەر دەروازە ی

كامياران بۆ ئه وهى پيش به و ستوونه بگرن كه له كرماشانه وه بۆ سهركوتى خه لكى مهريوان هاتبوون و ده بوو له كاميارانه وه تپه پرن، بۆ ماوهى ۱۴ رۆژ پيشيان به و ستوونه گرت و ميژوويه كى بى و پنه يان له ميژووى ئه م شاره دا تۆمار كرد و به سه ره له داني شوپشى ژينا ديسانه وه وه ك رابردوو سه مانديان كه له به رامبه ر زۆلم و زۆرى زۆرداران بيده نگ نابن و بۆ جاريكى ديكه ش پزانه سه ر شه قامه كاني ئه و شاره و دهنگى ناره زا به تيبان هه لپرى.

فواد محه ممه دى، يه كيك له و مروقه جوامپر و خاوه ن هه لوپستانه ي شارى كامياران بوو كه تيكه ل به شه پۆلى ئه و خوړوشانه بوو و له گه ل بيستنى هه والى گيانله ده ستداني ژيناي كوردان، به ده ستى جه لاده كاني پيته ختى تاوان، ئه وان ئه ركى ريكخستنى لاوان و پيشه نگايه تى شه قاميان گرت هه ستۆ.

فواد رۆژى ۱ى خه رمانانى سالى ۱۳۵۹ى هه تاوى، له بنه ماله يه كى به ناوبانگ، شوپشگير و نيشتمان دۆست له گوندى ماويان سه ر به شارى كامياران له داىك بووه، خالۆ ئيسماعيل و دايه هاجه ر به خو شه ويستى كاك فواد مسته فا سو لئانى، ناوى فواديان بۆ كوربه كيان هه لپژارد، كه ناوه كه شى له كه سايه تيبى به رزى ده كالا يه وه.

فواد له ته مه نى هه وت سالى له گوندى ماويان نيردرايه به ر خو يندن، كورپكى وريا و ده رس خو ين بوو، قو ناغى سه ره تايى له وى ته وا و ده كا و دواتر ده چپته كامياران. له سالى ۷۸ى هه تاوى، ده چپته زانكو ي هه مه دان و ديپلۆمى بالاي له پرشته ي به رق وه رگرت. پاشان له شارى كامياران دوو كاني موبایل فرۆشى كرده وه و له و ريگايه وه بزيوى ژيانى خو ي و بنه ماله كه ي دا بين ده كرد.

فواد محەممەدی کورپێکی ئەرک وەخۆگر، دڵسۆز و بنەمالەدۆست بوو، هۆگرییەکی زۆری بە شاخەوانی بوو و زۆر جار لە گەڵ ھاوڕێ و دۆستەکانی لە چیا سەرکەشەکانی کوردستانەو دەیانروانییە سروشتی دڵپێنی نیشتمانی ئازیز و چێژیان لەو هەموو جوانییە نیشتمانی وەردهگرت.

فواد سالی ۸۶ هەتاوی، ژبانی ھاوبەشی لەگەڵ خاتوو سۆهەیلای پوورزای پیکهینا، ھاوسەرێکی وەفادار بوو خاتوو سۆهەیلای و ھاوکیکی خەمخۆر بوو فیان و ژبوانای کچی بوو و لە دوورەدیمەنی خەونەکانی و داهاووی کچەکانی دەروانی و هەموو هەولێ فواد ئەو بوو ژبانیکی ئارام و ئاسوودەیان بوو دابین بکات.

فواد کەسیکی جێی متمانە ی دۆست و ناسیاران و هەموو خۆشیان دەویست. ئەو هیچکات زۆلم و ناھەقی پێ قەبوول نەدەکرا و هەمیشە لە بەرامبەر نادادپەرۆرەیدا دەنگی هەڵدەبێ و ئەوێش بوو پەرۆردە ی بنەمالە کە ی دەگەرێتەو کە مندالەکانیان بە بویری و چاوەترسی گۆش داوێ.

فواد محەممەدی دژی سیستمی سەرمايەداری بوو و هیچکات توێژی هەژاری کۆمەلگە ی لە بیر نەدەکرد و هەردەم داکۆکی لە مافی کرێکاران دەکرد و ھاوڕێکی قوولێ بە مافی یەکسانی ژن و پیاو هەبوو و لەو برۆایەدا بوو کە ژن و پیاو دەبێ لە کۆمەلگەدا وەک یەک مافیان هەبێ و بوو ئەوێش پێویستە هەمووان دەنگ هەڵبێن تا بتوانن بە یەکسانی بژین.

«باوهری سووری شەقامم دژ بە کۆتی پێمەو
دڵ بە تۆلە، وەک شەپۆلان دیمەو هەر دیمەو»

بهر بدهن گر گهر بسووتیم رهگ به رهگ یا موو به موو
ژیوهر و کویتانی هیوام داربه پرووم ده پرویمه وه
وا گزنگی رۆژی ئاوات دئی له شاران وهک سروود
به فره بیرتان بۆ مه می خاک سأل به سأل ده تویمه وه
شاخه به رزه ی شوپشی زوو گهر پشووی دا سه رده من
شا ته واری شار خرۆشان به و خه باتی نویمه وه»

له ده سپنکی شوپشی ژیناوه، فواد هه موو رۆژی له نیوه پۆیه را
دوو کانه که ی داده خست و تیکه ل به راپه رینی شه قام ده بوو و له گه ل
شه هیدبوونی هه رکام له کیژ و کورانی ئەم نیشتمانه به دهستی
داگیرکه ران و به کریگیراوانی رژییمه وه رق و تووره یی ئەو به رامبه ر به
رژییمه کوردکوژه زیاتر ده بوو و هه ر به م پییه ش له ریکخستنه کاند
رۆلی به رچاوی هه بوو.

رۆژی ۲۴ سهرماوه زی ۱۴۰۱، له شه قامی ۱۲ میتری ئەو شاره فوادی
ئازا و چاونه ترس که وهک رۆژانی پیشتریش له ریزی پیشه وه ی
خۆپیشانده کاند بوو و ئەو شه وه یه کییک له قهره بالغتین شه وه کانی
ناپه زایه تی له کامیاران بوو، هیزه به کریگیراوه کانی رژییم له هه موو
لایه که وه ته قه یان له خه لک ده کرد و خۆپیشانده رانیان دابوو به ر
ده سپرۆژی گولله، به داخه وه سه عات ۸ شه و فوادی دل پر له هیوا و
هیوادار به داهاوو پینکرا و بۆ هه میشه چاوه کانی له سه ر یه ک دانا
و رپگیای خه بات و به رخۆدانی به هاورپی و هاو بیرونی سپارد و ئەویش
چووهریزی سوورخه لاتانی نیشتمانه وه.

خاتوو سووه یلا له گه ل کیژه کانی فیان و ژیوانا له سألرۆژی له دایکبوونی

شەھىد فواد لە سەر گلکۆكەى بە دانانى گولى سوور و بەرزکردنەوہى دەستيان بە نيشانەى ئازادى، بو جاريكى ديكەش وەبىر دوژمىيان ھىنايەوہ كە گەلى كورد تا گەيشتن بە ئامانجى پىروۆزى شەھىدان دەست لە خەبات و تىكۆشان ھەئناگرى و لە سەر كىلى گلکۆكەى نووسرا:

«گلکۆم ئالای ئازادىيە

بە قەد بالای نىشتمانن

پەنجە كانم دە پىشمەرگەن

بو پرزگارى كوردستانن

چاوەكانى من مەشخەلى

گۆرستانى چراكانن»



شەھید سەلام گەلوانی

لەبەلا قادری

بە شەھیدبوونی ژینای کوردان لە تاران، پێتەختی ئەو وڵاتە ی بوو تە گۆرەپانی تەراتینی تاریکەپرستان، شۆرشێکی نوێ سەری هەلدا کە بە دانپانانی کۆمەلگەی جیهانی شۆرشێکی کەم وێنە بوو لە میژووی خۆرەلاتی ناوەراستدا؛ راستە کە شۆرشە کە ژنانە یە بەلام داکوکیکاری سەرسەختی پەگەزی مەوۆفە و پیاوانی وڵات هاوشانی ژنان شانیان داو تە بەر و سەریان کردوو تە بەردەبازی سەرکەوتنی و لەو پێبازەشدا زۆریان بوونە ئەستێرە ی درەوشاوە بو ئاسمانی کوردستان و نەخشە ی چەتوونی پێگە ی گەیشتن بە ئازادیان تێدا نەخشانوو. یەکیک لە شەھیدەکانی شۆرشێ ژینا کە بوو بە ئەستێرە یەکی گەشاوە بو ئاسمانی وڵات، شەھید «سەلام قادەرگەلوان ناسراو بە سەلام گەلوانییە».

یە کەم پۆژی نەوڕۆزی سالی ۱۳۶۹ ی هەتاوی، لە گوندی ئالیپوویی سەر بە شاری سنۆ لە گەل وەرچەرخانە سروشت و هاتنەوہ ی یە کەم پۆژی بەھاردا، گەردوون دیارییەکی بەنرخێ بە کاک نادر و خاتوو ئایشی بەخشی و لەو پۆژەدا سەلام لە گەل چرۆی بەھاری چاوی بە رووی دونیادا کرایەوہ.

سەلامی خۆشپروو لە گوندی ئالیاوۆی لە گروگال و دارەدارە دەرچوو و پێی هەلگرت و زمانی بە وشە شیری کوردی کەوتە گۆ. دوو سالان بوو کە بنەمالە کە بەرەو شاری شنۆ کۆچ دەکەن و لەوێ نیشته جێ دەبن. کاتیەک تەمەنی دەگاتە حەوت سال وەک هەموو مندالیکی دەنێردرێتە بەر خویندن و لە قوتابخانە فیڕدەوسی ئێو شارە قۇناغی سەرەتایی تەواو دەکات، بەلام هەر وەک چۆن هەمیشە ئاسەواری نالەباری تارمایی پەشی دەسەلاتی ئاخوندی راستەوخۆ و ناراستەوخۆ لەسەر ژینای مندالانی کورد پەنگی داوەتەو و بەشیکی زۆریانی لە ژینایکی مندالانە شیاو بیەش کردوو و ناتوانن درێژە بە خویندن بدەن، سەلامیش یەکیک لەو مندالە کوردانە بوو کە نەیتوانی درێژە بە خویندن بدات و لەپێناو داڕێژکردنی بژیوی ژینایکی سەر بەرزانه شان دەداتە بەر کار و کاسبی.

سەلام کورپکی پەوشت بەرز و ئاکارجوان و پێبەندی کولتووورە جوانە کۆمەلایەتیەکان بوو. پۆژی ۲۲ی سەرماوەزی ۱۳۹۸ پۆژی جەژن و خۆشی زەماوەند و پێوەندیی دوو دلان و بەلین و وەفاداری لە ژینای هاوبەشی سەلام لەگەڵ خاتوو شەیدا ئەحمەدی دا بوو و، ژینایکی پەر لە ئەوین و خۆشەویستیان بۆ خۆیان بنیات نابوو، سەلام بۆ داڕێژکردنی بژیوی ژینای لە نووسینگە کڕین و فرۆشتنی ماشین کاری دەکرد و سەر بەرزانه دەژیا.

سەلامی ژیان خۆشەویست و دل پەر لە ئاوات و هیوادار بە داهااتوو، هەرگیز نەیتوانی بەرامبەر زولم و زۆر و نادادی و داگیرکاری دەسەلاتی ئاخوندی بێهەلۆیست بێ، بۆیە هەموو دەرفەتییکی بۆ بەگژداچوونەوێ نادادپەرەری دەقۆستەو، هەستی بەرپرسیارەتی

شەھید سەلام ھەلقولای پەرورەدەى خیزانئىكى پەسەن و نىشتمانپەرورە
كە مروف و لىدەكات بەرامبەر پرووداوەكان بىدەنگ نەبىت و ھەمىشە
خاوەن ھەلوپىستى بوپرانە بىت.

شەوى ۳۱ى خەرمانان، ئەو كاتەى ئاپۆراى خەلكى سەربەرزى شنۆى
ھەمىشە دىموكرات و كوردپەرورە بۆ داكۆكىكردن لە خوپىنى بە ناپەوا
پژاوى ژىنا، شەقامى ئەو شارەى تەنى و ھاوار و بانگى «ژن، ژيان،
ئازادى»، بەرز بوو، سەلام ھاوپۆى و ھاواھەنگى پىزى خوپىشاندەران
بوو.

گوروتىنى شەقام ئاگرى خستە جەستەى دوژمن، ھەر بوپە بە چەكى
جەنگى پەلامارى خوپىشاندانى مەدەنيانەى خەلكى دا، بەداخەو
لەو ھىرشە نامروفانەيەدا، كاتژمىر ۱۲ى شەوى ۳۱ى خەرمان لەسەر
۱ى رەزبەرى ۱۴۰۱ى ھەتاوى، كاتىك سەلام لەگەل ھاوپۆيانى لە
پىزى پىشەوہى خوپىشاندەران دابوو لە شەقامى چل مېترى، كۆلانى
سەيداوا و نىك مالى پەيغامى كە بە مالى شەھىد تاهىر ناسراون،
ئەو شەھىدەى كە سەرى بەرزى لە ھەماسەى قەرەسەقەل بەختى
نىشتمان كرد، دەكەووتە بەر دەستپۆزى گوللەى بەكرىگىراوانى پۆزىمى
پەت و سىدارە و بە چەكى كلاًشىنكوف دەپىكرى و سى گوللەى لە
پشتەوہ بەر كەوتبوو. بە وتەى كادە دەرمانىيەكانى نەخوشخانەى
نەبى ئەكرەمى شنۆ، فېشەكەكان گورچىلە و كەبىد و جەرگى ناوبراوپان
پىكا بوو.

سەلام وەك قوتابىيەكى بەئەمەگ لە دلى شارەوہ پشتگەرم بە
قەلەفەتى راسانى چيا، پىيازى خەباتى گرتە بەر و سەربەرزانە گيانى
خستە سەر دەست و لەو رىگەيەدا سىنگى قەلغان ئاساى كەوتە بەر

تیری ناپەسەنانی مێژوو و بەسەختی بریندار بوو. بە کرێگیروونی پێژیم
 کە هەمیشە لە ترسی شەپۆلی توورەیی خەڵک زارویان چوو، بۆ
 شوێنەونکێ سەلامی بریندار لە شنۆوە دەرفێننە نەخۆشخانەی ورمی،
 کە بە داخووە کاریبوونی برینەکانی تەنیا سێ پۆژی دەرفەتی ژینای
 بە سەلام دا و لە پۆژی ٤ی رەزبەری ١٤٠١ سەلام گەلوانی، گیانی
 پاکی کردە خەڵات بۆ ئازادی نیشتمان و گەلەکەیی و تاسە و خەمی
 دوورکەوتنەوێ خستە سەر دڵی کاک نادری باوکی و خاتوو ئایشیی
 دایکی و لوقمان و ئیدریس و سولهیمانی برای و دوو خۆشکەکە
 کوردستان و شادی و هەموو خەڵکی شنۆ و پۆژەللات و تیکەل بە
 کاروانی سوورخەلاتانی کوردستان بوو.

پێژیمی پەت و سێدارە وەک پیشەیی هەمیشەیی لە ترسی کۆبوونەوێ
 خەڵک بۆ بە خاکسپاردنی شەھید سەلام، بنەمالەکەیی دەخاتە ژێر
 گوشارەوێ کە دەبێ کاتژمێر ٦ی سەرلەبەیانێ لە گۆرستانی کوردستان
 شاری شنۆ ئەسپاردەیی بکەن، هەر بۆیە تەرمی شەھید سەلامی
 سەر بەرز لە کەشێکی تەواو ئەمنیدا لە گۆرستانی «سەید حەسەنی
 کلکەیی خانلەری» بە خاکی پێرۆزی کوردستان سپێردرا. لە چلەیی
 شەھیدبوونی سەلامدا، رۆلە بۆپەرەکەیی شاری شنۆ، بنەمالە و خزم و
 کەس و خەڵکی شنۆ لە دەوری گۆرستانی کۆبوونەوێ و بەئێنێیی وەفا و
 ئەمەگدارییان بۆ شەھیدان دووپات کردەوێ و بە دروشمی نیشتمانی
 ئەو راستییەیان بێر دوژمن هێنایەوێ کە کورد هەرگیز لە داگیرکەر
 خۆش نابێت و دەرنگ یان زوو دەبێ باجی کردەوێ کانی بدات و خاکی
 کوردستان لە گۆرستان بۆ فاشیستان بەولاوێتر نییە.

قامووسی بوێری

«سویند به کیلی سوور و کیلی شین و کیلی گهردنیشتان
لاپه‌ره‌ی دوا‌ی وهرزی خوینی سووری ئیوه، پوژی هاته
پا ده‌بن، دیسان به‌هاریک بیته‌وه، خه‌لفی ئه‌وینتان
ده‌ستی خویناوی‌ی شه‌و! ئه‌و کاته ده‌بینی کاره‌ساته
ئه‌ی شه‌هیدانی کتیبی سه‌رده‌می نه‌شته‌ر! مه‌شه‌مزین
ناوی ئیوه، پر به قاموسی بویری هه‌رچی کاته»
(پا‌بوون پوژه‌ه‌لات)



شەھید ئەمجەد عىنايەتى

جەغفەر رەسوۋلى

شۆرشى ژىنا و بەيداخى «ژن، ژيان، ئازادى»، كە سەرچاۋەى سەرھەلدىنى راپەرىنى ژىنا بوو، ۋەكوو بوركانىك لە ھەناۋى كوردستانە ۋە بەرەو تەشقى ئاسمان تەقىيە ۋە. پرىشكى ئەو بوركانە لە ماۋەيەكى كورت و چاوتروكانىكدا سەرانسەرى شار و گوندەكانى كوردستانى گرتە ۋە و ھەكوو شرىخەى ھەورىكى باراناۋى كە ھەموو بوونە ۋەرىكى خەوتوو لە خەو رادەچلەكىنى، گشت ناۋچە كە و تەنانەت جىھانىشى گرتە ۋە، ھەموو ئازادىخوزانى كىشايە سەر شەقامەكان و بوو بە ھاۋارى پەنگخواردوۋى گەلىكى مافخوراۋ و ماف پىشىلكراۋ و تىنوۋ بە ئازادى و سەربەستى.

لە نىۋ ھەموو ئەو شار و گوند و پايتەختانەى جىھاندا كە بو شۆرشى ژىنا لە خەبات و بەرخۇداندا بوون، شارى بوكان ببوو بە يەككىك لە ناۋەندەكانى شۆرشى ژىنا و ئالاھەلگىرى دروشمى «ژن، ژيان، ئازادى». ئەو شارە گشت كوۋچە و كوۋلان و شەقام و تەنانەت سەربان و ھەوشەى مائەكانىشى بە دىژايى شۆرشەكە نركەى دەھات و پىر و گەنج، كىژ و كور و بەسالچوۋان مەشغەلى شۆرشەكەيان بە دەستە ۋە بوو. لە راپەرىن و شۆرشى ژىنادا بە ھەزاران پۆلەى ئازا و قارەمانى كورد

به دَل و به گيان بۆ رزگاری و سه ربه سستی نه ته وه و نيشتمانيان به دهستی به تال به لام به بویری و بروا به ره و ابوونی خه بات و تیکۆشانیان به ره نگاری داگیرکهر بوونه وه و ههر له م ریگایه شدا ده یان که س له م رۆلانه شه هید بوون و گیانیاں پیشکەشی باره گای ئازادیی نه ته وه که یان کرد.

یه کێک له و رۆله به جهرگ و بویرانه «ئه مجهد عینایه تی» بوو؛ ئه مجهد کورپی کاک سه لام و خاتوو سارا، رۆژی ۲ی به فرانباری سالی ۱۳۷۸ی هه تاوی له شاری بۆکان له دایک بوو. ئه مجهد دوو برا و خوشکیکی هه بوو به ناوه کانی محهممه د، ئیسماعیل و په ره ستوو.

ئه مجهد له سه رده میکدا چاوی به دنیا هه ئینا و داره داره ی کرد و پیتی هه لگرت که له لایه ک کوردستان به ته واوی له لایه ن ریژی می تیروزیستی ناخوندییه وه میلیتاریزه کرابوو و له لایه کی تریشه وه ریژی می به شیوه ی سیستماتیک و به پلان ده ستیان به تالانکردنی کانگا ژیرزه و ییه کانی کوردستان کردبوو و رایانده گواست بۆ شاره کانی ناوه ندی ئیران و خیر و بی ره که ی ده چوو هه گیرفانی که سانی دیکه وه.

ئه مجهد له و سه رده مه دا هیشتا به ته واوی خویشی له یاریکردن له گه ل مندالانی هاو زمان و خزمان و هاوسیکانی نه دیوو که به هو ی هه لاواردنی سیستماتیک ریژی می له کوردستان و نه بوونی ده رفه تی کار، بنه ماله که ی به ناچار پرویان کرده شاری تاران و له و ئی خویندنی سه ره تایی ده ست پیکرد و تا داواناوه ندیسی ته واو کرد، له تاران بوون. ئه و سه ره رای ئه وه یکه له شاره که ی خو ی نه بوو و له سیستمی داسه پاوی پهروه رده ی ئیرانی شدا که س بۆ نییه به زمانیکی تر جگه له زمانی فارسی بخوینن، به و حاله ش له گه ل ئه وه ی ئه مجهد قوتاییه کی

کورد بوو و لە تاران دەرسی دەخویند، کورپێکی زیرەک و دەرسخوین بوو و هەمیشە لە پیزی قوتابییه زیرەکه کانی قوتابخانه کانی تاراندا بوو.

ئەمجەد لە پەنا دەرس خویندندا لەگەڵ باوکیشی کاری دەکرد و دوای گەرانهوهیان بوو بۆکان دڕێژە بە دەرس خویندن دەدات و لە بەشی دەروونناسیی «زانکۆی پەيامی نووری بۆکان» وەرگیرا. هاوکات لەگەڵ خویندن کاریشی دەکرد و لە بەرامبەر بنەمالە کهیدا خۆی بە بەرپرس دەزانی و هەر ئەوهەش وایکردبوو ئەمجەد لە تێو خزم و هاوڕێیانیدا کورپێکی روحسووک و خۆشه‌ویست و لەبەردۆلان بێ. هەرچی لە دەستی هاتبا بوو دۆست و هاوڕێیانی درێغی نەدەکرد. کەسێکی خواوەن هەلۆیست بوو و بە هۆی ئەوهی لە پێتهختی ئێران ژیا بوو بەتەواوی هەستی بە زۆلم و چەوسانە ی گەله‌که‌ی لەلایەن دەسه‌لاتداران و ناوەندگەرایان کردبوو و بەتەواوی ئەو هەلاوردنە سیستماتیکە هەست پێکردبوو کە زیاتر لە چوار دەیه‌یه ناوەندگەرایان وەک نەتەوهی بە‌لادەست بە سەر گەلانی دیکە ی ئێرانیدا سەپاندوو.

ئەمجەد وێرایی هەموو کورپۆکالانی نیشتمان لە دەسپێکی راپەرینه‌کانی ژینا بە دژی رێژیمی ئاخوندی و دژەمرۆبیه‌وه، بەوپه‌ری ئەرک‌وه‌خوگریه‌وه لە خۆپیشاندا نەکانی شەقام و گەرەکه‌کانی شاری بۆکان، بەشدار دەبوو و دلی بە شوێرشێ ژینا و ئامانجه‌کانی ئەم شوێرشە زۆر خۆش بوو و دەیکوت بۆ رزگاربوون لە دەست ئەو رێژیمە ئەرکی هەموومانە بچینه‌ ناو خۆپیشاندا نەکان و ئەو شوێرشە سەر بخه‌ین. ئەم شوێرشە بەدەر لە پیرۆزبوونی ئامانجه‌که‌ی، بۆ ئەمجەد و گشت لاوانی کوردستان و بە تایبەتی ئەو لاوانە ی لە شەقامه‌کاندا خۆراگری

و بهرخۆدانیان ده کرد، وه کوو کێپرکییه کی هه لاتنی ماراتۆن وابوو که ههر کهسه و به ههول و فیداکاری و نازیه تی خۆی ده یویست زوو بگات به خال و ئامانجی کۆتایی و مه دالیاکه له مل بکات که ئەمجد له م کێپرکییه دا له ریزی یه که می پاردنی ئەم ماراتۆنه دا بوو که به دروشمی «ژن، ژیان، ئازادی» و «یان کوردستان یا نه مان»، به گورتینیکی بۆ وینه وه له ئارادا بوو.

پۆژی ۲۶ی خهزه له وه له په وتی شۆرشێ ژینادا یه کیک له پۆژه میژوو یه کانی بۆکان بوو. له و پۆژه دا هه ماسه خولقا و میژوو یه کی دیکه تۆمار کرا. هه موو گه په ک و شه قام و کۆلانه کانی ئەو شاره له خه لکی راپه رپو جمه ی ده هات و ئالای پیرۆزی کوردستان به ده ستی لاوانی ئازا و بویری شاری بۆکان بووکی رازاوه ی موکریان ده شه کایه وه.

«کێلگه ده ستێی بۆ باران، چیا بۆ هه لۆ

پووبار و چه م بۆ نه وه ستان، خۆر بۆ ئاسۆ

ئاگر په رست بۆ ئاته شگه، با بۆ چرۆ

ئه ستێره و مانگ بۆ سپیده، منیش بۆ تۆ

کوردستانم، منیش بۆ تۆ»

دوژمن هێزه کانی به سه ر شوینه جوړاوجۆره کانی بۆکاندا دابه ش کردبوو و توانای سه رکوتی نه مابوو بۆیه ده ستیان له که س نه ده پاراست. له ئاکامی ته قه ی راسته وخۆی هێزه دژی گه لیه کانی پێژیمدا، ئەمجده عینیه تی له شه قامی که مه ربه ندی و له ناو ئاپۆرای جه ماوه ری راپه رپودا ده درێته بهر ده ستپێژی تیرۆریستانی سپای پاستاران و هاوکات ماشینیکی سه مه ندی سپیش که لیباس شه خسی تیدا ده بۆی له پشته وه را ته قه له

ئەمجەد دەکەن و ئەمجەدی پەزاسووک تێکەڵ بە کاروانی نەمرانی، مێژوو دەبێت، هەر ئەو شەووە هیوا جان جان، هەزار مام خوسەرەوی، میلاد مەرەووفی و مستەفا شەعبان چوار لاوی دڵ پر لە هیوای دیکە ی شاری بۆکان دەکەون بەر تیری نەیارانی کوردەو و گیانی ئازیزیان پێشکەشی بارەگای ئازادیی نیشتمان دەکەن و بەردەوامیی شوێش و بەرخۆدان بە هاوێژی و هاویرانیان دەسپێرین. تەرمی شەهید ئەمجەد عینایەتی پوژی ۲۷ی خەزەڵوەری ۱۴۰۱ی هەتاوی، لە گۆرستانی بۆکان ئەسپاردە ی خاکی پیرۆزی نیشتمان دەکری.

«لەسەر کێل و مەزاری من بنووسن
 شەهیدی ئەشق و ئازادیی وڵات بوو
 بۆلێن کاتی که مرد جامانەکی خۆی
 که دروابوو بە بالای وەک خەلات بوو
 بنووسن با بزانی پۆلە کورد بووم
 که مەرگی من لەبۆ ماف و خەبات بوو
 نەلێن سەربازی ون یا بێسەر شوین
 غەریب و بێکەسیک یا بێسوبات بوو
 لە تامی تالیی مردن گەر بپرسن
 دەلێم لای من چ شیرن بوو، نەبات بوو
 پەشیمان نیم لە مەرگ و گیانفیدایی
 فەنا بوون و نەمانم وەک حەیات بوو
 بە چەپکی گۆل وەرانی نین مەزارم
 بۆلێن ئەمجەد کورێکی پوژەهلات بوو»
 (بێبەش پیرانشار)



شەھید سەدرەدین لیتانی

سولەیمان ئەحمەدی

شۆپرشى شىكۆمەندى ژىنا نەك تەنيا لەبەر ئەوەى ئالاھەلگىرى ئامانچىكى تەواو ئىنسانى و ئازادىخوازانە و بە مانای ريشەكيش كردنى دەسەلاتى ئاخوندى لە پۆژھەلاتى كوردستان و ئيران دىت كە ئاوات و ئامانجى مىليۆنان كەسە چ لە كوردستان و ئيران و چ لە سەرجهەم ئەو ناوچانەى كە تارمايى هەژموني دەسەلاتى نگرىسى ئاخوندى هەناسەسوارى كردوون، بەلكوو بەو هۆيەووە كە ئەو شۆپرشە تانوپۆى كولووروى بەرەنگارىيى سياسى سەرلەنوۆ شى كردهووە و نەشومای پيدا، هەمديسان شانازىيەكى دىكەى لە درىژەى پەوتى خەباتى مافخوازانەيدا بە بەر بالآى فالآى گەلى كورد لە پۆژھەلاتى كوردستان بېرى و لە جيهان دەنگى داىهەووە و پۆلە گيانلەسەردەستەكانى نىشتمان ئازاىانە و بىباكانە بەرەنگارى بەكرىگىراوانى پىژىم بوونەووە.

يەكێك لەو پۆلە گيانلەسەردەستانە سەدرەدین لیتانى بوو، سەدرە كورپى كاك قادر ناسراو بە قادر پىواس و داىهە بەهار سەعیدی پۆژى ۹ى بانەمەرى ۱۳۶۹ى هەتاوى، لە بنەمالەيەكى نىشتمانپەرورەى گەرەكى سەلىمئابادى شارى شنۆ چاوى بە دنيا هەلپنا و بوو بە چراى ژيانى ئەو بنەمالە نىشتمانپەرورە و وانەكانى نىشتماندۆستى لە داىك و

باوکی دلسۆزییهوه فیڕ بوو.

پهروه‌رده و بارهینانی سه‌دره‌دین له‌لایه‌ن بنه‌ماله‌یه‌کی ئازادبخواز و فرچه‌گرگرتنی به‌هه‌ستی خۆشه‌ویستی نیشتمان، کاریگه‌رییه‌کی بنه‌ره‌تی له‌سه‌ر روانین و هه‌لسوکه‌وتی ناوبراو به‌نسبه‌ت ده‌ورو به‌ری دانا و بناغه‌ی تیفکرین له‌سه‌ر ژینای نه‌ته‌وه بیبه‌شکراوه‌که‌ی به‌پته‌وی داڕێژرا.

سه‌دره‌دین لی‌تانی له‌ته‌مه‌نی ۷ ساڵیدا نێردرایه‌ قوتابخانه و قو‌وناغه‌کانی خویندنی سه‌ره‌تایی، ناوه‌ندی و دواناوه‌ندی له‌به‌شی ئه‌ده‌بیات له‌قوتابخانه‌کانی شاری شنۆ به‌سه‌رکه‌وتووی تێپه‌راند.

سه‌دره‌ قوتابییه‌کی زی‌ره‌ک، لی‌هاتوو و خۆشه‌ویستی مامۆستا‌کانی بوو. هه‌موو جارێ که‌ بنه‌ماله‌که‌ی سه‌ردانی قوتابخانه‌یان ده‌کرد له‌لایه‌ن مامۆستا‌کانه‌وه پێیان ده‌وتن که‌ سه‌دره‌دین قوتابییه‌کی زی‌ره‌ک و کارامه‌یه و دنیایین له‌داهاتوودا ده‌بیته‌ تاکینکی سه‌رکه‌وتوو و به‌که‌لک بو‌و کۆمه‌لگا‌که‌ی.

سه‌دره‌دین دوا‌ی وه‌رگرتنی دیپلۆم ناوی له‌به‌شی مودیرییه‌تی بازرگانی له‌زانکۆی په‌یامی نووری مه‌هاباد هاته‌وه، به‌لام وه‌ک به‌شی هه‌ره‌ زۆری لاوانی خۆشی نه‌دیتووی ولاته‌که‌ی، کێشه و گرفتی ناله‌باری ئابووری که‌ به‌هۆی نالیوه‌شاوه‌یی ده‌سه‌لاتی سه‌ره‌رپه‌وه به‌رۆکی خه‌لکی وه‌زله‌هاتووی ئێران به‌گشتی و کوردستان به‌تایبه‌تی گرتووه، دوا‌ی خویندنی دوو تێرم له‌زانکۆ وازی له‌خویندن هێنا و بو‌و په‌یدا‌کردنی بژیوی ژیان هاته‌ بازاری کار و پووی کرده‌ کرین و فروشتنی به‌روبوومی باغ و میوه‌جات.

سه‌دره‌ سه‌ره‌پرای ئه‌وه‌ی قسه‌خۆش و قسه‌نه‌سته‌قی کۆری بنه‌ماله‌ و

هاورپياني بوو، لاييكي دهنگخوش بوو كه كوري خوشهويستاني به قسه خوش و دهنگه زولاله كه ي دهرازانده وه.

زولم و زوري پيژيمي كوردكوژي ئاخوندي تهنگي به سه درهي لاي ده لچنيسو و بو به گزداچوونه وه ي كه ندوكوسپه كاني به رده م پيگا، ههنگاويان پي شل نه ده كرد.

له گه ل ده سپيكردي شوپشي ژينا، وپراي خه لكي راپه رپوي شاري شنو، بو كوتاييه پنان به ده سه لاتي ديكتاتوري ئاخوندي، هاته شه قام و دهنگي تيكه ل به دهنگي گهنج و لاواني ناپرازي و راپه رپوي كرد.

سه دره دين يه كيك بوو له و كه سانه ي كه رو ليكي چالاي هه بوو له خوروشاندي لاواني شوپشگيري شنو بو هينانه سه شه قام.

راهپياني بنه ماله بوو كه واي ليده كرد به رده وام باس له نيشتمان دوستي و تولهي خويي به ناهه ق رزاوي شه هيدان بايه زيد مه عرووفي، عومه ر ئەميني، هيدايهت عهبدو لاپوور و ههزاران شه هيدي پيگاي رزگاري بكاته وه و خوازياري راماليني داگيركه ر له زيد و نيشتمان بي.

ئيواره ي 30 خه رماناني 1401 هه تاوي، له گه رمه ي خو پيشانده كاندا له گه ل نه وه ي رپه رپي خو پيشانده ران و قوتباياني پيازي شه هيدان شه هاب سه يادي، كورنژاد و مي هه فه ري به ده سه ته وه گرتبوو، به هاوكاري و هاودلي هاوري و هاوشارياني، قادر ئيفتخاري ئاسا، ده سه لاتي به شيكي به رچاوي شاريان گرتنه ده ست و، پاسدار و به كرتيگيراوه كانيان ناچار كرد به سه رشوري خو بخزيننه وه ناو مو لگه كانيان.

هه ر نه و شه وه له كاتيكا به ره و كه لاتته ري 11 ئه و شاره له ته نيشته فرمانداري به رپوه بوون، هيزه سه ركوتكه ر و جينا يه تكاره كاني ئاخوندي به گوله ي كلاشينكو ف و ساچمه يي هيرشيان كرده سه ر خو پيشانده ران

و لە کاتژمێر ٦ی شەو سەدرەدین ئیتانیان خەلتانی خۆین کرد و جگە لە شیواندنی سەر و چاوی بە ساچمە، گۆلەیهک بەر دڵی کەوت و لە پشتیەوه وەدەر کەوت و بەهۆی خۆنپڕژی زۆر بەر لەوهی بگاتە نەخۆشخانە، گیانی پێشکەشی بارەگای ئازادی کرد و درێژە پێگاکە بە هاوڕێ و هاوسەنگەرانى سپارد.

چەند ساتیک دواتر و هەر لەو شەویدا دووی لاوی دڵ پر لە هیوای ئەم شارە بە ناوەکانی ئەمین مەعریفەت و میلان حەقیقی بە گۆلەیی جەنگی جینایەتکارانی پێژیمی خۆنمژی ئاخوندی پیکران و چوونە ریزی سوورخەلاتانی نیشتمانەوه و بوون بە میوانی شەهیدان سەید برایمی پرداوی، عومەری سەعاتساز، واحید مەحموودیان و دەیان و سەدان گۆللە سوورە بەهاری ئازادی لە کێلەشینى سەربەرز.

هاوکات کە خۆپیشاندەران شەری دامالینی شار لە جاش و پاستارانیان دەکرد، لەلایەن ژمارەیهک لە خۆپیشاندەران تەرمی بێگیاڵی سەدرەدین رەفیندرا بۆ نەخۆشخانەى نەبی ئەکرەمی شنۆ و پێوەندی بە بنەمالەکیەوه گیرا کە سەدرەدین بریندارە و وەرنە نەخۆشخانە.

کاتیک کاک قادری باوکی و حاجی بەهاری دایکی لەگەڵ جەستەى لە خۆین شەللی ئازیزیان بەرەوروو بوون، دەمیک بوو روحی بەرزەفری فری بوو بۆ مەکووی دلدارانى نیشتمان.

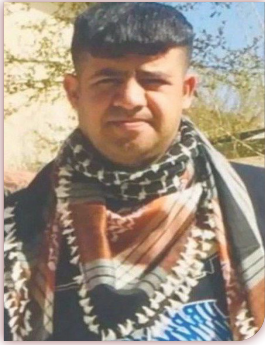
لاوانی راپەرپو و خۆبێگەرمی شار و بنەمالەى شەهید سەدرە تەرمی ناوبراویان بە زۆر لە نەخۆشخانە ستاندهوه و نەیانپێشت شەمشەمە کوپەرەکانی تاریکی تەرمی سەدرەى لاو بە بێ نازی و بەدزی بنیژن.

لەگەڵ ئەوهی دەیان جار لەلایەن بەکرێگیاروانی پێژیمی سەرشوێ

سیداره وه، پێوه ندییان پێوه گیرا که له ناوه ندی پارێزگا را هاتوون و ده بێ ته رمی سه دره دین به یزێته وه بو فه رمانداری، شوپشگێرانی شنۆ نه چوونه ژیر باری هه ره شه وگوره شه ی داگیرکه ر و ولامی جینایه تکارانیان نه دایه وه و به رووسووری هه ر ئه و شه وه له ناو ئاپوڤرای به رینی دانیشتووانی شاری هه میشه دیموکراتی شنۆ، شاری محهمه دی عه لی پیرزێنی، له گۆرستانی سوڵتان مسته فای ئه و شاره ته سلیم به خاکی پیرۆزی کوردستان کرا.

قامووسی بویری

«کێله شین، ئه و گه رده نی؛ به رزایی میژووی پۆژه لاته
بوته ئاوینه ی شنۆیه ک؛ پر له کووچه ی سوورخه لاته
شوڤشی ئاور بوو، ئیواریه کی خۆر ببووه شینگیر
چاوی گۆمی خوین بوو، ئاسۆی هه ر مه لیکه ئه و ولاته
کیژ ره زی ئیواره بوون و مه ست رژانه سه ر شه قام و
لاو شه رابی بوو له شیان، له و ریکه یی هات و نه هاته
کووچه پیکرا، ده نگی داوه خوین، له ئه وکی شاری ئیمه
سه ره شه قام تارای گه شی، رووسوره بووکی، پێی خه باته
سوورخه لاتانت شنۆ! گیلای و باخ و شاخ و هه رد بوون
ئیهسته لای وه ک بلیسه و کیژی هاوده نگی چیا ته»
(رابوون پۆژه لات)



شەھید شادمان ئەحمەدی

لەبىلا قادىرى

راستییه کان لە چاوی میژوو شاراوو نین، لەمیژ سالا بەندیخانەى نیشتمانم پەرە لە چیرۆکی خۆراگری و خەون و ئاواتی سەر بەستی. خەلکی رۆژھەلات لە شەقامە کان ژەنیاری ھەرەوہزی رابوونن. لاوان و ژنانی نیشتمان قۆناغ بە قۆناغ و تەمەن لە دواى تەمەن لە شار و شاخ ھەولیانداوہ لەسەر پین بن، نەوہستن و سەر بلندانە لە ئاستی داگیرکاری و چەوسانەوہ خۆراگری بکەن. میژووی دیولان و ناوچەى لەیلاخ لە بزاف و سەرھەلدانەکانی شاخ و شارددا زۆر رۆلەى وەک شەھید «شادمان ئەحمەدی» لە سەنگەری باوہر بە نیشتمان و سەر بەستی پیگەیان دووہ کە سامی بەسامی زیندانیان شکاندووہ و ھەرگیز وازیان لە ئامانجی بەرزیان کە سەر بەستی و ئازادییە نەھیناوە.

شادمان ئەحمەدی ئەو لاوہی زۆرجار لە بناری بەرزاییەکانی دیولان و ناوچەى لەیلاخ گوپی دلی بە سۆزی دلپۆتینی گۆرانى و سروودە نیشتمانییەکانی ئەو ناوچەییە دەسپارد و لە سیبەری ئەشکەوتەکاندا ئاویتەى دەنگی سرووشت و مژدەى ئازادیی نیشتمانەکەى دەبوو، بیرى لە میژووی پەر لە سەر وہیری ریبوارانى شاخ دەکردوہ و سیلەى چاوی دەپرییە ئاسۆی ئازادی.

شادمان ئەحمەدی، رۆژی ۲۸ی سەرماوەزی سالی ۱۳۶۷ی هەتاوی، لە شاری دیولان سەر بە پارێزگای سنه چاوی بە رووی دنیا دا پشکووت، ئەو پشکووتنە ی پشکووی خۆزگه و خەون و ئاوا تەکانی کاک محەممەدی باوکی و دایە نەخشین پەحیمی دایکی جاریکی دیکە پی گەشایەوه. ئاخەر شادمان دوایین مندالی بنەمالە بوو، شەش برا و خوشکیکی لە خۆی گەرۆتەری هەبوو، بۆیە هەمووان سەرنجیان لەسەری بوو، زۆریان خوش دەویست. شادمان قۆناغەکانی سەرەتایی و ناوەندی خۆپندنی تا وەرگرتنی دیپلۆم لە بەشی ئابووری بە سەرکەوتوویی بری، کورپیکی پرووخۆش، لە بەردلان و خاوەن ئەخلاقى جوانی کۆمەلایەتی و نیشتمانی بوو، بیر و هزری شادمان لە هەستیکى قوولای نەتەوه دۆستی و نیشتمانی پەروەرییه کی وههاوه سەرچاوه ی دەگرت که هەر لە هەرەتی لاوییه وه زۆرجار لە گەل مشه خۆرانی رێژیم تووشی هەلوێستگرتن و بەرهنگار بوونەوه و دەمه قاله دەبوو، هەر ئەوهش بوو که دەستی تاوانباری هیزه بە کریگیراوه کانی رێژیم بەرهو گرتوو خانەیان کیشا و ماویه ک لە بەندیخانە ی رێژیم کهوتە بەر ئازار و ئەشکه نجه ی دژه گەلییه کانی رێژیمی ناخوندى. جا وه ک شاعیر وته نی؛ «قور بە سەر ئەو دوژمنه ی هیوا ی بە بەندیخانە یه»، چونکه بەندیخانە هەمیشه وره و هیزی خۆپراگری و بەگژدا چوونەوه بو پۆله ی ئازای وه ک شادمان زیاتر ده کات و لەسەر وه فا و به ئینیان بو گەل سوورتر دەبن. بو ئەوان یان کوردستان یان نەمان کۆتایی هەموو شتیکه، بۆیە شادمان لە گەل دەستپیکى سەر هەلدا نه کانی شوێشی ژینادا بو پیرانه لە هەموو خۆپیشاندانه کانی دژه رێژیم بە شدارى ده کرد.

شەهید شادمان ئەحمەدی لیدیاری دیار و چالاکی شوێشی ژینا لە

شاری دېولان له گه ل چه ند هاوړپیه کی بو ده برپینی هاوخمی و نو ټکر د نه وهی په یمانی بو ټول هی خوینی به ناړه وا پړاوی ژینای کوردان، سهردانی مه زاری ژینای له گوړستانی ئایجیی سقز کردبوو. شه هید شادمان له دوایین پوستی ئینستاگرامه که ی نووسیوو؛ «نه مهرگ نه وهنده سامناکه، نه ژیان نه وهنده ش شیرینه، که واته با شه رافه مه ندانه بژین».

شادمانی لار کوړپکی پوحسووک و ئازا و ماندووی نه ناس بوو، کارگه یه کی گیزه شووتنه ی دانابوو، یار و یاوه ری باوک و دایک و برا و برازاکانی و خو شه ویست و هاوکاری دوست و ناسیاره کانی بوو. شادمان هوگریه کی زوری به وه رزشی شاخه وانی و نه سپ سواری هه بوو، هه همیشه هاوکاری بنه مال هه ژاره کانی به نه رکی مرویی و نه ته وهی خوی ده زانی و هاوکات له شوینی کاره که ی پالپشت و یارمه تیده ری هاوکاره کانی شی بوو.

«قاره مانه کانی وه تن خوینیان، خهونیان ناکاته ده ریای پر خرؤش! ناشق و بپه روا ده مرن و، خهونیان خوینی نوئی له بازنه ی زه ماندا دینیته جو ش»

یه کیک له ئاواته مرو ف دوستانه کانی شادمان دروستکردنی سه رپه نایه ک بوو بو ژنان و مندالانی هه ژار. به داخه وه نه یار و خو فرؤشان، چاویان به ریای جوامیری شادمانی نه ده دا، هه ر بویه بو خو شخزمه تی و ماستاوچییه تی ټوماریکیان له سه ر نووسی و دایان به دادستانی دېولان و رایانگه یاند که نه گه ر شادمان ده سته سه ر بکه ن یان له ناوی به رن،

هەمیشە کورد و تەنی؛ پەتی درۆ کورتە و لە کاتی کێدا بە پاساوی توێکاری و پشکنین، تەرمی شەهید شادمان پەوانە ی نەخۆشخانە ی شارستانی قوروە دەکەن. «عەبدولقادر ئیفتخاری» سەرۆکی بەناو دەزگای دادی دێولان بە بنەمەلە ی شەهید شادمان رادەگە یەنێت کە خۆیان تەرمی شامان بە خاک دەسپێرن، بەلام هەر زوو لەگەڵ بەرەنگاری توندی بنەمەلە ی شەهید شادمان بەرەوروو دەبن، لەلایەکی دیکەو بەلابوونەو ی هەوآلە کە خەلکی دێولان دەهینێتە جۆش. جا ترس لە هێرشێ جەماوەری توورە بۆ دادگا، کاربەدەستان ناچار بە پاشگەزبوونەو ی لە پریارە کە یان دەکات و بەلێن بە خانەوادە ی شەهید شادمان دەدەن دوا ی گەراندنەو ی تەرمە کە ی لە پزیشکی دادی قوروەو ی بۆ دێولان دەتوانن لە ئیدارە ی ئاگای تەرمە کە ی وەرگرنەو ی. سەرەرای ئەو ی کە هێزەکانی رێژیم بەلێنیان بە بنەمەلە کە ی دا کە سەر لە ئیوارە ی هەمان رۆژ تەرمی شەهید شادمانیان بدەنەو ی، بەلام لەبەر ئەو ی چاوەروانی هەلۆیستی جەماوەری توورەیان کردبوو، ترسیان لە خۆپیشاندان و کۆبوونەو ی جەماوەری دێولان هەبوو تا دەرنگانی شەو تەرمی بێگانی شەهید رادەستی بنەمەلە کە ی نەکرایەو ی. لەکاتی شووشتنی تەرمی شەهید شادمان ئاسەواری ئەشکەنجە بە هەموو شوێنیکی جەستە یەو ی دیار بوو، مەچەکی دەستی چەپی شکابوو، سەری زەبری یە کجار قورسی بەرکەوتبوو.

شەو ی ۱۷ ی سەرماوەز بە سەدان کەس لە خەلکی دێولان کە بۆ هاوخمی لەگەڵ بنەمەلە ی شەهید شادمان لەسەر گۆکۆکە ی ئامادە بوون، بۆ جاریکی دیکە بەدڵ گوێیان بۆ وەسیەتنامە و راسپاردەکانی پێشەوای مەزن راگرت کە مامۆستایەکی ئایینی بە دەنگی بەرز وەبیر

خەلکی ھېنايەوہ کہ پېويستە خۆيان لە خيانەت بە گەل و براکانيان
پاريزن و يەکپيزی و برايەتیی خۆيان بۆ مال و سامانی کاتیی دنيا
نەفرۆشن.

لە چلەي شەھيد شادمان پۆژی ۲۹ی بەفرانباری سالی ۱۴۰۱ ھەتاوی،
سەرلەنوێ سەدان کەس لە خەلکی خاوەن ھەلوپستی ديولان بە
دروشمی «شەھيد نامری» وەبیر ھەموو دوژمنان و جیھانيان ھېنايەوہ
کە کورد بۆ گەيشتن بە داوا پەواکانی دەست لە خەبات و خۆراگری
ھەلناگرن.

«ئەوان گۆلی تەمەنيان لە لاوچاکي دا ھەلۆھرين و ژاکان، بەلام بۆ
ھەتاھەتايە لە نیتو دلی گەل و نیشتماندا بە نەمری مان».



شەھید فایق مام قادری

سۆما ناسری

هەر شۆرش و سەرھەڵدائیک لە ناخی دلی ستهملیکراوان و دژبە داگیرکەران سەری ھەڵدابی، بیگومان پەنجەمۆری خویناویسی لاوانی نیشتمانی پێویە و ئەو مرقە لە خۆبردووانەش کە لەو پیناوەدا گیانی خۆیان پێشکەش بە ئازادی و سەربەستی دەکەن ناویان بۆ میژوو وەک ئەستیرە پێشنگدار لە ئاسمانی هیوای نەتەووەکیان تا گەشتن بە ئاوات و هیوای گەلە ستهملیکراوەکیان دەدرەوشیتەو.

فایق مام قادری لە ۱ی جۆزەردانی ۱۳۶۴ی ھەتاوی، لە شاری مەھابادی لانکی پروناکییری لەدایک بوو و قوناغەکانی خۆپندنێ تا وەرگرتنی پروانامە دیپلۆم لە شاری مەھاباد خۆپندوو و دواتر لە پشتهی بیرکاری پروانامە لیسانسی لە زانکۆی ورمی بە دەست ھێناو.

فایق مام قادری خاوەنی ھۆش و بەھریەکی ناوازی بوو، واتە بەھری ھۆشی زۆر لە سەری بوو. لە تاقیکردنەوی بیرکاری دا لە پۆلی پینجی سەرەتایی بەرزترین پلە بە دەست ھێناو و بە یەکەم کەس لە قوتابخانەکانی مەھاباد ھەڵبژێردراو و پاشان بەھۆی ئەم بەھری و لێھاتوووییە، بۆ ماوێ چەند سال دەبیتە ئەندامی ریکخراوەی بالایی بیرکاریانانی ئێران.

دوای ئه وهی ده چیتته زانکۆ و سه ره رای ئه وهی هۆگریه کی زۆری به پرشته کهی خۆی واته بیرکاری ده بێت، له په نا ئه ویشدا هه ول ددها فیری زانستی کامپیوتیریش بێت. له تاقیکردنه وهی ئهم پرشته یه شدا پله ی بهرز به ده ست ده هیئ و زیره کی و لیها تووی فایق له م زانسته شدا یه کجار بالا و جیی سه رنج بوو. هه ر که سیك ناسییی ده یزانی چه ند لیها توو و خاوه نی چ هۆش و به هره یه ک بوو.

«هه زار داخ و په ژاره بو ئه و بژارده ناوازه یه»، ئه مه قسه یه ک بوو پاش شه هیدبوونی فایق له زمانی هاوړییانی و خه لکه وه ده بیستری. که سیکی وا لیها توو ئه گه ر ته نیا بو یه ک جار به چا و شتیکی دیتبیت، بی هیچ راهینانیک دووباره ی کردوو ته وه و هه ر که سیك یه کجار له نزیکه وه دانیشتبیت، له زانیاری و زانستی فایق سه ری سوور ماوه. فایقی شه هید، له کار و پیشه شدا سه ره خوخواز و پشت نه ستوور به خۆی بوو، هه رچه ند بو ماوه یه ک له به شی کۆمپیوتیری ئیداره ی بازرگانی مه هاباد، کاری ده کرد، به لام وازی هیئا و کار و پیشه یه کی سه ره خۆی وه ریخست.

له ماوه ی چه ند سالی پابردوودا له گه ل هاوړییه کی خۆی کارگه یه کی وه به رهینانی ته خته و داریان له شارۆچکه ی پیشه یی مه هاباد دامه زراند و له و کارگه یه دا هه لی کاری بو چه ند بنه ماله ش ره خساند.

هاوکات له پال ئه م کاره شدا هه ر کاریکی پیوه ندیدار به کۆمپیوتیر که خه لک له مه هاباد تیییدا مابایه وه، رایده په راند و شاره زای به رنامه ی نه رم ئامیر و سه خت ئامیری کۆمپیوتیر و پرۆگرام دارپژه ریکی لیها توو و ده ست په نگین و شاره زای دراوه ئیلکترۆنییه کانیش بوو. له به رنامه ی دابوو کتیییکی زانستی له سه ر کۆمپیوتیر بنووسیت.

فایق خێزاندەر بوو و خواوەنی هاوژینیکی لێهاتوو بە ناوی پەری پەحیمی بوو و بەرھەمی ژانیان دوو مندالن بە ناوەکانی ئازوان تەمەن سێزدە ساڵ و ئاوانی تەمەن نوو ساڵ.

مائی باوکی شەھید فایق لە شەقامی مەنبەعی مەھاباد بوو. ئەم شەقامە لە سەرەتای شوێنی ژینای شەھیدەووە گۆرەپانی بەرخۆدان و راپەرین بوو. لە ۲۳ی رەزبەری ۱۴۰۱، ھێزەکانی پۆلیسی ئەم شارە ھاوشان لەگەڵ جاش و بەکرێگراوانی پێژیم، بە شیۆھیەکی نافەرمی حکومەتی نێزامیان سەپاند بوو. ئەو شەووە گەرەک و کۆلانەکانی ئەو شەقامەیان گەمارۆدا و پێشیان بە ھەموو جموجۆلیک لەو شەقامەدا گرت. ھیزی سەرکوتکەر بۆ ئیزنی خەلک سەربان و شەقامەکە دەتەن و ھەر کەسێک وەدیار بکەوتبا، دەکەوتە بەر پەلاماری دڕندانەیی ئەو بەکرێگراوانە و ناوەناوەش ھەلیان دەکوتا سەر ماڵ و حاڵی خەلک. مائی باوکی شەھید فایق یەکیک لەو مالاھەییە دەکەوتتە بەر پەلاماری نامرۆقانەیی ئەم ھێزانە. شووشە و پەنجەرە و دەرگای ماڵ دەشکێنن، ھێزێکی چل کەسی مەغول ئاسا بەسەر ئەم مالاھەدا دەپێژن. نەنک و دایک و خوشک و برای بچووکی شەھید فایق لە مالاھە دەبن. لەنیو فەزای ترس و دلەراوکی و پەرۆشی، دانا برای بچووکی شەھید فایق، خوشکی دەنییترتە ژووریکەووە و دەرکەیی لەسەر دادەخات. پاش گەرەن و پشکینی ناو مالاھە بە ھەرپەشە و ترساندن خوشکی شەھید فایق ناچار دەکەن دەرگا بکاتەووە؛ پاش بۆ پێزییەکی زۆر بە خوشکی و ئەندامانی بنەمالەکیان، دواتر بە شیۆھیەکی نامرۆقانە و بە لێدان و ئەشکەنجە دانا لەگەڵ خۆیاندا دەبن. کاتییک دایکی لەبەرین دەپارێتەووە، دەیدەنە بەر لێدان و بێرێزی بۆ ویش دەکەن. فایق ئەوکاتە

له مالى هاورپيه كى ميوان ده بيت، هه والى گيرانى براكه ي پى ده دن. نه ویش بو نه وهى بزانييت چى پرووى داوه، به خيراىى له گه ل هاورپي كيه ده گه رپته وه مالى و به ماشين له سهر كو لان ده يانه وه يت بچنه سهر شه قامه كه، پوليس و گاردى تايهت داوايان ليده كهن بگه رپنه وه و له گه رانه وه دا كتوپر ده يانده نه بهر ده سرپژ و له يه كه م ده سرپژدا هه موو نه وه هيزه دژه كوردانه ماشينه كه ده كه نه ئامانج و ماشينه كه يان ده كه وه يته سهر كو گايه كى گل و خيز و ده وه ستيتته وه. دواى نه وهى له ماشينه كه داده به زن و به درنانه ترين شيوه ده كه ونه بهر په لامارى باتوم و مشت و پيلاقه ي نه وه هيزه جينا يه تكارانه و دواى ده سه سه ركرديان ده يانخه نه ماشيني زبلى شاره وانیه وه و بو نه خو شخانه يان به رپى ده كهن. به هوى قورسى برينه كانيان له ويوه بو نه خو شخانه ي ورمى به رپى ده كرپن. به هوى بارودوخى مه ترسيدارى فايق كه گولله يه ك بهر سهرى كه وتبوو، به شيك له كاسه ي سهرى به باتوم شكابوو و دوو گولله ش له ده ستى و يه كيش له پشتى و يه كيكي ديكه ش قاچى پيكابوو و جهسته شى به ساچمه دا بيژدا بيژ كرابوو، به و حاله وه ماوه ي ۲۷ حه وت رۆژ له به شى چاوديريى چر مایه وه و پاش پينج جار نه شته رگه رى، به شيكى جهسته ي له كار ده كه ويت.

دواى نه وهى وه هوش خو ي ديته وه ماوه ي چهن د رۆژيک بارودوخى باشت ده بيت. به لام به هوى برينى قاچيه وه كلؤ خو ينيك واته له خته يه ك هه لده كشيته نيو سييه كانيه وه و تووشى «ئامبولى» ده بيت و دووباره بارودوخى تيك ده چيته وه. پاشان گورچيله ي له كار ده كه ون و نه وه نه خو شينه جه رگيشى ده گرپته وه و پاش ۲۷ رۆژ بهر به ره كانى و رووبه رووبوونه وه له گه ل مه رگ، له ۱۸ سهر ماوه ي ۱۴۰۱ دلّه

گەورەکە ی بۆ هەمیشە لە لێدان دەکەوێت و گیانی پیرۆزی پێشکەش بە بارەگای نیشتمان دەکات.

تەرمی پیرۆزی شەهید فایق لە ژێر چاوەدێری هێزەکانی رێژیم و لە کەشێکی تەواو ئەمنییەتیدا سەعات یەکی نیوەشەو لە گۆرستانی مەهاباد ئەسپاردە ی خاکی پیرۆزی نیشتمان دەکرێت.

«شەهید، چاوگی هزر و

قەلای نیشتمانە،

چرای گەشی بەرخۆدانە

شەهید داری دەستی رێبوارانە

شەهید چوارچراکە ی کوردستانە»

شەهید فایق، مەروڤێکی جیاواز و خاوەنی بەها و پەوشتی بەرز ی مەروڤانە بوو. پێچەوانە ی ئەو کەسانە ی لە ژياندا تەنیا خواستیان ژيانێکی ئاسوودە ی، شەهید فایق زۆر قوول و ورد بە مانای ژياندا پۆچوبوو. ئامانج و خواستی زۆری بۆ خۆی دەستنیشان دەکرد.

شەهید فایق ئازادی بە مافی هەر تاکێک بەتایبەت بۆ ژنان دەزانی. ئازادی بۆ ژن و پیاو بە یەکسان دەدی و باوەری وابوو ژنی تیگەیشتوو و خۆیندەوار بۆ ولاتیکی ئازاد و دیموکراتیک زۆر پێویستە و بەردەوام دەیکوت: «نرخ ی ژيان لەوەدایە مەروڤ تا کاتێک لە ژيان دایە دەبێت شوین پەنجە یەک و ناویکی باش بۆ داهاوو جی بەیلێت».

بە سەرھەلدان ی ئەم شوێنە مەزنە یە کجار دلخۆش بوو و هیوایەکی زۆری لە سەر هەلچینیوو؛ هەرچەند باوەری وابوو شەری بەرد لە

به رانبهري گولله دا زور قورسه، به لام باوه پرى به وره و ئيرادهى
خه لکه کهى هه بوو، هه ر بويه ش ريکخستن و ريپه ريکردنى شوپشى
شه قامى به گرینگ ده زانى و پيوابوو بو گه يشتن به ئامانج، پيويسته
شوپشى هه موو گه لانى ئيران ويکرا بيت و بو ئه مه ش ريکخستنى له
هه موو ئاستيکدا به پيويست ده زانى.



شههید جه وههر فه تاحی

باهۆز ئەحمەد

«پاییز بوو وه زێکی سارد،
دلی ئیماندارانه تان بلیسه بلیسه
ده گه یشته ته شقی ئاسمان
شهوی تاریکی رووناک کردبوو
ئازادیتان هینابوو سه شه قام و کۆلانه کان
بژی کورد و کوردستان و بانگی
ژن ژیان ئازادیتان
خهوی گورگ و چهقه له کانی له لووره و نووزه خستبوو
پۆژی پوونیان شه وه زهنگ و
شوینه ژینیان ببوو زه لکاو و
تینوو به خوین، له بن په سیو
چاو و سه رشۆر، داهیزاو و له رزیو
جار ناجاری، نیو په لامار
به شیوهی دوو پیشک و مار
گه مارۆی رووناکیان ئەدا
که لهی تیژی برسییان با ئەدا

به لّام جوانرۆ له سه رپى بوو
ئيمان و باوه رى پى بوو
خۆرى گرتبوو به دهسته وه
به گۆرانى و هه لّبهسته وه
هاوارى بۆ شه هيد ده كرد
ده يانوت ورهت به رز بى ههسته وه
جه وهه رى تۆ با بنووسى
له نيو و بينووسى گر نووسى
با به ههسته وه پى بنووسى
كوردستانم، چقى چاوى دوژمنانم
جه وهه رى جه وهه ر خوين
تا گيانى دا، سروودى بۆ نيشتيمان ئه خوین...».

مرۆڤىكى به واتا جه وهه رى مرۆڤايه تى و كوردبوون بوو، مرۆڤىك پىر
له ههستى نيشتمان خۆشه ويستى و ئه وينداریكى راسته قينه، خوازيارى
ناشتى و يه كسانى، دل سوژىكى گه نچ و لاوان، كه به رده وام بۆ هه ر
كىشه و گرفتىك، هه ولّى ئه دا به شيوه ي ناستيانه كيشه كان چاره سه ر
بكات.

شه هيد جه وهه ر تا ئه و جىگه ي بۆى لوبا دهستى گه نجانى ده گرت
تا بتوانى پيشه به كيان هه بىت و سه رقال بن، بۆ ئه وه ي نه كه ونه داوى
پيلانه چه په له كانى رپژىمه وه و له خيانهت و مادده ي هۆشبه ره وه
نه گلىن، تا راده يه ك له جگه ره كيشانى گه نجان و مپرمندا لآن تووره
ده بوو و جگه ره كه ي له دهست فرى ئه دان و باوكانه ئاموژگارى

دەکردن، هەمووکات داها تووی گەنج و لاوانی وەک داها تووی منالەکانی خۆی ئەبینی.

شەهید جەوھەر ھاوکات لە گەڵ بزوو تنەوێ «ژن، ژیان، ئازادی» دا، بیووێ خەمخۆر و پالپشتی گەنجانی لە سەتەم راپەرپووی جوانرۆ و لەمبارەوێ رۆژێکی بەهێز و چالاکی هەبوو.

شەوێ پێشتر کە دوو کەس لە خۆپیشاندەرانی شاری جوانرۆ بە ناوێ کانێ شەهید بەهادین وەیسێ و شەهید عێرفان کاکایی، کە خزمی شەهید جەوھەر بوون، بە دەستی هێزەکانی رێژیمی فاشیستی ئاخوندی شەهید کران؛ شەهید جەوھەر، جەوھەری کوردبوونی زیاتر دەخوڕۆشێ و لە گەڵ کەسانی نزیکێ خۆی دێتەوێ شەقام و بەرەو نەخۆشخانەێ شاری جوانرۆ دەکەوێتە رێ و لە ریزی پێشەوێ تا بەردەم مائی شەهید بەها دەچێت.

ئەو شەوێ شەهید جەوھەر و خەڵکیکی بەرچاو لە شاری جوانرۆ لە نەنیشت تەرمی بێ گیانی ئەو شەهیدانە دەمێننەوێ بۆ ئەوێ دەستی گلاوی داگیرکەرانی نەگات بە تەرمی پیروزی شەهیدان و بیانرێن، ئەوان بە ئەمەگداری و لەخۆبردووییەوێ بەجێیان ناهێلن تا بەیانی بە خاکی پیروزی نیشتمانیان دەسپێرن.

هەر لە کاتی بەخاکسپاردنی شەهید بەها و پوو بە تەرمی پیروزی شەهید بەهادین، دەلیت کورە کەم خۆزگە منیش ھاوشیوێ تۆ، خاوین و بە شانازییەوێ شەهید دەبووم. وەک ئەوێ ئیلهامی پیکرا بێ پوو دەکاتە خەڵکە کە و پێیان دەلیت گۆرێکیش بۆ ئەو ئامادە بکەن، خەڵکە کەش رێگەێ پێ نادەن، هەرچەند دواێ چەند کاتژمێر هەر ئەو شوێنە دەکرێتە مائی ئەبەدی خۆی!

پاش به خاکسپاردنی شههید بهها، هەر لهوێوه بهپێیان بهرهو گۆرستانێکی دیکه دهکهوێته پڕی، که بریاره تهرمی پیروزی شههید عیرفان کاکایی مامۆستا دلسۆزهکهی قوتابخانه به ئامیزی نیشتمانیان بسپێرن و پاش ئهوهی تهرمی ئهه شههیدهی پڕیگای رزگاریی کوردستانیان ئهسپهرده کرد، رق و توورپهیی خهڵک له پڕیژیمی درنده چهن قات بهرز بووه و لهگهڵ خهڵکی خورۆشاو بهرهو ناوشار دهکهونه پڕی.

بهداخهوه دوژمنانی سویندخواردووی کورد، سههر پڕیگیان دهکهنه گۆرپانی شههر و به ههموو جووره چهکیک دهکهونه گیانی بهشداربووانی به خاک سپاردووی شههیدان.

شههید جهوههر به ورهیهکی پۆلایین و هاوکات شانبهشانی خهڵک، پروبهرووی داگیرکههر و تیرۆریستانی کۆماری ئیسلامی دهبیتهوه؛ بهوتهی شایهتعالان، ههر لهو دهمی بهرگری کردنهدا دهبینیت کچیک بریندار بووه، ئهئیت هیشتا زیندووه و بهرهو پرووی دهچیت تاکوو رزگاری بکا، که بهداخهوه به گوللهی دۆشکا دهپنکرێ و گوللهیهک وهبههر رانی دهکهوێ، که به هاوکاریی خهڵکی راپهاریو دهیبهنه نیو مائیکهوه، ناچار دهبن لهترسی ئهوهی بهردهستی گورگسفتهانی پڕیژیم نهکهوێ، بۆ ماوهیهک لهو مالهدا دهیهیئنهوه و ناتوانن بیهنه دهرهوه و خویئیکی زۆری لهبههر دهپوا، پاشان سواری ماشینیکی دهکهن تا بیگهیهنه نهخۆشخانه، به برینداری هاوار دهکات نهیبهنه نهخۆشخانه، بۆ ئهوهی گیانی پاکی نهکهوێته بهر دهستی نامرۆفانی دژبه مروّفایهتی، داوا دهکات بیهنهوه مالهوه تاکوو دوایین دیداری لهگهڵ هاوسهر و یادگارییهکانی ژبانی بکات و کۆری گهرمی بنه مالهکهی بیته ژوانی ئهبهدی لهگهڵیان.

خەڵکە کە بە قسە ی دە کەن و دەبێ نەوێ مالهوه کە بە داخهوه
 هاوژین و مناله کانی پاش بیستنی ههوالی پیکرانی، ئەوانیش لە لایه ک
 عه و دالی جهوههر و جهوههریش عه و دالی هاوژین و مناله کانی ده بن.
 سه ره نجام به بیهوشی ده بیه نه نه خوشخانه و هاوژینه که ی ده بینیت
 که سیک به برینداری و بیهوشی هینراوه ته نه خوشخانه که جهوههر ی
 مهردایه تی و وره ی دواروژی خو ی و یادگارییه کانیه تی.
 هه رچه ند کادری نه خوشخانه هه ولی زوری له گه ل ئە ده ن، پاش هیلاکی
 و ماندوو بوونیک ی زور، به داخه وه به هو ی نه بوونی خوینی پئویست،
 گیانی پیروزی پیشکەش به باره گای نیشتمان ده کات و تیکه ل به
 سوورخه لاتانی نیشتمان ده بیت.

«ئێوه هه ر ئازیزی ئەم خاکی منن
 ئیسته کهش هه ر چقلی چاوی دوژمنن
 ده بنه زنجیری دهس و پئی ناکه سان
 ئیوه پۆلا و داره بووز و ئاسنن
 ناکه ون لای ئیمه هه ر به رزن ده لیم:
 ئیوه ده ربای پر شه پۆلی بی بنن
 ئیوه زارتان پر له هاواری گه له
 که ی ده توانن زاری ئیوه باخن!
 ورد کرین هه ر ده بنه خاکی نیشتمان
 ئەو ده مهش ده رمانی ده ردی بی بنن»
 (سه ربازی ون)

شەھید جەوھەر كۆپى خالۆ حەسەن فەتاحى و دايە مروارى سالى ۱۳۴۱ى ھەتاوى، لە شارى سەلاسى باوھەجانى لەدايك بوو و دانىشتووى شارى جوانرۆ بوو. شەھید جەوھەر لەگەڵ خاتوو گەوھەر ژيانى ھاوبەشيان پیکههتانبوو و لە گەرەكى سىنجاوييهى جوانرۆ دووكانى ھەبوو و كەسكى زۆر خۆشەويست و خۆشناو بوو. شەھید جەوھەر خۆى باوكى پىنج مندال بوو بە ناوھەكانى ستار، سومهيه، فامه، ياسر و زانا، بۆيە كچان و كورانى شەقامى بە منالى خۆى دەزانى و نەيتوانى لەئاست خويىنى بە ناحەق پزوايان بېدەنگ بى و ئەو جۆرهى خۆى ئاواتى بوو سەربەرزانه چووہ پىزى نەمرانى مېژووہ و بە خويىنى پىرۆزى خەونى ئازادى بۆ ئەوان و ئيمەش بەجيهت.

پاش ئەوہى شەھید جەوھەر گيانى پىرۆزى پيشكەش بە بارهگاي نيشتمان و كاروانى شەھيدان دەكا، خەلكى بەھەلوپىستى جوانرۆ، رېگە نادەن تەرمى پىرۆزى ھاوشيوہى رېبوارانى ھاوپرې بکەويتە دەست دوژمنانى دژى گەلى كورد و دەيبەنەوہ مالەوہ و لە رپورەسمىكى بەشكۆدا بەرەو گۆرستان و ئەو شوپنەى كە ھاوراي دەگرد گۆرپىكم بۆ ھەلکەن، ئەويشيان بە ئامپىزى پىرۆزى نيشتمان سپارد.



شەھید داریوش عەلیزادە

سۆما ناسری

«سەرەخۆشیم ناو، درێژە بە شۆرش بدەن، سەرتان سەلامەت بێ».

ئەو و تەهێزێکی جەرگسوتاوووە کە دەبێ بە ئاوی زێر
 بنووسرێ و لە لاپەرەکانی مێژووی پر لە سەرورەیی نەتەووە کەماندا نۆمار
 بکری، بۆ ئەوێ جیل دوای جیل شاھیدی گیانفیدیای و لەخۆبردوویی
 دایکانی کورد بن، دایکانێک کە لە کاتێکدا ئازیزترین پۆلەکانی خۆیان
 پێشکەشی بارەگای ئازادیی نیشتمان کردوو، نەتەنیا بۆ ئازیزیان
 شیوەن ناگیڕن بە لێکوو هەست بە سەر بەرزێ دەکەن و خوازیاری
 درێژەدان بە بەرخۆدان و سەرھەڵدان؛ هەر وەک چۆن لە سەدە
 بیستدا دایە زێڕووشان خاتوون لە کاتێکدا هەر سێک کورە ئازا و
 جوامێرە کە لە لایەن حکوومەتی پەزاشای جەنایەتکار لە یەک کاتدا
 بە دارەووە کران، فرمیسکی بۆ نەپشتن و سەر بەرزانە بە شانازییەووە چاوی
 لە قارەمانەکانی سەر بە دارەووە کرد و وتی: «دەک پۆلە پرووتان سپی
 بێ وەک چۆن پرووی منتان سپی کرد، من بۆتان ناگیڕم شیوەنتان بۆ
 ناگیڕم، ئێوە لە ریگای ئازادیی کوردستان و خاکی نیشتماندا شەھید
 بوون و لە لای من هەرگیز نەمردوون و هەر دەم زیندوون».

بۆ جاریکی دیکە لە سەدە بیست و یەکدا مێژوو دووبارە بۆو

و دایه فامه دایکی شه هید «داریووش عه لیزاده» کاتیک به هه وائی شه هید بوونی کوره که ی زانی دهنگی هه لپری و پرو به به شدار بووان وتی: «سه ره خو شیم ناوۆ در یژه به شو پش بدهن» له میژووی تیمه ی کورددا، زۆرن ئەو دایکانه ی که پۆله کانیان به ئازایه تی و جوامییری فرچک داوه و له گه ل له دایکبوونیاندا بانگی ئازادیان به گوۆ دا خویندوون.

له شو پشه سهرده میانه که ی ژیناشدا دیتمان که ژنانی کورد، له ریزی هه ره پیشه وه ی خو پشاندان و رابوونی شه قامه کاندان و ئالا هه لگری شو پشه که بوون، له سه ر گلکۆی شه هیدان به دهنگی به رز هاوریان ده کرد: «هه تا کوردیک بمینی، کوردستانیش ده مینی» و «دایکی نیشتمان نه بم تو له ت نه ستینم»؛ باوکی شه هیدان بوون هه ر کامه یان وتاری یژیکی کارامه و لیها توو بوون و ئەوه خوشکی شه هید بوو جلو به رگی برای شه هیدی له بهر ده کرد و له شوینی شه هیدکرانی برا که ی په یمانی وه فاداری نوۆ ده کرده وه، هاوسه ری شه هیدان ببوونه وتاری یژی سهر گلکۆی یاری له ده ستجوویان و له گه ل وتنه وه ی دروشمی «ژن، ژیان، ئزادی» به شانازییه وه خو یان به در یژه ده ری ریگی شه هیده کانیان ده زانن و ئەوه ش بو هه موومان پروون و ئاشکرایه دوای تیپه رینی زیاتر له سالییک به سه ر سه ره له دانی شو پشی ژینادا، تا تیستاشی له گه ل بی ئەوه بنه ماله ی سه ره به رزی شه هیدانن که تین وتاوی ئەم شو پشه یان راگرتوو وه له سالوه گه ری شه هیدکرانیاندا به گو لباران کردنی ئەو شوینه ی جه نایه تکارانی ریژییم خوینی پۆله کانیان لی رشت، سروودی شو پشه گیپری و دروشمی مه رگ و نه مان بو خوینر پیژانی فاشیست ده لیپنه وه و سویند ده خو ن تا تو له یان نه ستین نه سه ر هون و

بێدەنگ نەبن.

داریووش عەلیزادە پوژی ۲۱ی پووشپەری ساڵی ۱۳۶۸ی هەتاوی، لە شاری سنە لەدایک بوو، سێ برا و سێ خوشکی هەبوو و خۆی منالی حەوتەمی بنەمالە بوو و هەر بۆیە وەک پاشەبەرەمی مانی خۆشەویستی هەمووان بوو.

داریووش قۆناغەکانی خۆیندنی تا وەرگرنتی دیپلۆم لە بەشی «نەخشەکێشیی بینا» لەو شارە وەرگرت و دوواتر پرووی کردە بازاری کار و بو دابینیکردنی بژێوی ژیان، سەر بەرزانه تێدەکوشتا.

داریووش کورپێکی شیرین زمان، پرووخۆش و لەسەرەخۆ بوو، پالپشت و خەمخۆری دایکی بوو، هۆگرییەکی زۆری بە سرووشت و گۆل و گیا هەبوو، لە هەمان کاتدا کورپێکی پۆشنبیر و تێگەیشتوو بوو و باوەری قوولی بە ئازادی و یەكسانی ژن و پیاو هەبوو و بەردەوام دەیوت «دەبێ هەول بەدەین هەلاواردنی پەگەزیی بنپر بکەین و بۆ ئەو مەبەستەش دەبێ لە خۆمانەوه دەست پێ بکەین».

داریووش حەزی لە وەرزش بوو و گرینگی بە سەلامەتی جەستەیی و پووحی خۆی دەدا و ئەو پوژە کە بە دایکی وت دەچێ بۆ باشگا و ئیدی نەگەراوه، پوژی ۱۶ی پەزبەر بوو؛ شەقام و کۆلانەکانی شاری سنە ی پێشەنگ، کورسانەکە ی باوان، جمە ی دەهات لە خەلکی پاپەریو و خەلکی ئەو شارە بە ژن، پیر و لاو و مندالەوه پزابوونە سەر شەقام بۆ ئەوه ی بە یەگرتوویی کۆتایی بە تەخت و بەختی تاریکپەرستانی ئاخوندی بێنن و وێکرای گەلانی دیکە ی ئێران هەوری ستم لەو ولاتە پامالن. داریووشیش پێگاکە ی خۆی گۆری و چوو هەنێوه خۆپیشاندەرانهوه، هێزەکانی دوژمن کە وەک هەمیشە هێندێک

له زۆله كوردەكان ببوونە كه واسووری پيش له شكر، له هه موو لاهه په لاماری خه لکی خورۆشاویان دابوو و بو سه ركوتکردنی خه لک له هه چ درئغیان نه ده کرد، و، نه و پۆژه زۆر له خویشاندەرانی كهوتنه بهر ته قه ی نه و هیزانه و بریندار بوون، له و نیوه دا داریووشی لاه له یه کیک له کۆلانه کانی «چارپیی سیرووس» له پشته وه به گوله ی کلاشینکۆف پیکرا و به سه ختی بریندار بوو، تا گه یانداپانه نه خویشخانه ی ته وحید؛ به هۆی نه وه ی شاده ماری قاجی گرتبوو و خوینیکی زۆری له بهر رۆیشتبوو چوو ه کۆماوه و سه ره پای نه وه ی کادری نه خویشخانه ش زۆریان هه ول دا به لام به هۆی کاریبوونی برینه که ی داریووش شه قامی بو هاویرانی به جی هیشت و درئژه ی خه باتی به هاویرایی سپارد. هه ره له و پۆژه دا سی رۆله ی قاره مانی دیکه ی شاری سنه ی خویناوی له شه قامه کانی نه و شاره به ناوه کانی په یمان مینه ری، محهمه د نه مینی و یه حیا ره حیمی له گه ل داریووش عه لیزاده خوینیان تیکه ل به خوینی شه هیدانی سه ره برزی کوردستان بوو و لاپه ره کانی میژوویان به خوینی سوور و ئالیان نه خشاندا.

هیزه کانی ریژیم وه ک پیشه ی پيشوویان له هه ولی نه وه دا بوون ته رمی داریووش برپینن بو نه وه ی به دوور له به شداری خه لک به خاکی بسپین! بنه ماله ی شه هید داریووشیش بو نه وه ی نه هیلن نه و پیلانه دژه مروییبه ی ریژیم سه ره بگری و خوینان ته رمی رۆله که یان نه سه پرده بکه ن، ته رمه که ی ده به نه وه زیدی باب و باپیرانی له ئاواپی «قه لاکۆنی» دیوانده ره و به ئامیزی دایکی نیشتمانی ده سپین.

٢٦ خه زه لوه ر، چه ی داریووش له گوندی قه لاکۆنی دیوانده ره به شکۆوه به رپوه چوو و سروودی نه ی شه هیدان، تیکه له له گه ل زایه له ی

«ژن، ژیان، ئازادی»، کاک داریووش قارەمانە، شەھیدی کوردستانە و تا کوردیک بمینی کوردستانیش دەمینی».

«ئێوە چۆن دەبنە شەھید و ئەوەتان بەر دەکەوێ؟
بەرزە ئەو شوێنە دەزانم، کەمی لێ سەر دەکەوێ
ئێوە وەک تۆوی ئەوین دەچنەو ئەمیزی خاک
چە کەرە ی پوانەو ئەو تان پوژێ بزه ی دەردەکەوێ
ئێوە ئاوازی تریفە و شەبەق و راسانن
هەرکە دوورین لە ولات، تۆزی خەم و دەردەکەوێ
تۆوی بووژانەو یە یادی بزه و پێبازتان
و کوو ئەو بەفرە لە سەر باغ و چیا هەر دەکەوێ»
(سەربازی ون)

دوای شەھیدکردنی پۆلەکانیشمان بە کریگیروانی رێژیم واز لە بنەمالە ی شەھیدان ناهینن و ئەو بنەمالانە دەخەنە ژێر گوشارەو بو ئەو ی مەبەستی چەپەلی خۆیان بپێکن و شەھیدە کامان بکەن بە شەھیدی خۆیان و هەموو جارپێکیش لە گەڵ دژکردەو ی توندی بنەمالە ی شەھیدان بەرەو پوو دەبنەو، باوکی شەھید داریووش لە مبارەو دەلی: «هێزەکانی سپا دوای ۸ مانگ هاتوون دەلێن هەدیەمان بۆت هیناوه! وتم هەزار هەدیە ی ئێوە نابیتە ساتیکی کورە کەم، هەدیە ی ئێوە کورە کەم بۆ دینیتەو؟ من دادخوازی خۆینی کورە کەم، من دادخوازی خۆینی کورە کەم».



شەھید فواد سەواری

ناسر سادقی

«خۆشەویستی دەرد و ژانی بێ ژوماری پێوهیه
 مەینەتی چۆڵ و چیا و پێسواوی شاری پێوهیه
 دوور دیارن ئەو کەسانە ی عاشق و سەوداسەرن
 پەنگ و روویان مۆری غەدری رۆژگای پێوهیه»

(مامۆستا هیدی)

قامووس و پەوتی بزاق و بەرگری لە نیشتمان و خەبات بوو
 ئازادیی خەڵکی پۆژەهلات، هەلگری زۆر چەمکی وەک خۆنەویستی،
 لەخۆبردوویی و گیانفیدی بوو؛ تاییەتمەندی گەلێک کە کورپوکالانی
 کورد بە پڕوابەخۆیی و ورە و باوەری بەرزیان بوو دەستەبەرکردنی
 ئامانجە لەمیژینەکانی گەلەکیان روح و گیانیان لەسەر لەپی دەستیان
 داناو و حەماسە و داستانی پراوپر لە قارەمانەتیان تۆمار کردوو.
 هەر کەس دیمەنی تراژیدی شەھیدبوونی «فواد سەواری» لە رۆژی
 ۲۸ خەزەڵوهری ساڵی ۱۴۰۱ هەتاوی، لە ناوەندی شەقامی شاری
 دیواندەرە لە کاتی سەرھەڵدانەکانی خەڵکی مافخوازی ئەو شارە بێین،
 هیچکات و یژدانی ئیزنی ئەو هی پێ نادا لەپێناو ئازادی و سەربەستی

نەتەوێکی، چاوپۆشی لە تۆلە و رقی پیرۆز دژی پاستارێ جەنایەتکار و
 ھێزە داپلۆسینەرەکانی رێژیم بکا.

فواد سەواری کۆری کاک تۆفیق سەواری و خاتوو سەفیه فەلاح
 لەدایکبووی ١ی خەرمانانی سالی ١٣٦١ی ھەتاوی، لە ئاوايي قەرەول
 لە نزیک دیواندەرەییە. فواد چوارەمین مندالی بنەمالەکیان بوو.
 خۆشەویست و ھاوخەم و ھاوڕازی سی برا و دوو خوشکی بوو.
 تایبەتمەندی جوانی فواد لە ھێمنی و زمان شیرینی ھەر لە سەرھەتای
 مندالییەو سەرنجی ھەموو ئەندامانی خێزانەکی لەسەر بوو.

فواد لە سەرھەتای مندالییەو ھۆگریەکی زۆری بە یارمەتیدانی دایک
 و بابی لە کاری کشتوکالی و ژینای پۆژانەیان نیشان دەدا. دایکی
 فواد بەدڵ لە گەرە بوون و سەرکەوتنی دواڕۆژی فواد دەپروانی.
 ئاواتەکانی دواڕۆژی خۆی لە ساباتی سەرفرازی و گەشەیی ژینای فواد دا
 بەدی دەکرد، ئەوی بە ھەکاژ و چرای پیرەپێی ژیان دەزانی. پەيوندەیی
 و ھۆگریی فواد و دایە سەفیه بەرادەرەکی بوو لە سەرھەتای چوونی بۆ
 قوتابخانە نزیکی بە مانگیکی دایکی پۆژانە ھاتوچۆی لە گەڵ دەکرد
 ھەتا پراھات. فواد سەواری قۆناغی سەرھەتایی لە ئاوايي قەرەول تەواو
 کرد. ھێمنی و لەسەر خۆیی فواد بۆ ھاو پۆل و ھاوتەمەنەکانی لە
 قوتابخانە و گوندەکیان زۆر بەرچاو بوو. ھەستی ھاوخەمی و یارمەتی
 فواد بۆ بنەمالە و دایکی و بابی زۆر زوو کیشایە مەیدانی کار و ئەرکی
 بەرپرسیارەتی ھەستۆ گرت. ھەرچەند دایک و باب و براکانی ھانیان
 دەدا درێژە بە خۆیندن بەدا، بەلام فواد نەیدەویست لەسەر ئەرک
 و بارگراییی بنەمالەکی درێژە بە خۆیندن بەدا، و شاھیدی پەنج و
 ماندوو بوونی زیاتری ئەوان بۆ. بۆیە لە پۆلی یەکی ناوەندی وازی لە

خویندن هیئا و جوامیرانه شانی دایه بهر کار و بهرپرسیارهتی و یارمهتی نازیرانی بنه ماله و دایک و بابی خوشه ویستی ده کرد. سهرکه وتووپی و شاره زایی فواد له پیشه ی ئالماتۆر بهندی بوو به هۆی ئه وهی ههم یارمهتی بنه ماله که ی بدا ههم پالپشتی کهسانی دیکه ش بی. فواد وه ک زۆر بهی لاوانی نیشتمان ناچار ده چیتته سهربازی زۆرهملی له شاری سنه و ئه و قوناغه ش ته واو ده کا؛ به لام به هۆی هۆگری و شاره زایی له پیشه که ی سهرله نوۆ ده ست به کاری ئالماتۆر بهندی ده کاته وه و زۆر به دلآویی یارمهتی ئه و که سانه شی ده کرد که له باری ئابوورییه وه ژبانیان لاواز بوو و پیوستیان به یارمهتی هه بوو.

کاتیک بزووتنه وهی ژینا سهرله نوۆ زمانی شیعر و ئه ده بیاتی خوڤاگری دارشته وه و هونه ری یه کگرتووپی زیندوو کرده وه، مۆسیقای ره سه نی به رگری ئاوپته ی نۆته کانی به ناو بانگترین ئاوازه کانی جیهانی کرد. ماله کانی پۆژه لات هه موویان بوونه سه نگه ری بینین و بیستی په یامی رابوون.

فواد جوامیریش و یرای خه لکی وه زاله هاتوو ی شاری دیوانده ره و لاوانی بویر هه موو پۆژۆی وه ک ئه رکی ئه خلاق ی و ههستی نه ته وه یی به شداریی ریپۆوانه کانی شه قامی ده کرد و به دل باوه ری به سهرکه وتنی ئه و بزووتنه وه و رابووونه هه بوو.

بو فواد، خوینی ژینا ئه و کیژه کورده ی به دهستی ئانقه ست و به بی تاوان له لایه ن ده سه لات ی داگیرکه ری ئیسلامی ئیرانه وه پژا و شه هید بوو، به زاندنی هیلی سوور و تاوانیکی گه وره بوو. هه ر ئه و ههستی کوردبوون و خاوه نداریی هه مافی کۆمه لایه تی و ئینسانیی هانده ری سه ره کی فواد و زۆر به ی به شدارانی راپه رینه کانی شاری دیوانده ره بوو

و له پهوتی خوږیشاندانه جه ماوه ریبه کانی پوژه لاتدا، پوژى شه ممه
۲۸خه زه لوه وری سالی ۱۴۰۱هه تاوی، فواد راسته وخو که وته بهر
تیری چه کی کلاشینکوږفی جاش و پاستاره فاشیست و جه نایه تکاره کان و
مخابن شههید بوو.

شههید بوونی نه و پو له نازیزه ی نیشتمان نه و نه ده ی جیی داخ و
که سه ری بنه مال له و نازیزان و خو شه ویستانی بوو، سه د نه و نه ده ش جیی
فه خر و شانازییه بو نیشتمان و وانه کی له بیرنه کراویشه بو پریوارانی
پښه ی بزووتته وه ی ژینا و «ژن، ژیان، نازادی» و پریوارانی سوورخه لاتى
پوژه لات ...

«باوه پری سووری شه قامم دژ به کو تی پیمه وه
دل به تو له، وه ک شه پو لان دیمه وه هه ر دیمه وه
به ر بدن گپ گه ر بسووتیم په گ به په گ یا موو به موو
ژیوه رو ی کوستانی هیوام دار به پرووم ده پرویمه وه
وا گزنگی پوژى ناوات دى له شان وه ک سروود
به فره بیرتان بو مه می خاک سال به سال ده تویمه وه
شاخه به رزه ی شوږشى زوو گه ر پشووی دا سه رده می
شا ته واری شار خروشان به و خه باتی نویمه وه
من له پری گه ل سه ر ده به خشم نیشتمان و تیوه خو ش
داره مه یتیم با پرازی و په نگى نالا پیمه وه
ژین به قوربانى له پری کورد دل به پرووی ناواته وه
با شههید بم سه د هه زار که س دینه هیوا ی پیمه وه
دل له سه ر ده س، گیان به شاباش بوو به هیما بو نه وین

سوورخه ئاتم وهك شكۆي گهل ليمگه رين با بيمه وه»

(كاميل ياغياني)



شههید محەممەد شەریعەتی

کەریم فەر خەبوور

بۆ دوا چاره بە جیتدیلم، سا مائاوا ئازیزه کەم

ئەمجارەیان و دیسان لە بناری ئاویەر و لە داوینی زاگروسی زیدی کوردانەوه، لە بەرنامە ی سوورخەلاتان دا باس لە ژیان و سەربرده و ئازایەتی پۆلەیه کی سنه ی ئەردەلان دەکەین. سنه ی سەربره رز مه کو ی قاره مانه تی و جوامیری زۆر شوپره سوار و شیرەژنی مهیدانه کانی خەباتی شار و شاخ و بەندیخانیه و سەردەماتیکه لەسەر حەق و لەپیناو حەقی ئینسانی خۆی خوین لە جهسته ی دەچوپی، لەم ریگه یه دا دایکان و باوکانی کورد کور و کچی ئازا و بویر پەرورده ده کەن و دایکان به شیریه لال گۆشیان ده کەن و پەوانه ی مهیدانی خەباتیان ده کەن. میرخاسانی ئەم دەقەرە زەمه نیکه لەسەر خاکی باب و باپیرانیان برا لە پشت برا و ژن پشت و پەنای پیاو لە سەنگه ری ئازادی دا، ئازایانه بەگژ داگیرکەر و چهوسینه ردا ده چنه وه و بویرانه بەرگری له خاک و کهرامه تی ئینسانی خویمان ده کەن. به پرووی زولم و زۆر و زۆرداریدا وه کوو بورکان ترسیان خستۆته دلێ دژمن و بوونه ته هو ی سەرفرازی گەله که مان. لاپه ره زیپینه کانی میژووی نه به ردیی سنه و سنه ییه کان شاهیدی ئەم جه سووری و جه ره زه ییه ن. له مهیدانی به رهنگاری و

به گژدا چونه وهدا هه ردهم پاريزهري دا يكي نيشتمان بوون و هه رگيز له به رانبه زولمي دا گيركه ردا نه چه ماونه وه و هه ردهم له سه ر پي و به پيوه بوون و هه ر به پيوه مردوون. له هه ر دوو سه ردهمي شا و شيخ دا سنه مه لبه ندي به رخو دان و سه ره له دان بووه و نه ورؤزي خويناويي سنه و رابه ريني ژينا مونهي خو راگري و نازايه تيي خه لكي سنه ن به شار و شه قام و گوند و چياوه. له دواي فتواي خومه ينيي ديكتاتور و سه ره رؤ دژ به گه لي كورد، رؤ له قاره مانه كانى ئەم شاره له ريزي پيشمه رگه كانى كوردستاندا چه ك له شان سه دان هه ماسه ي فيداكارى و نازايه تيبان تو مار كرد و ميژووي سنه يان به خويني خويان ره نگاندا. له نيو ده فته ري سه روه رانى ئەمجاره ي به رنامه ي سوورخه لاتان دا باس له ژيان و سه ربرده و نازايه تي رؤ له يه كي ديكه ي گه له كه مان به ناوي «محه ممه د شه ريغه تي» ده كه ين كه له شو رشي ژينادا بويرانه بو نازادي جه نگا و سه ره رزانه چووه نيو ريزي كاروانى نه مرانى ئەم قوناخه له خه بات و تي كو شاني گه له كه مان.

شه هيد محه ممه د شه ريغه تي له ۱۵ي به فرانبارى سالى ۱۳۶۹ي هه تاوي له وه رزي سارد و سه رمادا به لام له نيو بنه ماله يه كي نيشتمان په روه ر له داوييني دا بكيكي پروو سوور و له ناميزي باوكيكي زه حمه تكيشدا هاته سه ر دنيا و پيگه يشت و بوو به قاره مانى گه له كه ي خو ي. شه هيد محه ممه د كور ي خاتوو سو يبه و كاك ئەسه دوللا شه ريغه تي له شارى سنه چاوي به دنيا هه لينا و هه ر له م شاره ش بو نازاديي نيشتمان چاوي له سه ريه ك دانان و ريگه و ريبازي به هاوزمان و هاوخوينه كانى سپارد و بوو به هو ي شانازى بنه ماله كه ي و گه له چه وساوه كه ي. شه هيد محه ممه د له يه كه م رؤ زي قوتابخانه وه له گه ل ناعه داله تي

به‌ره‌وړوو بوو، له کاتیکدا که نه و کورد بوو به‌لام نه‌لف و بیی زانستی به زمانی بېگانه خویند و له زمانی دایکیمی بیه‌ش کرا. هه‌تا قوناخی دیپلوم ده‌رسی خویند و دواى وه‌رگرتنی دیپلوم ناردرایه ئیجباری واته سه‌ربازیی زوره‌ملی و په‌وانه‌ی سه‌ربازگه‌کانی پړیژیمی کوماری ئیسلامی ئیران کرا. دواى ته‌واوکردنی سه‌ربازی بو دایینکردنی بژیوی ژبانی خوئی و بنه‌ماله‌که‌ی شانی دایه به‌ر کار و کاسبی و له کاری سافکاری و هونه‌ری ده‌ستیدا دريژه‌ی به‌کار و ژبان‌دا. شه‌هید محه‌مه‌د دواى له‌ده‌ستدانی براکه‌ی نه‌رکی پیگه‌یاندنی برازاکه‌شی گرتنه‌ستو و نه‌وه‌ی له‌ده‌ستی هات دريغی نه‌کرد.

شه‌هید محه‌مه‌د خوشه‌ویستی بنه‌ماله و دوست و خزم و دراوسئ و هاوشاریه‌کانی بوو و که‌سیکی جیگه‌ی متمانه و باوهر بوو و پړیزی لیده‌گیرا.

له‌گه‌ل قه‌تلئ حکومتی کچه کوردیکی سه‌قزی و سه‌ره‌ل‌دانی شوږشی ژینا شه‌هید محه‌مه‌دیش ویرای کوران و کچانی بویر و شیره‌ژن و شیره‌پیاوانی سنه‌ی خوراگر نازایانه هاته مه‌یدان و له خویشاندانه‌کانی شاری سنه‌دا به‌شداری کرد. ده‌نگی خوئی خسته پال ده‌نگی خه‌لکی مافخواز و زولملیکراوی کوردستان و ئیران و شانه‌شانی نازادیخوازانی نه‌م ده‌قه‌ره بوو به‌هاواری خنکاوی گه‌له‌که‌ی. دژ به‌داگیرکه‌ران شار و شه‌قام و کولانی سنه‌یان کرده سه‌نگه‌ری به‌رگری و به‌گژداچوونه‌وه و ترسیان خسته نیو دلئ حاکمانی تاران و قوم و شه‌قامه‌کانی سنه‌یان به‌خوینئ خویان په‌نگاند. شه‌هید محه‌مه‌د و هاوړپیکانی ده‌نگی خویان دژ به‌سته‌م و بیدادی گه‌یاند هه‌موو شاره‌کانی ئیران، خه‌لکی ئیرانیان هیڼایه سه‌رشه‌قام و راپه‌رین له پیته‌خت و پارمانه‌کانی جیهاندا ده‌نگی

دایه وه و هه موو جیهانی خورۆشاندا. دهنگی کوردیان به گوئی که پری میژوودا دا و شه قامه کانی جیهان پر بوون له دروشمی ئازادی و وینه ی ژینای کوردان و کورد بوو به مه شخه لدارای ئەم پراپه رینه مه زنه. ئەم سەرفرازییه بو کورد بارتەقای خوینی پۆله کانی و ئەشکه نجه ی کچان و کورانی به ندیخانه کان و فرمیسکی دایکان و باوکانی گه له که مان بوو. له چله ی شه هیدبوونی شه هید ژینا ئەمینی دا واته له ۱۴ی خه زه لوه ری ۱۴۰۱ی هه تاویدا، شه هید محه ممه د شه ریعته تی و پرای خه لکی شاری سنه له سه ر شه قامه کانی ئەم شاره بو جاریکیت دروشمی ئازادی ئازادی، مردن بو دیکتاتور و پروخانی حکومه تی ده سه لاتدارانی تارانیا ن به رز کرده وه. به کریگیراوانی پژییم وه ک هه میشه بو پاراستنی خویان له هه یچ کرده وه یه کی دژی ئینسانی خویان نه پاراست و خه لکیان دایه به ر ده سپژی چه که کانیان و به داخه وه محه ممه د شه ریعته تی پیکرا و شه هید بوو و چوووه نیو ریزی کاروانی شه هیدانی سوورخه لاتی گه له که مانه وه و له ژیر گوشاری هه یزه کانی ریژیمدا کاتژمیر ۲ نیوه شه وه به ئامیزی دایکی پیروزی نیشتمان سپیدرا. دایکه روو سووره که ی له نیو خه م و هه نیسک و گریاندا تیژی «کوره که م بی مالوایی چوو و ئیترا ناگه ریته وه»، به لام کچان و کورانی نیشتمانی کورد، دایکی شه هید محه ممه د و هه موو دایکانی شه هیدانی کوردستان دلنیا ده که نه وه که ریگه و ریبازی شه هید محه ممه د و هه موو شه هیدانی سوورخه لاتی گه له به رز راده گرن و ئەم ریگه پیروژه چۆل ناکه ن و هه تا وه دیهاتنی ئامانجه پیروژه که یان دریه ده ری ریگه که یان ده بن. له پوژی ئازادی و رزگاریی کوردستاندا پۆله کانی ئەم خاک و ئاوه هاوار ده که ن و ده لپن ئارام بنوون، خوینتان به فیرو نه چوو و ئەمرو منالانی کورد به زمانی

كوردی دهخوینن و گهلی كورد به ئازادی دهژی و ئیوهش نیوتان له
میژوووی سهروهیدئا توّمار كراوه.

«پهنگه دلم پر له سۆز و
چاوهكانم پر له فرمیسك بئ،
پهنگه گهرووم پر له هاوار و
ههنگاوهكانم پر له تاسه بئ،
پهنگه وشه لام نه ما بئ و
پستهكانم دیل كرا بئ،
پهنگه ئیتر خوڤه ی باران و
باوهشی هه تاوم لئ دزرا بئ،
پهنگه ئیتر قهت نه یمه وه و
ماله كه مان لئ خاپوور بئ،
پهنگه شار و هیلانه مان
لئ گیرا بئ و كوّلانه كانمان
تیرباران كرا بئ،
بهلام مشتم به یادی توّ و
شیعره كانم سهنگه ری توّ و
سه ربه ریشم به ناوی توّ
هه ك كراوه»...

(میدیا ئیزه دی)



شەھید مستەفا شەعبانی

رەوۋز

خۆپېشانداڭە كانى شۆرشى ژىنا پەرى سەند بوو. ئىتر ھەر تەنبا لە گەرەككە يان شەقامىكى ديارىكراو خەلك رانەپەرىيون. ھەموو شەقام و كوۆلان و گەرەككى شار لە خۆپېشانداڭە بوو دژبە داگىركەر، دژبە دژمروۆف و دژبە لەسېدارەدرانى ئازادى. رۆژەكانى سەرەتاي شۆرشى ژىنا چەند گەرەك و شەقامىكى بوكان وەكوو جادە ھەسار، گەرەكى ھەشايەر، فەلەكەى ھەسەن زىرەك و بىلوارى كوردستان بېوونە شوئىنى شانۆى خۆپېشانداڭە دژبە كۆمارى ئىسلامى، بەلام لە ماوہىەكى كەمدا، خۆپېشانداڭە كان پەرى سەند و زۆر گەرەكى دىكەى وەكوو ھەلىباباد، مەجبورواوا، مىراوا، فەلەكەى داىك، كەلوراوا، گەرەكى ئاپارمانەكانى «مەسكەنى مېھەر» و شوئىنى دىكەشى گرتەوہ و شەو و رۆژ بېوونە شوئىنى بەرخوۆدان و بەگژداچوونەوہى بەكرىگىراوان و داگىركەرانى كوردستان. بە رۆژ مانگرتنى يەكگرتووانەى دووكان و بازار و سەر لە ئىوارى و شەوان، رژانى ھەزاران كەسى بو سەر شەقامەكان بېووہ ئاكارى رۆژانەى خەلكى نىشتمانپەروہرى بوكان لە شۆرشى ژىنادا.

«ژن ژيان ئازادى؛ مەرگ بو جاش؛ كوردستان كوردستان، گۆرستانى فاشىستان و شەھىد نامرى» و زۆر دروشمى دىكە وانەكانى خوئىند

بوون له قوتابخانه كاندا، ساتوسه و دای خه لک بوو له بازاری مانگرتوودا، باسی گهرمی پوژانه بوو له ریزی نانه و اخانه و شوینه گشتیه کاندا. ئەو پوژانه گهره و بچوک، ته نانه ت په ککه و ته و شیرین ئەقله کانیش ده یانزانی که ده بی بو پامالینی خو فرۆشان بچنه به ره ی ئازاد یخو ازانه وه و ده یانزانی که شه ریکی سه ره برزانه ی مان و نه مانیان له پیشه.

مه جبووراوا ناوی په کییک له گهره که قهره بالغه کانی بوکانه که له شوپشی ژینادا، گه لییک له لاوان و کوروکالانی به هه ست و ئازاد یخو ازانی بو سزادانی جاش و خو فرۆشان تیدا ریک خرابوو.

پوژی ۲۶ خه زه لوه ره، په کییکه له پوژه گهرمه کانی شوپشی ژینا. مسته فا شه عبانی په پووله و شیرین ئەقله که ی مه جبووراوا، هاوچاره نووسی شه هید محمه مد حه سه نزاده و شه هریار محمه مدی، تازه ناوی ده رچوو بوو که له نه خو شخانه بیخه وینن به لام نه یزانیوو که له شوپشی ژینای کوردستاندا ناوی بو هه تاهه تایه به شه هید ده رچوووه. ئەو پوژی پوژی شه قام خو رو ش بوو. مسته فا له و سه ری مه جبووراوا، به لای فرۆشگه ی یه زدانیه وه ده هاته خواره وه. ده یویست بی بو لای ئەوانه ی دهیناسین، خو شی ده ویستق و خو شیان ده ویست. ده هات وه کوو هه موو پوژانی پیشوو داوای به شه جگهره و تاک هه زار تمه نیی پوژانه ی خو ی بکات. ده هات ئەگهر ناسیاوه کانی دوو هه زاری، ده یان پتری بده نی، ئەویش بیدری نی و پیمان بلق که مندال وردن و بیدهن به منداله کانیان.

مسته فای په پووله و شیرین ئەقله که هوی بزهی سه ر لیوی خه لکی مه جبووراوا بوو. دوزاده ی نیوه پوژی پوژی ۲۶ خه زه لوه ره بوو. گهره کی مه جبووراوا هاوکات وه کوو گهره که کانی دیکه ی بوکان کرابوووه قیامه ت

بۇ داڭلىق كوردستان. جاش و پاستاران بۇ ئەوۋى خۇيان لە تۆلەى خەللىكى توورە پزگار بىكەن بە چەكى سووك و نىوہ سووكى وە كوو تىر بار خەللىكان وە بەر دەستېرېژ دا.

دەيان خۇپىشان دەريان لە خوېن گەوزاند. مستەفا شاھىدى زىندووى برىندار بوون و شەھىد بوونى خۇشە وىست و ھاوشارىيە كانى بوو. غىرەتى نەھىتت بىدەنگ بىت. مستەفا بۇ بەرگى لەوانەى كە تەمەنىك بوو جگەرە و ھەزار تەنى و خۇشە وىستىيان پىشكەش كىر دبوو، داھاتە وە و بەردىكى ھەلگرت! ماتۆرسوارە پەشپۆشە كان بە دەموچاوى داپوشراوہ و ھاتن، ئەوان جەللادى كۆمارى ئىسلامى بوون. ئەوان گەشىتنە لای، وىنچستېرېكىان لە سىنگىدا بەتال كىر دەوہ، مستەفا بە دەمەوہ كەوتە سوچدە بەلام پاش چىركە ساتىك دەم بە پىكەنىن ھەستا، ھەستا سەرپى وە كوو شاخ، دەيگورانىد و بەگژ تىرۆرىستاندا دەھاتەوہ.

ئىتر ئەو مستەفاكەى پىشوو نەبوو، راوہستا بوو بۇ پاراستنى خاك! بۇ بەرگى لە كەرامەتى كوردستان و نەتەوہكەى. ھىچ ئاقلىك ئەوہندە ژىر نەبوو. ماتۆرسوارە كان گەرانەوہ و چەند گوللەى كلاشىنكۆفیان لە سىنگى دا، بەلام مستەفا شەعبانى تا دواچىركەسات پىدەكەنى بۇ مردنپىكى كە نەيدەزانى سەربەرزانەيە لەپىناو نىشتمانەكەى دا ...

مستەفا شەعبانى كورى مام عەبدوللا و دايە خەدىجە حوسىنى، پوژى ۵۵ ھاكەلىپوہى ۱۳۵۶ى ھەتاوى، لە شارى بۆكان لەدايك بوو و لە لای براكانى دەژىا. پوژى ۲۶ى خەزەلوہرى ۱۴۰۱ لە شەقامى سەردار عەزىزخانى موكرى گەپەكى مەجبورواو بە توندى برىندار دەبى. لەكاتى گواستەنەوہى بۇ نەخۇشخانە بەداخەوہ تىكەل بە كاروانى شەھىدانى كوردستان دەبى، پاشان خۇفرۆشان و پاستاران ھەپەشە لە بنەمالەكەى

دەكەن كە ئەگەر بە بێدەنگى و لە نیوەشەودا مستەفا نەئێژن ئەوا
براكەى و ئەندامانى ديكەى خێزانەكەشى دەكووژن، بۆیە بنەمالەكەى
بۆ پاراستنى گیانى كەسەكانى ديكەیان بە بى ئاگادار كردنەوهى خەلك
و لە گەمارۆى دەیان چەكدارى كۆمارى ئىسلامیدا، سەعات چواری
شەوى، لە گۆرستانی بۆكان، لە پەنا شەھیدانى سەربەرزى شۆرشى
ژینا، مستەفای پەپوولە بە خاكى نىشتمان دەسپێرن.



شههید عیرفان خهزایی

له بیلا قادری

نه ته وهی کورد به گشتی وهک یه کیک له گه وره ترین نه ته وه
 بئ ده وه له ته کان له نیوه پراستی سه دهی نۆز ده یه م تا ئیستاش زیاتر له
 سه ده یه که بۆ گه یشتن به مافه سیاسی، ئابووری و کولتور یه کانی
 خه بات ده کا؛ له هه ناوی ئه وه به ستینه دا کورد له رۆژه لاتێ کوردستان
 هه میسه له مهیداندا بووه و چ له چوارچۆیهی حیزب و چ ریکخراو
 و چ خه باتی مه ده نی له هه ولێ ده سه ته به رکردنی مافه کانی دا بیوچان
 تیکۆشاوه.

له ئیران و له دوا ی پروخانی ریژی می پاشایه تی و هاتنه سه رکاری
 ریژی می ئاخونیدا که به شیوه یه کی دیکه و له بهر گیکێ تر دا فاشیزمی
 زیندوو راگرتوو، ته نیا پوا له تی مه سه له که گوپراوه و ئه مجاره یان ریژی می
 تازه به ده سه لات گه یشتوو، ئایدۆلۆژی ئاخوندی و ئایینی کردوو ته
 چه کی ده ستی و به میتۆدیکێ نائه قلانی و ناسه رده میانه هه موو بنه ما
 سه ره کیه کانی یه کسانێ ئینسانی و ده ستوو و یاسا نیوده وه له تیه کان
 پهت ده کاته وه و هه ول بۆ چه سپاندنی بنه ما ئایدۆلۆژییه دوا که وتوو و
 مه زه هه بییه کانی خوێ ده دا؛ له به رامبه ریشدا ئه وه نه ته وه ی کورد بووه
 که هه ر له سه ره تا وه ناوه رۆکی ریژی می ناسیوه و په تی کردۆ ته وه و

بە ھەر شیوازییک بۆی کرابی بەرپەرچی سیاسەت و کردارە دژەمرۆیی و فاشیستیەکانی پڕیژیمی داووتەو.

شوێرشێ سەردەمیانی ژینا کە درێژەدەری خەباتی لەپراننەھاتووی گەلی کوردە لە پۆژھەلات، نایەکی لیبپراوی دیکە ی چینی و توێژەکانی کورد بوو بە تەواویەتی سیستمی تۆتالیتیر و دیکتاتۆری ئاخواندی. «عیرفان خەزایی» یەکیکی دیکە لە شەھیدانی شوێرشێ ژینا یە کە ھەر لە پۆژەکانی سەرەتای دەستپیکێ شوێرشە کەدا کەوتە بەر شالۆی دژە مرۆیی ھێزە سەرکوتکەرەکانی پڕیژیم و شەھید بوو.

عیرفان خەزایی تەمەنی ۳۰ سال بوو. ریکەوتی ۱۱ی جۆزەردانی ۱۳۷۱ی ھەتاوی لە شاری کەنگاوھری سەر بە پارێزگای کرماشان گەورە شاری کوردان، ئەو شارە ی ھەلگری ھەزاران نھینی و کۆدە لە باوەر و ھەفا و خۆراگری و ئازایەتی پۆلەکانی گەلی کورد، لە بنەمالە یەکی بویر و زەحمەتکێشی کورددا لەدایک بوو. بە لەدایکبوونی گری خۆشەویستی لە دلی خاتوو خەدیجە ی دایکی و کاک حاتەمی باوکیدا گەشت کرد. عیرفان ھەلکەوتە ی ئاو و خاکی ئەو شارە یە و ھەلۆھدای خۆشی و ئەوین و خۆشەویستی بوو و ھەر بۆیە دەلی: «پێویستە لە شادی و خۆشەویستیدا خودا بدۆزییەو».

سیاسەتی دژە گەلی، سەرەرپۆ و سەرکوتگەرانی پڕیژیمی کۆنەپەرستی ئاخواندی کە ویپرای غەدري سیاسی و کۆمەلایەتی، باری قورسی ئابووری خرابیشی بەسەر خەلکی ئیران و پۆژھەلاتدا سەپاندوو و ھەر لە سایە ی ئەو ھەموو نادادپەرەییە ھەزاران پۆلە ی کورد و نەتەوکانی دیکە ی ئیرانی ش ناچارن لەپینا و دەستەبەرکردنی ژیانیکی باشتەر شار و زیدی خۆیان بەجی بیلن و روو بکەنە شاری تاران یان

ولاتانی دهورووبەر؛ عیرفانیس یه کییک لهو لاوانه بوو که گهرچی له کرماشان له دایک بوو، به لام له گه ل بنه ماله که ی له پیناو دهسته بهرکردنی ژبانیکی باستر له شاری شه هریاری تاران ده ژیان.

عیرفان خه زایی له پوژانی سه ره تایی سه ره له دانی شوپشی ژینا و له شه وی چوار شه ممه ۳۰ی خه زمانانی ۱۴۰۱ی هه تاوی، له خو پپشان دانه کانی دژ به پژییمی سه راپا جه نایهت و کاره سات خو لقیینی ئاخونیدیدا که وته بهر ده سپژیی راسته و خووی هیزه سه رکوتگه ره کانی پژییم و له پشته وه پرا سه ری کرایه ئامانج و پاش چهند خوله کییک تیکه ل به کاروانی نه سپاوهی شه هیدانی ریگهی ئازادی و سه ره بهستی بوو.

عیرفان کورپیکی زه حمه تکیش بوو و بو به دهسته هینانی بژیوی ژیانی پوژانه به سه ختی کاری ده کرد، به لام ماندوو یه تی و کاری سه خت نهیده توانی ریگری له ده برپینی شادی و ئه وینی بو ژیان بکات، هه میسه شه پۆلی شادی و خو شه ویستی له دهنگ و رهفتاری عیرفاندا رهنگی ده دایه وه.

ئه و شه وهی عیرفان درایه بهر ده سترژی گولله چهند ئاماده بوویه کی ئیو خو پپشان دانه که زهنگیان بو به شی فریا که وتنی نه خوشخانه لیدا، به لام ئه وان له ولامدا وتیان؛ که ئیمه ئامبولانس بو برینداری خو پپشان دان نایترین، چهند خوله کیکی پیچوو تا توانرا به ماشینیکی شه خسی جهسته ی شه لالی خوینی عیرفان بگه یه نریته نه خوشخانه، به لام به داخه وه برینه که ی عیرفان سه خت و کاری بوو، بهر له وهی بگاته نه خوشخانه گیانی سپارد.

دوای شه هیدبوونی عیرفان، هیزه تر سنۆکه کانی ریژییم که نه نانهت له جهسته ی بی گیانی شوپشگیرانیس ده ترسن، ئاماده نه بوون تهرمی

عیرفانی خه زایلی کوره روح سووک و زه حمه تکیشه که ی کرماشانی راده سستی بنه ماله که ی بکه نه وه، به لام به ناچار دواي هه پره شه و گوشاریکی زور بو سهر بنه ماله که ی و پرکونه وه ی به لیتنامه به وه ی که ده بئ له تاریکی شه و به بیده نگی تهرمه که ی به خاک بسپین، تهرمی ئه و شه هیده نه مره راده سستی بنه ماله که ی ده که نه وه.

عیرفان خه زایلی وه ک هه موو شوږه سوارانی ریگه ی نازادی و ئه وانه ی سهریان له پیناو ژینا نازاد و سهر به ستانه سپارد، بو هه میشه له دلی میژوو و گه له که یاندا ده میننه وه و هه رگیز له بیر ناکرین.

پوژوی ۹۱ خه زه لوه ری ۱۴۰۱ ی هه تاوی، خه لکی ئه مه گناس و به شه ره فی شاری شه هریار له سهر گلکووی عیرفان، ئه و شه هیده ی سهدان کیلومیتر دوور له زیدی له دایکبوونی له گورستانی وه حیدیه ی شاری شه هریار به خاک سپیډر ابو، کو بوونه وه و به ده نگی به رز به لیتیان له گه ل ئه و شه هیده ی پئی نازادی نووی کرده وه و به دروشمی ناگرین دژی پژییم، رق و تووږه یی خویان ده ربړی، که دواتر هیزه سهر کو تکه ره کانی پژییم بیبه زه بیانه هیرشیان کرده سهریان و بلاوه یان پیکردن.

برای شه هید عیرفان ده لئ؛ «هه رگیز ئه و شه وه له یاد ناکه م که به دواي عیرفان دا ده گه راین و نه مانده دوزییه وه و من چوومه به ر ده رگای نه خو شخانه و هه وائی عیرفانم پرسى و مه ءمووړیکی ئیتلاعات به پیکه نینه وه وتی، ئه وه برای تویه برؤ له ساردخانه بیینه ئیتر قهت نایبینه وه، له کاتیکدا ئه و شه وه هیشتا لای من کو تایی پیته هاتوه».

هه سستی خه زایلی خوشکی عیرفانی خه زایلی له سالپوژوی له دایکبوونی برای شه هیدی نووسیویتی، «ده مویست جوانترین رسته ت بو بنووسم،

به لأم پيموايه ساده نووسين وهك ساده ژيان كردن جوانه، يادی له دايكبوونت له ئاسماندا پيروژ برای قاره مانم، مایه ی شانازیم.»
عیرفان خه زایی و هه موو شه هیدانی پڠه ی ئازادی و پزگاری له په وتی شوپشی «ژن، ژيان، ئازادی» دا، بوونه نه مرانی میژوو و به دلنیا بییه وه ناو و یادیان بو هه همیشه له بیر و زهینی ئازادبخوازان و نیشتمانپهروه رانی گه له که یاندا ده می نیتته وه.

«دوای ئازادی

له سه ر گلکۆی هیچ شه هیدیک

هیچ کات مه ئی: ئیمه گه یشتین به ئازادی

هه رگیز مه ئی: هاوړی شه هید خۆزیا تۆیش لیره بوویتایه

به چاوی خۆت وه کو ئیمه تیر ئازادیت بدیایه

ئه ی خۆشه ویست !

ئه وان دیده و دل و گیان و ده روونیان

سه ر پڠژ بووه له ئازادی

ئه و رووباره ی ئیستا ئیمه لئی ده نوشین

ته نها قومیک له و ده ریایه

که شه هیدان بو ئازادی پیمان به خشین»

(هه تاو)



شەھید جەمال ئەزەمى

سۆما ناسرى

ئەگەر چاوپىك بە مېژوودا بخشىنن و ئاورپىك لە جەنايەتەكانى دەسەلاتدارانى يەك لەدوايەكى زال بە سەر كوردستاندا بدەينەو بەمان دەردەكەوئى كە گەلى كورد لەو تەھەبە بەردەوام پروبەرووى زولم و زورى دەسەلاتداران بووتەو و ئەو نەتەو قارەمان و خۇراگرە بە درىژايى مېژوو بۆ پاراستنى شوناس و مان و مەوجودىيەتى خۆى بەرەنگارى زۆرداران بووتەو و ھەموو قۇناغەكانى خەباتى تاقى كردۆتەو و لەو پىگاپەشدا بە دەيان ھەزار كەسى لە باشتىن و بەو جەتتىن رۆلەكانى خۆى فېداى خاك و نىشتمانى كردوو.

ئەگەر ئاورپىكىش لە جەنايەتەكانى رېژىمى پەت و سىدارە لە سالى ۱۴۰۱ بدەينەو ھەر ھەك چۆن لە ماوھى ۴۴ سالى ھاتنە سەركارى بۆ مانەو خۆى لە سەر كورسى دەسەلات، دەستى لە ھىچ چەشنە جەنايەتتىك نەپاراستوو و لە شۆرشى ژىنادا بۆ جارپىكى دىكە دىندەيى ئەو رېژىمە دژە مەروپىيە گەيشتە ئەوپەرى خۆى و جۆگەلەى خوينيان لە شەقامەكانى ئىران و بەتايبەت كوردستان وەپىخست و سەدان كەسيان لە خەلكى بىتاوان خەلتانى خوين كرد.

شارى جوانرۆ، شارى قەلا و ھەوت قەلا يەكپىك لەو شارانە بوو كە

دوژمن به هه موو جوړه چه کیکه وه پروبه پرووی خو پيشاندانی خه لکی مه دهنی بووه و به دوشکا له خو پيشانده رانی ده دا و خه لکی سه رکوت ده کرد.

«جه مال ئه عزمی» يه کیک له و لاه له خو بردوو و خو نه ويستانه ی شاری جوانرۆ بوو که که و ته بهر گولله ی تاریکه پرستان و به کریگیرونی ناخوندی و گیانی نازیزی به خشی به نیشتمان.

جه مال ئه عزمی کوری کاک عه بدوللا و دایه زیبا، له پوژی ٤٤ ره شه ممه ی ١٣٦٦ ی هه تاوی، له شاری جوانرۆ له دایک بوو و هه ره له شاره ش گه و ره بوو، وه ک زۆربه ی مندالان له ته مه نی ٧ سالی دا نیرد رایه قوتابخانه، به لام به هو ی ناعه داله تی و سیستمی داسه پاوی ئابووری ئیران و نه بوونی هه لی کار له کوردستان و گوشاری زوری ئابووری له سه ر بنه مال ه کان، ئه ویش وه ک زۆریک له منالانی ئه م نیشتمانه نه ی توانی له ٩ سال زیاتر ده رس بخوینئ و به ناچار پرووی کرده بازار ی کار و له پیشه ی کاره با بوو به وه ستا کار یکی لیه اتوو و شاره زا.

جه مالی لاو گه نجیکی گه شیین و دل پر له ئاوات بوو، هیوای زوری به داهاتوو و نازادی نیشتمانه که ی هه بوو و نه ی ده توانی خه م و نازاره کانی گه له که ی بیینی و خه مسارد و بی هه لو یست بی ت. زۆر به سه ره له دانی «شۆرشی ژینا» گه شیین بوو و به دلخوشییه وه به رده وام به هاوړ بیانی ده گوت: «دوای ئه م شۆر شه هه موومان به ئارامش ده گه یین و له و بارودوخه ناله باره پرگار یمان دی و کو تایی به و ده سه لاته سه ره پو یه ده هینین و هه وای نازادی هه لده مژین».

له شۆرشی ژینادا جه مالی دل پر له هیوا، ویپرای خه لکی راپه ریوی کوردستان به دژی زولم و زوری تیکه ل به سه نگه رفانانی شار بوو و

وێکرا و بە پروابەخۆیی و ئیرادەبەرزى شەقامییان کردە سەنگەر و گۆرەپانی بەرەبرەکانی و دوژمنی دل پر لەقینیش بە هەموو شیوەیەک ناپەزایەتی خەلکی راپەرپوی سەرکوت دەکرد و تەناتەى چەکی قورس و نیوہ قورسى مەیدانەکانى شەپى هینا بووہ مەیدان و خەلکی راپەرپویان بەر دەستپێژی گوللە دەدا.

«دایە گیان دەگەرپیمەوہ

دەگەرپیمەوہ لای پیکەنینت، دەگەرپیمەوہ لای قاقای دەگمەن و برینی بەرینت

دایە گیان بو جەمالی نیشتمان، جەمالی وەک من کەمال بەخشی ئەم سەرزەمینەن

تا چاو هەتەر دەکا زستانی میشکەکانی تاران بیری جوانی بەھارانەى ئیمەى لەخۆیدا تەزاند

تا چاو هەتەر دەکا برین لێرە تا سەر ئیسقان پۆدەچۆ،

فرمیسکت بەرگی وەرپوی باخەکانی بەھارە، چاوی ئەم گەلە دەژان دەچن هیندەى بو فرمیسکی تو بە سوور چاوان پریژن

ئەوہ جەمال بوو چاوەکانی زەریای مەندی میھرەبانى و مانگەشەوێکی نەرم و هیدی کە تیبیدا شەپۆلە وردیلەکان بۆنى ئایندەیان لى دەھات

لەو شوپنەى رەنگەکانى یەکسانی تەنیا دەمانەوہ ئەو جیى نەدەھیشتن لەگەڵیان دەدوا لەسەر پشتی پارچەیه کی سپى دەینەخشاندن

بۆیە کاتیک ئەما ئالای ئاوەدانى لە سەربانى سەرچەم ماله کانى ئەو شارە دەشەکاوہ

تا جەوھەر ما کوردستانی نووسى، کاتیک جەوھەر تەواو بوو تەنیا رەنگى کوردستان لە شینەوہ گۆرا بو سوور و ئەوسا تیکەیشتن

به خوینیش بی کوردستان دیواره کان جی ناهیلایت، خوشمان نه مینین
ئه وه خوینمان خوئی نیشتمان ده نووسیتته وه» ...

(پارتیزان)

پوژی ۳۰ خهزه لوه ری سالی ۱۴۰۱ هی هتاوی، ئه و پوژه ی گه نچ و لاوانی
ئه و شاره له شه قامه کانی جوانپو خوینیان لی ده چوپا و به ده یان
که س بریندار بوون و ده سبه سهر کران، خه لکی جوانپو و ده وروبهری،
کاتیک تهرمی به هادین وه یسی میرمنا له ۱۶ ساله که ی ئه و شاره و
حاجی عیرفان کاکه بیان به خاک ده سپارد که پوژیک پیشتر واته
۲۹ خهزه لوه ر، به ته قه ی گولله ی چه کداران و خو فروسه کانی پوژی می
کوماری ئیسلامیه وه شه هید کرابوون. بو جاریکی دیکه ش پوژانه وه
سهر شه قامه کان و رق و توورپه یی خوینان به رامبه ر ئه و ریژیمه درنده یه
ده ربهری. جه مال ئه عزه می، له ئیو خویشاننده راندا له نزیک بنکه ی
ته ندروستی (بهداری) ئه و شاره دیتی یه کیک له خویشاننده ران که وته
به ر تیری نه یاران و له جیدا شه هید بوو، ئه و که سه شه هید «ته حسین
میری» بوو، ئه ویش گه راوه بو ئه وه ی تهرمی شه هید ته حسین له وی
بگوازیته وه و نه هیلی بکه وپته دهستی به کریگیراونه وه، له پشته وه پرا
ده کریته ئامانج و وه به ر گولله ی ده دن، خه لکه که زوو جه مالی زامدار
به هیوای مانه وه ده یگه یه ننه نه خو شخانه بو ئه وه ی به شکم بتوانن
کاریکی بو بکه ن، به لام به داخه وه هه ر زوو روحی به رزه فری جه مالی
لاویش فری بوو بو لای شه هیدان ته حسین، ئیسماعیل گولعه نبه ر،
مه سعوود ته یمووری و جه وهه ر فه تاحی، که هه ر ئه و پوژه له و په لاماره
درندانه ی جاش و پاستاره کانی ریژیم شه هید بوون و تیکه ل به کاروانی

نەبڕاوەی سوورخەلاتانی نیشتمان ببوون.
هەر ئەو پۆژە خەلکی ماتەمباری جوانپۆ تەرمی ئەم شەهیدە
سەر بەرزەشیان لە ئارامگەیی حاجی ئیبراھیمی ئەو شارە بە خاکی
پیرۆزی نیشتمان سپارد.

«چ خۆشە زەحمەتی زۆر زۆر لە پاشان پەحمەتی تیا بێ
چ شیرینە دەوای تالی بە شەرتی سیحەتی تیا بێ
نەبوونی خۆم و ئەولادەم قەبوولە غیرەتی تیا بێ
بە روح کیشانی خۆم رازیم ژینا میلیلەتی تیا بێ»



شههید مه هدی که ره می (کۆمار)

له بیلا قادری

«ئه گهر سیداره دهیتوانی هزری گه لیک له ناو بهرئ،

نه وهی نوئ نهیده زانی که چی دهوئ!»!

نیوه شه ویکی تاریکه، پیاویکی دَل پر له سوئ له په گهزی خۆراگری و برپوا، کۆله پشتییه کی له کۆل ناوه و برپاره ریگه یه کی دووردریژ بپریت، سوّمای چاوه پر له هه سه ته کانی و یرای مؤسیقای ترپه ی دلی و له گه ل مه و دای هه نگاوه کانی، راوی چرکه ساته کان ده کهن؛ ئاخه ده بی زیاتر له نه وه د کیلۆمیتەر ری به پی بپریت تا ده گاته سه ر گلکۆی ئه و دوو شه هیده ی له به ره به یانی ۱۷ ی به فرانباری ۱۴۰۱ ی هه تاوی، به هوکمیککی نامرۆفانه به دهستی جه لادانی ریژی می ئاخوندی له سیداره دران، ئه و پرپیواره کاک ماشه لّای باوکی شه هید مه هدی که ره می ناسراو به کۆماره.

مه هدی که ره می، کۆماره نیو به رزه که و سه ید محه ممه دی حوسینی ناسراو به کیان ئه و دوو لاهو بوون که به تۆمه تی هه لّبه سراو و نارپه وا له دادگایه کی نمایشیدا په تی سیداره ی دوژمنیان بوّ بوو به میدالیای شه ره ف.

مەهدی کەرەمی و محەممەد حوسێنی دووان لەو شانزەدە کەسە بوون کە بە ناپەرەوا کەوتنە داوی دۆسییە یەکی هەلبەسراوی ئەمنی کە تۆمەتە کەیان کوشتنی بەسیجییەکی چە کداری پڕیژیم بوو بە ناوی روحوڵڵا عەجەمیان.

دوای بەرپۆه چوونی رپۆرەسمی چلە ی حەدیسی نەجەفی یەک لەو سەدان کەسە لە شوێرشێ ژینادا گیانی بەختی ئازادی کرد، لە گۆرستانی «بەهشتی سەکینە» ی شاری کەرەج، هیزە بەکرێگیراوە لیاس شەخسییەکانی پڕیژیم جادە کەیان بەرووی خۆپێشاندراندا بەست و هێرشیان کردە سەریان. لە تیکهه لچوونێکی سەختی نێوان ئەو خۆپێشاندرانە ی تەنیا داکۆکییان لە مافی پەوای خۆیان دەکرد و هیزە سەرکوتکەرەکانی سەر بە پڕیژیم، بەسیجێکی چە کداری سەر بە هیزێ سەرکوتی پڕیژیم بە ناوی روحوڵڵا عەجەمیان کوژرا. دوای کوژرانی ئەو بەسیجییە ناوەندە ئەمنییەکانی سەر بە پڕیژیم دەستیان کرد بە دەسبەسەرکردنی هاوولاتیانی مەدەنی و بە بێ بەلگە و تەنیا لە پێوەندی لە گەڵ ئەو کەیسە گوماناوییەدا، ١٦ کەسیان بە تۆمەتی قورسی موحارەبە واتە شەر لە گەڵ خودا و کوشتنی ئەو بەسیجییە پەوانە ی دادگای نمایشی ئینقلابی ئیسلامی کرد.

لە دانیشتنێکی ئەو دادگا نمایشی و فرمایشییەدا کە تایبەت بوو بەو دۆسییە ساخته، حوکمی ئێعدام بەسەر پینچ کەس بە ناوەکانی؛ حەمید قەرەحەسە نلوو، مەهدی کەرەمی، سەید محەممەد حوسێنی، پەزا ئاریا و حوسێن محەممەدی دا سەپا و بە تۆمەتی (موحارەبە) واتە شەر لە گەڵ خودا یازدە بەندکراره کە ی دیکەش بە زیندانی ئەبەد و درپژماوه حوکم دران.

ئەو لە کاتێکدا یە کە تۆمەتبارانی ئەو دۆسیە ساختە یە کە وتنە بەر
 هێرشی تاقیکردنەوێی چەندین جوور ئەشکەنجە ی نامووقانە و مافی
 دەستپراگە یشتن بە پارێزەریشیان لێ زەوت کرا، ئەمەش هیچ دەره تانی
 بەرگریکردنی لە خۆیان بو بەندکراوە کان نەهێشتەو.

کوردبوون و یارسان بوونی مەهدی کەرەمی ناسراو بە کوومار دوو
 هوکاری زەق بوون کە بیانووی بو جەللادانی رێژییمی ئاخوندی خوشتر
 کرد تا زالمەنەتر حوکمی لەسێدارەدانی ئەو شێرە کوپرە کورده جیبەجی
 بکەن.

محەممەد مەهدی کەرەمی، کووماری ناوبەر ز لەدایکبووی گوندی
 «کووتانی خواری» سەر بە شاری بیچار لە پارێزگای سنە بوو کە
 چەندین سال بوو بنەمالە کە ی کوچیان کوردبوو بو شاری کەرەج و
 دانیشتووی نەزەرئابادی ئەو شارە بوون. مەهدی وەرزشوانێکی کارامە ی
 کپراتە بوو کە لە ئاستی پارێزگای سنە و ئێراندا دەیان میدالیای قارەمانی
 بە دەست هێنا بوو. لە سالی ۱۳۹۶ ی هەتاوی، لە لایەن ئوردووی
 تیمی میلی کپرەتە ی ئێرانەو داوای لیکرابوو، بچیتە ناو تیمە کە یانەو.
 ئەو کوومارە کورده ی وە ک خووی وتەنی؛ لە رێی کرێکارییەو هەولێ
 دەدا بە نانی حەلال یارمەتی دەستەبەری بژێوی بنەمالە کە ی بدات.
 دادگاییکردنی ناپەرەوای مەهدی و تۆمەتبارەکانی دیکە ی ئەو دۆسیە
 ساختە یە لە لقی یەکی دادگای شوورشێ ئەلبورز لە حالیکدا بەرپێو
 چوو کە ئاسەواری ئەشکەنجە ی قورس بە روخساریانەو دیار بوو.
 لە جیهان شاراوە نییە کە زیاتر لە چل سالە رێژییمی ئاخوندی
 سیاسەتی بلاوکردنەوێی ترس و تووقاندن و ئەشکەنجەدان لەسەر
 خەلکی نارازیی ئێران و مافخووانی پوژھەلاتی کوردستان پەپرەو دەکات،

لەو ڕێگەیەشەو لە هیچ چەشنە کردەوێهەکی نامرۆفانە سەل ناکاتەو. مەھدی لە پەيوەندییەکی تەلەفۆنیدا لە بەندیخانەو بە باوکی وتبوو کە لە کاتی دەسبەسەرکراویدا هێزە سەرکوتکەرەکانی ڕێژیم بە قەستی کوشتن ئەو وەندەیان لێدابوو کە پێیانوابوو لەژێر ئەشکەنجەدا گیانی سپاردوو و بۆیە لە شوێنێکی نزیک دادگای نەزەرئاوا بەجێیان هێشتوو، بەلام دواتر کە کەمێک دوور دەکەونەو، مەھدی بەھۆی ئەوێ خۆیئێکی زۆر کە لەگەروویدا خەر ببوو، دەکوێ و هێزە بەکرێگراوەکان دەگەرێنەو سەری و دەیگوازنەو بۆ بەندیخانە.

پێویستە بوتێری کە محەممەد مەھدی کەرەمی، پۆژ شەممە، ١٤ی خەزەڵوەر، دوو پۆژ دواي پێپۆرەسمی چلەھێ حەدیس نەجەفی لەلایەن هێزە بەکرێگراوەکانی ڕێژیم پێندرا.

ماشاللا کەرەمی باوکی مەھدی دەلی؛ «لە پەيوەندییەکی تەلەفۆنیدا بە مەھدیم وت؛ کوێر مەھدی گیان بابە تو ئەو کارەت کردوو؟ مەھدی لە وەلامدا وتووێتی؛ «باوکە گیان سوێند بە دەست و پەنجەي ماندوو و قەلشیوت من ئەو کارەم نەکردو».

حاشای لێناکری کە مەھدی لە ژێر گوشاری هەرەشە و ئەشکەنجەي جەستەي و دەروونیدا ناچار کراوە دان بەو تۆمەتە هەلبەسراوە دابنێ، هەر وەک سەرەرای ئەشکەنجەي دێندانەي جەستەي، مەھدی پشتراستی کردبوو و کە لەژێر گوشاری زۆری ئەشکەنجەي دەروونی دایەو و تەنانەت هەرەشەي دەستدرێژی سێکسیشی لێدەکری.

محەممەد ئاغاسی پارێزەری مەھدی کەرەمی، لە گفتوگۆيەکی دا ڕایگەیاندا کە «مەھدی کەرەمی لە هەلومەرجێکدا لەسێدارە درا کە نە دەستی بە پارێزەر ڕادەگەيشت و نە هیچ زانیارییەکی لەسەر دادگا و

ياساكان هه‌بوو، نه ده‌یتوانی به‌رگری له خۆی بکات. ته‌نانه‌ت ڕیگه به‌بنه‌ماله‌که‌ی نه‌درا دوامال‌ل‌اوی‌ی له‌ جگه‌رگۆشه‌که‌یان بکه‌ن و ئاگا‌دار نه‌کرانه‌وه‌ که‌ چ ڕۆژیک ئه‌و حوکمه‌ ناره‌وايه‌ی به‌سه‌ر کوره‌که‌یاندا سه‌پیترا بوو، جیبه‌جی ده‌کریت. هه‌موو ئه‌وانه‌ش به‌لایه‌ک بنه‌ماله‌ی شه‌هید مه‌هدی ته‌نانه‌ت نه‌یان‌توانی له‌گه‌ڵ پارێزه‌ره‌ ده‌ست‌نیشان‌کراوه‌که‌ی ده‌سه‌لاتی به‌ناو دادوه‌ریی ڕیژی‌م که‌ بۆ شه‌هید مه‌هدی دیاری کرابوو قسه‌ بکه‌ن.»

مه‌هدی ته‌نیا ۲۲ سالی ته‌مه‌ن بوو، کورپی پیاویکی زه‌حمه‌ت‌کیش و بویر بوو که‌ هه‌ر له‌سه‌ره‌تای ده‌سته‌سه‌رکرانی کوره‌که‌یه‌وه‌ له‌ژیر گوشار و هه‌ره‌شه‌ی هیژه به‌کرێگیراوه‌کانی ڕیژی‌م چاونه‌ترسانه‌ هه‌ولێ ده‌د زانیارییه‌کانی سه‌ر دۆخی به‌ندکراوه‌کان بۆ رای گشتی بگوازیته‌وه‌، هه‌ر بۆیه‌ له‌و کاته‌وه‌ تا ئیستاش چه‌ندین جار هه‌لیان کوتاوه‌ته‌ سه‌ر مالله‌که‌ی و ده‌سه‌سه‌ریان کردوو.

مه‌هدی په‌زاسووک، کۆماره‌ نیشتمانه‌په‌روه‌ره‌که‌ی کوردان، وه‌رزشوانه‌ قاره‌مانه‌که‌ی خاوه‌ن میدالیای سه‌رکه‌وتن که‌ ته‌نیا ۲۲ سال ته‌مه‌نی بوو، دوا‌ی ئه‌وه‌ی حوکمه‌که‌یان پێراگه‌یاندا به‌ باوکی وت: «با‌به حوکمه‌که‌یان پێراگه‌یاندا، ئیعدام ده‌کریم، به‌لام به‌ دایکم هیچ مه‌لێ با به‌ هه‌واله‌که‌ نه‌زانئ.»

ئهو وته‌یه‌ی که‌ جیهانی سه‌رسامی به‌ئهمه‌گی و بویری خۆی کرد.

«برا دوور و خزم دوور که‌سم دوور
به‌ نابه‌له‌د ته‌مه‌ن ئه‌مبا به‌ره‌و ژوور
به‌لام ڕوونه‌، به‌ره‌و سیداره‌ چوونه‌»

خه نه ی خوینم له پی ئه گری: ئالای سوور

به ره و ژووری، به ره و ژووری سیداره
ماندووی کردووم و شوینه که م سیداره
که نیشانه ی په شیوی پیوه شیوه م
ئه وه برینی ئه شکه نجه یه و، جی داره

ئه لین: ئه مری و، له ترسی مردن په شیوه
پیشمه رگه بم هه ر ئه کهومه پیش ئیوه
به مهرگی پیش مهرگی ئیوه ئاسووده م
رووشم، زهرده ی پیکه نینی هه ر پیوه

گه چپی به ره و دوامالی ژین به پیوه م
یه که م مالی نه مردن دیاره لئوه م
به شم چونکه مردنی ناو جی نییه
شادم که تا دواهه ناسه ش به پیوه م

مه رگی ئاوا ناگۆپمه وه به سه د ژین
ژینیک سه رم بو دوژمن بی به په رژین
سه ره رزییه که پیلاوم ئه بینن
به سه سه ری دوژمنه وه له به رزین
پی له سه ریان دائه نیم و ئه پروانم،
به ره و شاری جی هه واری کاروانم

ٲه گه م ٲٲٲان، چونكه دٲاره جٲ ٲٲٲان
ٲٲٲرهٲه و لٲٲ لانا ده م تا ٲه توانم»



شەھید ھەمید گۆلی

سمکۆ دەستمەردی

دوای سەرکەوتنی شۆرشى گەلانى ئێران و سەپىنەو و پامالینى ئاسەوارى پێژىمى پاشایەتى، کوردستان جارىكى دىکە ھەناسەى ئازادى ھەلمژى و مۆتەكەى سەرکوتکەران و داگیرکەران ئاسەوارى بپرا، بەلام پێژىمى تازە بە دەسەلات گەیشتوو بە پێبەرایەتى خومەینى کە خۆى بە نوینەرى خودا دەزانى، دەستى کرد بە پیشىلکردنى بەھا مەرووبەکان و زەوتکردنى مافە رەواکانى خەلکى ئێران و بەتایبەت کوردستان، تەنیا پێنج ھەوتوو دوای شۆرشى گەلانى ئێران زەبروزەنگ لە کوردستان دەستى پیکرد و پاستارانى پۆستال لەپى و شاقەل شۆرانى ئاخوندى ھەلیانکوتایە سەر خەلکى بوپر و چاونەترسى شارى سنە و بە سەدان کەس شەھیدکران و یەكەم بەھارى ئازادى و پرزگارى بوو بە نەورۆزى خویناوى لەو شارەدا.

بەمجۆرە خەلکى قارەمانى شارى سنە، لە نەورۆزى ۱۳۵۸ى ھەتاویدا، زۆر زوو بنەما و ناوەرۆكى داپلوسینەر، مەروڤکۆژ و دىکتاتۆریەتى پێژىمى خومەینیان ناسى و بە دروشمى «ھەر بە پێوھىن، ناکەوین، نابەزىن و بەرپێوھىن» دژ بە ھىزى پۆشتەوپەرداخ و پارىزەرى پێژىمى کۆنەپەرسىتى کۆمارى ئىسلامى ھەستانەوھ.

دوای شه‌هیدکرانی ژینا ئەمینى، کچه کوردى سه‌قزى، به ده‌ستى ئەهریمه‌نه‌کانى تاران، شوڤرشیک به دروشمى «ژن، ژيان، ئازادى» له کوردستان سه‌رى هه‌لدا و پڕیشکى ئەو بزووتنه‌وه‌یه به‌خێرایى زۆربه‌ی شاره‌کانى ئێرانى گرتەوه.

خه‌لکى سنه‌ی خوڤاگر و پێداگر له‌سه‌ر مافه‌ په‌واکانى گه‌لى کورد به‌شدارى کيژان و کورانى تینووى ئازادى و سه‌ربه‌ستى و بێزار له‌ درنده‌یه‌ی و داگیرکارى هه‌ر زوو هاتنه‌ سه‌ر شه‌قام، تاکوو کێلگه‌ی سته‌م بکێلن و تۆوى سه‌ربه‌ستى و ئازادى و یه‌کسانى تێدا بچێنن. کچان و کورانى ئازا و نه‌به‌زى شارى سنه، سینگى پڕ له‌ ئاوات و خولیاى ئازادبێیان کرده‌ قه‌لغان و به‌ پێداگرییان له‌سه‌ر مافه‌ په‌واکانیان، ته‌نگیان به‌ پارێزه‌رانى جه‌هل و نه‌زانى له‌ کوردستان هه‌لچنبوو و زیاتر له‌ ۸۰ پوڤ شه‌قامه‌کانى شارى سنه‌یان کرد به‌ سه‌نگه‌رى ئازادبێخوازان.

حه‌مید گۆلى، کوپرى خالۆ محه‌ممهد و دایه‌ شه‌رافه‌ت، پوڤى ۸ى بانه‌مه‌پى ۱۳۵۵ى هه‌تاوى، له‌ شارى سنه و له‌ داوینى ئاویه‌ر چاوى به‌ دونیا هه‌لینا.

کاک محه‌ممهدى باوکى، له‌ کاتیکدا که‌ هه‌مید ته‌نیا ۵ سالى ته‌مه‌ن بوو، له‌ شه‌پى ۲۴ پوڤه‌ی سنه‌ له‌ گه‌ل هێزه‌ دژى گه‌لییه‌کانى پێژیم به‌شپۆه‌یه‌کى ناجوامێرانه‌ له‌ کپوى ئاویه‌ر له‌ شوینیک به‌ ناوى «دۆل په‌حمان» شه‌هید کرا و هیه‌چ شتیک له‌و باره‌وه‌ به‌ بنه‌ماله‌که‌ی پانه‌گه‌یه‌نرا، دایه‌ گه‌وره‌ی هه‌مید دوای یه‌ک حه‌وتوو ته‌رمى کوپه‌که‌ی به‌ زۆر له‌ پاستارانی پێژیمی خومه‌ینى ده‌ستبێته‌وه‌ و به‌ خاکی پیرۆزى کوردستانى ده‌سپێرن.

دوای شه‌هید بوونى باوکى هه‌مید، به‌رپرسیاره‌تى گه‌وره‌کردنى هه‌مید

و خوشک و برایه‌که‌ی ده‌که‌وێته ئه‌ستۆی دایه‌گه‌وره‌ی؛ دایه‌گه‌وره‌ی
 هه‌مید هه‌ر چۆن ژه‌کی نیشتمانه‌په‌روه‌ری به‌ محهممه‌دی کورپی دا و
 په‌روه‌رده‌ی کرد له‌پیناو خزمه‌ت به‌ خاک و نیشتمانه‌که‌ی، هه‌میدی
 جوان خاسیشی هه‌ر له‌سه‌ر ئه‌و رێچکه‌یه‌ په‌روه‌رده‌ کرد و ئه‌ویش
 هه‌ر وه‌کوو باوکی له‌پیناو سه‌ربه‌ستی خاک و نیشتمانه‌که‌ی گیانی
 پێشکه‌ش به‌ باره‌گای ئازادی کوردستان کرد.

هه‌مید که‌سیکی ئارام، له‌سه‌ره‌خۆ و سه‌بوور بوو؛ ناوبراو هه‌روه‌ها
 شه‌یدای خۆپندنه‌وه‌ی کتیب بوو، کتیبی وه‌کوو باشترین هاوڕێ پیناسه
 ده‌کرد، جیا له‌وه‌ هۆگرییه‌کی زۆری به‌ وه‌رزش به‌ تایبەت به‌ مه‌له‌وانی،
 به‌سه‌کتیبال و زۆره‌وانی (کشتی فرنگی) هه‌بوو و له‌ یاریی زۆره‌وانی دا
 که‌سیکی به‌توانا و چالاک بوو.

هه‌مید هه‌موو قۆناغه‌کانی خۆپندنای به‌ سه‌رکه‌وتوویی تا وه‌رگرته‌ی
 دیپلۆم تێپه‌ر کرد، به‌لام به‌هۆی بارودۆخی ژینای و دوا‌ی ئه‌وه‌ی دایه
 گه‌وره‌ی کۆچی‌دوایی کرد، ئه‌رکی هه‌مید قورستر بوو و سه‌ربه‌رشته‌ی
 خوشک و براکه‌ی که‌وته سه‌ر شانی هه‌میدی لاو و نه‌یتوانی درێژه‌ به
 خۆپندن بده‌ت و له‌رووی ناچاریه‌وه‌ ساڵی ١٤٠٠ی هه‌تاوی بو‌ کارکردن
 پرووی کرده‌ شاری تاران.

دوا‌ی سه‌ره‌له‌دانی شوێرشێ ژینا که‌ به‌ دروشمی «ژن، ژیان، ئازادی»
 له‌ کوردستان سه‌ری هه‌لدا و به‌خێرای سه‌رانسه‌ری تێرانی ته‌نیه‌وه‌ و
 له‌ هه‌ندێ شوێنی شاری تارانیش خۆپیشاندان له‌ ئارادا بوو، هه‌میدی
 تینووی ئازادی هه‌میدی دڵ پر له‌قین و بێزار له‌ داگیرکه‌ران په‌یوه‌ست
 بوو به‌ راپه‌رپینی کورپان و کچانی شه‌قامه‌وه‌.

رۆژی ٢٧ی په‌زه‌ره‌ی ١٤٠١ی هه‌تاوی، که‌ خۆپیشاندان دژ به‌ رێژیمی

داگیرکه ره له سه رجه م شار و شاروچکه کان به پړیوه ده چوو و گه یشتبوو ه لووتکه ی گه یشتن به ترۆپکی پزگاری، هه مید له تاران له نیو ئاپوړای خویشانده راندا ده سبه سه ر ده کړی و دواتر له پړگای ته له فونه وه پیوه ندیی به خزمیکي نزیکی خویه وه ده گړی و پیی ده لئ که له لایه ن هیزه سه رکوتکه ره کانی پړییم ده سبه سه ر کراوه و ئازار و ئه شکه نجه دراوه و پاشان هه ره له ژیر فشاری ئه وه هیزانده دا پیوه ندی ده گړیته وه و باس له وه ده کات که ئازاد کراوه.

هه مید له وه کاته وه هیچ پیوه ندییه کی له گه ل بنه مال ه و خزم و هاوړیانی نامینی و موبایله که ی داده خړی.

«هاوړی گیان بو له وپی؟»

له وپی که بونی شه ره ف بی، دلیان تیک ده هالی

له تارانی تاریک، شه قامه کان بونی مه رگی منال ده ده ن

تو خو ت دلۆپیکي ئه م زه ریا شیرینه یت و له سویراوی له تالا حاسی

ئه ویدا به تام و بونت تیک ده چن

هاوړی گیان شه قامی ئه وپی له شه قامی ئیره ناچی، زه ریاکانی ئه وپی

پړیتی له ماسی ژه هردار

به ری باخه کانی گه رده، کووچه و کولانی لایه نگری مردنه

هاوړی گیان تو چرای هه لبووی ناو ئه م تاریکستانه بوویت و

خۆرکوژان به شوینتیان زانی

سه رت نه سوورمی له مه مله که تی دپک و دالان، خو ش سیړه له گوئی

گه ش ده گیرئ !

خوین به ئاو ده بینن، رووناکی له تاریکی دا ده خویننه وه

بە هەڵپەرین ناشدن، لەشین دا شای دەبیننەوه
تۆ لە ولاتی ئاواز و بەهاراندا بەشیک لە قافلە ی سووری سوورخەلاتانی
بۆ ئاینده و بۆ هەنووکە و بۆ رابردوو خوینی دەمارانی»
(پارتیزان)

رۆژی ۲۱ خەزەڵوهر، پۆلیسی ئاگاهیی تاران پێوهندی بە یه کیک له
خزمه کانی همیدهوه دهگرێ و پێی دهلێ همید کوژراوه و له سه‌ری
دراوه و له ۳ خەزەڵوهرهوه له یه کیک له نه‌خۆشخانه کانی شاری تاران
له کۆما دایه، ئەو مۆره‌ی رێژیم وه‌ک ئاکاری دزیوی هه‌میشه‌بیان
ده‌یانه‌وه‌ی شه‌هیدکرانی همید له‌ ئەستۆی خۆیان داهاڵن و بیخه‌نه
ئەستۆی که‌سانی تره‌وه‌ بۆیه‌ به‌ خزمی شه‌هید همید ده‌لێ که‌ له‌لایه‌ن
که‌سانی دیکه‌وه‌ لێدراوه‌ و ئیمه‌ له‌و باره‌وه‌ هه‌یج ئاگادارییه‌ کمان نییه‌!
به‌مشپۆه‌یه‌ همید به‌ شپۆه‌یه‌کی ناجوامی‌رانه‌ له‌لایه‌ن هه‌یزه‌ درنده‌کانی
رێژیمی په‌ت و سێداره‌وه‌ شه‌هید ده‌کرێ و سه‌نگه‌ری خه‌بات و
به‌رخۆدانی شار به‌ رۆله‌ راساوه‌کانی شه‌قام ده‌سپێرێ.

ته‌رمی شه‌هید همید له‌لایه‌ن بنه‌ماله‌ و خزمه‌کانیه‌وه‌ له‌ تاران‌ه‌وه‌
به‌ره‌و شاری سه‌نه‌ ده‌هه‌ندریته‌وه‌ و بنه‌ماله‌که‌ی ده‌که‌ونه‌ ژێر فشاری
هه‌یزه‌کانی رێژیمه‌وه‌ که‌ ده‌بی به‌ شه‌و به‌ خاک بسپێردرێ و پێیان
وتبوون که‌ ئەگه‌ر ئیستا به‌ خاکی نه‌سپێرن ده‌یه‌یه‌ن له‌ شوینیکی
نادیار به‌ خاکی ده‌سپێرن!

بنه‌ماله‌ی شه‌هید همید به‌ ناچاری هه‌ر ئەو شه‌وه‌ دوور له‌ ئاپۆرای
خه‌لک کاتژمێر ۲ نیوه‌شه‌وی ۲۳ی خەزەڵوهری ۱۴۰۱ی هه‌تاوی، به‌
خاکی پیرۆزی کوردستانی ده‌سپێرن.



شەھىد رەزا كازمى

سۆما ناسرى

شۆرشى ژىنا تەنيا ناپەزايەتى نەبوو لە بەرامبەر ھەلاوردنى رەگەزى و سياسى و ئابوورىيى، بەلكوو سەرھەلدىنى ھەمەلايەنە بوو بە دژى تەواويەتى سيستىمى تۆتاليتىر و نادادپەرورەيى كۆمارى ئىسلامىي ئيران. شۆرشى «ژن، ژيان، ئازادى» شۆرشىك بوو لەپىناو دەستەبەرکردنى شكۆ و مافى يەكسانى بۆ ژنان، گەراندىنەوھى كەرامەت و مافى ژيان بۆ ھەموو چىن و تويزەكانى كۆمەلگە و دابىنکردنى ئازادى و سەربەستى بۆ ھەمووان بوو.

گەيشتن بە مافى يەكسانى مرۆيى لە ئيرانى ژىر دەسەلاتى شا و شىخدا تىچووى زۆرى بۆ گەلى كورد لە كوردستاندا بەدواو بوو و لەم پىناوھدا ھەزاران پۆلەى ئازا و لەخۆبوردووى ئەم نىشتمانە بوونە قوربانى ئەم ئاو و خاكە پىرۆزە، سەرەپاى ئەم ھەموو قوربانىدانەش گەلى كورد ھەروا لىپراو تا گەيشتن بە مافە رەواكانى دەست لە خەبات و بەرخۆدان ھەلنەگرى و بەدلنابىيەوھە تا كوردىك مەينى، كوردستانىش دەمەينى.

«رەزا كازمى» يەككى دىكە لە تازەلاوانى شۆرشى ژىنايە كە وھە دەيان گەنج و لاوى ئەم نىشتمانە ئەويش بە دەستى زۆلەكوردىك

و که واسووریکی پێش لە شکر شەهید کرا، ئەو نیشتمانفرۆشانە ی که لە پینا و پارەدا خۆیان و کەرامەتی بنەمالەکیان دەفرۆشن و بەتائنی لە غیریەتی کوردبوون، ئەوان لە مێژووی گەلی کورددا بە جاش پیناسە کراون. بەشی بەرچاوی ئەو خۆینانە ی پزژان و ئەو تێچوو و باجە ی خەلکی راپەرپووی کوردستان لە شوێشی ژینادا دایان بەهۆی خیانت و خۆفرۆشتنی ئەو زۆلە کوردانە وە بوو و مێژووی کوردیش هەرگیز خیانتەتی ئەو بە کریگیروانە لە بیر ناکات و پۆلە نیشتمانپەرور و بەهەلۆپستەکانی گەلی کوردیش لەو خیانتانە خۆش نابن.

پەزا ۱۹ی جۆزەردانی سالی ۱۳۸۵ی هەتاوی، لە داوینی ئاویەر لە دایک بوو، لەو شارە پێی گرت و لە گەل سۆرانی برای بچووکی ببوونە هۆی دلخۆشی و دلگەرمیی ژینا دایک و باوکیان. پەزا لە مندالییە وە کورپکی پەزاشیرین و روح سووک بوو.

بەهۆی قورسی باری ژینا لە شاری سنە و بەگشتی بارودۆخی خراپی ئابووری لە کوردستان، بنەمالە ی شەهید پەزا پاش ماویە ک گەرانە وە شارۆچکە ی موژەژ و لەوێ نیشته جێ بوون.

گوشاری ئەو بارە نالەبارە ی رێژیمی ئاوندی بە سەر ژینا خەلکی کوردستانیدا سەپاندوو، هەمیشە کاریگەری زیاتر دەخاتە سەر دۆخی مندالەکان و بەشیکیان لە درێژەدان بە خۆیندن بێش دەکات. هەر ئەو دۆخە بوو بەهۆی ئەو ی پەزای مێرمندال و دل پەر لە خۆزگەش نەتوانی زیاتر لە نو کلاس دەرس بخوینیت و بەناچار شانی دایە بەر بەرپرسیارەتی و دابینکردنی بژیوی ژینا و بوو بە یارمەتیدەری بنەمالە کە ی.

پەزا لە سەرەتای یە کەم مانگی پاییزی سالی ۱۴۰۱ی هەتاوی، بەهۆی

نه بوونی هه‌لی کار له کوردستان وه‌ک زۆر به‌ی گه‌نج و لاوانی کوردستان بو کارکردن پرووی کردبووه شاری تاران و ماوه‌یه‌ک له‌ووی کاری کرد بو ئه‌وه‌ی بتوانی ماتۆرێک بکریت و کاری پی بکا، به‌لام دواتر له‌به‌ر ئه‌وه‌ی هوگرێیه‌کی زۆری به‌ دایکی هه‌بوو و بو ئه‌وه‌ی دایکی خه‌می دووری کورپه‌که‌ی نه‌خوات و بتوانی شه‌وانه‌ بگه‌رێته‌وه‌ لای، وازی له‌ کارکردن له‌ تاران هینا و گه‌راوه‌ بو شاروچکه‌ی موژه‌ژ و هه‌ر له‌ووی ده‌ستی به‌ کریکاری کرد. به‌لام به‌داخه‌وه‌ ده‌ستی په‌شی تاوان نه‌یه‌شت په‌زا له‌ په‌نا دایک و باوکی و براکه‌یدا به‌سه‌یته‌وه‌ و له‌ هه‌رته‌ی لاویدا گوئی ته‌مه‌نیان هه‌له‌واند و ئاوات و هیواکانیان په‌رپه‌ر کرد.

«سه‌ری کردۆته‌ سه‌ر شانی شه‌قام و شیعیکی به‌گویدا ده‌چرپینی، شیعیک پر له‌ وشه‌ی په‌نگاوپه‌نگ به‌ پیشپه‌وی په‌نگی سوور!

په‌نجه‌کانی ده‌ستی سرن، چاوه‌کانی ئه‌و دیوی ئاوات ده‌بینن

له‌به‌رده‌م ئاسمانا سویندی بو ده‌خوا، به‌ئینی بووژانه‌وه‌ ده‌دات به‌و ولاته‌ی روانی دار، که‌رویشکه‌ی گه‌فان، چاوه‌ چاوی ئه‌ستیران و په‌شبه‌له‌کی گه‌لای پاییز هه‌رامه

ئه‌و به‌ هیمنی ئیواره‌ی تووره‌ی سنه‌ هه‌لده‌سه‌نگینی و پیرای شاریک بو تاوه‌لاتی به‌یانی مزگینی به‌ رابردوو ده‌دات که‌ به‌یانیه‌ک به‌پۆیه‌ و ته‌م و مژی سه‌ر ویستی ئه‌م گه‌له‌ لاده‌دات

په‌زای لاو بو موژه‌ژی لاو ده‌خوینیت

کوردستانه‌ له‌ده‌می ئه‌و سترانی ئازادی ده‌ئیتته‌وه

ئه‌م هاواره‌ ناوه‌ستیت و هه‌لگری ئه‌م ده‌نگه‌ په‌وه‌هه‌لۆی ده‌نووک خویناوی ئه‌م به‌رزانه‌ن، هاویری «با»ن، له‌گه‌ل هه‌ورا ده‌ژین، مردن

گەلێک دوورە لێیان مچورک دێننە سەر چاوی هەموو ئەوانە ی بە
 بڵیندی نامۆن

تەقە لەدوای تەقە هەر فیشەکە و بە شوین وشە یە کدا دەگەرێ، خۆیان
 سەریان سوورپماوە ئەمپۆ تەفەنگ وشە ی پێ نایێکری ئێ دەنگە هەر
 دێ، ئەو هاوارە قوولتر پۆدەچێ بە ئیسقانه کانی ستەمدا

تەقە یە ک هات و دەنگی هاواری گەرووی ئێو کەوت، هێشتا چی وا
 تێنە پەریوە خوینێکی سوور وەکوو هەموو میژووی ئێم سەرزەمینە
 نەمرە، هاوار دەکات کوردستان نامری! شەهید نامری! پەزا نامری!

(پارتیزان)

پەزای پەزاسووک سەرەپای ئەوێ تەمەنی کەم بوو بەلام بە تەواوی
 هەستی بە زۆلم و زۆر و هەلاواردنی سیستماتیکی ئێو پێژیمە
 داپلۆسینەرە لە کوردستان کەردبوو، بۆیە بە شداریکردنی لە شەقام و
 خۆپیشاندانەکاندا بە ئەرکی سەرەکی خۆی دەزانی و هاوێری و پالپشتی
 سەنگەر فانی شەقام بوو.

پەزا تازە ١٦ بەهاری لە تەمەنی بێبوو و کاک حەسەنی باوکی و
 خاتوو مەهینی دایکی، دنیایەکی خەون و ئاواتیان بو داپوژی کورە
 میرمندالەکیان لە میشکی دابوو کە، پێشەنگان و گیانلەسەردەستانی
 شۆڕشی مەزنی «ژن، ژیان، ئازادی» بە نیاز بوون تەخت و بەختی
 پێژیمی سەرەرپۆ و خوینپێژی ئاخواندی بو هەمیشە تیکەو پێچن.
 پوژی ٦ سەرماوەزی ١٤٠١ی هەتاوی، ئێو پوژانە ی شۆڕشی ژینا
 هەموو شار و شارۆچکەکانی کوردستانی گرتبوو و خەلکی شارۆچکە ی
 موژەژیش وەک پوژانی پێشوو خوروشا بوون، هێزەکانی پێژیم وەک

هه‌میشه له سه‌ركوتی خه‌لك ده‌ستیان نه‌ده‌پاراست و هه‌ر ئه‌و پ‌رۆژه ۱۲ كه‌س له خۆپيشانده‌رانی موژه‌ژ له‌لایه‌ن ئه‌و هه‌یزانه‌وه بریندار بوون، په‌زا له ئیو خۆپيشانده‌راندا بوو و یارمه‌تی برینداره‌کانی ده‌دا و سواری ماشینیان ده‌کردن بۆ ئه‌وه‌ی له‌وێ دووریان بخه‌نه‌وه و نه‌هه‌یلن بکه‌ونه ده‌ستی هه‌یزه‌کانی رێژیمه‌وه.

دوای ئه‌وه‌ی دۆخه‌که هه‌یندیک هه‌یور ده‌بیته‌وه چه‌ن جاش و به‌کره‌گه‌یراو ده‌که‌ونه دوای په‌زا و له چوله‌وانیه‌که ده‌یده‌نه به‌ر ده‌ستپه‌ژی گولله و به‌سه‌ختی برینداری ده‌که‌ن، پاش ئه‌وه‌ی خه‌لك په‌زا ده‌یگه‌ننه نه‌خۆشخانه‌ی که‌وسه‌ری سنه و ده‌یبه‌نه ژووری نه‌شته‌رگه‌ری، به‌داخه‌وه به‌هۆی سه‌ختی برینه‌کانیه‌وه ده‌وام ناهه‌ین و چاوی چاوه‌پروانی دایکی بۆ هه‌میشه له‌سه‌ره‌تی گه‌رانه‌وه‌ی لاوچاکه‌که‌ی دا ده‌مینه‌وه و ناوی شه‌هید په‌زاش ده‌چینه‌ریزی شه‌هیدانی سوورخه‌لاته‌وه و گیانی ده‌به‌خشینه‌ خاکی په‌رۆزی کوردستان و شۆرشه‌ی ژینا.

ته‌رمی شه‌هید په‌زا کازمی له‌ زیدی باب و باپیرانی له‌ گوندی «که‌یله‌ولان» سه‌ر به‌ شارۆچکه‌ی موژه‌ژ به‌ ئامیزی په‌رۆزی نیشتمان سه‌په‌ردرا.



شەھید شاھۆ بەھمەنی

سووما ناسری

«لە رەوہزی سووری ئیمە
کاروان کاروان شەھید
لە چیا و کویتسانی ئیمە
چیاچیا شەھید
لە کانی و میڤگوزارمان
کەوی پندوو و چیا ی کارمامز و
ئاسکی رەوہز شەھید
لە ئاگردانی ئیمەدا
گوروتینی باوہرمان شەبەق شەبەق
تا ئاسمان و تا راسانی خۆر
پر تین پر تین
چ باوہردارانە، ھەئۆ ئاسمان چۆل ناکا
چە ئیماندارانە، شیر بێشە ی
بۆ کەمتیار و سەگلاوک جی ناهیلئ
چراچرا داگیرساو و
تا کەشکەلانی نیشتمان و

تا رووناك بوونهوهی ئاسۆ و
پهوانهوهی مژی زه مه نیک
پښگای کاروان هه موار و
ژن و ژیان و ئازادی
له شه مه نده فهری هیوادا
پښ ده خه نه وه مه وته نښی و
په لکه زږینه قاقا له م ته ریفه ته دا
له گه ل یه که م ئه ی بارانی ئه وین
ناسک ناسک ئه تریقیته وه ...»

(باهۆز ئه حمه د)

چ شۆرشیکه شاهۆ سه ربلیندتر ده کات و ئاویه ری زه نوڤر تینویتی
پښوارانی ته ریفه تی ئازادی تیر ده کات، کۆسالان هه رچی که وی هه یه
ده یښیریته په وه زی ژیا نه وه و له شه قامه کاندا بو سه ره به سستی له قاسپه ی
ده ده ن و خه وی شه وه په رستان ده زږینن.

وره و باوه په خۆبوون گه وریه یی و شکۆ ده به خشیته مروڤ، به تابه تی
ئه و مروڤانه ی دژی سته م و زۆرداری ده وه سته نه وه و گیانله سه رده ست
به گژ مروڤ کوژاندا ده چنه وه؛ شاهۆ به همه نی یه ک له و کوره ئازا
و قاره مانانه بوو که تا دوایین ساته کانی ژیا نی شه قامی چۆل نه کرد
و هاوړییانی به جڼ نه هیشت، ئازایانه به رگری کرد و مه ردا نه گیانی
پیرۆزی له و پښگایه دا به خشی به نیشتمان و میدالی شانازی له
به روکی پښه وای کوړی دا.

شاهۆ کوړی خالۆ سدیق و دایه فانووس، پۆژی ۲۵ ی پووشپه ری سالی
۱۳۶۵ ی هه تاوی له شاری سنه له دایک بوو و هه ر له و شاره پښی

گرت و گەورە بوو.

شاهۆ کورپێکی وریا و چاوکراوه بوو، وه کوو زۆر بهی منالانی ئەم نیشتمانە لە تەمەنی هەوت سالی نێردرایە بەر خویندن و قۆناغەکانی خویندنی تا دیپلۆمی «فنی حرفەای» یە ک بە دوای یە کدا بە سەرکەوتووی بێ.

کورپێکی زەحمەتکێش و روح سووک و خەلک خۆشەویست بوو و وێردی سەر زمانى ئەو بوو کە بەردەوام دووپاتی دە کردەو: «مرۆف نابێ ماندوو بێ، دەبێ تێکۆشی بۆ ژیان و خۆزگەکانی، بۆ داها توویەکی گەش و پرووناکیی مندا لانی دواوژێ نیشتمانە کە»، هەرچەند بە داخەو بە هۆی گوشاری کار و تیکۆشانی بێ و چانی تووشی نەخۆشی دیسکی کەمەر دەبێت و پاشان بە ناچار نەشتەرگەری بۆ دە کرێ، بەلام دیسانیش دەست دەکاتەو بە کار و تیکۆشان و بۆ بژیوی ژيانى بنەمالە کە لە پێگەى کارکردن بە تاکسی هەول دەدات کە ژيانى سەر بەرزانهى هەبێت.

شاهۆ ژيانى هاوبەشى لە گەل خاتوو مێهناز پێک دینیت و بەرھەمی ژيانى کورپێکی ژیکەلانیە بە ناوی پێشەوا کە تەمەنی چار دە سألە. شەھید شاهۆ جگە لەو هیکە دلسۆزی بنەمالە کەى بوو، باوهرپێکی قوولێ بە ئازادى گەل و نیشتمانە کەى هەبوو، خۆشەویستى نیشتمان بۆ ئەو لە سەر ووی هەموو شتێکەو بوو، هەر ئەو هوش وای کرد کە بەرھەمی ژيانى بە پیرۆزى و خۆشەویستى پێشەواى کوردانەو ناو بنیت پێشەوا.

ئەو هەموو کات دژ بە ناحەقى و ستمى سیستماتى کى داگیرکەر بوو، باوهرى وابوو بۆ نەمانى زولم و زۆرى داسەپاو و رامالینى حکومەتى

دژه گه لی و ئاخوندیی کۆماری ئیسلامی ده بئ بیدهنگ نه بین و ده ست له دهستی یه ک راپه رین و به یه کگرتوو یی کۆشکی زۆرداران برووخینین. شاهۆ به بیستی هه وائی گیانبه ختکردنی ژینا ئه مینی له تاران به دهستی جه لادانی ریژیم بریاری دا شه قام چۆل نه کا و به بئ ئاگاداری بنه ماله که ی هاوشانی گه نچ و لاوانی شاری سنه به شداری خۆپیشانان و خورۆشانی شه قامی ده کرد و تا دوایین چرکه کانی ژینانی هاو پڕیانی به جئ نه هیشت.

شاهۆ کاتیک خوشکی داوای لی ده کات که نه چپته شه قام و له فکری مآ و مندآ و داهاتووی مندآله که یدا بیته له ولامی خوشکیدا ده لیت: «بۆچی واز بینم؟! بۆ مه گهر خوینی من له خوینی ئه م خه لکه ئه و هه موو گه نچ و لاوه ره نگینته! ئه م خه لکه له چی ئه ترسی؟ مردن هه زار شه ره فی به سه ر ئه م ژینا وه هه یه و مرۆف یه کجار ده ژی و یه کجار ده مرئ، بۆ به شه ره فه وه نه مرین، بۆ که مر دین سه رمان به رز نه بئ، ئیوه ئاگاداری له منآله که م بکه ن و په ره وه ده ی بکه ن ئه وه ش بزنان من له پینا و داهاتووی منآله که م و منآلانی تۆ و خه لکه که م دا ده جه نگم».

میژووی ئیمه ی کورد به درێژایی زه مه ن خاوه نی که سانیکی له خۆبوردو بووه که دژ به سته م وه ستاونه وه و پارێزگاریان له خه لک و خاکی خۆیان به ئه رک زانیوه و میدآلی شه ره ف و شانازی و گیانبازیان له گه ردن کردووه، شاهۆ به همه نیش یه کیک له و که سانه بوو که له سه رده می شوپشی ژینادا له هیچ سلئ نه ده کرده وه. هه ر بۆیه پۆژی ۲۶ خه زه لوه ری ۱۴۰۱ ی هه تاوی، کاتیک له رپوره سمی چله ی شه هیدانی شوپشی ژینا له شاری سنه به شداری ده کات، له

گەڕانەو دەدا دەکەوێتە بۆسەی تاریکچەرستانێ پڕیژیمەو و بە دەستپڕیژی گولەلەیی دوژمن دەپێکری و دەچێتە ریزی کاروانی نەمری شەھیدانەو. دوای ئەوێ تەرمی شەھید شاھۆ، لەلایەن ھاوڕێکانی پادەگوێزرتتە نەخۆشخانەیی کەوسەری شاری سنە و کاتژمێریک دوای نەشتەرگەری دەیگوازنەو و بۆ ساردخانەیی ئەو شارە، ھێزەکانی پڕیژیم دەیانھەوێ تەرمی شەھید شاھۆ بەدزییەو لەوێ پابگوازن، بەلام ئامادەبووان و خەلکی شاری سنەیی قارەمان سەرەرای ئەوێکە ھێزە دژی گەلییەکانی پڕیژیم بێپڕیژییەکی زۆر بە بنەمالەکەیی دەکەن و تەنانەت بۆ شەھید شاھۆ لەلایەن ئەو ھێزانەو سووکایەتی پێدەکری و لێی دەدری! تەرمی شەھید شاھۆ لە ئامبۆلانس دەیھێننە خواری و لە دەستی دوژمن دەریدینن.

ھێزە کوردکوژەکانی پڕیژیم ھەر بەو ھەو ناوەست و ناھێلن بنەمالەکەیی تەرمی شەھید شاھۆ لە گۆرستانی بەھشتی محەممەدی شاری سنە بنێژن، ھەر بۆیە بنەمالەکەیی بۆ ئەوێ تەرمی کورەکیان نەکەوێتە دەست ھێزەکانی دوژمن بەو شەو دەیگوازنەو بۆ زیدی باب و باپیرانی شەھید شاھۆ واتە ئاوی «تازاوی ئاسف» و کاتژمێر دواز دەیی شەو بەپریز و شکۆو لەنیو ئامیزی پڕ خورۆشی خەلکی ئەمەگناسەو پادەستی ئامیزی پیروزی نیشتمانی دەکەن.

سەرەرای کەشیکی تەواو ئەمنییەتی، بنەمالەکەیی لە سالپۆژی شەھیدکرانی پۆلەکیان پۆرەسمیکی بەشکۆیان بۆ گرت و بەلین و پەیمانێ وەفادارەتیان لەگەڵ شەھیدەکیان نوێ کردەو.



شههید که مال فه قیهی

تاھیر قاسمی

شۆرشی ژینا ئەگەرچی له ناوهند و شاره گهوره کانی ئیراندا نهیتوانی هه موو چین و توێژه کانی کۆمه لگا به کرده وه له گه ل خۆی بخا و به داخه وه ئەوه یه ک له هۆکاره کانی سه رنه که وتنی ئەو شۆرشه له ماوه ی شه ش مانگ خۆپیشاندانی چروپریدا بوو، ئەگەرچی ئەو توێژه ی که به توێژی خۆله میشی ده ناسری له که لانشاره کاندا تیکه ل به خۆپیشاندانه کان نه بوون و تیکۆشه ران و لاوانی ئازادبخوازیان به ته نیا هیشته وه؛ به لام پیناسه، پیکهاته، نیوه روک و ئامانجی شۆرشه که له کوردستان وه ک کانگا و لانکه ی ئەو راپه رینه، جیاواز و تایهت بوو. لیره دایکان و باوکان هیچکات پشتی رۆله کانی خۆیان له و سه ره ه لدانه دا چۆل نه کرد و به ته نیایان نه هیشتن. ئەو لاوانه ی که له کوردستان هاتنه سه ر شه قام و هه ر ئیستاش ده نگی دلیری ئازادبخوازیان به رزه، له راستیدا گۆشکراوی ئەو دایک و باوکه تیکۆشه رانه ن. توێژیک که هه م گیانیان و هه م رۆله کانیان به سه خاوه ته وه به و شۆرشه ئازادبخوازانیه به خشی. وپرای ئەو دایک و باوکانه ی که به ده م گوتنی دروشم و خویندنه وه ی سرووده وه نه رمی رۆله ئازاکانیان به خاکی پیروۆزی نیشتمان ده سپرن، شه هیدانی وه ک کوپرا شیخه، عه زیز مورادی، حه بیب فه تحی، جه وهه ر

فەتاحی، غەفوور مەولوودی، جەلال قوربانێ، فواد قەدیمی و مینوو مەجیدی ئەمۆنەکانی ئەو دایک و باوکەنەن کە بوو خۆشیان راستەوخۆ و شانەشانی پۆلە ئازادیخوازەکانیان لە کوردستان بەرەنگاری هێزە دژی گەلیبەکان دەبنەو و لەو پێناوەشدا گیانیان بە ئازادی ئینسانەکان، بە یەکسانی ئیوان ژن و پیاو و بە پرزگاری نیشتمان دەبەخشن؛

«دایکی زانایە کۆری ئازا دەنێرێتە خەبات

من گۆتم تۆش تیبگە ناگاتە دەریایە زنە

با هەزار زنی و گادەر و لاوینی روونیشمان هەبێ

تا کوو ژن ئازاد نەبێ، سەرچاوەکە ی ژین لیخنە»

شەھید کەمەل فەقیهی یەکیکی دیکە لەو دایک و باوکە تیکۆشەر و ئازادیخوازانە بوو کە شانەشانی لاوانی ئازادیخواز لە پێناو سەرکەوتنی شوێرشێ ژینا و بەدیپێنانی دروشمی «ژن، ژیان، ئازادی» دا تیکۆشا و لەو پێناوەشدا گیانی شیرینی پیشکەش بە خەلک و خاک و ئازادی کوردستان کرد.

کەمەل فەقیهی کۆری کاک محەممەد و دایە مەلیحە، لەدایکبووی پۆژی ۳۰ی بانەمەری سالی ۱۳۵۵ی هەتاوی لە گوندی قەبەغلووجە ی سەر بە شاری سەقز بوو. تەمەنی دوو سالی بوو کە بنەمەلەکە ی بە هۆی هەژاری و بیکاری، کوچیان کرد و لە شاری بوکان گیرسانەو. کەمەل لەو شارە کوردپەرورەدا گەورە بوو و نێردرایە بەر خویندن. وێپرای خویندنیش بوو بە دەستی پاشباری بنەمەلە و لە پۆژانی پشوو بە تایبەت لە وەرزی هاویندا وێپرای بنەمەلەکە ی لە کوورەخانەکانی تەوریز

و شه‌بسته‌ر خشتی ده‌بپی یان له باغ و مووچه و مه‌زراکاندا کریکاری ده‌کرد. که مال به‌مجۆره و له‌تیو زه‌حمه‌ت و کوپ‌ره‌وه‌ری و هه‌ژاریدا گه‌وره بوو. سالی ۱۳۷۴ له به‌شی زانستیدا دیپلۆمی وه‌رگرت و هه‌ر ئه‌و ساله له زانکۆی یاسووج وه‌رگیرا و له به‌شی ئه‌ندازیاریی میکانیکی جۆشکاری درێژه‌ی به‌ خویندن دا.

که مال که له‌گه‌ڵ هێرش و سه‌رکوتی هێزه‌ داگیرکه‌ره‌کانی تاران بۆ سه‌ر کوردستان گه‌وره و په‌ره ببوو، زۆر زوو له‌گه‌ڵ ژان و ئازاره‌کانی گه‌له‌که‌ی ئاشنا بوو. ده‌ردی دیکتاتۆری و داگیرکراوی به‌ ئیسک و پیسته‌وه هه‌ست پی کردبوو. به‌ هۆی خالی شه‌هیدی، شه‌هید په‌شید سه‌لیمی که وه‌ک کادریکی شاره‌زا و پێشمه‌رگه‌یه‌کی ئازا له‌ ریزه‌کانی پێشمه‌رگه‌کانی حیزبی دیموکراتدا تیده‌کو‌شا، پتر له‌گه‌ڵ پێیازی ئازادیی گه‌له‌که‌ی و پرزگاریی نیشتمانه‌که‌ی ئاشنا و ئۆگر به‌ خه‌بات بوو. ئه‌گه‌رچی به‌و هۆیه‌وه به‌رده‌وام له‌ژێر چاوه‌دیاریی هه‌راسه‌ت و ئیتلاعاتدا بوو به‌لام هاو‌زانکۆییه‌کانی له‌ زانکۆی یاسووج گه‌واهی له‌سه‌ر چالاک‌ی و تیکۆشانی نه‌ترسانه‌ی ئه‌و بۆ ناساندنی ماف و ویسته‌کانی گه‌له‌که‌ی له‌تیو خویندکاراندا ده‌ده‌ن. ئه‌و له‌ زانکۆی یاسووج وه‌ک کادریکی خۆرسک و نوینه‌ریکی شاره‌زای ماف و خواسته‌کانی نه‌ته‌وه‌که‌ی له‌تیو خویندکاراندا ده‌رده‌که‌وت و سه‌رنجی بۆ سه‌ر پیوستی دابینبوونی مافه‌ ئینسانی و نه‌ته‌وه‌ییه‌کانی گه‌لی کورد و نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ی ئێران پاده‌کیشان.

که مال دوا‌ی کۆتایی خویندن له‌ «نیروگای هه‌راره‌تی سه‌هه‌ند» له‌ شاری بناو دامه‌زرا و به‌ زیره‌کی و هه‌ول و تیکۆشانی خۆی بوو به‌ به‌رپرسی به‌شی ئه‌ندازیاریی تیکنۆلۆژی و چاوه‌دیاریی نیرووگا. له‌ویش

وێک کە سێکی ئازا و چاوەتەرس دەرکەوت و هەمیشە لاگری مافی هاوکارەکانی بوو. لە هەر جیگایەک هەستی بە پێشیلکرانی مافی ئەوان کردبا و زانیای کە لەقەدەر زەحمەت و ماندوو بوونیان مووچەیان پێ نادری، لێپراوانە بەرگری لێدەکردن. تا ئاستیک کە لەلای هاوکارەکانی کە زۆربەیان تورک زمان بوون، وێک پێبەر و پێنۆین حیسابی لەسەر دەکرا و پێزی لێ دەگیرا. هاوکات جەختی لەسەر پێویستی دۆستایەتی ئێوان دوو نەتەوێ کورد و ئازەربایجانی دەکردەو و لەسەر سیاسەتە گەمارەکانی پێزیم بۆ ئازاوەنەو و تێکدان و تەفرەقە لە ئێوان ئەو دوو نەتەوێ ئازادبخوێزەدا قسە بۆ دەکردن. بەم جوێرە کە مأل بیوو بە کەسی خوێشەویست و جێ متمانەیی هاوکارەکانی. بە جوێرێک کە دواي شەھیدبوونی پشیمان لە بنەمألە و کە سوکاری نەکرد و هەتا ئێستاش بەردەوام سەردانیان دەکەن و ئاگیان لە بنەمألە کە یەتی.

لە سەرھەڵدانی شۆڕشی ژینادا، بۆکان زۆر زوو تێکەڵ بە خوێشاندا نەکان بوو. بە درێژایی شەش مانگ خوێشاندا نەکان و نازەزایەتیەکانی خەڵکی کوردستان و ئێران، ئەو شارە شۆرشگێرە بەردەوام لەسەر شەقام مایەوێ. لاوانی شار پۆژ نەبوو بە شێوێ جۆراوجۆر نەفرەت و بێزاریی خوێیان بە دەسەلات و سپای داگیرکەر نیشان نەدەن و شەو نەبوو شەقامەکانی شار نەخەنە ژێر کۆنترۆلی خوێیانەو. تا ئاستیک کە چەند جار شارەکیان لە پێلاوی پیسی داگیرکەر و نۆکەرانی پاک کردەوێ. کە مألێ تێکۆشەر و ئازادبخوێز کاتێ کە دیتی گەلی کورد و لاوانی شارەکی هاتوونەتە سەر شەقام و گەل وا لێپراوانە داواي مافی پەوای خوێ دەکا، دەست لەسەر دەست دانانی بە کاری نامەردانە زانی و زۆر زوو تێکەڵ بەو خوێشانە بوو. لە هەر جێیەک بۆی لوابا بە شداریی

راسته وخۆی له خۆپیشاندانه كاندا ده كرد و له كوێ به پيوستى زانيبا
دههاناى خۆپيشاندانه رانه وه ده چوو.

«جوغرافيايه ك بال بۆ بۆكان»

« له گه ل زيره ك نه ورۆز ده لێن
له گه ل ته ره غه گۆرانی
سه نگه ريان ناخى ئاگره
كۆتره بارىكه ی بۆکانی
چینه له پشكۆكان ده كهن
هیلانه له سه ر كاره سات
له سه ر ناله شكینه بارین
پوو به برینی پۆژه لات
كیژی بۆکانی خه والووی
خه ونی پزگاریی به هاره
له ده ست شووره ی ئه و زستانه ی
پینووسی ده ستی ئازاره
حه وزه گه وره ی نه هه نگ ده ژى
به خه ونی ده ریاى شینه وه
قه لای بۆته مووزه ی ئاور
به ئاسه واری ژینه وه
لاوان كه لهوری پاساون و
موکری رابوونه جوانیه وه

تهپه ی به هاری ده دوینن
به رهنگی نیشتمانییه وه
باغی میراویان کرده
پیگی سورو دی سووری مهل
به دیاری ده بهن بویری
بو شاخیک راماره له گهل
جاده ی هه سار کوئلانی گپر
ناوچه ی سهنگه ر کوپری جوانی
کایه به مه شغه لان ده کهن
کیژۆله کانی بوکانی
بووکی جوغرافیای کورده
گیازی، روچی هه لۆ و شاخه
مهلی جوانیی ناسمانی کورد
بالی سه ره سستی په رداخه»
(رپابون روژه لات)

ئیهاره ی روژی ۲۰ په زبه ری ۱۴۰۱ لوانی شار دیسان کوپوونه وه و
به گز هیزه دژی گه لیه کاندای چوونه وه. «جاده هه سار» که مالی
شه هید که مالی ش له وئ هه لکه وتووه، کانگایه کی نه و سه ره ه لدان و
به گزدا چوونه وانه بو. له په کییک له و تیکه لچوونانه دا شه هید که مال
ئاگای لی بوو که جاش و به سیجیه کان هه لیان کوتاوه ته سه ر چه ند
لاوی شوپشگپر و ئازاریان ده دن. به ئه رکی ئینسانی و نه ته وه یی
خوی زانی که به یارمه تی نه و لاره تیکۆشه رانه وه بچی و له ده ست

دژی گه لیبه کان پزگاریان بکا. به و جوړه هه لده کویتته سهر جاش و به سیجیه کان و لاهه کان له ده ستیان پزگار ده کا. دواى پزگارکردنى لاهه کان ده گه پښته وه بو ماله وه. بو ته وهى نه گهر به دوايدا هاتن بتوانى خوئى له ده ست جاش و پاسداره کان قوتار بکا و هه مېش باستر چاوه دپړی ده ورو بهر بکا، ده چپته سهر بانى ماله که ی. به لام چهند جاش و به سیجی دپکه که له ولاتر ناگیان له تیکه لچوونه که بوو، له خواره وه که مال و بهر ده سپرژ ده دن. له ناکامی نه و کرده وه دژه مروفانه یه دا به داخه وه گولله یه کی کلاشینکوف و پښه یه کی زوری ساچمه بهر له شی که مال ده که وئ. دواى چهند ساعات بو نه خوشخانه گوئزایه وه به لام به داخه وه که مال شهید بیوو و گیانی به نیشتمانه خوشه ویسته که ی سپارد بوو. سبه ی که بنه ماله که ی ده یانه وئ تهرمه پیروزه که ی کفن و دفن بکه ن و بینژن، مه مورانى ئیتلاعات خوئان ده گه یه ننئ و ده یانخه نه بهر هه ره شه و گوشار بو ته وهى هیچکه س له و تاوانه ناگادار نه که نه وه و ناچاریان ده که ن به بیده نگى بینژن.

موهه ندیس که مال فه قیهى له کاتیکدا شهید بوو که دواىین سالى کارى خوئى تپه ر ده کرد و دواى سالانیک زه حمه ت و ماندوو بوون، قه رار بوو خانه نشین بئ و بجه سېته وه. به داخه وه پښیمى دژی گه لیبی کوامارى ئیسلامى مه ودای نه دا نه و ئاواته شی وه دى بئ. شهید که مال دوو کوپى به ناوه کانى نیما بیست ساله و هیوا سپرده ساله له دواى خوئى به جئ هیشت.

«وه تهن حهولى دهوئى، نه سرینی ناوئ

وه تهن هه رگیز دلئ خه مگینی ناوئ

بە دڵ فەرمووتە تۆ بابی شەھیدم
شەھیدی پێی وەتەن قەت شینی ناوی»



شههید موئمین زه ندکهریمی

ناسر سادقی

«پاییز! بلّی به باران، دایدا بهوینهی جاران
له میژه لیوی عهرزی ویشکه به یادی باران
ده هه وره گرمه دهی دهی! بناله ههر وه کوو نهی
تۆ بانگی سینگی ئیمه‌ی، بۆ لای خودای هه‌ژاران
چه‌تری گه‌لش رژاوه، رپی کۆچه که‌وته به‌رمان
جه‌یشی زالم له سه‌رمان، پاکی شیواوه شاران
له ژیر ئالا خوانوور، تینوو به چۆرپی ئاوه
په‌گباری گولله‌باری و شارمان پر بوو له ماران
پاییز! ده‌گرمه هه‌ورپی، با کانیه‌کان بتۆقین
زلله‌ی برووسکه شه‌ققه‌ی بگاته ته‌ختی تاران»

(ناسۆ)

به‌هاری سالی ۱۳۸۳ی هه‌تاوی، رۆژی ۲۸ی خاکه‌لیوه‌یه سروه و گه‌زیزه‌ی
به‌هار مژده‌ی هاتنی میوانیکی خوشه‌ویستی بۆ بنه‌ماله‌ی کاک عوبید
و خاتوو حه‌یات به‌دیاری پێیه. له‌گه‌ره‌کی کارنامووژی شاری سنه
له‌مالی کاک عوبید و خاتوو حه‌یات ده‌نگی هه‌له‌له و شادی هه‌تا

چەندین مآل ئەولاتر بەر گوێ دەکەوێ. ئەو پڕۆژە شیرینی خواردن و گوێزەبانەى مندالێکی پەزاسووک و هێدی و هێمن بوو. هەموو بنەمآلە و خزم و دۆستانی کاک عوبێد و خاتوو حەیات دەستەودۆعا و شوکرانەبژێرن. سآلی دوو بەھارە بۆ ئەو بنەمآلەیه. لەدایکبوونی کورپێکی پەزاشیرین و لەبەردۆلنە. بەھاری ئەو سآلە بۆ ئەوان جیاواز لە سآلانی رابردوو گرینگێکەى تایبەتى هەبوو. نەرمەشەمآلی دۆبلاوین هەستی شادمانی زیاتری پێدەبەخشین. کاک عوبێد و خاتوو حەیات وەک نەریت و سوننەتێکی باو لە گۆمەلگای کوردەواری قوربانیان بۆ ساواکەیان کرد، تا لە بەلآ و پووداوی نەخوازراو بەدووور بێ و لە سیبەری یەزدانی مەزندا پارێزراو و لە چاوی ناحەزان و شەپەنگێزان نەدیو بێ. دایک و باوکی ناوی موئینیان بۆ کۆرپەکەیان دیاری کرد و بانگیان بە گوپی دادا و ناودێریان کرد. موئین سەرەپای ئەوێ هەر لەسەرەتای مندالییەو کورپێکی هێور و پەزاسووک و لەبەردۆلان بوو، هاوکات چاوکراو و ژیر و پیتۆلێش بوو. موئین لە تەمەنی چوار سآلی ماوێهەک سەرقالی خویندنی دەرسی قورئان و زمانی عەرەبی دەبێ. دەنگی خوێشی موئین بۆ هەوآلان و مامۆستاکانی جێی سەرنج بوو. سآلی ۱۳۸۸ی هەتاوی سەرەتای دەسپێکی چوونە باخچەى ساوايان بوو و دواتریش لە قوتابخانە بەھۆی زێرەکی و توانایی لە دەرسەکانیدا بەردەوام لەلایەن مامۆستاکانی قوتابخانە و پۆلەکەى ریزی لێ دەگیرا و دیاری و خەلاتیان پێشکەش دەکرد.

موئین لە سآلی ۱۳۹۰ی هەتاوی لە باشگای وەرزشیی تیکواندۆ ناوونوسی کرد، هەتا ئەوێ چەندین میدالی قارەمانی لەسەر ئاستی شارستان و پارێزگاگە بەدەست هێنا و سەرکەوتنەکانی بۆ هەمووان

سهرنجپراکیش و جیی دلخۆشی و شانازی بوون. موئین زۆری هه ز له وهرزشی تۆبپی پئ بوو، خوشکیکی له خۆی گه وره تر و براهه کی له خۆی بچووکتیشی هه یه که پئوهندی و هوگری به و خوشک و براهه ی زۆر تابهت و لیورپژ له ئەوین و هاورییه تی بوو. هه تا پۆلی نووی بنه پره تی له قوتابخانه زۆر به تامه زرۆیی درپژهی به خویندن دا و هه زی ده کرد له داهاوو بیته پارپزه، به لام به داخه وه ناچار بوو واز له درپژه دان به خویندن بینیت و برپاری دا له دووکانی بابی دهست بکات به فیربوونی پیشه ی دروونی چادر و خپوه تی ماشین و به مهش هاوکار و یارمه تیده ری بابی بی.

پووشپه ری سالی ۱۴۰۱ی هه تاوی، موئینی لاه وه ک زۆرینه ی لوانی نیشتمان به ناچار ی ده چپته خزمه تی زۆره ملیتی سه ربازی و له گیلانی غه رب خولی ئامووزشی و راهینان ته واو ده کا و سه ره نجام ده گه رپته وه سنه و زۆر به نابه دلی درپژه به سه ربازییه ئیجباریه کی ده دا.

له سه ره تای ده سپیکی بزووتنه وه ی ژینا، کاتیک گه لی کورد له پۆژه لات سه ره له نووی زمانی شیعر و ئەده بیاتی خۆپراگرییان دارشته وه و هونه ری یه کگرتووویان بووژانده وه و موسیقای پابوونیان ئاویتیه ی نۆته کانی به ناوبانگترین ئاوازه جیهانییه کان کرد، زۆر له ماله کانی پۆژه لات بوونه مه کووی بینین و بیستنی په یامی پابوون و پراسانی شار، موئینی لاپیش وه ک زۆربه ی رۆله کانی ئەو نیشتمانه به رده وام له رپپیان و سه ره له دانه کان له گه ل جه ماوه ری خورۆشاوی شاردا به شداری ده کرد و ده نگی ئاویتیه ی بانگی ئازادیخوازان ده کرد.

موئین ماوه ی بیست پۆژ بوو نه گه رابوو وه بو سه ربازییه که ی و چالاکانه به شداری له هه موو نا په زایه تیه کانی دژی داگیرکه ران و فاشیستاندا

دەکرد، مخابن لە پوژی ۱۱ی خەزەلۆەر لە شەقامی گۆلشەن، موئینی شوێرەلاو بە تیری ناپاکترین و دزیوترین جەنایەتکارانی دژەمرۆیی کەوتە بەر گۆلەلی جەنگی و ساچمەیی و شەهید بوو. جەماوەری شاری سنە و بنەمالەلی شەهید موئین لە شەوی بەخاکسپارنی و چەلی شەهیدبوونی پۆلەکیان لە سەر گۆکۆکەلی لە ئاویلی ماچکەلی سەر بە شاری سنە بە وتنەوێی سروودی ئەلی شەهیدان و دروشمی شوێرگیپرانە، چەندین پەيامی میژوووییان بە پێوارانی بزوتنەوێی ژینا و «ژن، ژیان، ئازادی» و هەموو دنیا گەیاندا.

بابی شەهید موئین لە گرتەویدیۆیەکی و مامۆستایەکی بوێر لە ناو ئاپۆرای خەلک بەو پەری راشکاوی و پروونی هاواریان دەکرد، کە تاوانباری سەرەکی جەنایەتکارانی فاشیستی ئاخوندی و بەکرێگیراوانی ئەو رێژیمەن. ئەوان وێپرای سەدان کەس بە گوتنەوێی دروشمی ناگرین و هەماسی پێ بە پانتایی ئاسمان هاواریان دەکرد: «مەرگ بەر خامنەیی، مەرگ بەر بەسیجی و مەرگ بەر جاش...» .



شەھىد مەتەن نەسرى

شەھرام سوبجانى

«ژيان»

ژيان سەرەتاي ناوت بە ژيئە
 كوانى ژينى من كوانى لە كويئە
 ژيان ناوى تۆ بە «ى» دانراوہ
 كوانى يە كىيە تىي بۆچى نە ماوہ
 ژيان ناوى تۆ بە «ئا» نووسراوہ
 كوانى ئازادى بۆچى نە دراوہ
 ژيان ناوى تۆ بە «ن» نووسراوہ
 كوانى نىشتەمان بۆ داگىر كراوہ؟»

بزووتنەوہى شۆرشگىرپى ژينا دەستپىكى قۇناغىكى بەرىن لە خەباتى گەلەكەمان بوو كە دژى ھەر چەشنە زېھنىيەتتىكى چەوسىنەر و كۆنەپەرستانەى دەسەلاتدارانى جەماران ھاتە ئاراوہ و كۆمەلگەى كوردستان و پاشان ئىرانى خستە قۇناغىكى ھەستىار و مېژووويەوہ، قۇناغىكى چارەنووسساز بۆ چارەسەرى پرسى كورد و بنىاتنانى ئىرانىكى ئازاد و دىمۆكراتىك كە تىيدا ھەموو گەلانى ئىران خاوەن مافى

چارەنووسی خۆیان بن. شوێنێک کە هەتا ئێستاشی لە گەڵ بێت بلیسە کە ی هەر پوژ بە جوێنێک لە جوێرەکان کۆڵەکانی سیستمی خوێنێکی پێژیمی ئاخوندی دەخاتە لەرزە و تووی ترس و بێ هیوایی لە دایاندا دەچێنێ.

ئێعدام، کوشتن، برین و ئەشکەنجە قەت نەیتوانیوە ئیرادە ی پۆلایینی لاوانی کوردستان بۆ گەشتن بە ئازادی و دیموکراسی لاواز بکا، هەر بۆیە بێر و هزری شوێنێک کە وەک دارێکی پێشەداری بنجدا کوتاوی لێ هاتوووە کە هەردەم ئەگەری هەڵسوون و سەرھەڵدانەوێ لێدەکرێ، شوێنێک کە لە سەر چەمکی ئازادی و پێکەوێژیانی گەلانی ئێران هاتە ئاراوە و بە دروشمی «ژن، ژیان، ئازادی» تەنگی بە خوێنمژانی جەماران هەڵچینی.

ئاگر و بلیسە ی شوێنێک کە بە خوێنی ئال و گەشی لاوانی بوێر و چاوەترسی گەلە کەمان گەشایەووە و تینکی تازە ی بە خەباتی کورد بەخشی و پوچکی نوێی وەبەر خەباتە کە ناو و بووژاندییەووە، لەم ئێواندا لاوانی پێشەنگ و چاوەترسی سەنە ی سەربەرز، لە یە کەم پوژی شەھیدبوونی ژیناوە لە داوێنی ئاویەری سەربەرزەووە سروودی ئازادییان دەچری و وەک گرکانێک پزانی شەقامەکانی شار و مزگینیی ئازادییان لە گەڵ خۆیان هینا و، ئازایانە بە گز سیاسی تە چەوتەکانی پێژیمدا چوونەووە و شەقامیان کردە مەیدانی خەبات بۆ دەستەبەرکردنی ئازادی و سەربەستی کوردستان، شار و شاخ پڕ بوون لە وانە ی ئازادی و خوێنێستی نیشتمان کە یە کە یە کە سروودی ئە ی پەقییان دەوتەووە بەلام پێژیمی خوێنمژێ تاران بۆ مانەووە ی خوێ لە دەسەلات بەوپەری دڕندەییەووە هێرشیان دە کردە سەر جەماوەری راپەریو و سەرکوتیان

دهکردن و به دهیان پۆلهی ئازای ئەم شارەیان خەلتانی خوین کرد. له پەوتی ئەم شوێر و سەرھەڵدانەدا، لاوانیک پێشمەرگەئاسا لە پەگەزی دار بەرووھەکانی کوردستان، سینگێ خوێان کردە قەلغانی بەرگری لە شوناس و کەرەمەتی نەتەوێکیان و تەنگیان بە تاریک پەرستانی جەماران ھەڵچنی.

یەکیک لەو لاوانەیی کە پێشمەرگەئاسا ھاھەمەیدان و بوو ھاھەتایە ناوی لە دلی ئەویندارانی نیشتماندا بەزیندووویی دەمینتەو، شەھید «مەتین نەسری» یە، مەتین پوژی ٣ی بەفرانباری ساڵی ١٣٨١ی ھەتاوی، لە داوینی ئاویەری سنەیی سەر بەرزووە چاوی بە دنیا ھەڵدین و مژگینی خوێشی و شادی بە بنەمالەیی و خەزم و کەسوکاری دەبەخشی.

مەتین کورە گەرەیی بنەمالەکیان بوو و دوو خوشکی چکۆلەتر لە خۆی ھەبوو، ھەر لە شاری سنە گەرە دەب و دەینێرنە بەر خویندن و دیپلۆمی رشتەیی ئینسانی بە دەست دین. دایە لیمۆ فاتحی و کاک عەبدولرەحمان دایک و باوکی مەتین ھەر لە مندالییەو و وانەکانی ژیان و نیشتمان خوێشەوێستی فیری پۆلەکانیان دەکەن. بە جوړیک کە بیر و ھزری مەتین ھەمیشە زیاتر لە تەمەنی خۆی دەردەکەوت، بە پیتی ئەوێکە تەمەنی ئەو ١٩ ساڵ بوو، بە لام تێگەیشتووویی و دلسۆزی بوو خەلک و نەتەوێکی لە ئاستیکی بەرزدا گەشەیی کردبوو و ھەمیشە لە بەرانبەر نەتەوێکییدا خۆی بە بەرپرسیار دەزانی. مەتین لە پەنا دەرس خویندندا بوو یارمەتی بژیوی ژیانە بنەمالەکی کار دەکرد و پشت و پەنای خوشکەکان و دایک و باوکی بوو، ھۆگرییەکی زۆری بە ھەرزشی بوکس ھەبوو و لەو بواردەدا ھەرزشکاریکی لێھاتوو بوو. ناوبراو کورپیکی ژیر و پەوشت بەرز بوو، ئەم تاییە تەندیانە وای کردبوو لە

لای بنەمالە و خزم و کەسوکاری خۆشەویست و جیی پێز بێت. مەتین پێکەوتی ١ی پووشپەری ١٤٠١ی هەتاوی، بۆ تێپەرکردنی دەورە ی سەربازی زۆرەملی دەچیتە تاران، پاش گەڕانەوێی بۆ شاری سنە لە گەرمە ی خۆپیشاندانەکاندا ناتوانی لە بەرانبەر زولم و زۆری هیژە سەرکوتکەرەکاندا بێدەنگ بێت و وەکوو هاوڕێیانی دیکە ی تێکەڵ بە جەماوەری راپەرێو دەبێت و شەقامەکان دەکاتە مەیدانی خەبات دژ بە داگیرکەران ی نیشتمان.

پێژیمی خۆپنمژی کۆماری ئیسلامی کاتیک مەملەتی خەلکی پێ نەکرا و نەیتوانی وڵامدەری ویست و داخوایەکانیان بێت، خۆپیشاندەران ی دایە بەر گۆللە و باتۆم و بەداخەوێ پۆژی ١٧ی خەزەلۆهەری ١٤٠١ی هەتاوی، لە ئاکامی هیژمی دڕندانە ی بە کریگیاروانی پێژیم بۆ سەر خەلکی وەزڵەهاتوو، مەتین لە نیۆ خۆپیشاندەراندا دەکەوێتە بەر رقی دوژمنانی دل پر لە قین و بە باتۆم لە سەری دەدەن و پاش ئەوێ دە یگۆزانەوێ بۆ نەخۆشخانە، مخابن کادری نەخۆشخانەش بەهۆی کاری بوونی ئەو زەبەرانە ی وەسەری کەوتبوو هیجیان پێناکری و بەمجۆرە مەتینی لاوچاک و قارەمان تێکەڵ بە کاروانی سوورخەلاتان بوو و پێگای خەبات و ئازادی بە هاوڕێیانی دەسپێری؛ هەر ئەو پۆژە تەرمی پیرۆزی شەهید مەتین لە ئارامگە ی بەهشتی محەممەدی شاری سنە، بە خاکی پیرۆزی کوردستان دەسپێردری.

بنەمالە ی شەهیدان پاش لە دەستدانی پۆلەکانیشیان لەلایەن کوردکۆژانەوێ وازیان لی ناهینن و ئیستاشی لەگەڵ بی گۆشارە روحی و دەروونیەکان بۆ سەر ئەو بنەمالانە بەردەوامە؛ باوکی شەهید مەتین پۆژی ١٩ی جۆزەردانی ١٤٠٢ی هەتاوی، کاتیک لەگەڵ ژمارە یەک

له ئەندامانی بنه ماله‌ی شه‌هیدانی شاره‌کانی دێولان، دیوانده‌ره و سنه بوو به‌شداریکردن له یادکردنه‌وه‌ی شه‌هیدانی شوپرسی ژینا له شاری سه‌قز و بوکان سه‌ردانی ئه‌و شارانه ده‌که‌ن، له کاتی گه‌رانه‌وه‌یان بوو شاری سنه له لایه‌ن هێزه ئه‌منیه‌تیه‌کانی پڕیژیم ده‌سه‌سه‌ر ده‌کرین و کاک عه‌بدولپه‌حمان نه‌سری، له لایه‌ن دادگای پڕیژیمه‌وه به تۆمه‌تی تێکدانی ئاسایشی گشتی، سزای ٦ مانگ و نیو زیندان و لێدانی ٤٠ زه‌ربه قامچی به‌سه‌ردا ده‌سه‌پێندری.

له سالووه‌گه‌ری شه‌هیدبوونی شه‌هید مه‌تین‌دا، مائیده خوشکه چکۆله‌که‌ی له نامه‌یه‌که‌دا ئاوا بوو براکه‌ی ده‌نووسن: «سلاو کاکه گیان، ئه‌م‌رۆ سالووه‌گه‌ری شه‌هیدبوونی تۆیه و من نامه‌یه‌که‌م بوو نووسیوه، من یه‌ک سالی ته‌واوه‌ بۆ برام، نازانم تۆ له‌کوێی؟ ئه‌وه‌نده‌ی ده‌زانم جیگات ئه‌منه، نازانی ئه‌مسال بۆ تۆ چه‌نده‌مان سه‌ختی کیشاوه؟ ئه‌گه‌ر تۆ له لامان بوای هه‌چ‌کام له‌وه‌ سه‌ختیانه‌مان نه‌ده‌کیشا. کاکه‌ی گیان من تۆم زۆر خووش ده‌وی، نازانی دایک و با‌م شه‌وی تا به‌یانی به‌یادی تۆوه‌ ده‌گرین و خه‌ویان لێ ناکه‌وی؟ ده‌زانم بۆ تۆ هه‌چ که‌س و هه‌چ جیگایه‌ک جگه‌ له‌ به‌هشتی محهممه‌دی ئارامان ناکاته‌وه‌ چونکه‌ له‌وه‌ی له‌لای تۆین و له‌خودا داوا بکه‌ من و دایکم و باوکیشم بێینه‌ لای تۆ...»



شەھید بەھادین وەھیسی

ئیسماعیل ئیسماعیلزادە

«من بەھای شاری قەلە و حەوت قەلە مەکوێ شیرانم
لە ڕێی ئەوینی نیشتمانم، شەھیدبوونم بە شانازی دەزانم»

شۆرشى نوێ لە ڕۆژەلەتای کوردستان، کە بە «شۆرشى ژینا» ناسرا گەلێک تاییبەتمەندی و وانەى نوێى تیدا بوو کە بۆ لى فێربوون دەبن. ئەو تاییبەتمەندییانە بۆ ئەو دەبن کە پێناسە و وەسفی ڕۆژەلەتای کوردستانیان پى بنووسىتەو. بەلێ! شۆرشى ژینا ڕووداویکی هەستەکی لەناکاو نەبوو کە کۆمەلێک خەلک بۆ ماوەیەکی کاتی کۆ بکاتەو و بیانپێتە سەر شەقام. ئەم ڕاپەرینە بەرھەمی خۆراگری و بەگژداچوونەوێ بەردەوامی گەلەکەمان بوو کە هەر جارەى بە بۆنەیکەو سەرى هەلداو، تەنانەت بابەتیکى کۆمەلایەتى یان کارەساتیکى سروشتى کراوەتە شانۆى ھاوچشتى و، لەبنەرەت پرا دارشتنەوێ جیاوازییە لە نێوان نەتەوێ داگیرکراو و نەتەوێ داگیرکرا. بۆ نموونە بوومەلەرزهکەى کرماشان لە سالى ۱۷-۲۰۱۵ کاتى گەلەکەمان زانى کە کۆمارى ئىسلامى نەک ھاوکارى لێقەوماوانى ئەو کارەساتە ناکات تەنانەت پيش بە ھاوکارى خەلکى دەگرى، تیکرارى

جه ماوه‌ری رۆژه‌لاتی کوردستان جیا له وانە‌ی مروفدۆستی، وانە‌یه‌کی سیاسیشی به ده‌سه‌لاتدارانی کۆماری ئیسلامی دا. وانە‌ سیاسییە‌که‌ش یه‌کگرتوویی و پشتیوانیی گه‌له‌که‌مان بوو بۆ گه‌یاندنی یارمه‌تی به لیقه‌وماوان.

نه‌ته‌وه‌که‌مان هه‌موو کات به‌تایبه‌تی له‌ ته‌نگانه‌دا یه‌کریز و یه‌کگرتوو بووه، نه‌ته‌وه‌یه‌ک به‌ دونیایه‌ک ته‌زموونی ناوخۆیی و ده‌ره‌کییه‌وه، ده‌بی له‌ و پێوه‌ندییه‌شدا بیه‌ته‌ سه‌مبول و سه‌رباشقه‌ی نه‌ته‌وه‌کانی دیکه. نه‌ته‌وه‌یه‌ک که‌ به‌ هه‌موو چین و توێژیکه‌وه له‌ بایه‌خ و نرخ‌یه‌هه‌بوونی ولات تیده‌گا. ئیتر ئەم نه‌ته‌وه‌یه‌ له‌وه‌ گه‌یشتوووه که‌ پێویستی به‌ پالە‌واتیکی دیاریکراو نییه‌ که‌ به‌دوایدا بچیت و مافه‌کانی بۆ بستیتیت. هه‌موویان خۆیان به‌ پالە‌وانی رزگاریی گه‌له‌که‌یان ده‌زانن. به‌لگه‌ش بۆ ئەوه له‌ زۆربه‌ی شاره‌کانی رۆژه‌لاتی کوردستاندا تاک به‌ تاکی جه‌ماوه‌ری راپه‌ریو له‌ پینگه‌ و سۆنگه‌ی ربه‌ریکی سه‌ره‌له‌دان به‌ گژ هه‌یزه‌ تیرۆریسته‌کانی کۆماری ئیسلامیدا چوونه‌وه.

یه‌کیک له‌ هه‌موانه‌ی که‌ بووه سه‌مبولی ئازایه‌تی و له‌خۆبوردوویی راپه‌رینی یه‌کیک له‌ شاره‌ نه‌سه‌ره‌وتوووه‌کانی کوردستان، شه‌هید به‌هادین وه‌یسی له‌ شاری قه‌لای کوردان، شاری جوانرۆیه. به‌هادین له‌ ۲۵ی سه‌رماوه‌زی ساڵی ۱۳۸۵ی هه‌تاوی له‌ شاری جوانرۆ له‌ دایک بوو. به‌ها پاشه‌به‌ره‌ی منداله‌کانی حاجی عه‌بدوڵلا و حاجی نه‌خشین بوو. واته‌ دوو خوشک و چوار برای له‌ خۆی گه‌وره‌تر هه‌بوو، هه‌ر ئەوه‌ش وای کردبوو که‌ به‌ها بیه‌ته‌ خۆشه‌ویست و نازداری ناو بنه‌ماله‌که‌یان. ئەو ئەگه‌رچی له‌ بنه‌ماله‌یه‌کی دارا و ده‌وله‌مه‌نددا گه‌وره‌ ببوو به‌لام مالی دنیا هه‌یچکات وای لینه‌کرد که‌ هه‌ژارانی شاره‌که‌ی له‌بیر بکات

و وه کوو مروڤیکێ خا که پرا هه ل سوکه تی له گه ل ده کردن. هه ر ئه م تیکه لاوییه له گه ل خه لکی ده ستکورت و که م داها ت وای کرد بوو که زیاتر هه ست به سته م و زۆرداری ده سه لاتداری پڕیژیمی تاران بکات. به ها قوناغه کانی خویندنی به لیها تووییه وه بپی و له پۆلی ده دا سه رقالی ده رس خویندن بوو که بزووتنه وه ی «ژن، ژیان، ئازادی» بیچمی گرتبوو و به خیرایی له حالی په لوپۆها ویشتن بو زۆربه ی شاره کانی ئیران بوو.

کاتی یه که م چه خماخه کانی شوێرشێ ژینا داگیرسا، شاری جوانرۆ خیرا تیکه لاوی بزووتنه وه سه رانسه ریه کی کوردستان بوو و به گه وه ره و بچوو که وه، به پیر و گه نجه وه به گژ هیژه جه نایه تکاره کانی سپای پاستاراندا چوونه وه. به های میمنال ئه مه ی به ده رفه ت زانی که هاوپی له گه ل هاوشاریه کانی دیکه ی رق و بیزاری خۆی به سه ر هیژه چه کداره کاندای پڕیژیت، بۆیه له خۆپیشاندانه کاندای به وره یه کی به رزه وه به شداری کرد و وه کوو پیکخه ر هانی لاوانی ده دا که هه تا رامالینی جاش و به کریگراوه کان شه قام چۆل نه که ن. هه ر ئه م گورپوتینه وای کرد بوو که له لایه ن جاش و خۆفرۆشانه وه ده ستنیشان بکری. چل پۆژ پيش ئه وه ی به ها شه هید بی چه کدارانی ئیتلاعات هه لده کوته سه ر ماله که یان و ویستبوویان به زۆره ملی بیبه ن و بیسه روشوینی بکه ن، به لام به هو ی خۆراگری دایکی و بنه ماله که یه وه ئیتلاعاتیه کان نه یان توانیوو به ها ده سه سه ر بکه ن.

سه ره پای هه ره شه و چاوسوور کردنه وه ی چه کدارانی پڕیژیم، به ها له پیناو ده سه ته به رکردنی ئازادیدا ناسه رو ی و به گورتر له خۆپیشاندانه کاندای به شداری ده کات. پۆژی ۲۹ ی خه زه له وه ری ۱۴۰۱ کاتیک ته رمی یه کیک

له خۆپيشانده رانى جوانرۆ به ناوى «حاجى عيرفان كاكايى» له لايه ن خه لكه وه به ره و گۆرستان ده بردرئى، هيزه تيرۆريسته كانى حكومه ت ته قه له خه لك ده كهن و به داخه وه به ها له پشته وه ده پيكرئى و به قورسى بريندار ده بئى. براكانى و هاورپىكانى هه ول ده دن كه به ها به ماشين بۆ نه خۆشخانه راگويزن، به لام ماشينه كه يان وه به ر ده سترپيژ ده دريئت و سئ كه سى نيو ماشينه كه له گه ل برايه كى شه هيد به ها به ناوى نه جمه دين برينى قورس هه لده گرن.

بۆيه پيش ئه وهى بگه نه نه خۆشخانه به هاى ميژمندا ل، جه ستهى شلك و ناسكى به رگه ي ئه و برينه قورسه ناگرئى و تيكه ل به كاروانى نه مران ده بئى. بنه ماله كه ي ناهي ليين تهرمى شه هيد به هادين له نه خۆشخانه بپيخته وه و ده يه يته وه مالى و ئه و شه وه تا به يانى بنه ماله و خزم و كه س و خه لكى جوانرۆ به ديار تهرمى به هاى جوان و دل پر له ئاوات داده نيشن و به يانى له نيو ئاپۆراى جه ماوه رى جوانرۆ له ئارامگه ي حه سه ن گاي ر ئه سه ره ده ي ئامپزى نيشتمانى ده كهن.

«من بۆيه به خۆم ده نازم
به ناوى خۆم سه رفرازم
كه ناوم دئى سه ر هه لدينم
له به ر چاوان خۆ ده نوينم
شاگه شكه م به م نيوه خۆشه م
بۆ كاروانى خه بات تۆشه م
شه مم بۆ شه وگارى گه م
يارى وه فادارى گه م

ئه و ریگایه ی گرتوومه بهر
بهرم نه داوه تاکوو سهر
گیانم دانا له سهر ده ستم
سهر به زیی گهل، بوو مه به ستم
بوؤ نازادی و به شادی ژین
بوؤ ژیانیکی پر پیکه نین»
(سهر بازی ون)



شەھید سەپەر ئەزەمی

سۆما ناسری

«ئە میژوو ئیمەت لەبیر مینێ»

ئەمە دوایین ستۆری سەپەری لاو بوو، وەك ئەوەی ئیلهامی پێکراوی
 كە ناوی دەچیتە لاپەرە زێرینه‌كانی میژوووە و میدالی شەرەفی پێ
 دەبێ و دەبیتە قارەمانی نەتەوێكە.

راپەرینی ژینا كە چەخماغەكە لە شاری سەقز شوینی لەدایكبوونی
 ژینای كوردان لێدرا و بەخێرای هەموو شارەكانی كوردستان و زۆر بە
 شارەكانی ئێرانیشی گرتەو و دروشمی «ژن، ژیان، ئازادی» بوو بە
 مانیفیستی ئەم شۆرشە و بوو جارێكی دیکە خەڵکی كوردستان و ئێران،
 لە حكومەتی ئاخوندی راسان و رق و بێزاری خۆیان بە هەموو
 شیوەیەك لەو دەسەلاتە نگریس و داگیركەرە دەربەری و شەقامەكانیان
 لە دوژمن كرده مهیدانی زۆرەزمی و مەملانی.

دایك و باوكەكان لە پێش گەنج و لاوكان لە ریزی پێشەوێ
 خۆپێشاندانەكان بوون و هەموو شوینیکی ولاتی خۆر ببوو بە بلیسە
 ئاگر و كانگای خۆراگری، زایەلەهێ دروشمی «نەسەرەوتن نەسەرەوتن تا
 سەرەوتن» و «تا كوردێك مینێ / كوردستانیش دەمینێ» لە هەموو

شوێنیکی کوردستان دەنگی دەدایەوه.

زیاتر لە ۸ مانگ ئەو خۆپیشاندانانە بە دژی دەسەلاتی داگیرکەر بەردەوام بوو و تا ئێستاش ژێلمۆی ئەو سەرھەڵدانە ھەر جار نا جاری دەگەشتەو و خەڵکی ناپارازی ھەر دەرھەتیکیان بۆ پرەخسێ، رق و بێزاریی خۆیان بەرامبەر بەو رێژیمە دژەگەلییە دەرەدەبەرن. دەسەڵتدارانی رێژیمی کۆماری ئیسلامیش وەک خەسڵەتی ھەمیشەیی خۆیان کە تا ئێستا بۆ مانەوێ دەسەلاتی خۆسەپین و سەرھەرۆیان دەستیان لە ھیچ چەشنە جینایەت و تاوانیک دژبە گەلانی بەرھەڵستکار و ناپارازی وەک کورد نەپاراستوو، ئەمجاریش لە بەرانبەر داوای پەوای خۆپیشاندەران، ھەموو ھێز و توانای خۆیان وەگەر خست و دیسانەو پەنایان بۆ توندوتیژی و سەرکوتی درێندانە و خولقاندنی جینایەت و کارەسات بردەو.

لە پەوتی ئەو سەرکوتەدا چەند سەد کەسیان لە منال و میرمنال و گەنج و لاو خەلتانی خۆین کرد و بە ھەزاران کەسی دیکەشیان بریندار و دەیان ھەزار کەسیان پاپیچی گرتوو خانەکان کرد. لەو نێوەدا ھەبوون بە ھەزاران کەسی تر کە بەسەختی بریندار بوون و بۆ ئەوێ دەسبەسەر نەکرین، لە چوونە لای پزیشک و نەخۆشخانەکان خۆیان بوارد بوو و ھەر بەو ھۆیەو بەشیکی زۆر لەو بریندارانە بەھۆی قورسیی برینەکانیان و وەرنەگرتنی چارەسەری پێویست، ئەندامیکی جەستەیان لە دەست داو یان ھێشتاش بە دەست ئێش و ئازاری زۆری جەستەیی و دەروونییەو دەنالیین. ھەرۆھا لە پەوتی خۆپیشاندانەکاندا ژمارەھەکی زۆر لە خۆپیشاندەران بێسەروشوین کران و بەشیکیش لە دەسبەسەرکراوان حوکمی دوورودرێژ و تەنانەت حوکمی

لهسیداره دانیان بۆ پراوه ته وه یان به دانانی بارمه ی قورس به شیوه ی کاتی ئازاد کراون و چهند که سیش له لایهن ده زگای قه زایی ریژی مه وه هوکمه که یان جیبه جی کرا و لهسیداره دران!

سپپهر ئه عزمه می، له رۆژی ۲۵ ریبه ندانی سالی ۱۳۷۷ ی هه تاوی، له وه رزی سه رماوسۆله ی زستانی شاری سه حنه ی پارێزگای کرماشان، هه سه ن زیره ک گوته نی ئه و کرماشانه ی قه ت نه چۆ له یادمان، بوو به هه وینی خۆشه ویستی و گه رمیی مالی کاک محه ممه دره زا و خاتوو فه ریده و به له دایک بوونی سپپه ری په زاسوو ک کۆری بنه ماله که یان ئه وه نده ی دیکه ش گه رموگور بوو.

هه ر له و شاره گه وره بوو و له ته مه نی ۷ سالی دا بۆ فیروونی زانست ئیترد رایه قوتابخانه و تا وه رگرتنی دیپلۆم به رده وام بوو و دواتر رووی کرده بازاری ئازادی کار و دووکانیکی بچووکی ئارایشگه ری کرده وه.

سپپهر ئه عزمه می به دوو هۆکاری دیکه ی که هه رگیز ریژی می په ت و سیداره قه بوولی ناکا، تا سه ر ئیسقان غه در و زۆلم و زۆرداری ئه و ریژی مه ی چیشتبوو؛ یه که م کورد بوو، دووه مه می ش سه ر به ئایینی یارسان بوو. ئه وانه پیکه وه پالنه ری به هیز بوون بۆ ئه وه ی سپپه ری لاو به گوپتر تیکه ل به ئاپۆرای جه ماوه ری پاپه ریو بی و هه ولی پامالینی ئه و چلکه هه وره په شه له ئاسمانی نیشتمان بدات. ئه ویش وه ک هه موو کوروکالانی هاوته مه نی له گه ل ئازار و ژان گه وره ببوو، به لام هه روه ک باب و باپیرانی شی جه نگاوه ری خۆره تاو بوو، بۆیه بۆ گه یشتن به خولیاکانی ئاماده بوو گیانی دابن.

رۆژی ۱۲ خه زه له وه ری ۱۴۰۱ ی هه تاوی، کاتی گه رانه وه له ریپوره سمی چله ی شه هید هه دیس نه جه فی یه کیکی دیکه له خۆپیشاندهران له

کەمال شاری کەرەج، لە مەودای دوو میترییەوه دەدرێتە بەر گولە و بە سەختی بریندار دەبێ! شایەتەحاله کانی لەوێ دەبن دەلێن زیاتر لە ۷۰ گولە ی ساچمە وەبەر سەر و سینگی سپێهر کەوتبوو و خوێن لە چاو و لووت و پشت گۆییەوه دەهاتە دەری.

هەر ئەو رۆژە سپێهر لە پێوهندییەکی تەلهفۆنیدا لەگەڵ خوشک و براکانی پێیان دەلێ ئەو خەڵک تۆلە ی هەدیس دەکەنەوه و پاش ئەم پێوهندییە ئیتر موبایلە کە ی خامۆش دەبێ و بنەمالە کە ی لێی بێخەبەر دەبن و پاش ئەو ی سپێهر لە لایەن خاتوو تیکەوه دەگوازیتەوه بۆ نەخۆشخانە، یەکیک لە مشتەرییە کانی هەوایی بریندار بوونە کە ی بە بنەمالە کە ی رادەگە یەنێ؛ پاش چەند نەشتەرگەری و بەتایبەتی نەشتەرگەری چاو دوکتورەکان چەندین ساچمە لە جەستە ی دەردین بەلام چوار ساچمە کە لە رێگای چاوییهوه چوو بوونە میشکییهوه و یەک لەوان وەبەر شوینی هەستیاری میشکی کەوتبوو و چلکی کردبوو هەر بۆیە ش ئاستی وشیاری دادەبەزێ و پزیشکەکانیش ناتوانن کارێکی بۆ بکەن و سپێهری لاو و دل پر لە ئاوات پاش ۳۳ رۆژ مانەوه لە بەشی چاوه دیاری چری نەخۆشخانە ی مەدەنی شاری کەرەج، رۆژی ۱۵ سەرماوهزی ۱۴۰۱ ی هەتاوی، چاوه کانی بۆ هەمیشە لە سەر یەک دانا و سەنگەری شەقام و بەرخۆدانی بە هاوڕێیانی سپارد.

«کرماشانیم»

من له ره چه له کی شیرم

زانا و نه ترس و دلیرم

جاریک جوانپروم پێشهنگه و

جاریک دالاهۆم سه نگره
جاریک سه لاس سه رقاقله یه و
جاریک زه هاوم سه روه ره
هه تا دوژمن ده نگی به رز ئه کا
من زووتر ئه گم به شادی
داگیرکه ران ئه خنکینم
به چۆپی دهستی ئازادی!
من ئیلامیم
هه موو ده مه و شه فه قانی
کرنۆش ئه به م بۆ نیشتمان
به رگی خاکیم له بهر ئه که م
وه کوو پیشمه رگه ی کوردستان
بۆ من ئیلام و کرماشان
روح و دلی پۆژه لآتن
مه هاباد و سنه ی سوورم
کانگا و سه رچاوه ی خه باتن
من ئیلامی و کرماشانیم
سنه یی و ئورومیه و بۆکانیم
نه تورک نه عه ره ب نه فارسم
هه ر کوردم و کوردستانیم»

هێزه کانی ریژییم دوای شه هیدکردنی سپهر گوشاریکی زۆر ده خه نه
سه ر بنه ماله که ی و ریگه یان پی نادهن ته رمه که ی به رنه وه بۆ شاری

«سەحنە» زیڤدی لەدایکبوونی و بەناچار لەژێر گوشاری ئەو هیزانەدا و بە بەشداریی چەند کەس لە بنەمالەکە ی لە ئارامستانی «بەهشتی عەلی» شاری کەرەج ئەسپەردە ی خاکی دەکەن و بە ئیننامەیان پێ پر دەکەنەووە کە نابێ پرپۆرەسمی پرسە و چلە ی بۆ بگرن و کۆ بنەووە و تەنانەت نەیانھێشت سألرۆژی لەدایکبوونی کە ۲۵ ی ریبەندان بوو، بچنە سەر گلکۆکە ی، بەلام بنەمالەکە ی لە دووکانەکە ی یادی لەدایکبوونی ئەم شەھیدە قارەمانە ی شاری سەحنەیان بەرز راگرت.



شەھید رامین فاتحی

ناسر سادقی

مردن ناوی شەھیدان لە دڵ و میژوووی گەل ناسریتەوه. خەلکی پوژھەلاتی کوردستان لە بزوتنەوہی ژینا یان ھەمان شوپشی «ژن، ژیان، ئازادی»دا، زۆر وانە ی گرینگ و فاکتی بەپوژیان لە خۆراگری و بەرەنگاری ئەزموون کرد. بنەمالە ی شەھیدان بوونە لیدیر و پێھەری سەرەکی ئەو شوپش و پەوتە میژووویە. شەقامەکانی پوژھەلات ناوەندی ئەو بزوتنەوہ سیاسی، کۆمەلایەتی و فەرھەنگییە بوو. زۆر مروۆفی ئازادبخواری دیاسپوۆراش ھاتنە مەیدان و وێرای پێکخراوہ مەدەنی و سیاسی و میدیاکار و ئەو کەسایەتیە خاوەن ھەلوێستانە ی کە لە ماوہی ٤٤ سالی دەسەلاتی فاشیستی ئاخوندیدا تووشی ئاوارەیی و نەھامەتی ھاتبوون، ئاوتیە ی جەماوہری نارازی ھەندەران بوون. پوۆژی ٢٢ی ئۆکتوبری ٢٠٢٢ واتە ٣٠ی پەزبەری سالی ١٤٠١ی ھەتاوی لە پێپووتیکی بەرینی ئازادبخواری کورد و ئێرانی لە شار بیڕلن لە ولاتی ئالمان، رامتین فاتحی یەکیک لەو لاوہ کوردانە بوو کە سەرنجی زۆر لە میدیاکانی جیھانی لەسەر بوو. رامتین خویندکاری بەشی پەرسکاری لە زانکۆی ئالمان بوو، وێنە ی سێ کەس لە ئازیزترین ئەندامانی بنەمالەکە ی لە پلاکاردییدا بە نیشانە ی ناپەزایەتی کە

له لایهن وهزاره تی تیلعاته وه ده سبه سهر کرابوون و هیچ هه والیک له چاره نووسیان دیار نه بوو، به بهرچاوی میدیا کانه وه روو به ناوه نده کانی مافی مروؤف و پیک خراوه نیوده و له تییه کان بهرز کردبو وه. ویست و داوای رامتین پالپشتی و هاوده نگی گهلانی جیهان بوو له رامین فاتحی باوکی و وریا فاتحی مامی و رادا فاتحی پووری که له شاری سنه به بی هو ده سبه سهر کرابوون.

به لام رامتین بیخه بهر له وهی روژیک پیشتربابی نازیزی واته رامین فاتحی له ژیر ته شکه نجه و نازاری جه نایه تکارانی ریژی می فاشیستی و سپای پاستارانی ئیران شه هید کرابوو.

رامین فاتحی کوری کاک باقر فاتحی و دایه نه هییه له یه که م روژی مانگی خاکه لپوهی سالی ۱۳۵۳ی هه تاوی له گه په کی فهره حی شاری سنه، له گه ل گه زیزه و چرووی گوله نه وروزه کانی ئاویهر به شنه ی بلاوینی نه و سهره بهرزانه چاوی پشکووت. له دایکبوونی رامین موژده ی به هار و نه ورزوژیکی جیاواز بوو بو بنه مالله که ی. رامین فاتحی و پرای سی برا و دوو خوشکی له ئامیز دایه نه هییه و کاک باقر فاتحی به نه وینی نیشتمان و پهروه ده ی جوانی کومه لایه تی که وته سهر پی و گه وره بوو. رامین له ته مه نی شه ش سالیدا له قوتابخانه ی «عیلم و دین» له شه قامی فهره حی شاری سنه هه تا پولی پینجی سهره تای خویند. به لام بو دریزه دان به قوناغه کانی ناوه ندی ده چپته قوتابخانه ی موته هه ری له گه په کی فه یزاوا. مخابن نایه کسانی کومه لایه تی و ئابووری خراب کوسپ و ریگه ی سهره کی بوون له ژیانی رامیندا بو دریزه دان به خویندن و ناچار بو یارمه تی و پالپشتی بژیوی ژیانی بنه مالله وازی له خویندن هیئا و له کارگه یه کی قهنادی (شیرینی په زی)

کاری کرد و ماوه یه کیش به کاری قهسابی ژیانی هه لده سوورپاند. رامین له ژیانی ئاساییدا مروقتیکی دلۆفان و پرووخۆش بوو. تایبه تمه ندیی جوانی کۆمه لایه تی و خزم دۆستی و خاکه راییی مروققانه ی بو هه موو دۆست و ناسیار و هه والانی جیی ریژ و حورمه ت بوو.

رامین فاتحی له تمه نی ۲۲ سالییدا که ژاوه ی زه ماوه ندی پازانده وه و کۆشکی ژیانی هاوبه شی پۆنا. رامین فاتحی به رهه می ژیانی شه هید رامین فاتحی و هاوژینی هیژایه تی، که له ولاتی ئالمان خویندکاری په رستاری و تاقانه به رهه می خیزانه که یانه. کاتیک بزوتنه وه ی ژینا سه رله نوۆی زمانی پراسانی له شه قامه کانی پۆژه له لات به شیعر و نه ده بیاتی رابوون و به رخۆدان به دژی داگیرکه رانی ئاخوندی وه گه پر خسته وه. رامین فاتحی له پۆژی ۲۱ ی په زبه ر سالی ۱۴۰۱ ی هه تاوی نزیک مانگییک دوای ئه و سه ره ه لدا نه جه ماوه رییه له لایه ن مۆره جه نایه تکاره کانی ئیتلاعاته وه ده سه به سه ر کرا. مخابن پۆژی ۳۰ ی په زبه ر واته ۹ پۆژ دوای ده سه به سه رکرانی له ژیر ئازار و نه شکه نجه گیان پاکی به نیشتمان و پهبوارانی بزوتنه وه ی ژینا و خاوه ن باوه پانی ئه و پهبازه سپارد. تاوانبارانی فاشیستی هه موو کات واده نوینن که به حاشاکردن له جه نایه ته کانیان کیشه کانیان چاره سه ر ده بی، داگیرکه ران پهبانوابوو ده توانن سه ره پۆش له سه ر کاره نائینسانی و هوقتیه کان داینن، بۆیه له سه ره تادا نکۆلی شه هید کردنی رامین فاتحیان ده کرد و له پۆژی ۳۰ ی په زبه ر به خالی شه هید رامین پاده گه یه نن که کوره که یان له گرتوو خانه خوۆی کوشتوو ه. به لام میژوو شاهیده که شه هید رامین پیشتیش له ژیر چاودیری مۆره کانی دژی گه لیدا بووه و ژیان و نه منیه تی له مه ترسی و خه ته ر دابوو. ئه و پۆژه ی رامین ده سه به سه ر

کرا، له شوینی کاره که ی سه رقالی گواستنه وه ی باری کپراهه کانی له سنه بو سه قز بوو، که هه مان پوژ وریا فاتحی و پوژی دواتر رادا فاتحی خوشکیان ده سبه سهر ده کرین و ماوهیه کی زور هیچ کهس به هه وال و سو راخیان نازانی؛ سه ره نجام دوا ی ۲۱ پوژ له گرتوو خانه کانی پژییم به دانانی بارمته ی دوو میلیارد مهنی بو ماوهیه کی کاتی نازاد کران . دوژمنانی دژی گه لی دوا ی شههید کردنی رامین فاتحی بو پیشگرتن له ناره زایه تی بنه ماله و جه ماوهی سنه ی قاره مان به ته ما بوون به نهینی و دوور له چاوی خزم و کهس شههید رامین له گو رستانی په پره وانی نایینی به هایی له شاری قوره به خاک بسپین. به لام له کوتاییدا له ترسی هه لو یستی خه لکی خو پراگر و پیداگریی بنه ماله که ی، هیزه نیزامی و مو ره کانی ئیتلاعات به بی ئیزن و به شداری بنه ماله و نازیزان و جه ماوهی شار، بئ هیچ پو ره سمیک و دوور له چاوی هه مووان له گو رستانی به هشتی محه ممه دی نه سپارده ی خاکی پیروزی نیشتمانی ده کهن. به لام بنه ماله و هه والان و خه لکی سنه له شهوی یه لدا و چله ی شههید رامین به وتنه وه ی سروودی نه ی شههیدان و دانانی چه پکه گول له سهر گلکو ی نه و شههیده جو امیره سه مان دیان به تیرور و شههید کردنی پوله کانی کوردستان ناتوانن ناویان له دل ی گه ل و میژوودا بسپرنه وه.

«من له ری گه ل سهر ده به خشم نیشتمان و ئیوه خو ش
 داره مه یتم با پرازی و ره نگی نالا پیمه وه
 ژین به قوربانی له ری کورد دل به پرووی ئاواته وه
 با شههید بم سه د هه زار کهس دینه هیوا ی پیمه وه
 دل له سهر دهس، گیان به شاباش بوو به هیما بو نه وین

سوورخه لاتم وهك شكۆي گهل ليمگه رين با بيمه وه»

(كاميل ياغياني)

خالۆيه كي شههيد رامين به نيوي محهمهد سديق ره حيمي،
پيشمه رگه ي حيزبي ديموكرات بوو له هي زي شههيد ئيبراهيم
شهريف زاده، سالي ١٣٦٣ ي هه تاوي، له ئاوايي كيله چه رمه ك له
نزيك حوسين ئاواي شاري سنه، له گهل ٦ هاورپي ديكه ي له شه رپيكي
قاره مانانه له گهل داگيركه راني كوردستان شههيد بوون.



شههید شهه ریار عادلئ

که ریم فہر خہ پوور

ئہ مجاریش له سہرده شتی مه کوئی دیموکرات و مه لبندی تیکوشه رانی وهک مه لا ئاواره ی شههید و زور شههید و تیکوشه ری دیکه ی ریگه ی ئازادی و پرگاری ی یادیک له شههیدیکی شوپشی ژینا ده کهینه وه.

سهرده شت هه ردهم مه کوئی رابوون و هه ماسه و قاره مانه تی هپی زی پیشمه گه و لاوانی دل پر له گری نیشتمان و شوینی هه وانه وه ی پو له نه به زه کانی ساله کانی ۴۶ و ۴۷ هه تاوی بووه. ناوچه ی سهرده شت ناوهندی به رخو دان و به ربه ره کانی له گه ل هه ر دوو ریژی می پاشایه تی و ئیسلامی بووه. له سهرده می په زاشادا مه لا خه لیلی گوپره مه ری و ئه مه رپاشای قه له ره شی له و پیاوه ئازایانه ی ناوچه ی سهرده شت بوون که دژی زولم و زوری په زاشا راپه ریون و دژ به فه رمانی شا وه ستاونه وه و له و ریگه یه دا خوینیان داوه و زور سه ختی و نه هاهمه تیان کیشاوه و چه ند شه ری قاره مانانه یان دژی دوژمن له میژوودا تو مار کردووه. له راپه رینی گه لانی ئیران دژی هه مه ره زاشادا شاری سهرده شت به خوینی پو له کانی سوور بوو و چه ندین که س گیانی خویان فیدای ئازادیی گه له که یان کرد.

ئهمجاره یان باس له قاره مانیتیکی دیکه ی ناوچه ی سهرده شت به ناوی

«شه‌ه‌ریار عادلّی» ده‌که‌ین که بو ئازادی و وه‌دیپه‌ئانی ئامانجه‌ به‌رز و پیرۆزه‌کانی گه‌له‌که‌ی گیانی خو‌ی فیدا کرد.

شه‌ه‌ریار عادلّی، له‌ رۆژی ۲۵ی گه‌لاوێژی سا‌لی ۱۳۷۱ه‌ه‌تاوی، له‌ بنه‌ماله‌یه‌کی دیاری شاری سه‌رده‌شت له‌ دایک بوو. شه‌ه‌ریار عادلّی، کو‌ری ره‌حیمی حه‌مه‌حاجی و خاتوو کالّی که‌ریمی بوو، ما‌لی شه‌ه‌ریار له‌ کو‌لانی که‌ریمیان هه‌لکه‌وتوو له‌ که‌مه‌ربه‌ندی گه‌ره‌کی وه‌حده‌ت، له‌ شاری سه‌رده‌شت بوو.

شه‌ه‌ریار وه‌ک زۆربه‌ی مندالانی هاوته‌مه‌نی خو‌ی ئێدراوه‌ته‌ قوتابخانه‌ و تا پۆلی سی‌ی دواناوه‌ندی ده‌رسی خو‌یند، ناوبراو گه‌نجی‌کی به‌هه‌ست و سو‌ز و دلسۆزی هاو‌رپی و ناسیاوانی بوو. شه‌ه‌ریار خاوه‌نی س‌ی برا و چوار خوشک بوو.

شه‌ه‌ریار عادلّی دوا‌ی ئه‌وه‌ی قوتابخانه‌ به‌ج‌ی دێلّی له‌ دوو‌کانی باوکی خه‌ریکی کار و پیشه‌ی ئاسنگه‌ری ده‌ب‌ی و ده‌ب‌ینه‌ پالپشت و هاریکاری باوکی و دواتر بو‌ بژیوی ژبانی خو‌ی و مال‌ه‌وه‌یان پیشه‌ی شو‌فیر تاکسی هه‌لب‌ژاردبوو، به‌ هو‌ی کاری تاکسییه‌وه‌ زۆربه‌ی خه‌لکی شاری سه‌رده‌شت و ده‌ورو‌به‌ری ده‌ناسی و خو‌شی کو‌ری‌کی کو‌مه‌لایه‌تی و تیکه‌ل بوو. له‌ ماوه‌ی سا‌لانی رابردوو‌شدا به‌ هو‌ی ئه‌وه‌ی دروشمی کوردی وه‌ک رازاندنه‌وه‌ی ماشینه‌که‌ی له‌ پشت تاکسییه‌که‌ی نووسیبوو چه‌ند جارێک له‌ لایه‌ن ئیتلاعاته‌وه‌ بانگه‌یشت کرابوو و به‌ توندی لێپه‌چینه‌وه‌ی لێک‌رابوو و جارێکیش ماشینه‌که‌ی له‌ لایه‌ن رێژیمه‌وه‌ ده‌ستی به‌سه‌ر داگیرا بوو و دواتر به‌ زه‌مانه‌ت ماشینه‌که‌ی پێدرا‌بووه‌. گو‌لی ته‌مه‌نی شه‌ه‌ریار تازه‌ گه‌یشته‌بوو به‌ ۳۰ سا‌ل که‌ شو‌رشی ژینا ده‌ستی پێکردبوو، وه‌ک زۆربه‌ی گه‌نجه‌کان به‌ دلخۆشی و به‌

باوەرەو تیکەل بە شۆرشى سەر شەقام ببوو، لە ماوەى چەند پوژ خۆپیشاندانەکانى ئیوارانى شارى سەردەشتدا چالاکانە بەشداری کردبوو، هەر بۆیە لە لایەن جاش و سیخوڕ و خۆفروشانەووە شناسایى کرابوو، لە یەکیک لە پوژانى خۆپیشانداندا و کاتیکی ئێران بە یەكجاری لە مۆندیالی تۆپی پێی قەتەر دۆرا و وەلانرا خەلکی ئێران کردیانە شایى و لوغان و خۆشى، لە شارى سەردەشتیش زۆریک لە لاوەکان خۆشحالیی خۆیان دەربەری و لە هەندیک شوپن و لە نیو ماشینەکانى خۆیاندا ئاھەنگى شایى و خۆشیان لێدا.

لەو پێوەندییەدا چەند پوژ دواتر چەند کەس لە شارى سەردەشت دەگیرین، یەکیک لەوان شەھریار عادلی بوو و لەلایەن ئیدارەى ئیتلاعاتى سپاوە دەگیرى و لە گرتووخانە و ژوورەکانى ئەشکەنجەخانە زۆر بێ بەزەبیانە ئەشکەنجە دەکرى و بە لێدانى باتووم و شەللاق هەموو گیانى شین و ڕەش دەبیتەووە و تەنانەت چەند پەراسووی دەشکێنن و دواى چەند پوژ هەپەشەى لێدەکەن کە نابى باسى گیران و ئەشکەنجەکرانى خۆى بکا و بە جەستەیهکی خویناوی و تیکشکاوەووە لە گرتووخانە بەناو ئازاد دەکرى.

لە ماوەى چەند پوژى دواى ئازادبوونى دا و دواى هەپەشەکانى جەللادەکانى کۆمارى ئیسلامى، شەھید شەھریار لە مالى خۆیدا بە ئازارەووە کاتەکان تێپەر دەکا و لە ریکەوتى ۱۷ى سەرماوەزى ۱۴۰۱ى هەتاویدا هەست بە ئازار و نارەحەتییهکی زۆر دەکا و شەوى ۱۷ لە سەر ۱۸ى سەرماوەز بەھۆى ئازارى زۆر و کاریگەرپوونى برینەکانى جەستەى و شکانى چەند پەراسوویەکی، بەداخەووە لە مالى خۆیاندا شەھید بوو و تیکەل بە کاروانى نەپساوەى شەھیدانى رێگەى رزگارى

و ئازادىسى گه له كهى بوو.

«من كورپكى كوردستانم

به ئينم داوه بجه نغم

به دل

به روح

بو ئازادى نىشتمانم

كاتيك هه واليان بو هيناي

وتيان كورت شه هيد بووه

هه رگيز مه گرى

مه ئى هاوار كورى جوانم

له دوا منيش دلشاد ده بى

به دیداری هاوړپكانم

ئه وانيش وهك من كورى تون

به ناوى خوت بانگت ده كه ن

ته نها يه ك جياوازي هه يه

ئه وان ده ئين «دايكى شه هيد»

منيش ده ئيم :

دايكى ئازا و قاره مانم

(هه تاو)

چلهى شه هيد شه هريار له نيو ئاپوراي خزمان و ناسياوانى دا له كاتيكدا
به رپوه چوو كه ئيدارهى ئيتلاعات بنه ماله كه يانى ئاگادار كردبووه كه

نابۆ بە هیچ شیوەیەکی رۆپۆرەسم و کۆری بو پیکبێنن و لەم پێوەندییەدا چەندین جار هەرەشەیان لە بنەمالەکیان کردبوو، بەلام بنەمالەکە بەبۆ گۆیدان بەو هەرەشەوگۆرەشانە لە ۲۸ی بەفرانباری ۱۴۰۱ی هەتاوی، چلە شەھید شەھریاریان لە سەر مەزارەکە بەرپۆرە برد. ئیتلاعاتی سپا زۆر بەی وینە و فیدیۆ شەخسییەکانی کە لە سەر موبایلی شەھید شەھریار بوون دەستبەسەر داگرتبوو و تەنانەت هەندێکی شتی تایبەت بە خۆیان لە تاکسییەکە و مالهەیان زەوت کردبوون و هەنووکەش لە لای سپای سەردەشت راگیراون.



شەھید ئاوات قادر پوور

ناسر سادقى

«دەبا خويىن بى و سەران بەرى
 چەرخى كارگە يان بگەرى
 پىدە كەنن پىدە كەنن
 بە بلىسەى ئاگرى شەرى
 كوتەم كەوا بوو ئاشنا
 بەشى ئىمە لەناوچوونە
 كوتى نانا دوور پروانە
 ئاسۆ پروونە»...

دوژمنان لە دواى پۆيشتىيان جگە لە نەھامەتى و مالویرانى ھىچى دىكە لە پاش خويان بەجى ناهيلىن. لە سەرەتاي شۆرشى ۵۷ى ئيران، زۆر رووداوى تراژيىدى و كاولكارى بە سەر شار و گوندەكانى پۆژھەلات ھاتن. ئەو كاتەى پىرى شەپەنگىزى جەماران فتواى جىھادى بەدژى كوردستان راگەيانە، ھەموو دەروازە و سنوورەكانى پۆژھەلاتيان بەزانە و جىنايەتيان خولقاند. گوندى مەللاھەريش لە ئاسەوارى سووتان، راوھدوونان، كۆچ و ویرانى بىبەش نەبوو. بئەمالەى كاك كەرىم قادرپوور

و سارا خاتوونی فهخری جانی شایه تحال و گوئیستی زور له و کاره ساتانه بوون که له ناوچه که دا پروویان دا و بهسه کۆمه لانی خه لکی بی تاوان هاتبوون.

ئیهراهم قادریوور ناسراو به (ئاوات)، له ۳۱ ی بانه مه پری ۱۳۸۰ ی هه تاوی له ئاوی مه لاله ره سه به شاری بوکان له دایک بوو. دوا ی پازده سال و پرای بنه ماله که ی له مه لاله ره وه به ره و بوکان کوچ ده که ن. کوچیک بو ژیان و داهاتوویه کی باشتر. کوچ و خه یال، کوچیک سه ره نجام و چاره نووسی دیار نییه، به لام ئاواتی لاو هه تا ده هات پتر نوومی خوژیا و هه زه کانی ده بوو. خه یاله په نگا و په نگه کانی هه ره گر شه گرشیان بوو. ئاوات پاش نه وه ی ماله که یان له مه جبووراوی بوکان ده گیر سیته وه و جیگیر ده بن، دوا ی ماوه یه ک واز له خویندن دینیت و روو له پیشه ی ئارایشگه ری ده کات.

له راپه رین و سه ره ه لدا نه کانی خه لکی روژ هه لات که سه ره تا له سه قز ده ستی پیکرد و به «شوڤشی ژینا» ناوی ده رکرد، مافخو ازانی خوینی «ژینا» داوا ی ناساندنی تاوانبارانی نه و جه نایه ته یان ده کرد. به لام هیچ که س و لایه نیک گوئیستی نه بوو، تا نه وه ی ناگر و بلیسه ی نه و شوڤشه له بوکانیش کلپه ی سه ند و پتر جه ماوه ریت و کۆمه لایه تیت ده بوو.

له روژی ۱ ی سه ره ماوه زی ۱۴۰۱ ی هه تاوی، کاتیک ئاواتی دل پر له خوژگه به ره و گوندی ناچیت له ریدا ده بی له خالیکی پشکینی نایاسایی تیروزیسته کانی کۆماری ئیسلامی به بی هو ماشینه که ی راده گرن و ری ی لیده گرن و دوا ی نه وه ی ته واو ماشینه که ی ده پشکنن و زوری نازار ده دن و موبایل و که لوپه له شه خسییه کانی لی ده ستینن و پاش نه وه ی ری ی پیده دن بروات، هیشتا چه ند میتریک دوور ناکه ویتته وه،

دیده نه بهر ده سپژی گولله و به وپه پری درنده بییه وه کۆتایی به خهون
و ههزه کانی دینن و ئاوات به هه موو ئاواته کانییه وه ده چیتیه پریزی
شه هیدانی کوردستانه وه.

«له ناخمداهه رزی سه ری هه ئداوه

له گه ل خوین و هه ناسه م تیکه لاهه !

هه ئده وه ریم، چرۆ ده که م ده م به ده م !

پرچی پۆزم له ده ستی شه و ئالاهه !

پاییز نییه به لام گه لاپیزانه !

به هار نییه که چی خوره ی شه تاوه !

هه لفرینه له لووتکه ی به رزی خه یال

نه ئازادی نه قه فه سه نه داوه !

ئه و وه رزه زۆر لای ئیوه ئاشنایه !

که وا سه رتان له رپی ئه وین داناوه»

سه عات یازده و نیوی شه و ته رمه که ی په وانیه ی ساردخانه ی ورمی
ده که ن. ئه وه له حالیکه دابه بنه ماله که ی هه روا له چاوه پروانی و
هاتنه وه ی جگه رگۆشه که یان چاو له ری و دل له دوان، به لام له پاسگای
ناچیته وه پیوه ندییان پیوه ده گرن که سه ردانیان بکه ن.
کاتی که ده گنه ئه وی و چاویان به ماشینه که ی ئاوات ده که ویت،
کۆشکی ئاواتیان ده له رزیت و دنیایان نو قمی تاریکی ده بیت. ماشین
هه مووی ئاسه واری گولله و خوینه، به لام له که س هه والی مان و
نه مانای نایستن، ئاخه سیستمی مرو فکوژ و خورافیی کۆماری ئیسلامی

ئێران، هەر لە سەرەتاوە لە سەر بنەمای درۆ و چەواشەکاری و ناراستی بونیات نراوە.

بنەمألەهی شەهید ئاوات کاتیکی هەواییکی راستیان لە مان و نەمانی کۆرەکەیان دەست ناکەوێت، لە زیندانەکانی مەهاباد و میانداو سۆراخی پۆلەکەیان دەگرن، دیسانیش ئاسۆ هەر لێل و چاوی دایک و باب هەروا وێڵی هەوایی کۆرە لاوەکەیانە. ناچار سکالاً لە دژی سپای پاستاران تۆمار دەکەن، بەلام بۆ دەکرێ لە لای زالمیک داوای مافی خۆت لە رەفیی و شەریکی زالمەکە بکە؟ نزیکی هەشت پۆژ بنەمألەهی ئاوات چاوەروانی گەرانەوێ کۆرەکەیان بوون.

دووکانەکەیی بێ خاوەنە و کۆرە گەنجەکان و مشتەرییە هاوڕێکانی بە چاوی چاوەروانی و سەر و پرچی ئالۆزەوێ هەروا چاویان لە ئاسۆی نادیار و ئاوابوونی زەرەدی خۆری ماتەمگرتووی پاییز و خەزڵوهره، بەلام تەرمی ئاوات هەر لە سەرەتاوە بەبێ نازی لە ساردخانەیی ورمی هێندەیی دیکە سارد دەبێتەوێ. حەز و خولیاکانی لە یەکەم چرکەکانی شەهیدبوونی لە کەلی تەمەن ئاوا دەبن. دواي ئه و هەموو چەواشەکاری و ئازارە پوچی و پەوانییە، پاش هەشت پۆژ تەرمەکەیی وەرەگرنەوێ و لە ژێر گوشار و هەرهەشی کۆمەلێک جاش و بەکرێگیراوی پێژیم لە شەویکی وەیشووێ و تاریکدا سەرلەنوێ بەرەو زێدەکەیی مەللالەر گەپاوە و بارگەیی هەواری لە لیواری پووباری تەتەهوو هەلدا و خەپال و خەون و پازەکانی بە ئەمانەت بە شەپۆل و هاژە و لرفەیی نەوێستای پووباری شوێرشێ ژینا ئەسپارد.

پۆژی ۱۹ی بەفرانباری سالی ۱۴۰۱ی هەتاوی، لە پۆژی چەلەیی شەهید ئاوات، بنەمألەکەیی و خەزم و کەسوکاری بۆ جارێکی دیکە لە سەر

گلكۆي پۆله شههیده كه يان كۆ بوونه وه و به دروشمدان به دژی پيژيم
وه فاداريی خۆيان له گه ل پيگا و پييازي ئه و شههیده ی نيشتمان تا
گه يشتن به ئامانجی پيروزی نوێ کرده وه.



شەھید ئىسماعىل گۈلەنەبەر

سۆما ناسرى

«بېئويست ناکا مروفىكى گەورە بىن، مروفوون بۆخۆى ئەوپەرى گەورەبىيە».

قەتلى ھكۈمەتتى ئىنا ئەمىنى بە دەستى كوردكوژانى پېژىم بوو بە خالىكى ۋەرچەرخانى مېژووىى لە بزاڧى رزگاربخوازىى كورد و بەخىرايى پاپەرىنى جەماۋەرى لە ئاستى ئىرانى لى كەوتەۋە؛ ھەر ئەو پۆژە (۲۶ى خەمانانى سالى ۱۴۰۱ى ھەتاۋى) لە گۆرستانى ئايچىى سەقز، لە پېوپرەسمىكى بەشكۆدا بە بەشدارىى ھەزاران كەس ژىناى كوردان ئەسپەردەى خاكى نىشتان كرا و لە سەر بەردەكىلەكەى نووسرا «ژىنا گيان تۆ نامرى، ناوت ئەبىتە رەمز»، ھەر ئەو ساتەۋەختە خەلكى دەروەست و بەھەلوپىستى پۆژھەلاتى كوردستان بېرياران دا لە ئاست خوئىنى بە نارەۋا رژاۋى ژىناى كوردان بىدەنگ نەبن و بە بەرزكردنەۋەى دروشمى دوژمن تۆقېنى «ژن ژيان ئازادى» پۆژانە سەر شەقامەكانى پۆژھەلاتى كوردستان و بەخىرايى شەپۆلەكانى ئەو بەرھەلست و ناخېزە سەردەمىيانە و بېۋىنەبە زۆربەى شارەكانى ئىرانى گرتەۋە و تەنانەت سنوورى ۋلاتانىشى تېپەراندا و خەلكى بەھەلوپىست لە زۆربەى ۋلاتانى

جيهان به تايبه تى له ئەمريكا و ئوروپا، به وه پرخستنى خويشاندانى دهيان ههزار كهسى بو مه حكومم كردنى قه تلى ژينا ناره زايه تيبان ده برى و پالپشتيان له گهلى راپه رپوى كورد كرد.

شارى جوانرۆ له پاريزگاي كرماشان، يه كيك له و شارانه بوو كه دوژمن ئەوپه رى درنده يى خوئى له و شاره نيشاندا و له شه قامه كانى جوانرۆ گۆمى خوينيان وه پرخست، «ئيسماعيل گولعه نهر» يه كيك له و لاهه ئازا و جواميرانه ي شارى حهوت قه لا بوو كه له پيناو ئازادى نيشتمانه كه ي گيانى به خت كرد.

ئيسماعيل كورپى خالۆ ئەحمهد و دايه خولاسه، رۆژى ۱۱ رهبه رى سالى ۱۳۶۲ى هه تاوى، له ئاوايى «دۆله قوولئى ئەلياخه يى» سه ر به شارى جوانرۆ، له بنه ماله يه كى گه لدۆست و نيشتمانه روه ردا چاوى به دونيا هه ئنيا و دايك و باوكى به وانه ي خوشه ويستى و نيشتمان دۆستى رۆله كه يان گۆش كرد، هه ر له وئى گه وره بوو و نيردرايه قوتابخانه و به هۆى ئەو باره ناهه مواره ي سه ر ژيانى بنه ماله كان له كوردستان كه هۆكارى سه ره كى رېژيمى كۆمارى ئيسلاميه و ئەو غه دره ي به سه ر گه لى كورددا داسه پاوه، ئەويش نه يتوانى زياتر له پينچ سال دهرس بخوينئى.

ئيسماعيل له گه ل گه وره بوونى زياتر هه ستى به هه لاواردن، هه ژارى و چه وسانه وه ي گه له كه ي له ژير ده سه لاتى وىلايه تى فه قيه دا ده كرد و ئەوه ش واى كرد بوو بپتته كه سىكى خاوه ن هه لۆيست و خه مى خه لك و نه ته وه كه ي به خه مى خوئى بزائى. بو ئەو دلخوشى هاوزمانه كانى له سه رووى هه موو شتيكه وه بوو، ئيسماعيلى دلسوژ هه ر به قسه نا به لكوو به كرده وه هه رچى له ده ستى به اتايه بو خه لكى فه قير

و هه ژار ده یکرد و توانای دیتنی ئه وه هی نه بوو دایک یان باوکیک به هوئی هه ژاری و نه داربیه وه شه رهنده ی مأل و مندالیان بن. ئه مه ش وای کرد بوو له ناو خه لکدا زۆر خوشه ویست و جیگای متمانه بی و هه مووان پزیزیان لی ده گرت. ئیسماعیل له شاری جوانرۆ دووکانی که بابی هه بوو و له و ریگه یه وه بژیوی ژینای بنه ماله که ی دابین ده کرد. ئیسماعیل چهنه سالیک بوو ژینای هاوبه شی له گه ل خاتوو «شایسته نه سرو لاهی» پیکه ئینابوو، به ره مه می ئه و ئه وینه یان کچیک بوو به ناوی «ئاسنای» ته مه ن دوو سالان.

ئه وه ئیسماعیله خه ریکه هه لپه رکیتی کوردی فیتری کچه بیچکۆلانه که ی ده کا و بو ئه وه ی فیتری بکا که کورده کان میژووی ئازار و مه ینه تییه کانیا ن به روحیه ی شاد و به ره ره کانی له به رامبه ر زولمدا ده نووسنه وه و سه رکه وتن بو خویان مسۆگه ر ده که ن.

پۆژی ۳۰ی خه زه لوه ری ۱۴۰۱ی هه تاوی بوو، له جوانرۆ قیامهت بوو، خه لک به پیر و جوانه وه پزیزبوونه سه ر شه قام و رق و تووره یی خویان له پزیزیم و له شه هیدبوونی به هادین میرمندالی ئه و شاره و عیرفان کاکایی ده رده بیری که پۆژی ۲۹ی خه زه لوه ر به ده ستی جه لاده کانی خامنه یی له شه قامه کانی ئه و شاره خویان پزیزبوو و تیکه ل به کاروانی نه مران ببوون. له پیره سه می به خاکسپاردنی ئه و دوو شه هیده ی جوانرۆ ئه و پۆژه خه لکی وه زاله هاتوو له ده سه لات بو جاریکی دیکه ش به دوژمنیان نیشان دا که یه کپیز و یه کگرتوون و له خویانی پۆله کانیا ن خوش نابن، به لام له به رامبه ر وه ی پۆلایین و ده ستی به تالی خه لکی راپه ریو، هیزه قین له دلله کانی پزیزیم به هه موو جوژه چه کیک و ته نانهت به دۆشکا له مه یدانسی شار پووبه پرووی خه لک

سه نگره ريان گرتوو و هه په مه كى ته فه يان له خه لكى ده كرد. نه و پوژه ئيسماعيل گولعه نهر كوره نازا و به غيره ته كه ي نه لياخه يى، مي رخاسه كه ي جوان پو كاتي ك ديتى جاش و خو فروشه كان ده ست له هيچ ناپاريزن و دوشكايان له شه قامه كانى شار دامه زراندوه، كاتي ك بينى گنج و لاوانى شاره كه ي له ناوه ندى شار خوييان لى ده چوپو رى و جاش و پاستاره كانى ريژيم، ولا مى خو پيشاندانى مه ده نيانه ي خه لك به گولله ده ده نه وه، خو ي پى نه گيرا و سه برى نه ما، كه وته بيري نه و رسته يه ي له لاپه رهي ئينستاگرامه كه ي نوو سيووي كه ده لى: «پوژي ك وه ك شير ژيان با شتره له سه د پوژ ژيان كردنى وه ك مه ري ك».

بو يه بريارى دا وه ك هه ميشه شير بى و بو پرانه هه لي كوتايه سه ر نه و به كري گيرا وه ي كه دوشكاهه ي پى بو و لى نزيك بو وه بو نه وه ي ده ستى پى رابگا پرووي دوشكاهه له خويان بگرى، كه به داخه وه له پشته وه پرا ده كرتيه ئامانجى گولله ي بى ئامانى پاستاره جه نايه تكاره كانى ريژيم و ده كه ويته سه ر عه رزى؛ به مشيوه يه ئيسماعيلى لا و مي رخاس، كوره نازا و به جه رگه كه ي نه لياخه يى، وانه ي قاره مانيه تى و گيانفيدا يى بو «ئاسنا» ي، كچى به جى هيشت و ميدالى شانازى و شه ره فى له به رو كى دان و روحى به رزه فرى شه هيد ئيسماعيلش فرى بو لاي سوورخه لاتانى نيشتمان و شه هيدانى شو رشى «ژن، ژيان، نازادى» و ناوى بو به جى شانازى بنه ماله كه ي و خه لكى شارى جوان پو و گشت كوردستان. تهرمى شه هيد ئيسماعيل له ئاوايى دو له قوولى نه لياخه يى جوان پو به

خا كى پا كى نيشتمان سپى درا.

«نه گه رچى نا گرت به ربو ته گيانم

به لام شادم به سه ربه رزى ده زانم

لەسەر گۆرت بە شانازی دەنوسم
ئەتۆی برام، شەھیدی نیشتمانم»

شەھید ئیسماعیل لە پۆستیکی دیکە ی ئینستاگرامە کەیدا دەنوسن:
«پێویست ناکا مرۆڤێکی گەورە بین، مرۆڤبوون بۆ خۆی ئەوپەری
گەورەییە».

ئەو ھەروەھا دەنوسن:

«جیاوازی ئێوان بنیامەکان و ئینسانەکان
بنیامەکان زیندوون، ئینسانەکان ژیان دەکەن
بنیامەکان ئەشەقن، ئینسانەکان گوێ دەگرن
بنیامەکان دەبینن، ئینسانەکان ئاشقانه دەروان
بنیامەکان لە خەمی خۆیاندا، ئینسانەکان خەمی ھەمووان دەخۆن
بنیامەکان دەیانەوێ شاد بن، ئینسانەکان دەیانەوێ خەلکی شاد بکەن
بنیامەکان، ناوی ئەشرەفی مەخلووقات دەگرن
ئینسانەکان کردەوی ئەشرەفی مەخلووقات چیبەجی دەکەن
بنیامەکان ھەلیان بژاردوو ھە بێن
ئینسانەکان گۆرانکارییان ھەبژاردوو ھە بێن ئینسان
بنیامەکان و ئینسانەکان دوو بژاردەیان لە پێشە
ھەبژاردن بە خۆیانە کە بنیام بن یان ئینسان
پێویست ناکات ئینسانێکی گەورە بین
ئینسان بوون بۆ خۆی ئەوپەری گەورەییە
ھەبژاردنی ئێوە چیبە؟
دەتانهوێ بنیادەمیکی ئاسایی بن یان یەک ئینسان؟»



شەھید ئەفشین ئاشام

جەعفەر رەسوولنی

شۆرشى ژینا لە هەمان کاتدا کە ناگری قینی پەنگخواردووی گەلە کەمان بوو لە سەر جەستەى دەسەلاتدارانی کۆماری ئیسلامی ئێران، بوومەلەرزە یەکی چاوەرواننە کراویش بوو کە لە تەختی بەختی حکومەتی مەلاکانی دا. ئەو شۆرشەى کە پەر بوو لە ئەزموون و ئامۆژگاری، پەر بوو لە وانەى یەگرتوویى هەموو شار و گوند و ئاوەدانییەکی کوردستان دژ بە ماشینی کوشتار و سەرکوتکاریی کۆماری ئیسلامی ئێران.

شۆرشە کەى پاش ژیناى ژینا، تاییبە تەندییەکی کەمۆینەى هەبوو کە لە شۆرشەکانی پێشوودا کەمتر دەبینرا، ئەویش هاوپیۆهەندی و هاوخەباتیی سەرھەلدانی شار لە دوای شاری کوردستان بوو کە بۆ پشتیوانی یەکتى دەھاتنە سەر شەقامەکان. ئەگەر سەقز خوینی لى دەچۆرا، سنە بانگەوازی بۆ دەکرد، ئەگەر بۆکان خەلتانی خوین دەکرا، جوانرۆ و مەھاباد خاوەندارەتیان لى دەکرد. شارە خنجیلانە کەى قەسری شیرین لە باشووری پۆژھەلاتی کوردستان یەکیک لەو نمونانە بوو کە بۆ پشتیوانی لە شارەکانی دیکەى کوردستان، دژ بە ھێزە تیرۆریستیەکانی سپای پاستاران چەند خۆپیشاندانێکی کەمۆینەى لە میژووی خۆیدا

بەڕێوێ بەرد کە لەو پێناوەشدا چەند شەهیدی بە باره‌گای ئازادیی
پۆژەه‌لاتی نیشتمان بەخشی.

قەسری شیرین و شارەکانی خوارووی کوردستان وەکوو کرماشان و ئیلام
لەو ناوچانەی کوردستان بوون کە بانگی «ژن، ژیان، ئازادی» بەخیرایی
پێیان گەشت و رۆڵە ئازا و بوێرەکانی قەسری شیرینیش وەکوو
سوارچاک و پێشمەرگە ئازا و بوێر خۆیان لەگەڵ تەوژمی بەهێزی
شوێشی ژینا یەكخست و دژی رێژی می زۆردار و تیرۆریستی ئاخوندی
پاپەڕین.

یەکیک لەو رۆڵە ئازا و بوێرانەی قەسری شیرین کە وەکوو رێکخه‌ر
و رێنیشاندەرێکی چالاک و گیانلەسه‌رده‌ست لە سه‌ره‌ڵدانەکانی ئەم
شارەدا دەوری دەبینی، شەهید ئەفشین ئاشام بوو کە رۆڵی بەرچاو و
کاریگەری لە شوێشی ژینا لەم شارەدا هەبوو.

«کاتی ٢٨ی گەلاوێژیان خۆلقاند، پووشپەر و خەرمانانان خسته‌ گەر

کاتی دەنگی دەهۆلی گەوجەیی و نەزانیان گوپی و یژدانی دەکرد کەر

کاتی لە لووتکە ی کێو و تەلانی ئەم وڵاتە رووبار رووبار خۆین

دەچۆرا

کاتی سەدان میشکی پەر پیر و دلی پەر تاسەیان بە زیندوویی ناست

لە گۆرا

ویستیان کۆیستان پرووخینن، خاک نەزۆک کەن ئیتر سەوزە شین

نەبنەو

ویستیان دارستان سەر بپرن، رووبارەکان کۆیر کەن رێگای دەریا

نەدۆزنەو

وایانزانی ئەمجاره کۆتایی دینن بە گەلی کورد و لیمان دەسپنەوه

میژوو

نەیانزانی ئاگردانە ئەم خاکە، هەر لاوه دەبێتە سووتانی خەبات و

مەشغە ئێک بۆ داهااتوو»

(هاوار شاروێران)

شەهید ئەفشین کۆری کاک فەرمان و خاتوو شیرین، لەدایکبووی ۱۰ی
پەشەمە ی سالی ۱۳۶۹ی هەتاوی، لە ئاوی «سوورگی سەنجاوی» سەر
بە ئیسلام ئابادی غەرب بوو، لە تەمەنی ۱۷ سالی وێرای بنەمالە کە ی
پوو دەکەنە شاری قەسری شیرین و لەو شارە نیشته جێ دەبن، ئەفشین
کۆریکی وریا و دەرسخوین بوو، قۆناغەکانی خویندنی بە سەرکەوتووی
تا وەرگرتنی دیپلۆمی بەلا لە پشته ی کشتوکال لە زانکۆی ساری پریوو.
بەلام بەهۆی پەراویزخانی کوردستان لە پیشەسازی و پیشکەوتن و
نەبوونی هەلی کار لە ناوچانە، ئەفشین بە ناچاری بۆ دابینکردنی
بژیوی ژیانی خۆی و بنەمالە کە ی سەرەرای ئەوهی خویندەواری
زانکۆی هەبوو، خەریکی کاری کشتوکال بوو.

لەگەڵ هەلگیرسانی شۆرشێ ژینا لە ژێر دروشمی بەهێز و
ماناداری «ژن، ژیان، ئازادی» ئەفشینی ژیر و ئازا بە هەست بە
بەرپرسیایەتیکردن بەرانبەر بە داهااتووی خۆی و نەتەوه کە ی نەک هەر
بەشداری شۆرشە کە بوو، بەلکوو لە شەوی راپەرینە مەزنە کە ی قەسری
شیرین و ئاگردانی دامودەزگا حکوومییەکانی ئەو شارە بوو پیشەنگی
گەنجە راپەرپوهەکانی شارە کە ی دەوری کاریگەر و سەرەکی و پۆلی
فەرماندەیه کی لیهااتووی بینی کە ئەم راپەرینە لە هەموو کوردستان و

ناوچه کانی ئێرانیش دەنگی دایه وه.

ئەفشین بە هاوڕێکانی دەکوت: «هه‌موو ئاواتم ئەوه‌یه ئێرانیکى به‌بى ئاخوند ببینم و له‌ده‌ست ئەو جه‌للادانه‌ رزگاریمان بێت و ئێمه‌ش بگه‌ین به‌ ئازادی و سه‌ربه‌ستی و ژيانیکى باشمان هه‌بێت».

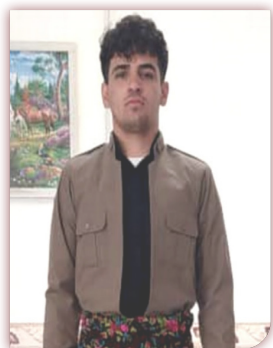
ئەفشین هه‌روه‌ها ده‌یگوت ده‌بێ تا ئەو کاته‌ی کۆتایی به‌ زۆلم و سته‌م ده‌هێنین شه‌قام چۆل نه‌که‌ین و به‌دژی ئەو دوژمنه‌ داگیرکه‌ره‌ بوه‌ستینه‌وه‌ و کوردستان له‌ ده‌ستی داگیرکه‌ران رزگار بکه‌ین و ئەمه‌ش ته‌نیا به‌ یه‌کیه‌تیی و یه‌کپیزی ده‌کری.

رۆژی ٤ی خه‌زه‌لوه‌ری ١٤٠١ی هه‌تاوی، ئەفشین وه‌کو وه‌موو پۆژه‌کانی ئەوکاته‌ی شوێرشێ ژینا له‌ شه‌قامه‌کانی قه‌سری شیرین و پێرای کچان و کورانی پاساو و خه‌لکی شوێرشگێڕ له‌ کاتیکدا خه‌ریکی به‌ربه‌ره‌کانی و شه‌ر دژی هێزه‌ کۆنه‌په‌رسته‌کان بوو، له‌ پشتی «تافگه‌ (ئابشار)ی قه‌سری شیرین» ده‌که‌وێته‌ به‌ر ده‌سته‌ریژی گولله‌ی به‌کریگیروانی ئاخوندی و به‌داخه‌وه‌ شه‌هید ده‌بێ و تیکه‌ل به‌ کاروانی نه‌مرانی کورد و کوردستان ده‌بێ و ته‌رمی ئەفشین ده‌گوازنه‌وه‌ بۆ پزیشکی قانوونیی کرماشان و دوای سێ رۆژ سه‌ره‌پای هه‌ره‌شه‌ی هێزه‌کانی سپای پاستاران و ئیتلاعات له‌ بنه‌ماله‌ و خه‌لکی شوێرشگێڕی قه‌سری شیرین و گه‌مارۆدرانی شوێنی ناشتنی شه‌هید ئەفشین، ته‌رمی پیروزی له‌ گۆرستانی گوندی «سوێرگ سه‌نجای» به‌ درووشمی «ژن، ژیان، ئازادی» و «مه‌رگ و نه‌مان بۆ خامنه‌یی» ئەسه‌په‌رده‌ی خاکی پیروزی کوردستان ده‌کری.

شه‌هید ئەفشین چه‌ند رۆژ پێش شه‌هیدبوونی بۆ یه‌کیک له‌ هاوڕێکانی ده‌نووسی: «هه‌ر بینا له‌و رۆژانه‌دا هه‌ر دووکه‌مان له‌ مه‌یدانی «بان ئەفشار» له‌ سێداره‌مان ده‌ن و ببین به‌ هێمای ئازادیی قه‌سری شیرین».

رېك له و شوینه چووہ پړزی سوورخه لاتانه وه و بوو به هیمای نازایه تی
و قارمانییه تی شاری قه سری شیرین و هه موو کوردستان.

«بۆیه نیشتمانم خوش دهوی، پۆله ی وه ک تۆی هه یه، چرکه به
چرکه شانازیت پیوه ده که یین، تا کوردستان پۆله ی وه ک تۆی هه بیت
بیکه س نییه، هه ر ناوت به سه بو پیناسه ی ولاتم، چون وه کوو ئالا
له شه کانه وه ی هه رده م»



شەھید سینا نادری

تاهیر قاسمی

«دژمن پر کین! ئەیه خاس بزانی
میلکان ئیمەس مەلک تاقووەسان
دەنگ کوردی نیشانە ی ئیمەس
چ لە سنە بوود چ لە کرماشان»

لە کۆتاییەکانی مانگی خەزەڵوهری ساڵی ۱۳۹۸ی هەتاوی، بەدوای بەدەستەندەکردنی سووتەمەنی و بەرزکردنەوهی نرخێ بەنزیندا، ناپەزایەتییهکی بەرین ولاتی ئێرانی گرتەوه. ۲۹ پارێزگای ئەو ولاتە تێکەڵ بە خۆپێشاندانەکان بوون کە لەگەڵ دژکردەوهی توندی پاستاران و بەسیجییهکانی پێژیم بەرەوپوو بوون. تا ئاستیک کە لە چەکی نیوهقورسی وەک دۆشکا و بیکەیسسی بۆ سەرکوت و کوشتنی خۆپێشانەران کەلکیان وەرگرت. بۆ سەرکوتی ئەو سەرھەڵدانە سەدان کەسیان لە خەلکی ناپارازی شەھید کرد کە بەپێی هەوالدەریی پۆلیتیز پشکی کرماشان لەو رێژە زۆرە ۳۲۰ شەھید بوو. کرماشان هێشتا برینەکانی ئەو سەرھەڵدانە ی لێ ساریژ نەبۆوه کە شۆرشێ ژینای بەسەردا هات.

له خۆپيشاندانى شۆرشى ژينادا كرماشان له گه‌ل ئىلام و گىلان و ئاودانان، زۆر زوو هاتهوه ريزى شاره راپه‌رپوه‌كان و وه‌ك شاره‌كانى ديكه‌ى رۆژه‌لاتى كوردستان له ريزى پيشه‌وه‌ى خۆپيشاندانه‌كانى ئيراندا پۆلى گىرا. كوران و كچانى شار جاريكى ديكه هاتهوه ناو كۆرى خهبات و نه‌فرهت و بىزارى خويان له و رېژيمه و به‌رپوه‌به‌رييه نگرسيه‌كه‌ى دووپات كرده‌وه و له‌م پيناوه‌دا قوربانىيان دا.

سينا نادرى يه‌كيك له شه‌هيده‌كانى شارى كرماشان له شۆرشى ژينادا، ئاوينه‌يه‌كى بالانوين له خهبات و سه‌ره‌له‌دانى شاره‌كه بوو. ئه‌و ئه‌گه‌رچى تازه به بارمه‌تى سه‌د ميلیۆنى له زيندانى كۆنه‌په‌رستانى كۆمارى ئىسلامى ئازاد بوو، خيرا گه‌رايه‌وه نيو ريزى خۆپيشاندهران و تا كاتى شه‌هيدبوونى ده‌ستى له ريباز و ئامانجه‌كانى هه‌له‌گرت. سينا نادرى كورى خالۆ سیاوه‌ش و خاتوو سه‌رونان، رۆژى ۱۷ى گه‌لاوێژى ۱۳۷۹ى هه‌تاوى له گه‌ره‌كى ده‌ره‌دریژی شارى كرماشان له‌دايك بوو. خويندى سه‌ره‌تايى و ناوه‌ندى هه‌ر له‌و شاره‌ته‌واو كرد و له به‌شى تېكنيسييه‌نى كاربه‌ادا دريژه‌ى به‌خويندن دا. هاوكات وه‌ك لاويكى به‌هه‌ست و تيكۆشه‌ر زۆر زوو هه‌ستى به‌نابه‌رابه‌رى و ناعه‌داله‌تیه‌كانى كۆمه‌لگای ئيران له‌حاند گه‌لى كورددا كرد.

ئهو كه سه‌ر به‌په‌روهانى ئايينى يارسان بوو، هه‌ستى ده‌كرد كه له ئيرانى ژېر ده‌سه‌لاتى حكومه‌تى مه‌زه‌به‌يدا چه‌ند قات زياتر ده‌چه‌وسپته‌وه؛ جاريك وه‌ك هه‌ر مروڤيكي ئازادىخواز له ولايتكدا كه ده‌سه‌لاتىكى نايدۆلوژی و تۆتاليتيرى به‌سه‌ردا زاله، جاريك وه‌ك كورد له ناو ولايتكى فره‌نه‌ته‌وه‌دا كه تاكه نه‌ته‌وه‌ى فارس تپيدا ده‌سه‌لاتداره، جاريك وه‌ك كه‌سيك كه له بنه‌ماله‌يه‌كى سه‌ر به‌ ئايينى يارساندا له‌دايك

بووه له ولاتیکې فرهمه زهه بډا که دهسه لاتی تاکه مه زه به بی ئیسلامی شیععه حوکمی به سهردا ده کا و سهره نجام وه ک خه لکیکې په راوینشین و په راوینخراو له جوغرافیای سیاسی و ئابووری ئیراندا. هه مووی ئه و سته م و چه وساندنه وانه سینای لایان له دوژمنی داگیرکه ر و ملهوړ تووړه تر و رق ئه ستوورتر کردبوو. وایان لئ کردبوو که هیچ دهره تیک بو به گژدا چوونه وهی ئه و ریژیمه نگرسه له ده ست نه دا:

«ده مگرئ ئه م ما له گرتووخانه رق ئه ستوورترم
 ئیم ده دا ئه م ما له سهر داوا ره واکه م سوورترم
 ده مکوژئ ئه م ما به گژ جه لاده که مدا دیمه وه
 کوردم و ناتویمه وه، ناتویمه وه، ناتویمه وه»

له کوټاییه کانی مانگی خه رماناندا، ته نیا چه ند پوژئیک به سهر ده سپیکې شوږشی «ژن، ژیان، ئازادی» دا تیپه ریوو که سینا له پیشه وهی خو پیشاندانه کانی شاری کرماشاندا خوئی دیته وه. ئه و ئازایانه دروشمی ده دا و به رهنگاری هیزه دژی گه لیه کان ده بووه. سهره نجام له خو پیشاندانئیکدا له شه قامی نه و به هاری کرماشان ده سته سهر کرا. دواى لیدان و ئه شکه نجهی زوړ بو گرتووخانه ی دیزلاباد گواسترایه وه. سینا بو ماوهی هه فته یه ک له و به نندیخانه یه به ند کرا و دواچار به بارتمه ی سه د میلیوئن تمه نی و به شیوهی کاتی ئازاد کرا. به لام سینا گوئی به و به ندوبه ستانه نه دا و دواى ئازادبوون زوړ زوو بو نیو کوړی هاوړپییانی پاپه ریوی گه پایه وه. ئه مجار به ئه زموونی زیاتره وه له ریڅخستن و به رپوه بردنی خو پیشاندانه کانا ده وری گیرا. به هه ول و تیکویشانی سینا و هاوړپیکانی، شاری کرماشان له دژایه تی ریژیمی دیکتاتور و

بو پشٹیوانی له شاره کانی تری کوردستان بیوو به پارچه یه ک ئاگر. بلواری نهوبه هار و گه ره که کانی دهره دريژ و دهوله تاوا له پيشه وهی نهو سه ره له ئدان و راپه رینانه بوون.

رۆژی ۲۰ی خه زه لوه ر لاوانی کرماشان و گه ره کی دهره دريژ جاريکی دیکه خویشاندان و نارزه زایه تیی به رینیان وه ريخته وه. سینا له پيشه وهی نهو خویشاندانه دا دروشمی «مه رگ بو دیکتاتور» و «کوردستان گۆرستانی فاشیستان»ی ده گوته وه. پاستار و به سیجیه کانی جیگیر له ناوه ندی سازنده گیی بیعسه ت ده میک بوو ئاگیان له هه ل سوورانی بیوچانی سینا بوو و لپی خه فتابوون که به هه ر شیوه یه ک بویان بکری زه فه ری پی به ن.

هه ر بویشه کاتیک سینا له ته نیشته ریزی پته وی خویشاندهراندان ده رۆی و دروشمی ده دا، له پشته وه را ته قه یان لی کرد و له حالیکدا که ته نیا خرکه به ردیکی له ده ستدا بوو، گولله یه کیان له باسکی راستی دا. چه ند چرکه دواتر له کاتیکدا ده یویست برینی نهو باسکه ی به ده سته که ی دیکه ی بگری، گولله یه کی تر له پشتی درا و له سینگی هاته ده ر. به مجوره سینا که وته سه ر عه رز، هاوړیکانی هه لیانگرته وه و له بهر تیری پاستاران دووریان خسته وه. بنه ماله که یان له برینه کانی سینا ئاگادار کرده وه و به ره و نه خویشخانه ی فارابی پفاندیان. به لام خوینی زور له له شی رویشته بوو و به ته واوی بیحال بوو. په رستاره کانی نه خویشخانه ی فارابی هه ولیان دا برینه کانی به خیرایی تیمار بکه ن و له مه رگ رزگاری بکه ن، به لام به داخه وه زامه کانی کاری بوون. نیو کاتژمیر دواتر سینا نادری گیانی پیروزی پیشکه ش به رزگاریی خاک و نازادیی گه له که ی کرد.

دوای شەھیدبوونی سینا، مەھموورانی ئەمنیەتی کۆماری ئیسلامی خۆیان گەیاندە نەخۆشخانەی فارابی و بە ھەرپەشە و تەماح ھەولیان دا تاوانەکیان بە قازانجی خۆیان قوورغ بکەن. بەلێنیی دانسی سەد میلیۆن مەن و تۆمارکردنی ناوی سینا لە لیستی کۆژراوانی بونیادی شەھیدیان بە بنەمألە نادی دا بە مەرچیک پابگەینن کە «زیدی ئینقلاب» سینای شەھید کردووە. بەلام بنەمألە ئەرۆڵە تیکۆشەرە کوردستان و کرماشان تەسلیمی ھەرپەشە و تەماح نەبوون و پرایانگەیاندا کە ڕۆڵەکیان لە پیناوا ئازادی نیشتماندا گیانی بەخشیووە. ئەمجار لە بەرامبەر دانەووی تەرمی سینادا داوای ئەستاندن سەد میلیۆن مەنیان وەک بژاردنی خەساری دارایی کرد کە لەگەڵ دژکردهوی توندی بنەمألە نادی بەرەوڕوو بوون. سەرەنجام بنەمألە کە بە دانسی میلیۆن مەن پارە و دانسی بەلێننامە کە لە بەرپۆشەبردنی کۆبوونەوی ناپەزایەتی لە پێپۆرەسمی بەخاکسپاردنە کە خۆیان ببوین، توانیان تەرمی ڕۆڵەکیان وەرگرنەووە. ڕۆژی ۲۱ی رەزبەر لە کەشیک تەواو ئەمنیەتیدا تەرمی پێرۆزی سینا نادی لە گۆرستانی «دەرەدریژ»ی کرماشان ئەسپەرەدی خاکی نیشتمان کرا.

لەو کاتەو ناوی سینا لە خەبات و خۆپیشاندانەکانی کرماشان بە تایبەت لە گەرە کەکانی دەرەدریژ و دەوڵەتاباددا بوو بە رەمزیکی تیکۆشان. لە چلەی شەھیدبوونیدا کچان و کورانی شار جاریک دیکە کۆبوونەووە و بە دروشمەکانی «مەرگ بوو خامنەیی، مەرگ بوو دیکتاتور، مەھاباد تەنیا نییە یارسان پشتیوانیە» رێگا و رێبازەکیان درێژە پێ دا.

«دالاهوو نەچوو ھۆچ وەخت لە ھۆرد

هۆرى نازارهيل له ئى خاكه دۆرد
بيلا وه هار باي گشتيان تيه نه و
گووش دهن وه ناله و كزه ئى ته مؤرد»

لاوانى كرماشان له سالوه گه پرى مه رگى سينا له ۲۰ى خه زه لوه رى
۱۴۰۲ى هه تاويدا، جار يكى ديكه له ده و رى گل كو سينا كو بوونه وه
و به دانى دروشمى «مه رگ بو خامنه يى»، «شه هيد نامرئ»، «سينا
نادرى شه هيدى ر يگاي ئازادى» و «نه ئىي خوش ده بين و نه له بيرمان
ده چيته وه» يادى ئه و رۆله تىكۆشه رى شاره كه يان كرده وه.



شهید فەرزین مەعرووفی

سمکۆ دەستمەردی

دەم دەمی راپەرینه و پانتایی شۆرشى ژینا بە شیۆهیهکی پان و بەرین شکل دەگریت و جوغرافیای کوردستان بەگشتی و بەشیک له ئێران دەگریتهوه.

دوای شههیدکرانی ژینا کیژۆلهی رووسووری کورد، پۆلهکانی شاری مههاباد دژ به زولم و زۆرداری و داگیرکاری و به مهبهستی پاونان و تیکهوهپینچانی دواناسهوار و دوانمادی ریژییمی ئاخوندی دینه سهه شهقامهکانی شاری مههاباد و گپی کوورهی شۆرش و خهبات دژ به ناعه داللهتی و ستهمی سیستماتیکی ریژییمی کۆماری ئیسلامی، بهتینتر دهکهن.

ههروهک چۆن له ۲۶ی سههماوهزی ۱۳۲۴ی ههتاوی، پۆله ئازا، مافویست و ئازادیخوازهکان هێرشیان کرده سهه شارهوانیی شاری مههاباد و تاج و تهختی ریژییمی پههلهوییان لهو شاره تیکهوهپینچا و ئالای پیروزی کوردستانیان هه لکرد. ئه مجارهشیان پۆلهکانی شاری پێشهوا به پازاندنهوهی شهقام به تیکه لاویی کیژان و کوپان و به دروشمهکانی «ژن، ژیان، ئازادی» و «قاسملوو قاسملوو ریگات درێژهی ههیه» ترسیان له دلای ئههریمهندا چاند و کهمتیارانی چهک به دهست

و گوئ له مستی داگیرکه ریان وه له رزه خست و پوژ له گه ل پوژ گرکانی
 رق و تو له ی خه لک دژ به زولم و سته م زیاتر ده هاته جو ش و کومه لانی
 خه لکی کوردستان رقی په ننگخواردووی چه ندین ساله ی خو یان زیاتر به
 داگیرکه ران ده پشت.

شه قامه کانی شاری مه هاباد جمه ی ده هات له ده نگی پیی کیژان و
 کوران و، فه قره قا به ده م لاوانی شاری مه هاباده وه سروودی سه رکه وتنی
 ده وته وه، مام قوچاغ گو فهن دی ئازادی له به رزایی دا ده گیرا، کانی به رازان
 ئالای رزگاری به ده م دندووکی سووری بالنده کانه وه هه لواسیبوو،
 بداغ سولتان مزگینی سه رکه وتنی ده دا به مو عینییه کان، پردی سوور و
 مه حموودکان ببوون به تافگه و تیکرا له هه ولدا بوون به هیممه تی
 چیا بیان زولم و زوری و سته م پامالن.

چاوی سی ره و دهستی سه ر په لایته کی ناحه زان نه یانه یشت کوپرا
 شیخه و فریشته ئه حمه دی سه رچو پی رزگاری له چوارچرای ئه و شاره
 بکیشن و ده ستیان کرد به سه رکوت و کوشتنی به ناحه قی خه لکی
 چه قخواز و مافویستی شاری مه هاباد و لاوانی تینووی ئازادی ئه و
 شاره که قورسترین چه کیان بیروباوه ری قوول به ئازادی و دیموکراسی
 و دژ به ناحه قی بوو، به گیان و به خوین پرووبه پرووی هیزه کانی پژییم
 ده وه ستانه وه.

شه هید «فه رزین مه عرووفی» کوپی کاک فه ره اد و خاتوو ترووسکه
 له پیکه وتی ۲۴ سه ره ماوه زی سالی ۱۳۸۰ی هه تاوی له گه ره کی
 ئیکباتانی شاری تاران و دوور له نیشتمان و زیدی کوردانه ی له دایک
 ده بن، فه رزینی تاقانه قو ناغی مندالی تپیه ر ده کات و دواتر ده تیردرپته
 قوتا بخانه و قو ناغه کانی خویندن په ک له دوای یه ک به سه رکه وتوووی

دەبڕیٲ و دەبێٲ بە خوێندکاریکی زانکۆ لە پرشتهی «مدیریت بازرگانی» و لەهه مان کاتیشدا تاکوو تەمەنی بەرەو هەلکشان دەروا بیری نەتەوویی زیاتر لە مێشکی دا چەکەرە دەکات و پتر سیاسەتی داپلۆسینەری حاکمانی تارانێ بوۆ دەردەکەوی.

فەرزی نی لاوخاس لە پەنا دەرس و زانکۆدا لە یەکیک لە شیرکەتەکانی شاری تاران کاری دەکرد، تاکوو بەشیک لە باری قورس و سەختی ژینانی تاران و دوور لە زیدی کوردانە ی لەسەر شانی کاک فەرهادی بابی کەم بکاتەو و لە هه مان کاتیشدا بەپیتی توانای خوئی چاوی لە سەر کەسانی هەژار و دەستکورت هەلنەدەگرت.

شوێرشێ ژینا هەر بە خیرایی بە بەشداریی سەرجه م چین و توێژەکانی کوردستان و لاوانی خوینگەرم و تینووی ئازادی و سەر بەستی و لە هه مان کاتدا بیزار لە زولم و بی دادی و داگیرکاری دەگاتە لووتکە ی بەرزی خوئی و بآلی بەسەر ئاسمانی کوردستان و ئیراندا دەکیشیٲ؛ فەرزی نی بیزار لە ناحەقی لە تارانەو و چاوی لەسەر ئازابەتی و بویری پۆلەکانی کوردستان و شاری مەهاباد هەلناگری و پۆژ لەگەل پۆژ دلخۆشتر دەبی کە دەبینی شوێرشگیڕانی شاری مەهاباد و شارەکانی دیکە ی پۆژهه لاتی نیشتمان، شەقامەکانی شار بە خوینی سوور و ئالیان دەنەخشیٲن و کچ و کوری شەهید بیری تۆلە ی گری گرتوو و دەلی «هەدا نادەم هەدا نادەم، خوینی دایک و بابم بە با نادەم».

فەرزی نی هەر زوو لە شاری تاران لە تۆلە ی شەهیدانی کوردستان پەيوەست بە لاوانی سەر شەقام دەبێٲ و لە شوێرشگیڕانی ئەو شارە دانابریٲ.

دوای یاری تۆپی پیی نیوان ئیران و ئەمریکا لە شەوی ٨ ی سەرماوہزی

۱۴۰۱ی هه تاوی و شکستی هه لَبژاردهی تۆپی پیی ئیران له به رامبهه
 ئەمریکا، هه ر ئه و شه وه بو دهر برینی خووشی و شادی له ئیکباتانی
 تاران ده ست له ملانی شه قام ده بیته وه، به لام مخابن به گولله ی هیزه
 مروفقوژه کانی پژییم سینگی پر له هیوا و هه ز و ئاواتی فه رزین
 ده پی کرئ و تیکه ل به کاروانی سوورخه لاتانی کوردستان ده بیست و
 له ریکه وتی ۹ی سه رامو هه ز، ته رمی فه رزین له لایه ن بنه ماله که ی له
 شاری تاران به خاک ده سپێدرئ و شه قامه کانی کوردستان و ئیران
 به درووشمی «به رده وام ده بین تا گه یشتن به لووتکه ی پرزگاری» به
 لاوانی خوینگه رم و ئازادیخواز ده سپێری.

پازده روژ دوا ی شه هیدبوونی فه رزینی تاقانه، بنه ماله که ی له سه ر
 گلکۆکه ی یادی له دایکبوونی به رز راده گرن و سه مای کاک فه رهادی
 باوکی له سه ر گلکۆی لاوی له ده ستچووی، دلئ هه ر مروفقیکی
 خاوه ن ویژدان وه جووش دینئ و ئه و ته سویره بو هه تاهه تایه له بیر و
 زهینی ئازادیخوازندا ده میئیته وه.

«بارانیک ده بارئ بونی بارانی ولاته که ی ئه و نادا

بایه ک دئ له بای ده شته په هاکانی کوردستان ناچن

لیره له مه مله که تی سپداره، شه و سه دان سا له خوینی شاری داگرتوو

خۆر، خۆری راسته قینه نییه

ئه ستیره کان ده ست له ملی په کتر ناکه ن

تا چاو هه ته ر ده کا لیره مه رگ ده ژئ و ئه وه ی جیی نییه بو

هه لکیشانی هه ناسه، ژیانه

ئهو خوینی له خوینی کانیه، چاوی میراتی هه لۆیه

که دپته ده نگ ده لپی کوردستانه گۆرانی ده لئ، سیهای شاری گۆریوه

دەلىي كويستانە دەدوي،
هەر رووخساريتى لەدوورەوہ باوہپرى ھەموو جەنگاوەرەکانى
خۆرستان دەليتەوہ
كويى تۆ لە تاران دەچى،
بەژنت؟ چاوت؟ بالات؟! دەنگت؟!
نا نائەى ھاوپرى گليئەى چاوم، زەمەن چراى ناوت خامۆش ناکا
ھەتا تارانى تاريك كرنۆش نەبا بو گلكۆي تۆ
تۆوي ناوت بە سەر كيئگەى تۆلەماندا دەچينين و بە بارانى ئاسمانى
خۆمان شينى دەكەين...».

(پارتيزان)



شەھید ئاریان خوشگوار

جەمال رەسوولی

«قەلبى من، گەر چەشنى لالە بىت و نەوتى تىبكەن
 ئاگرى دوژمن بىتە گيانم، وەك چرا من پى بکەن
 شەقشەقى كەن گۆشت و ئىسقان، يەك بە يەك خوڭى تىبكەن
 بى ترس من دىمە مەيدان، حوكمە ئازادىم دەوى»

ئەو چىرۆكى مېرمندالېكى تەمەن ۱۷ سالە كە وەك خۆر چۆن تازه
 ھەلاتىت رووناكىي ژيانان لى ئەستاند. بەلام گيانى ئەو خۆرى
 رووناكىيە كە كە لە چلەى شەوى تارىك تىدەپەپرى و بەرەو پۇشنايى
 ھەنگاۋ دەنى. كازىوہ خۆى ئەو كات روحو پوخسارى خۆى دەردەخات
 و خۆشەويستىي ئەو دەبىتە ئەوبىنېك كە ھەمىشە سەر لە پۇژھەلات
 دەردىنى.

پۇژھەلات بەردەوام سەنگەرى بەرخۇدان و بەرھەلىستى بووہ و لە
 پەوتى شۇرشى ژىنا و تەنانەت ئەم پۇژانەش مەتەرىزى ئازايەتى و
 يەكپىزىيە. لە پىشەوہى ئەو سەنگەرەدا لاوانن بە خوڭى خۇيان
 داھاتووى نىشتىمان دەنوسنەوہ.

لاوانى ئىمە ھاتوون ھەتا موژدەى ئاۋاتى كۆمار لە وەرزى چلەى زستاندا

گه‌رماوگه‌رم به به‌هار بدهن و شوین‌پیی شوږش‌گپړانی ئه‌م میژووویه
 هه‌لبگرن. میلیله‌تیکي به‌ره‌ه‌ل‌ستکار و له‌سه‌رپڼ تا ده‌سته‌به‌ربوونی
 مافه‌کانی هیچکات له‌خه‌بات و به‌رخوډان ده‌ست هه‌ل‌ناگری.

ئهو پړوژانه هه‌موو هاتبوون هه‌تا جله‌وی ئهو کاروانه بگرنه ده‌ست.
 کوروکالانی پړوژه‌لاتی نیشتمان هاتبوون هه‌تا سنووره‌کانی که‌رامه‌ت
 و پاریزگاری له‌نه‌ته‌وه و خاکی خوږیان له‌ئاسوی دواړوژدا وینا بکه‌ن.
 ئه‌وان ده‌لین له‌هه‌ر شوینیک تاریکی هه‌بیت ئیمه به‌گژیدا ده‌چینه‌وه.
 ئیمه ئه‌ستیره‌ی گه‌شی ئاسمانین و هه‌تا کاتیک گزینگی به‌ربه‌یان
 دادی، هه‌تا کاتیک شه‌ونه‌می سه‌ر لاپه‌ره‌ی گول بالی ناسکی په‌پووله
 بشواته‌وه ئیمه له‌سه‌ر بریاری خوږمان له‌گه‌ل نیشتمان و کوردستان
 سوورین و په‌یمان نوی ده‌که‌ینه‌وه.

له‌وه‌رزی به‌هاری کورده‌واریدا، له‌کوټاییه‌کانی مانگی دووه‌می
 سالی ۱۳۸۴ی هه‌تاویدا که‌تازه‌گول و چرووی سروشتی کوردستان و
 بون‌وبه‌رامه‌که‌ی هه‌ناو زیندوو ده‌کاته‌وه، کوږپه‌یه‌ک له‌باوه‌شی دایک
 و باوکیک به‌ناوه‌کانی سه‌حه‌ر و فه‌رشید له‌شاری سنه له‌دایک ده‌بیټ
 و ناوی «محهمه‌د ئاریان»ی لی‌ده‌نریټ. له‌باوه‌شی گه‌رمی دایک
 و باوکیدا به‌نازی گه‌رم و خوږه‌ویستی کوردانه په‌روه‌رده ده‌کریت.
 کوږپه‌یه‌ک به‌ره‌و مندالی ته‌مه‌نی هه‌لده‌کشی و وه‌ک هه‌موو مندالانی
 دیکه ده‌نیردریټه قوتابخانه هه‌تا فی‌ری خویندن و زانست بیټ، ئاخه
 وه‌سیه‌تی قانعی شاعیر به‌جی ده‌گه‌په‌نن که‌ده‌لیټ: «سه‌بری سه‌رت
 دیواری مه‌کته‌ب».

ئاریان، له‌قوتابخانه‌دا وه‌ک قوتابییه‌کی لی‌هاتوو ده‌رس ده‌خوینی و له
 رسته‌ی دامه‌زراوه‌کان «تاسیسات»دا له‌قوتابخانه‌ی نمونه‌ی ده‌وله‌تی

شه هريار دريژه به خویندن ده دات.

له و ته مه نه دا هم دهرس ده خوینتی و له هه مان کاتيشدا هم له کارگه يه کی کابينیت سازيدا سه رقالي کارکردن ده بی و نه گهر دهرفه تیکيشی هه بوايه له دووکان هاوکاری باوکيشی ده کرد. نه و کورپکی هیدی و له سه ره خو بوو و هه ميشه به کاره کانیه وه سه رقالي بوو. قهت نه یده و یست هه ل سوکه وتی بیته هوی ناره حه تی دایک و باوکی یان هاوړیکانی. ناوبراو سه ره پای نه وه ی ته مه نی که م بوو، به لام کورپکی په وشت بهرز و دهره ست بوو و شانازی به وه ی ده کرد که کورده و کوردستان نیشتمانیه تی. نه و کورپکی که م دوین بوو و جیا له خویندن و کار، سه رقالي وهرز شکردنیش بوو و هوگری زوری به مه له وانی هه بوو.

چاره نووس و ابوو که ژيانی ئاریان و ئاریانه کان بیته سه رباشقه ی خه بات و بهر خو دان بو ژيانیکی ئابروومه ندانه و پر له که رامه ت، به لام جه لادانی تینوو به خوین ئیزیان نه دا و گولی ته مه نی نه و لاهه خوینگه رم و به هه ستانه یان هه لوه راند.

خه زه لوه ری ۱۴۰۱ی هه تاوی، کاتیک شه قام و شار خوروشا بوو و پژییمی دیکتاتور مه زهه بی وه له رزه که وتبوو، خه زه لوه ریک که پژییمی کوماری ئیسلامی بو پاراستنی مه و جوو دییه تی خوئی ژيانی لاوانی راپه رپوی به خه زه ل ده کرد، به لام به دلنیا بییه وه له دوای هه ر خه زه ل وه رینییک به هارییک دادی هه تا چروئی ژیان به گوئی زه مانه داداته وه.

کاتزمیر پینج و چاره گی ئیواره ی رۆژی ۲۶ی خه زه لوه ر، دایک و باوکی ئاریان ته له فوون بو کوره که یان ده که ن هه تا بزنان له کوئییه و چی

ده کات. ئاریان ولّامی ته له فوونه که ده داته وه و به ده نگیکی نه رم و نیان ده لیت ئه وه به ره و مال دیمه وه. ئه و له گه په کی حاجیاو بوو، چوو بوو سهر له دووکانی باوکی بدات.

دایکی چهند جاری دیکه ته له فوونی بوّ ده کات و پیی ده لّی و هره وه چاوه پرتین. کاتژمیریک دواتر واته شهش و ۲۰ خولهک کاتیک پیوه ندی پیوه ده گرنه وه به لام ئه مجاره ته له فوونه که ی کووژاوه ته وه! کووژانه وه یه ک که ته مهنی وه ک ته میک ده گری و بنه مالّه و ناسیاوانی ده خاته دوخیکی پر له په روّشی و دلّه راوکیوه.

بنه مالّه که ی نیگه ران ده بن و سو راغی له دوست و هاوړپکانی ده گرن. به لام چیروکی شه هیدکرانی ئاریانیش چیروکیکی ناخه ژینه. کاتیک ئه و ده یه هوئی بگه پرته وه به ره و مالّی له ریگادا تووشی زیاتر له ۵۰ کهس له هیزه به کریگیراوه کانی ریژیم ده بیت که ههر کامه یان بالوئیزی مهرگ بوون. ئه وان درندانه ده پرتینه سهری و به چه قو و باتوم لّی ده دن. له شی ناسک و مندالانه ی وه ک په ری گول له ژیر شه خته شه قارشه قار ده بی و به برینداری له هوئی به جیی ده هیلن. یه کیک له دراوسیکان که ئاگای له و جینایه ته ده بی ئاریانی زامدار هه لده گریته وه و ده بیاته وه مالّی و له بهر قورسیی برینه کانی و ئازاری جهسته ی به سه ختی ده توانی ژماره ی خالی بدات به و مالّه تا له دوخی خوئی ناگاداریان کاته وه، دواي ئه وه ی خالی ده گات و ده یگه یینه نه خو شخانه، مخابن به هوئی قورسیی برینه کانی هه ناسه یه ک له له شیدا نه ماوه. به هوئی ئه و زه ربانه ی له سهری درابوو ده چپته کو ماوه و ئاریانی هیوادار به ئاسوئی پروون پاش ئه وه ی چوار مانگ له کو مادا ده بی و دایک و باوکی له و ماوه دوو درپژده دهسته و دوّعا له بهر درگای

نه خوشخانه وِستانون، به شکم ئه مجارهش بتوانن رۆله که یان له ئامیز بگرنه وه؛ به لام مخابن، له رۆژی ۲۴ ی ره شه مه ی هه مان سالد چهند رۆژ پيش نوپوونه وه ی سأل و نه ورۆزی کورده واری، ئه و نه ورۆزه ی که به جیگای شادی و خوشی له مائی ئه واندا بوو به شیوه ن، په یوه ست به ریزی سوورخه لاتانی نیشتیمان و شه هیدانی شۆرشی ژینا ده بی و ناوی ئاریانیش بو هه میشه له میژوودا ده مینیته وه.
راسته که شاعیر ده ئیت؛

«کئی ئه یزانی به هاریش
شه خته و زریان ئه هینئ
چاوی لیمان داده خا و
چرۆکان ده وه رینئ»



شههید مه سعوود تهیمووری

سووما ناسری

له بهرنامهی سوورخه لاتانی ئەمجاره دا، واته بهرنامهی تایهت به شههیدانی شوپشی ژینا باس له یه کێک له قاره مانه کانی جوانپووی لانکی تیکۆشه رانی دژ به ستهم و بیدادی ده کهینه وه. جوانپووی که هه رده م دژ به زور و زۆرداران له سه نگره ئازادیدا ئازایانه پاره ستاوه و هیچکات هیز و زوومی داگیرکهر به چۆکی دانه هیناوه. له ماوهی هاتنه سه رکاری ریژیمی کۆماری ئیسلامی ئیرانه وه هه تا ئیستا زور لاوی باوه پمهنه، شیلگیر و نه سه ره وتووی ده قهری جوانپووی له ریزه کانی شوپشگی رانی کورددا بو ئازادی جهنگاون و له و ریگه یه دا سه ریان کردۆته به رده بازی ریگه ی رزگاریی نیشتمان.

له شوپشی ژینا یان بزووتنه وهی به رینی «ژن، ژیان، ئازادی» دا، جوانپووییه کان زور بویرانه و چاونه ترسانه هاتنه مهیدان و ئەم شارهش وه ک زور شاری دیکه ی کوردستان ناوی له تپو ناواندا بوو و به یه کگرتوویی و یه کریزییان له رزه یان خستبووه دلێ دوژمنی داگیرکهر و شه قام و کۆلانه کانی ئەو شاره شاهیدی بو فیداکاری و ئازایهتی ژنان و پیاوان و کوروکالانی دل پر له گری ئازادی ده ده ن. ئەوان شه قامه کانی شاریان به دروشمی ئازادی و خوینی سووری پۆله کانیان په نگانده

مه زاری شه هیدان بوو به به لگه و تابلۆی ئازایه تی ئازاد یخو ازانی جوانخاسانی جوانپۆیی.

له پاپه رینه مه زنه که ی پۆژه لاتی کوردستان و ئیراندای پۆله یه کی دیکه ی گه له که مان به ناوی «مه سهوود ته یمووری» کوری خاتوو گه لایژ و کاک مه حموود، ئازایانه چوو مه یدان و سه ره برزانه گیانی خو ی فیدای گه له که ی کرد. ئەو له ئامپزی به فراودا گه و ره بوو و ئازایه تی و بویری له پۆله ئازاکانی کورد به میرات پئ گه یشتبوو.

مه سهوود ته یمووری له ۱ مانگی ره زبه ری سالی ۱۳۷۹ ی هه تاوی، له گوندی «کلشی نه هینگ» سه ره به شاری جوانپۆ چاوی به دنیا هه ئینا و له بنه ماله یه کی نیشتمانپه روه ردا به سوژ و میهره بانینی دایک و باوکی گه و ره بوو. که پئی گرت و هیدی هیدی گه و ره بوو، بوو به هاوپی و هاوالی منالانی گه ره ک و دواتر نیردرایه قوتابخانه هه تا فیری عیلم و زانست بئ و بتوانئ ژیانیکی ئارام تپه ره بکا و خزمه تیکی زیاتر به گه له که ی بکا. به لام هه تا پۆلی یه کی ناوه ندی ده رسی خویند و وه ک زۆر له منالانی کورد له به ره بئ هیوایی و بئ ئیمکاناتی ده سستی له خویندن هه لگرت و له ته مه نی سیژده تا چوارده سالییدا له ریگی کرێکاری و کۆله بریه وه بژیویی ژیانی بنه ماله که ی دابین ده کرد.

مه سهوود ته یمووری له نیو بنه ماله و هاوپیانییدا به که سیکی ژیر و قسه خووش و پروو خووش ناسرا بوو و به هه لسوکه وتی جوان و رووی کراوه وه توانیوو ی چیگای خو ی له دلێ ده و روبه رییه کانیدا بکاته وه. ئەو له ته مه نی ۲۰ سالییدا له گه ل کچه کوردیک به ناوی ده ریا ئەمینی ژیانی هاوبه شی پیکه هینا و به ره مه می ئەو ژیا نه هاوبه شه کورپیکه به ناوی ئەرمیا.

ئەرمیای لەبەردۆڵان ببوو جیگەیی دلخۆشیی دایک و باوکی و هیوایان ئەوه بوو کە بتوانن بە جوانی پەروەردەیی بکەن و دایک و باوکی لەو بارهوه زەحمەتی زۆریان کیشا هەتا منالەکیان بە ناز و نێعمەت گەوره بکەن، بئێخەبەر لەوهی کە دەستی پەشی داگیرکەر ئارمیشا وهک زۆر منالی دیکەیی ئەم نیشتمانە بئێ باوک دەکا و لە باوێش و سۆز و مێهرەبانیی باوکیان بێهشیان دەکا.

لە گەرمەیی شوێنی ژینادا مەسعوود تەیمووری و پێرای هاوڕێکانی بۆ داها تووی گەشی منالە چاوهگەکانی کوردستان، بۆ دەستەبەرکردنی ژیناییکی ئازاد دژ بە داگیرکەرانی کوردستان راپەڕی و هاواری ئازادی و ئازایەتی بە گوێی کەری مێژوودا دا. لە جوانپۆی هەمیشە قارەمان دژمن کەوتە بەر پێ و بێزاریی گەل و خەلکی ئەم ناوچەیی ئازایەتیەکی کەموینەیان نواند و شەقامەکانی جوانپۆیان کردە سەنگەری بەرگری و دەست لە نیو دەست بەگژ زالمەن دا چوونەوه.

«رپەرپووم رپەرپووم تازە کوڵ نادەم ئەمن
چەشی شێرم بۆ نێچیرم وام لە سەر جادەم ئەمن
من بە باوهر هاتمه مهیدان قەت بە گوللەت ناکەوم
شێعری ئازادی دەخوینم پێرژە خوینم ناسرەوم
تۆ بە گوللە و من بە زلله وام لە مهیدانی شەپرت
ژن و ژیان و ئازادی نایببسی گوێچکەیی کەپرت»

لەگەڵ پەرسەندنی خۆپێشاندا نەکان، پۆژی ۳۰ی خەزەلۆهەری ۱۴۰۱ی هەتاوی، ئەو پۆژەیی کە شەقامەکانی جوانپۆ خوینیان لێ دەچوێرا، ئەو پۆژە تەحسین میری، ئیسماعیل گولعەنەبەر، جەوهەر فەتاحی،

جه مال ئه عزمى شه هيد بوون، مه سعوود تهيمووريش كه وته بهر ده سپرئى گولله ي چه كداره به كرئگيراهه كانى رئيمى ئاخونده كان و دلله گوره كه ي بو هه ميشه له لئدان كه وت و به داخه وه شه هيد بوو. هه ر له هه مان رؤژدا باوكى شه هيد مه سعوود به ناوى «مه حموود تهيموورى» كه گورانيبيئىكى فولكلورى ناوچه كه يه، به سه ختى بريندار بوو و ماوه يه كى زور له نه خو شخانه دا له ژئر چاود پرى چرى پزيشكيدا مايه وه. شه هيد مه سعوود خاوه ن ئيراده و باوه پرىكى كوردانه بوو و هه ر له رئگه ي كوردايه تى و باوه پرى قوولئى به ئازادى، گيانى خوئى فيدا كرد و چووه ئيو ريزى شه هيدانى سوورخه لاتى نيشتمانه وه و رئگه كه ي به ريره وانى رئى ئازادى و رزگارى سپارد. شه هيد مه سعوود له ئيو خه م و په ژاره ي خه لكى ناوچه كه دا له گورستانى حاجى برايمى جوانرؤ به خاكى نيشتمان سپئردرا.

«له رئى ئه و خاكه دا خوئنت رژاوه
 گه لت شينت ده كا له و خاك و ئاوه
 ئه تو رؤله ي شه هيدى نيشتمانى
 له سه ر گورئ هه زاران گول رواوه»



شههید پهیمان گه‌لوانی

ئیسماعیل ئیسماعیلزاده

«باوه‌شینی پۆچی من کهن هینده گهرمه‌ژان بووه
زۆر چه‌لان هاوینی ناخم دوو چله‌ی زستان بووه»

له‌و پۆژه‌وه‌ی خومه‌ینی فتوای دژه کوردی دا و له ئاسمان و زه‌وییه‌وه په‌لاماری پۆژه‌لاتی کوردستان درا تا‌کوو ئیستا گه‌لی کورد له ویست و مافه‌کانی خۆی پاشه‌کشه‌ی نه‌کردوو و له شار و شاخ دژ به‌سه‌رله‌به‌ری سیستمی ده‌سه‌لاتی ئاخونده‌کانی تاران وه‌ستاوه‌ته‌وه.

گه‌له‌که‌مان زۆر جارمان به‌شهری پێشمه‌رگانه، مانگرتن و خۆپیشانان سووربوونی خۆی بو‌ستاندنه‌وه‌ی مافه‌کانی نیشان داوه و له‌و پیناوه‌شدا به‌خوینی پۆله‌کانی و زیندان و ئاواره‌یی نرخ‌ی زۆری داوه.

نوێترین و سه‌رتۆپی خۆپاگه‌ری و به‌ره‌نگاری نه‌ته‌وه‌که‌مان شو‌رشی ژینایه که ئه‌م شو‌رشه‌ سنووره‌کانی کوردستانی تپه‌پراند و به‌شیک‌ی ئێران و دیاسپۆرای بو‌چه‌ندین مانگ گرت‌وه‌وه و ده‌سه‌لاتی داگیرکاری ئێرانی هه‌تا لیواری هه‌لدی‌ران برد. کاریگه‌رییه‌کانی ئه‌م پاره‌په‌ینه ئیستاش له‌سه‌ر خه‌لک و ده‌سه‌لات هه‌ر گه‌رمه. له‌سه‌ر خه‌لک ئه‌وه‌یه‌که هه‌یچ‌کات ویست و داخواییه‌کانی خه‌لک ناگه‌رپه‌ته‌وه پێش شو‌رشی ژینا

و خه لکی کوردستانی بو کۆتایی هینان به داگیرکاری حکومه تی تاران سوورتر کردوو و ویستی خه لکی ئیرایشی له ریفرۆرم و چاکسازییه وه گه یاندۆته وه پروو خانی دهسه لاتی کۆماری ئیسلامی.

دهسه لاتی ئاخونده کان باش زانیویانه که درهنگ یان زوو له سهه کورسی دهسه لات فرپی ده درینه خواره وه و دادگایی ده کرین، بویه بو دریزکردنه وهی ته مه نیان له هیچ جینایه تیک دهست ناپاریزن و به درپدانه ترین شیوه هه ول ده دن پاشه کشه به دهنگی «نا بو کۆماری ئیسلامی» بکه ن. له و نیه ودا گه لی کورد له پۆژه لاتی کوردستان زیاتر که وتۆته بهر رق و تۆله ی دهسه لاتی سه ربازی و ریژی می جینایه تکاری تاران و له شوژی ژینادا هه ر وه کوو سالی ۱۳۵۷ سپا و هیزی جوړا و جوړی سه ربازی نارده وه کوردستان و شه قامه کانی کوردستانی به خوینی ئازادخو ازانی گه له که مان سوور کرد. دوا ی ئه وه ی به هه زاران که سی به دیل گرت و هه ر وه کوو خه لخاللی حاکمه جه نایه تکاره که ی تاران له کوردستان سزای زیندان و ئه شکه نجه و سپداره ی به سهه رۆله به دیل گیرا وه کا نمندا دهسه پاند.

یه کیک له و پۆله بویر و به هه لۆیستانه ی کوردستان که ژیا نی پیشکه شی باره گای ئازادی گه ل و نه ته وه که ی کرد شه هید «په یمان گه لوانی» یه.

په یمان کوپی کاک سه لاح و خاتوو نه سرین له ریکه وتی ۱۲ ی به فرانباری سالی ۱۳۷۸ ی هه تاوی، له شاری مه هاباد له دایک بوو. له شاری یادگار هه کانی کۆماری کوردستان که وته سهه ری و گه وه بوو و چوو ه قوتا بخانه و قۆناغه کانی خویندنی هه تا دیپلۆم به باشی بری و توانی دیپلۆمی «به رق» وه ربگری. په یمان خوشک و برابه کی هه بوو به ناوه کانی موژگان و میهران و ئه وان بیوون به ئاسۆی پروونی ژیا نی

دایک و باوکیان.

پهیمان هەر له سه‌ره‌تای مندالییه‌وه به بیری ئازادی و سه‌ربه‌ستی و
ئه‌وینی نیشتمان فرچکی گرت و بیر و زه‌ینی به روحی نیشتمان‌دۆستی
ئاودێر کرا.

ئه‌و مروۆفیکی خاوه‌ن هه‌لۆیست بوو و ئاواتی گه‌له‌که‌ی واته‌ پرزگاری و
ئازادیی له ده‌رکردنی کۆماری ئیسلامی له کوردستاندا ده‌دیته‌وه. بپروا
به ئازادیی له لای په‌یمان ئه‌وه‌نده گه‌رم و به‌هێز بوو بۆیه هه‌میشه
پێیوا بوو که له‌و رێگایه‌دا سه‌یر نییه که هه‌موو بنه‌ماله‌یه‌کی
کوردستان له‌پیناوه‌ره‌پانندی داگیرکه‌ر شه‌هیدیک پێشکه‌ش بکات و
شاعیره‌وتنه‌ی: «لای هه‌لۆی به‌رزه‌فری به‌رزه‌مژی / چۆن بژی شه‌رته‌،
نه‌وه‌ک چه‌نده‌ بژی».

هه‌ر ئه‌م بپروا به‌ پرزگارییه‌ وای له په‌یمان کرد که ساڵی ۱۳۹۵ی هه‌تاوی
پروو له هێزی پێشمه‌رگه‌ی حیزبی دیموکرات له کۆیه بکات و له
سه‌نگه‌ری پارێزه‌رانی نیشتمانه‌وه بۆ ماوه‌یه‌ک جلی پیرۆزی پێشمه‌رگه
له‌به‌ر بکات و چه‌کی شه‌ره‌ف هه‌لبگرێ، به‌لام پاشان به‌هۆی هیندیک
بارودۆخی تایبەت به‌ خۆی گه‌رایه‌وه مه‌ه‌باباد. ئه‌و ئه‌گه‌رچی وازی له
تیکۆشانی ئاشکرای پێشمه‌رگه‌یی هینا، به‌لام پێشمه‌رگه‌ئاسا له شاردنا
هه‌لسوکه‌وتی ده‌کرد و بۆ ساتیکیش به‌دڵ له هاورپییان و هاوسه‌نگه‌رانی
دانه‌برا و تا دواهه‌ناسه‌ رێبواره‌ی رێگای ئه‌شق و ئازادی بوو.

«نیشتمان ئه‌ی خاک و خۆلت

گلینه‌ی چاوامه‌ ...

کوردستان ناوی به‌رێزت

هیزی رۆح و گیامه
نیشتمان ئەی بەر بە یانت
رۆشنى ئیمامه
كوردستان ئیواره كانت
خە لوه تی عیر فاهه
كوردستان
قوربانى كوستانت دلی پر دەردی من
نیشتمان حەیرانی گەرمیانت
هەناسە ی سەردی من»

پهیمانی میرخاس و دلخۆش به نیشتمان، به سەر هه‌لدانی شۆرشى ژینا له كوردستان و بویریى رۆله ئازا و چاونه ترسه كانی شاری پێشه‌وا زۆر دلخۆش و گه‌شبین بوو و به‌شداریی گه‌رمیی خۆپیشاندانه‌كانی شه‌قام و گه‌ره‌كه‌كانی شاری پێشه‌واى ده‌كرد و پێشمه‌رگه‌ ئاسا له‌گه‌ڵ سه‌نگه‌رقانانی شار بو‌ تیکه‌وه‌ پێچانی ته‌خت و به‌ختی داگیرکه‌رانی كوردستان تیده‌كۆشا. ئەو سەر هه‌رای ئەوه‌ی كه‌ تازه‌ ژيانى هاوبه‌شى له‌گه‌ڵ خاتوو «نیگار په‌حمانی» پێكه‌ینابوو له‌ لایه‌ن هه‌یزه‌كانی ئیتلاعاته‌وه‌ شناسایی ده‌كړی و نه‌یان هه‌پشت ئەو پێكگه‌یشتنه‌یان زۆری بخایه‌نى و كۆشكى ئاواته‌كانیان لى‌ رووخاندن. رۆژی ٤ی پووشپه‌رى ساڵى ١٤٠٢ی هه‌تاوى، له‌ دريژهى په‌شگيرییه‌كانی كۆماری ئیسلامی پاش شۆرشى ژینا، په‌یمانی تازه‌ زاوا، له‌ مالى خۆی له‌ مه‌هاباد ده‌رفیندری و ده‌یبه‌نه‌ ناوه‌ندی ئیتلاعاتی ورمی. له‌ وێ له‌ لایه‌ن جه‌للادانی كۆماری ئیسلامیه‌وه‌ بو‌ ماوه‌ی ١٠ رۆژ ئەوه‌نده‌ ئەشكه‌نجه‌ و ئازاری ده‌ده‌ن كه‌ ئاستی وشياریی داده‌به‌زی.

ئیتلاعاتی ورمی بو ئەو هی جینایەتە ئاشکراکانی زیاتر نەبی پەیمانی ئەشکەنجە دراو دەنیریتە نەخۆشخانە ی خومەینی کە بەداخەو بەرگە ناگری و پوژی ۱۸ ی پووشپەری ۱۴۰۲ ی هەتاوی، تیکەل بە کاروانی شەھیدانی کوردستان دەبیت.

شەھید پەیمان پوژی دواتر لە ژێر چاوەدێری هیژەکانی سپای پاستاران و ئیتلاعات لە تەنیشت شەھیدانی شۆرشێ ژینا لە مەھاباد بە خاکی نیشتمان سپێردرا.

«تۆ لە بالای دروشما دەبینمەو، دەتخوینمەو بە هیمنی:

باوەرت هاوار دەکا هیدی هیدی، چرکەساتی پووخی زیندان و تەختی بیدادی، گەشگەش دەچی سیمای زیندووت لە کاتیکا چاوەکانت وانە ی میژوو بە چاوەکامان دەلێنەو.

ئاسمان شەرەفمەندە کە وا روحی تەسلیم نەبووت چیرۆکی هاوڕێتەتی تۆ و خاک دەلێنەو. پشنت کە پێدەچی هەمان پشنتی نیشتمان بی قامچی دەلەرزینی، تۆ هیشتاش هەر زیندوویت، لەشتیان کردوو بە مەیدانی جەنگ لە گەل و لاتە کەت تا ئەو شین تر بیتەو، روحی بەرزت شین تر لە کەسکەبناریکی ئەم و لاتە بە بەژنی زەمەتیکە هەتایی دا هەلدزێتەو.

شوقی ئەم چرا کزە ی زەردزەرد گەرەکیتی نیوانی پوخی تۆ و کوردستان بسپێتەو و خووی لە تاریکیدا حاسی بوو لە ئاستی شوقی دلت کە خوینی خوێرە دەسووتی.

تۆ هیمنی و بە هیمنی پەگاوەگ پێدەشتی تەنیایی ئەم و لاتە لە گەل ئاوەدانی ریبازت تیکەل دەکەیتەو، بۆیە هەنووکە با و باران و هەور و شەقام و شار و شاخ و بەردی ئەم و لاتە بوونەتە مالی تۆ، تا ئەوان

بميين توش هه ر ده ميينى.»

(پارتيزان)



شەھىد مۆتەللىب سەئىدپەپرەو

برىت

لە پروانىنى دۆخى خەم و مەينەتى گەلپكى بىناز و خۇشى نەدىو ئەتوانى وىناى پەنج و ئازارى تاك بە تاكى مالبات و تاك و كۆى ئەو گەلە بىنى و بىھىتتە بەرچاۋ؛ لە ژيانى پىر چەرمەسەرى و بىدەرەتانى دا زۆربەى خىزان و مالباتەكانى گەلى كورد ھاوشىۋەن و ھەر كام بە شىۋازىك ئەو مەينەتى و ناسۆرانەيان كە ئەنجامى بىدەۋلەتى و بىكىنە بە ژيان و گوزەرانىانەۋە ديارە و ھەست پىكراۋە. ئەتوانىن بلىين ژيانى زۆربەى كوردان ھەركام بىرگە و دىمەنپكى فىلمىكى تراژىدىيائى سامناكە، سامناكتى لە ھەر تراژىدىيەك؛ بەلام ئەو ژان و تراژىدىيانە لە شعور و ھەستى جىھاندا لەبەر ئەۋەى ھى كوردە، بىنازە و خويىنى كال و مەرگى نەبىنزاۋە و خەم و مەينەتپكى ھەست پىنەكراۋە.

ژيانى مالباتى «شەھىد مۆتەللىب» يەكپكە لەو ژيانە پىر لە ناسۆرانە، «مۆتەللىب سەئىدپەپرەو» كورپى كاك رەحمان و خاتوو ئايشىن، رۆژى ۱۱ جۆزەردانى سالى ۱۳۶۱ ھى ھەتاۋى، لە ناۋچەى خىلپەرەش و گوندى چۆمانى سەر بە شارى بانە چاۋى بە دونيا ھەلپنا. زۆرى نەبىرد مۆتەللىبى زارۋكى كورد ئاشناى غەم و ناپەھەتى و ناسۆر ژان و ژيانى پىر مەينەتى بوو، بۆنى گول و شكۆفە و نىرگىز و كەنىرە و سىروشتى

جوانى نىشتمانى پىر كرابوو له بۆنى بارووت و دووكه ل، دهنگى
مۆسىقاي مهل و كهو و باننده كان و جريوهى په په سيلكه كان و خورهى
كانياو و پروبارى جوانى تىكه ل كرابوو به دهنگى فانتوم و توپ و
تهيارهى پىژىمى به عس و ئىران.

به لى ئه و ناوچه و ده فەر و گوندهى موته لليب سنوورى دهستگرد و
دابه شكراوى نيوان دو دهسه لات و داگىركاره، لىره خاوهن مال و نىشتمان
و ئه وهى به شى پى نه بپراوه و ماف، ژين، خاك و ناسنامه و خانه و
لانهى له سهرى تا پى نه كراوه موته لليب و زاروكه كانى هاوشپوهيه تى.

له م كات و ساته دايه خهريكه موته لليب فام ده كاته وه، ده زانى دهنگى
توپ و تهياره و شريخهى فانتوم چييه و ههست به مه ترسى كيميائى و
كوشتن و خوين و برين ئه كات؛ خهوى منالى زرا، خه و خوليا بوو به
مۆته كهى شهوانى و له گهردى توند ئه بوون، كونه تهياره و پاكه پاك،
ئاواريه و مال پيمان و كاولكارى و هه لات هه لات بووه كارساتى
دوو بارهى هه ر پوژ و مانگ و سالىك.

موته لليب له په ناى دلسوزى و له ژىر سايه و سيبه رى باوك و
خوشه ويستى دايك له ژيانى هه زارانه و مهينه تيشدا بوو بىت ههستى
به خوشيهك ئه كرد، به لام قه ده ر زوو ئه م خو شيه شى لى ئه ستانده وه
و له نازى باوك بيه شى كردن، كاك په حمانى باوكى له سه فه ريكدان بو
شار له ته مه نى ٤٠ سالىدا به رووداوى هاتوچو گيانى له دهست دا.
به لام هه ر وه كوو نه ريتى دايكانى روسوورى كوردستان، دايك بوو به
سايه و سيبه ر و مام و خزم و سوزى خزمان بوون به تروسكاييهك له
ئاسوى ژياناندا.

موته لليب و پىراى خوشك و براكانى گه وره بوون، چوونه بهر خویندن و

قوتابخانە، بەلام بەهۆی نابەرەبەری و بەشخوراوی و کاولکاری کوردستان و بەتایبەت ناوچە سنوورییەکان لە ئیمکاناتی پێویست و بەتایبەت نەبوونی قوتابخانەی ناوەندی و دواناوەندی، مۆتەللیب تەنیا توانی تا پۆلی پینجی سەرەتایی لە گوندەکیان دەرس بخوینیت. مۆتەللیب و خوشک و براکانی و پیرای دایکیان شانیان دایە بەر پاپەراندنی ئەرکەکانی ژبانی دێهات و شوانی و مووچە و مەزرا، مۆتەللیب بەهۆی نەمانی باوکی هەستی بە بەرپرسیارەتی لە بەرامبەر دایک و خوشک و براکانیدا کرد و تام و چێژی منالی وەرناگرت.

لەگەڵ کاروباری کشتوکال و ژبانی پۆژانە لە سنووری پۆژەهلات و باشوور، کار و کەسابەتی سنوور و ئەمبەرۆبەرکردنی شتومەکی دەکرد و ڕودەورده ژبان و گۆزەرایان بەرەو باشی چوو بوو.

مۆتەللیب سالی ۱۳۸۴ی هەتاوی لەگەڵ خاتوو چیمەن ژبانی هاوبەشی پیکهینا و بەرهەمی ژبانیان دو منال بوون بە ناوەکانی نیچیروان و بیروان.

مۆتەللیب بو ئەوەی منالەکانی وەک خۆی لە خویندن بێهەش نەبن و بتوانن بە باشی پلەکانی خویندن بپرن و حەزی ئەکرد منالەکانی لە دۆخیکی باشتەر و ئارامتردا گەورە بکات و لە مەترسی سنوورکان دوریان بخاتەو، بۆیە لە شاری بانە هەموو ئیمکاناتی بو دابین کردبوون و بە ئەرکی باوکانە لە خۆی ئەزانێ نەهێڵێ منالەکانی لە فێربوونی عیلم و زانست دابپێن و هەموو هەولێ ئەوە بوو کە شیکێ ئارامیان بو مسۆگەر بکات، بەلام مەخابن پڕیژیمی کوردکوژ و سەرەپۆی کۆماری ئیسلامی مەگەر دەهێڵێ خەلک ژبانیکی ئاسوودە و بێ کێشەیان هەبیت؟! بو جیاوازییەکی هەیه لە بەینی شار و دێهاتدا بو کوشتنی گەلی کورد؟ لە

پهوتى بزوتنه وهى «ژن، ژيان، ئازادى» دا كه شه پۆلى ناپه زايه تيبه كان له شوڤشى ژينادا ته قيبه وه و هه موو شار و شاروچكه كانى كوردستانى گرته وه و تاج و تهختى ده سه لاتدارانى پڙيم كه وته له رزين؛ پڙيم له ته واوى شار و شه قام و كوڤانه كان به ربووه گيانى خو پيشانده ران و بو چاوترساندى خه لك له ههچ كارىكى ناپه واى وه ك كوشتن و برين، زيندانى كردن و ئه شه كه نجه ده ستى نه ده پاراست، وه كوو له گرته فيديو كاندا ده رده كه ويٽ موله لليب بو كپينى پيداويستى ماله وه هه تا سه ر كوڤانى ماله كه يان ئه چيٽ كه له ناكاو درنده و پوستال له پي و خو پينخوره كانى سه ر به ولايه تى فه قيه وه كوو گورگى هار و برسى درنده تر له هه ر جانه وه ريٽ كه وه نه گيانى موله لليب و زور بن به زيبانه شه هيدى ئه كه ن.

«فیشهك پڙى له سه ره ه لدانى گولان ناگرڤ

كام فیشهك توانى كوڤر كاته وه سه رچاوه ي كانى؟

فیشهك ریشه ي درهختى بو ناپيكرڤ

كام فیشهك چياى له بن هينا!!!؟

كوا فیشهك شكۆى ئاسمانى به سامى ئه م ولاته ي بو ده شكى؟!

من موله لليبم

به سه ر ئارباباوه وه ستاوم، سه يرى شكستى ئيوه ده كه م له كاتىكا من

له چاوى ئيوه دا له مه رگا حاسيم و كه چى سه د هينده ي ئيوه زيندووم

!

من موله لليبم ئه نداميكى ئه م كاراوانه دريژه ي شه هيدان، هه تا

سوورتر بن له سه ر كوشتنم، سوورى ئالام توندتر ده بي، هه تا رقتان

ئەستوورتر بکێشن بە باوەپمدا، قوولتر دەبێ پقی تۆلەم
 ئیوە پەزێلن بە چەشنی فیشەکی مردووی نیو جەستەیی من، ئیوە
 سەرپا بۆنی کۆتایی دەدەن بە چەشنی دوا خولەکی شەو؛
 بەهەر شوێنیکدا بپۆن پێگاکان و نتان دەکەن، لەهەر شوێنیک
 بگێرسێنەو سێبەرەکان خۆیان دەرخانەن
 من تاکە پێواری ئەم پێیە نیم، تا دوا کەسمان بکوژن، تا دوا دۆپێ
 خوین، تا مەرگی دواھەناسە، تا شکانی دوا ئیسقافانەکان، ئیمە هەر
 دەمێنین و پێواری ئەم پێیەین وا دەگاتەو خۆر، ئیمە شکیئەری ئەم
 سەخڵەتەین، تا کوشتنی کۆتا ھاوارمان ئیمە بۆ ئازادی دەخوینین».

(پارتیزان)

لەگەڵ شەھیدکردنی مۆتەللیب گوشار و ئازار و ھەرەشە و مەرچ
 ستاندن ئەخەنە سەر بنەمالەیی شەھید مۆتەللیب و پێگە نادەن
 لە شاری بانە بە خاک بسپێردرێت و ھەر ھەمان شەو لە ترسی
 ناپەزایەتی دەپرینی خەلکی وەزڵەھاتوو، ھۆشداریان پێ دەدەن
 دەبێ لە گوندی چۆمان بە خاکی بسپێرن و تەرمی شەھید مۆتەللیب
 لە نیو ئاپۆرای خەلکی شاری بانە و گوندی چۆمان و ناوچەیی خێلەرەش
 بە ئامیزی پیرۆزی نیشتمان سپێردرا و خەلکی بە ئەمەگ سەرەرای
 گوشاری زۆری ھێزەکانی پێژیم و ھەرەشەیی بە کریگراوانی خامنەیی
 بنەمالەیی شەھیدیان بە تەنیا بە جێ نەھێشت.

«پێی ناوی بۆ شەھیدی و تەن شیوەن و گرین، نامرن ئەوانەیی و لە
 دۆی میلیلەت ئەژین».

گەر و خۆین و قارەمانەتیی گەلی کوردەوێ مامۆستایەکی قوتابخانە لە خۆپیشاندانەکانی شوێنە ئێنادا سەری خۆی کردە بەردەبازی پێگە ی پزگاریی گەلەکە و بە خۆینی خۆی سەلماندی کە کورد هەرگیز سەر بۆ دژمن نەوی ناکا و هەردەم بەگژ زولم و زۆر و چەوسانەوێ و چەوسینەردا دەچیتەوێ و هەتا وەدەستەپێانی مافە پەواکانی کۆڵ نادا و ناسرەوێ.

عیرفان کاکایی کورپی حاجی محەممەد و دایە ساحیبە نەزەری، لە یەکەم پوژی هاوینی سالی ۱۳۵۰ی هەتاوی، لە شاری جوانپۆ، چاوی بە دنیا هەڵینا و هەر لەو شارە و لە شەقامی سەعدی گەورە بوو و نێردرایە قوتابخانە و قوئاغەکانی خۆیندنی بە سەرکەوتوویی بپی و کارناسی بالای لە رشتە «تربیت بدنی»، لە زانکۆی سنە و دوکتورای لە شاری رەشت وەرگرت و بۆ ماوەی چەند سال مامۆستای وەرزش بوو و چەند سالیکیش بەرپۆبەری قوتابخانەیک لە شاری روانسەر بوو، ئەو لە هەمان کاتدا وەرزشوانیکی بەتوانا و مامۆستایەکی دلسۆزیش بوو.

مامۆستا عیرفان بەهۆی ئەوێ مامۆستای قوتابخانە بوو و تیکەلایبەکی زۆری لەگەڵ خەلک و بە تایبەت مندالان هەبوو، لەبەرانبەر پەرورکردن و پێگەیانندی مندالانی کورد، خۆی بە بەرپرسیار دەزانی و هەمیشە بەوپەری دلسۆزیبەوێ لە خزمەت پێگەیانندیان دابوو و هیچکات لە ئامۆژگاری کردنیان غافل نەدەبوو و بەردەوام هەولێ دەدا تییان بگەینێ کە خۆیندن دەرمانی دەردی کوردە و شاعیرگوتەنی: «دەرمانی دەردی ئێمە خۆیندنی، رەوشتی پاک و خزمەت کردنی».

شەھید عیرفان ماوەیک پێش شەھیدبوونی خانەنشین کرابوو و بە

تهمای حهسانه وه و ژيانتيکی هیمن و ئارام بوو بۆ خووی و هاوژینه که ی و جگه رگۆشه کانی دانیال و دانیه ی کچی، که مخابن به و ئاواته ی نه گه یشته و پڕیژی می ئاخوندی منداله کانی ئه ویشی وه ک هه زاران مندالی ئه م نیشتمانه له نازی باوک بیه ش کرد.

مامۆستا عیرفانی دلسۆز و خه لک خۆشه و یست، باش ماهیه ته و ناوه روکی ئه و پڕیژیمه دژه کورده ی بۆ ده رکه وتبوو، ئه و کاته ی برایه کی به ناوی محه ممه دعه لی که ته مه نی ته نیا ۸ سال بوو له بهر ده رکه ی ماله که یان له لایه ن ه یژه کانی خومه نی تازه به ده سه لات گه یشته و له سالی ۱۳۵۸ ده که و یته بهر ده سپرژێ گولله و شه هید ده بی و، ههروه ها سالی ۱۳۶۷ ی هه تاوی، ئه و کاته ی که عیرفان ته نیا ۱۷ سالی ته مه ن بوو خالی به ده سته جه لادانی کۆماری ئیسلامی له سیداره درابوو، زۆر به باشی وه حشیگه ری و درنده یی ئه و پڕیژیمه و په راویزخرانی کوردستان و ناوه ندگه ری ته ده سه لاتدارانی تارانی بۆ ده رکه وتبوو و، باش ده یزانی حکومه ته ی نگریسی ئاخوندی، ده بی تاج و ته ختی برمی و نه مین؛ بۆیه هه میشه به چاوی پر له هیواوه ده یروانییه دواروژی نیشتمان و ئاواتی ئازادی و سه ره به سته ی خاک و نه ته وه که ی بوو، نیشتمانیک به دوور له هه رچه شه نه سته م و زۆری و هه لاواردنیک که تیدا گه لان ئازاد و سه ره به ست بزین، هه ر له پڕیگای ئه م ئاواته پیروژه شی دا گیانی نازی به نیشتمان به خشی.

«وایانزانی ئه مجاره کۆتایی دینن به گه لی کورد و لیمان ده سپر نه وه میژوو، نه یانزانی ئاگردانه ئه م خاکه، هه ر لاوه ده بیته سوومهانی خه بات و مه شغه لیک بۆ داهاتوو».

ئەوان نەیان دەزانى دلداره كانى كوردستان بە خوینى سووریا
 خۆشەویستى خۆیان بۆ خاك و نیشتمان دەسەلمین.
 ئیوارەى ۲۹ى خەزەلۆهرى ۱۶۰۱ى هەتاوى، هەلۆیستى بویرانەى
 خەلگى پارسا و لە دىكتاتۆر و وهزألەهاتوى شارى جوانپۆ، كە
 میژوویەكى بیۆینەیان لە شوێرشى ژینادا بۆ خۆیان و گەلى كورد تۆمار
 كرد، ئەو ئیوارەیه كە خۆپیشاندا نەكان گەیشتبووە لووتكە و خەلك
 بریارى یەكلاكره وهیان بەدژى پێژیم دابوو، لە گەرەكى شاویردى ئەو
 شارەش، بلیسەى خۆپیشاندا نەسەرى هەلدابوو و شەهید عیرفانىش بە
 ئەركى سەرشانى دەزانى بیدەنگ نەبى و دەنگ هەلبێرێ و بەشدارى
 لە پامالینى داگیركەرانى كوردستاندا بكات، لە گەرمەى خۆپیشاندا نەكاندا
 دەبن زۆرى پیناچى هیزە سەركوتگەرەكانى پێژیم دەكەونە خۆ و
 لە هەموو لایەكەوه هەلدەكوتنە سەر خۆپیشاندا نەران و بە تەقەى
 راستەوخۆ خەلك دەكەنە ئامانج و لەمەوداى نزیكەوه مامۆستا
 دلسۆزەكەى نیشتمان دەپىكرى و تىكەل بە كاروانى شەهیدانى راپەرین
 دەبێ.

«هەر دەژیم و سەربلیندم تاكوو پۆژى مردنم
 من بە پێوه گیان ئەدەم قەت ناكەوم بۆ دوژمنم
 من لە سەر بستووى ژيانا كۆنەدارم، نانەوم
 من قەلای ئەركم بە تۆپى پرووس و عوسمان ناكەوم
 گەر بە خوینى جەرگى خۆم سوورى بكەم من دیمەنم
 ملكەچت نابم دەبى مەرى بە مەرگت پینكەنم
 گەر تەواوى تانوپۆى ژینم لە بەر یەك هەلبێرێ

جهرگی خۆم و لاوه کانم ههروه کوو گورگ هه لدری
گه مرناڵ و دایک و بام تۆ بخه یته ناو کلت
شهرته ئاخیکیش نه کیشم داخ بنیمه سهر دلت
من ده گه ل تۆ دوژمنی کورد هه ر سهری جه نغم هه یه
تا کوو سهرکه وتن به شه ر دیم قه سد و ئاهه نغم هه یه...»

(سووتاو)

ئه و شه وه تا به یانی بنه ماله و خزم و که سوکاری و خه لکی جوانپرۆ به
دیار ته رمی شه هید عیرفان مامۆستا خاکی و خه لکییه که ی شاره که یانه وه
داده نیشن و به یانی له نیو ئاپۆرای خه لکی نازادیخواز له گوپرستانی
«حاجی برایم» به خاکی پیروزی کوردستانی ده سپین.

هه ر ئه و پرۆزه به هادین وه یسی، ته مه ن ۱۶ سالی ش له شاری جوانپرۆ
شه هید ده بی و ده چینه ریزی سوورخه لاتانی شوپشی ژیناوه و پریره وی
خه بات و به رخۆدانیان به هاوڕییانی شه قام سپارد.



شههید ئیسماعیل دزوار

جهمال ره سوولی

جوانترین وهرزی بزووتنهوهی «ژن، ژیان، ئازادی»، ئه و کاتانه بوو که داهینه رانی ئه و هه ماسه گه ورهیه به ئیراده و باوهری خۆپانه وه ره مزی هه رمان و بوونیان بو ئیمه به جئ هیشته. سلاو له گیانی پاکى ئه و که سانه که به به ختکردنی گیانیان بوونه هیمای هه رمان و سه رباشقه ی فیداکاری و له خوبوردووی.

ئیسماعیل دزوار به مه رگی خۆی مانای ژیانیکى سه رفرزانه ی بو ئیمه به جئ هیشته که مرۆقى ئازادىخواز له شه ردا شه هید نابئ، به لکوو له ره وتى خه باتدا په یوه ست به کاروانى شه هیدان ده بئ. ئه و په یامیکى به لاوان دا که له ده فته رى بیره وه ریه کانیندا بنووسن «ئیمه نه ها تووین ته سلیم بین و مه رین».

رۆژیک پیش هانتى وهرزی پاییز که خور به ره به ره تین و تاوى له کزى ده دا، کزه ی باى پاییزی هه لده زنى و ته زووی ساردى به سه ر دار و دارستاندا ده کشئ، رپیک له و رۆژه دا واته له رپکه وتى ۳۰ى خه رمانانى سالى ۱۳۶۲ى هه تاوى، مندالیک له داوینى دایکیک به ناوى کوپرا ره زایى له دایک ده بئ. له ئامیزی گه رم و خو شه ویستى دایکیدا په روه رده ده بئ و به ره به ره له گه ل دوو خوشک و سئ برا که ی ده بیته

هه قالى گيانى به گيانى و پيکوهه گه شه ده کهن. کاک ئيبراهيم باوکی ئەو مندالە، ناوی ئيسماعيل له مندالە کهی دەنى. ئيسماعيل له گوندى قهره (تازاوا) له ناوچهی سه فاخانهی سه قز پى ده گريت و هيشتا ته مەنى سى سالان دەبى و تير کايه ی مندالى نه بووه که هاوته مە نه کانی له کووچه و کولانه خو لاوييه کانی کوردستان به جى ديليت. بنه مالە کهی به هوى نه بوونی هه لی کار به ره و تاران کوچ ده کهن و له شاريکی غه ربيايه تيدا مل وه بهر کارکردن ده دەن. ههوت سال دواتر چاره نووسىکی ناخهه ژين تووشى بنه مالە کهی دەبى. چونکه ئيسماعيل له ته مەنى ۱۰ ساليدا دەبى که داکی به هوى برق گرته وه گيانى له ده ست ده دا و ئیدی بو هه ميشه له ناز و باوه شى گه رمى داىک بيه ش ده بيت. ئيتز له و کاته وه ئيسماعيلی ته مەن ۱۰ سال له گه ل باقى خوشک و براکانى له بوونی نيجمه تی داىک بيه ش ده بن و کارىگه ریی ناخوشى ئەو کاره ساته دلته زينه بو هه ميشه له سه ر بنه مالە کهی ده مي پي ته وه.

ئەو هه تا پولى نوهم دەرس ده خوینى و هاوکات له گه ل خویندنيش ئەگه رچی که م ته مە نه به لام کاريش ده کات و خوى ته سلیمی چاره نووس ناکات. به هوى لپهاتوویى روو له وه رزش ده کات و له توپی پيدا کارامه یى خوى نيشان ده دات. ئيسماعيل له «يانه ی توپی پى ئيستقلال» دا، ده بيته ئەندام و وه ک ياريزانتيکی باش خوى ده رده خات.

ئيسماعيلی مي مندال به هوى باردوخى ناله بارى ژيان به و ئاکامه ده گات که ناتوانيت له وه زياتر دريژه به خویندن بدات و ئاواتی خویندنی وه ک زۆربه ی ئاواته کانی ديکه لپی دەبى به بيره وه رى. ئەو که ده ست له خویندن هه لده گرى، روو له کارى ئارماتوپرهندي ده کات و له شى

ناسکی ده‌خاته ژیر کارپکی سه‌خت که له‌گه‌ل ژیان و بیري ئه‌و پیک‌ناکوکه، به‌لام زور جار له‌گه‌ل بیده‌ره‌تانی و ناچاری سووړی ژیان هیچ ناکړی. به‌و حاله‌ش، ناوبراو هینده باوه‌رپه‌خو و لیپراو بوو که دوی ماوه‌یه‌ک توانی وه‌ک وه‌ستایه‌کی لیپراتوو و شاره‌زا له‌کاره‌کیدایا ناوبانگ ده‌ربکات و له‌شاره‌کانی دیکه وه‌ک چاودپړی ئه‌و بواره کار بکات.

سالی ۱۳۹۳ی هه‌تاوی ئیسماعیلی لاد ده‌گه‌رپته‌وه شاری سه‌قز و له‌وې درپژه به‌کاره‌که‌ی ده‌دا. سالیک دواتر واته له‌سالی ۱۳۹۴ی هه‌تاوی پریاری پیکه‌پینانی ژیانی هاوبه‌ش ده‌دات و له‌گه‌ل کیژپکی شاره‌که‌ی خوې به‌ناوی نازیلا حوسین‌زاده ژیان پیک دینیت. به‌ره‌می ئه‌وینیان کورپیک ده‌بی‌ناوی «دیار» ی‌لئ ده‌نین. ئه‌و هه‌موو هه‌ول و ته‌قه‌للی ژیانی ئه‌وه ده‌بی‌ت که هه‌تا ده‌توانی ژیانپکی خو‌ش و ئاسووده بو مندال و خیزانه‌که‌ی دابین بکات. هه‌میشه باسی له‌وه ده‌کرد که له‌به‌ر ئه‌وه‌یکه ئه‌و تامی له‌مندالی نه‌چیشته‌وه، ده‌یه‌ه‌وې دیاری کوری له‌رژه‌لاتی نیشتمان خو‌ش بژیت و داهاتوویه‌کی گه‌ش و باشی هه‌بی‌ت.

سالی ۱۴۰۱ی هه‌تاوی، کاتیک شوږشی ژینا له‌کوردستان ده‌ست پیده‌کات و له‌سه‌قز خه‌لک ده‌رژینه‌سه‌ر شه‌قامه‌کان، ئیواره‌ی ۱۷ی په‌زبه‌ری هه‌مان سال کاتیک له‌شه‌قامی سیلو و له‌سپرای شاره‌کی فهره‌نگیانی ئه‌و شاره‌خه‌لک رژابووه‌سه‌ر شه‌قام و به‌یه‌گرتوویی و یه‌کده‌نگی بناغه‌ی ریژیمی ویلایه‌تی فقه‌په‌یان وه‌له‌رزه‌خستبو؛ ئیسماعیل که ده‌بینی خه‌لک به‌چ ئیراده و هیزیک به‌ره‌لستی هیزه ئه‌هریمه‌نه‌کانی ریژیمی ئاخوندی ده‌بنه‌وه، ئه‌ویش چاونه‌ترسانه به‌

ماشین خو به ناو هیزه سه رکوتکه ره کانی ریژیمدا ده کا. له ئاکامی ئه و به ره له ئستی و له خو بو ردوو بییه دا سئ که س له هیزه کانی ئیتلاعات بریندار ده بن و هیزه جینایه تکاره کانی دیکه ی ریژیم به هه موو هیز و توانا وه هیرش ده که نه سه ر ماشینه که ی و ناوبرا و ده سه سه ر ده که ن. هه ر له وئ له پیش چاوی خه لک ئه وه نده ی بو یان ده کرئ ئه شکه نجه ی ده دن و دواتر ده پرفینن و ده بیه نه ئیتلاعاتی شاری سه قز. ئیسماعیلی بویر و ئازا له ئیداره ی ئیتلاعات به شیوه یه کی هۆفانه ئه شکه نجه ده دریت و قه فه سه ی سینگی به توندی زه ربه ی بهر ده که وئ و هه ر له وئ شه هید ده بی.

تۆله ی شه هید

«من هه ر ئه و خۆره گه شه ی نیو قه دی که سک و سوورم
من سروودی گه لم و ناخیی دلی جمهوورم
عه هد و په یمانی من و گه ل بی هه تاکوو ماوم
پشت به تۆله ی شه هیدانی گه لی خو ئه ستوورم
هۆ گۆلی سووری شه هید ههسته له خاک و رابه
با کراسیک له ژیان بو قه د و بالات دوورم
تا کوره کوردی هه بی کیژی له شانی وهستی
به رگی زیرین تر ئه بی لاپه ری میژووی دوورم
برۆ هه ی خائینی گه ل بیرئ له حالئ خوکه
پۆژی تۆله م که بگا ئه سته مه گه ر بتبوورم»

تەرمەکە ی شەھید ئیسماعیل بە مردوویی دەگوازانەووە نەخۆشخانە ی شەفای سەقز و لەوێ کارمەندانی نەخۆشخانە لە ژێر گوشاری ھێزە ئەمنییەتیەکاندا دەلێن بە رووداوی ھاتوچۆ گێانی لە دەست داوە و بەمشێوەیە ئەو جینایەتەش وەک زۆربە ی جینایەتەکانی دیکە ی ھێزە داگیرکەرەکانی پێژیمی کۆماری ئیسلامی ھەوڵی سەرپۆشکردنی دەدری. پاش ئەو ی بنەمالەکە ی لە شەھیدبوونی ئیسماعیل ئاگادار دەبنەووە، دەچنە نەخۆشخانە و ھێزەکانی پێژیم و فەرمانداری سەقز زۆر بێ شەرمانە بە بنەمالەکە ی دەلێن کۆرەکە تانمان کۆشتوووە و چیتان دەوێ پیتان دەدەین.

بنەمالە ی شەھید ئیسماعیلش لەو پەری بوێیدا ئەو داوایە ی کار بە دەستانی پێژیم پەت دەکەنەووە و تەرمی کۆرەکە یان لە ژێر گوشاری ھێزەکانی پێژیمدا و لە کەشیکێ تەواو ئەمنییەتیدا، کاتژمێر ٣ ی بەرەبە یانی ١٨ ی رەزبەری ١٤٠١ ی ھەتاوی، بە بەشداری بنەمالەکە ی و چەند کەسی نزیک لە خۆیان لە گۆرستانی ئایچی سەقز لە پەنا شەھیدانی دیکە ی شوێنەکانی ژینا بە خاکی پیرۆزی کوردستان دەسپێن. کاتیک ئەو شەھید دەبێت «دیار» ی کۆری تەنیا چوار مانگی دەبێت و جگەرگۆشەکە ی بو ھەمیشە بە جێ دیلت. ئاوا یە کە عەبدوللا پەشیو وتەنی: «دوژمنان ناھێلن ئازادی بەلا بکات بەلام لە بیریان نییە ئازادی ریشە ی لە کوردستان دا کوتاوە و لە کوردستانەووە تێدەپەریت».



شههید بورهان که ره می

سۆما ناسری

شۆرشى ژینا یان بزووتنه وهی «ژن، ژیان، ئازادی»، له ناخی شعور و ئاگایی رزگاریخووازانه ی گه له که مان له رۆژه لاتى نیشتمان وه سهری هه لدا و له راستیدا ته قینه وهی بورکانیکی په نگخواردوو له هه ناوی رقیکی پیروز دژبه ریژی می پهت و سیداره بوو.

گه لی کورد له رۆژه لاتى کوردستان به م راپه رینه بو جاریکی دیکه ش وه بیر ده سه لاتداری دیکتاتور و خو سه پینان هینایه وه که له ئاست زولم و سته م بیده نگ نابن و چاونه ترسانه و ئیراده به رزانه خاوه نداره تیبیان له خوینی به ناحه ق رژاوی ژینا ئەمینی کچه کوردی سه قزی کرد، ئەو کیژه کورده ی به بیانوی دیاربوونی چهند تالیکی پرچی له لایه ن پۆلیسی به ناو ره وشته وه له تاران ده سه سه ر و به هو ی ئازار و ئەشکه نجه و ئەو زه برانه ی له سهری درابوو، له پیتته ختی ئیران شه هید کرا. شێرکۆ بیکه س گوته نی: «تاران به ده م که سه وه پیناکه نی، به ده م مه رگه وه نه بی».

خه لکی کوردستان که له میژ بوو چاوه پروانی هه ل و ده رفه تیک بوون که جاریکی تر رق و بیزاری ی خو یان له خامنه یی و ده سه لاته نگریس و سه ره پۆکه ی ده برن، بۆیه له گه ل ده سه پیکی شۆرشى سه رده میانه ی ژینا،

به دهسه لاتدارانی تاران و ویلایه تی فقیهیان نیشاندا که زیاتر له چوار دهیه دژی ته واوییه تی ټه و پږیژیمه ن و به پیر و لاو و گنج و منداله وه به یه کیه تی و یه کگرتووی، بو سه رکه وتنی شوږشه که هه و لیان ده دا.

«بورهان که ره می» کوره ئازا و به جهرگه که ی کامیاران، ټه و که سه ی پو لى لیدیری خو پیشانان و پږیکه ستنه کانی شه قامی له ټه ستو بو و به هو ی ټه وه ی له بنه ماله یه کی گه لدوست و نیشتمانپه روه ردا په روه رده بو و زیاتر هه ستی به هه لاواردن و چه وسانه وه ی نه ته وه که ی کردبو و بو یه هه مو و هه و لى ټه وه بو و سیاسته ته کانی پږیژیم بو گنج و لاوان پروون بکاته وه و له کو تاییدا ده یکوت: «ټیمه ده بی تا سه رکه وتن به رده وام بین».

بورهان که ره می کور ی خالو مه حموود و دایه ئامینه، پوژی ٦ ی خزه لوه ری ١٣٦٩ ی هه تاوی، له ئاوی چرو سانه ی ناوچه ی بیله واری کامیاران، له دایک بو و هه ر له و ی پنی گرت و تږدرایه به ر خو یندن، بورهان تا پو لى ده ده رسی خو یند و دواتر بو دابینکردنی بژیوی ژیانى بنه ماله که ی له شاری کامیاران به کاری گه چکاریه وه سه رقآل بو.

بورهان ماوه ی شه ش سال بو ژیانى هاوبه شی پږیکه ینابوو و به ره می ژیانان کچیکى خنجیلانه بو به ناوی «بارین». بارینی بیچکولانه که ته نیا پینج سالی ته مه نه و جلکی کوردی له بهر دایه و دروشمی مه رگ و نه مان بو دیکتاتور ده لپته وه و نه فره ت و بیزاریى خو ی له بکوژانى باوکی ده رده بری؛ بارین ټیستا به ته واوی هه ستی به و بو شایى و ئازاره نه کردوو که هیزه جه نایه تکار و تاریکپه رسته کانی پږیژیم، به سه ر ژیانان هیناوه و ټه ویشیان وه ک هه زاران مندالی دیکه ی ټه م نیشتمان

له ناز و ئامیزی گهرم و پر له میهر و خوشهویستی باوک بییهش کردوو و له مهوبه دوا ده بی به جیی ئامیزی گهرمی باوکانه، کیلیکی سارد و سر له ئامیز بگری.

بورهان، کورپکی نیشتمانپهروه، خاکی و خه لکی بوو و وهک هه موو کوردیکی دلسۆز ههستی به ئازاری نه ته وه که ی ده کرد و هه ولی ده دا چی له ده ست بی بو ئازادی و سه ره به سستی کوردستان و دوارپۆزی منالانی نیشتمان بیکات و له و ریگایه وه له هه یچ هه ولیک دریغی نه ده کرد.

کاتیک شوپشی ژینا، له رۆژه لاتی کوردستان سه ری هه لدا و به دروشمی «ژن، ژیان، ئازادی»، هه موو کوردستان و به شیکی زۆری شاره کانی ئیرانیسی بو له ناو بردنی داگیرکه ره هینایه سه ره شه قام و ژنان بوون به داینه مۆی شوپشه که، بورهانی شوپشگیپر و چاونه ترس به هه ول و هه ممه تی خۆی و هاو پرپکانی له دژایه تی پژییمی دیکتاتور و بو پشتیوانی له شاره کانی تری کوردستان، شاری کامیارانیان کردبوو به پارچه یه ک ئاگر و رۆلی سه ره کی هه بوو له ریخکستن و ریبه ریکردنی خویشانده رانی له دوژمن وه زاله هاتووی ئەم شاره.

رۆژی ۲۴ خه زه له وه ری ۱۴۰۱ ی هه تاوی، ئەو رۆژه ی شه هید «فواد محه ممه دی» له شاری کامیاران، به ده سستی به کریگیراوانی پژییم شه هید ده بی و دوا ی به خا کسپاردنی، کاتیک جه ماوه ری وه زاله هاتوو له سته م و ناهه قی مرو فکوژانی پژییم، له رپوره سمی پرسه ی شه هید «فواد محه ممه دی»، ده گه ری نه وه، خویشانده انه کان ده ست پی ده کاته وه و خه لکی تووره ی کامیاران به تۆله ی خوینی به ناحه ق رژاوی شه هید «فواد» ئەوه نده ی دیکه ش بیزاریسی خویمان له پژییم ده رده بپرن و

خۆپیشانداڤه كان گه‌وره ده‌بێته‌وه و له‌ گه‌رمه‌ى خۆپیشانداڤه‌ كاندا له‌ كۆلانیك كاتیك بورهان ئاراسته‌ به‌ هاوڕێكانى ده‌كا، له‌لایه‌ن جاش و پاستاره‌ فاشیسته‌كانى كۆمارى ئیسلامیه‌وه به‌ قه‌ناسه‌ ده‌پێكری و له‌وى ده‌كه‌وێته‌ سه‌ر عه‌رز و شه‌هید ده‌بێ و به‌مجۆره‌ بورهانی لاو و جوامیر ده‌بێت به‌ دووه‌مین شه‌هیدى شۆرشى ژینا له‌ شارى كامیاران.

«مه‌رگیك له‌رپى نیشتمان بێ

هه‌زار ژینی به‌ قوربان بێ

ئاواش نه‌با هه‌ر ده‌مردم

كه‌سێش یادى نه‌ده‌كردم

به‌و مه‌رگه‌ زیندوو ده‌مه‌وه

تازه‌ كه‌ى له‌بیر ده‌چمه‌وه»

رۆژى ٢٥ خه‌زه‌لوه‌رى ساڵى ١٤٠١ه‌ه‌تاوى، به‌ به‌شدارى سه‌دان كه‌س له‌ خه‌لكى شارى كامیاران و ئاواپیه‌كانى ده‌وروبه‌رى له‌ ئاواپى «چروسانه‌» زیدى باب و باپیرانى، به‌ دروشمى مه‌رگ و نه‌مان بو‌ خامنه‌پى و به‌ سروودى «ئه‌ى شه‌هیدان» و دروشمى «قاسملوو قاسملوو، رێگات درێژه‌ى هه‌یه‌» ته‌رمى شه‌هید بورهان، ئه‌م سوورخه‌لاته‌ى كوردستان ده‌خه‌نه‌ ئامپىزى پڕ له‌ خۆشه‌ویستى نیشتمانوه‌.

جه‌ناپه‌تكارانى خامنه‌پى، كه‌ گلكۆى شه‌هیده‌كانی شیمان ترس و خۆف ده‌خاته‌ دلپانه‌وه‌، پاش ماوه‌یه‌ك وه‌ك ئاكارى هه‌میشه‌بیان، كێلى گلكۆكه‌ى شه‌هید بورهان ده‌شكێنن و براكه‌ى شه‌هید بورهان له‌ گرته‌ قیدیه‌كه‌دا له‌ ولامدا ده‌لێ: «دوژمن وا ده‌زانى به‌م كاره‌ و ره‌ى ئیمه‌

داده به زۆ و ده ترسین! نازانن ئیمه وره مان پۆلایین تر ده بۆ و ترسمان له كهس نییه».

له و كاته وه ناوی «شه هید بورهان» له شوژی ژینادا له شاری کامیاران، به تایهت ئاوی چرۆسانه بوو به ره مزیکه تیکۆشان. له چلهی شه هید بوونیدا خه لکی کامیاران و چرۆسانه له سه ر گلكۆی شه هید بورهانی نه مر کۆبوونه وه و براكه ی سپاس و پیزانینی خۆی بۆ ئاماده بووان راده گه یه نۆ و دووپاتی ده كاته وه كه «شه هید بورهان ته نیا شه هیدی ئیمه نییه و شه هیدی هه مووتانه و شه هیدی خاکی كوردستانه، شه هیدی ئیمه شه هیدی ئیوه یه و نه سه ره وتن تا سه ركه وتن» و به دروشمه كانی مه رگ بۆ خامنه یی، مه رگ بۆ دیکتاتور، رێگا و رێبازه كه یان درێژه پی دا.

«خوینی من

مردنی بۆ نییه،

با خه نجه ر

ژاری خۆی بریژی!

ژینی من

كۆتایی بۆ نییه،

با مردن

تامی مه رگ بچێژی»





















Sorxelatan

Taybet e bi
şehîdên şoreşa Jînayê

Berga Dûhem

دەستی ئیوه مه شغه لی چۆم
و چاوتان مانگیکی ئاسمانی
پوو له ئاوی ژن و پیاو و
پشت له میراتیك له ویرانی
دینهوه پۆژیک له پاش
تۆفان، دینهوه کاتیك له
دوای شهوگار

دەبنهوه رپیواری رپی پوون و
دەبنهوه وهرزیک بارانی
سوور خهلاتی په نجه رهن ئیوه،
تاكوو دیاره نیشتمان ناوتان
ئیوه میراتی ههزار باخن،
ئیوه میژووینیکی ئاسمانی

رابوون رۆژههلات