

# ژنان ۵۳

گوڤارى يه كيه تىي ژنانى ديموكراتى كوردستان

نازادى بۇ ژن، به ختيارى بۇ كۆمهل

جۆزهردانى ۱۴۰۰ - June 2021

- ههلبژاردنه كانى ئيران و چهند سهرهنجيك
- ههلوپستيك له سهر ههلبژاردنى ئيران...
- ژن له نه ته وه به كگر تووه كان
- ژنان يه كه م قوربانىي نيزامى كۆمارى ئيسلامى
- ژنكوژى وهك ترۆپكى توندوتىژى دژ به ژنان



53 **ژنانە**  
کۆلاری بەشکەشی ژنانی دیموکراتی کوردستان  
ئازادی بۆ ژن، بەختیاری بۆ کۆمەڵ  
جولایدا 2021 - 1400

**WOMEN**  
Democratic Women Union of Kurdistan  
No: 53 Date: June 2021



هەلبواری دێنگاتی نێزان و چەند سەرەنجێک  
 هەلبواری دێنگاتی نێزان و چەند سەرەنجێک  
 هەلبواری دێنگاتی نێزان و چەند سەرەنجێک  
 هەلبواری دێنگاتی نێزان و چەند سەرەنجێک  
 هەلبواری دێنگاتی نێزان و چەند سەرەنجێک



پوورە نەجیب  
شۆڕەسوارێ مێژوویەک

۱۴ -	هەلبژاردەکانی نیران و چەند سەرئەجیب
۷ -	ژان کۆژی وەک تەبەقە توندوترژی دژ بە ژنان
۸ -	حەکیمی دەردان، باخەوانی ژیان
۱۰ -	هەلبژاردەکانی نیران وەک نەندامی کۆمیسسیۆنی پێگەیی ژان لە نەتەرە یەگەر تەووەکان
۱۳ -	ژنان یەگەر قوربانی نیرامی کۆماری نیسلای
۱۴ -	لە فرۆشتنی گۆرچیلەووە تا بەکرێگرتنی مندالان و فرۆشی سپریمی پیاوان و توو(هیلگە)ی ژنان لە نیرانی نیسلایدا
۱۵ -	راگەیانندی ناوەندی هاوکاری ژنانی کوردستان بە بۆنەی سەرگەوتنی رەوای ویستی خەلگ لە شانۆی هەلبژاردن
۱۷ -	رێچکەیی شەهیدان بەرنادەین
۱۷ -	ژان و ژینگە
۱۹ -	راگەیاندرای «ناوەبەدی هاوکاری ژنانی کوردستانی رۆژھەلات» سەبارەت بە بایکۆتی شانۆگەری هەلبژاردەکانی کۆماری نیسلای
۲۰ -	هۆکارەکانی ژێردەستیی ژنان و رینگای دەرچوون لە روانگەیی سیمۆن دوووارەووە
۲۴ -	کاتیک دزیوی بەنامووسی دزیوتر لە کۆشتنی نامووسییە
۲۷ -	کۆرتەپەک لە ژیان نەدەبی ژیلە حسییتی و چەند هۆندراوەپەکی
۲۷ -	لەناو وشەکانیا هەمیشە من
۲۸ -	حومبیرا
۳۷ -	بەرێوەچوونی وییبناری مۆژگان حەلبووور و خالید محەممەدزادە لەسەر هەلبژاردەکانی نیران
۳۷ -	تجاوز در بستر زناشوویی

## دەستەیی بەرێوەبەریی یەکیەتی ژنانی دیموکراتی کوردستان

دیزاینی گۆفار:  
نەسرین یوسفزادە  
بەرگ:  
ئە یوب شەهابی پاد

بۆ پێوەندی کردن  
بە یەکیەتی ژنانی  
دیموکراتی کوردستان:  
y.jnan.dk@gmail.com

ژمارە ۵۳ی گۆفاری ژنان  
نۆرگانی یەکیەتی ژنانی  
دیموکراتی کوردستان

009647518770093

# هه‌لبژاردنه‌کانی ئێران و چهند سه‌رنجیك



موژگان عه‌لییوو



که به شیایوی به‌ربژیری بۆ پۆستی سه‌رۆککۆماری په‌سه‌ند کرابوون، ده‌رکه‌وت که ئه‌و ریژیمه‌ بازنه‌ی به‌ریوه‌به‌ری هه‌ر دی و ته‌سکتر ده‌کاته‌وه، ته‌نانه‌ت نه‌ هیچ کاندیدیکی ریڤۆرمخواز و نه‌ ئه‌و که‌سانه‌ی تا دوینی مۆره‌ی خۆیان بوون و سه‌رۆککۆماری پیتشووێ ئێران بوون، له‌لایه‌ن شۆرای نیگابانه‌وه‌ لیها‌توویی و لیوه‌شاوه‌بوونیان په‌سه‌ند نه‌کرا و جیگای متمانه‌ی ریژیم نه‌ما‌بوون. هه‌مووکات ده‌سه‌لاتدارانی ریژیم له‌ به‌ره‌به‌ری هه‌لبژاردنه‌کاندا و بۆ گه‌ر و تین به‌خشین به‌ شانۆی هه‌لبژاردنه‌کان بواریکی سیاسیی و کۆمه‌لایه‌تی یا چینیکی کۆمه‌لگه‌ بۆ بانگه‌شه‌ به‌کار دێن. له‌ ۳ دانیشتنی پالیوراوانی پۆستی سه‌رۆککۆماریدا گوێببستی کۆمه‌لیک واده‌و به‌لینی درۆ بووین که له‌ نیوانیاندا به‌لینی درۆ به‌ ژنان و پیراگه‌یشتنی زیاتر به‌ بارودۆخی ئه‌وانیش له‌و مژارانه‌ بوو، جیتی سه‌ره‌نجه‌ که له‌ هه‌موو هه‌لبژاردنه‌کانی ئێراندا ئه‌و به‌لینانه‌ دووپات ده‌بنه‌وه‌ و ده‌بن به‌ واده‌یه‌کی پوچه‌ل. هه‌ر وه‌ک پیتشو و رووحانی له‌ کاتی بانگه‌شه‌ی هه‌لبژاردنه‌کاندا زۆر به‌لینی به‌ ژناندا که هیچیان نه‌چوونه‌ بواری جیبه‌جی کردنه‌وه‌. هه‌لبژاردنی ئازاد هه‌لبژاردنیکه‌ که خه‌لک بی ترس بتوانی تیندا چ وه‌ک به‌ربژیر چ وه‌ک ده‌نگده‌ر به‌شدار بی. به‌لام له‌ سیستمی کۆماری ئیسلامیدا هیچ ئۆپۆزیسیون و ده‌نگیکی جیاواز مافی به‌شداریه‌ له‌و کێبکێتیه‌ بۆ به‌ریوه‌بردنی ده‌سه‌لات نییه‌ و هه‌موو ئه‌و که‌سانه‌ی که ده‌گه‌نه‌ قوناعی کوتایی بۆ به‌ربژیر بوون بۆ پۆستی سه‌رۆککۆماری ئه‌و که‌سانه‌ن که په‌سه‌ندکراوی شۆرای نیگابان و به‌یتی په‌هه‌رین. ئه‌و که‌سانه‌ی که خۆبۆ پالاوتن به‌ربژیر ده‌کهن ده‌بی له‌ فیلتیره‌کانی شۆرای نیگابان تیپه‌رن که کۆمه‌لیک مه‌رج تیندا هاتوه‌وه‌

شیوازی ده‌سه‌لاتداری ئه‌و ریژیمه‌ ناگۆڕی و ده‌رفه‌تی هیچ ئالوگۆریک له‌ ئێراندا نییه‌.

بۆ ئه‌و خوله‌ش زۆربه‌ی زۆری حیزب و پیکخواه‌ سیاسیه‌کان هه‌لبژاردنی ئه‌م جاره‌یان بایکۆت کرد. هاوکات ناوه‌ندی ژنانی کوردستانی رۆژه‌لاتیش شانۆی هه‌لبژاردنه‌کانی بایکۆت کرد. ئه‌و کۆده‌نگیه‌ و به‌ر بلاوییه‌ له‌ بایکۆته‌کانی ئه‌م جاره‌ و به‌شداریه‌ نه‌کردنی خه‌لک و بایکۆتی به‌رینی کۆمه‌لانی خه‌لک له‌ ئێران و به‌ تایبه‌تی له‌ کوردستان، سه‌لمینه‌ری ئه‌و راستیه‌ بوو که شانۆکانی کۆماری ئیسلامی و به‌رپرسیانی ئه‌و ریژیمه‌ بۆ پاکیشانی خه‌لک و سیاسه‌تی سه‌رکۆتی زیاتر له‌ چوار ده‌یه‌ بۆ مانه‌وه‌ی دیکتاتۆری له‌ ئێران چیدی ناتوانیت ولامده‌ر بیت و ئه‌و هه‌لبژاردنه‌ش نیشانی‌دا که به‌ره‌و نه‌مانی مه‌شرووعیه‌ت له‌و ریژیمه‌ گه‌نده‌له‌ین به‌ره‌و پته‌و تر بوونی سه‌نگه‌ری په‌گه‌رتووی و ئازادبخواری خه‌لک له‌ ئێران به‌ گشتیه‌ی و له‌ کوردستان به‌ تایبه‌تین. به‌ریوه‌چوونی سێزده‌هه‌مین خولی شانۆگه‌ری هه‌لبژاردنی سه‌رۆککۆماری له‌ ۲۸ی جۆزه‌ردانی ۱۴۰۰ه‌ تاوی له‌ ئێران. هه‌لبژاردنیکه‌ که له‌ ماوه‌ی ۲۲ سالی ته‌مه‌نی ده‌سه‌لاتداری کۆماری ئیسلامیدا به‌ پێچه‌وانه‌ی پروپاگه‌نده‌کانی ئه‌و نزامه‌، هیچ کات دیموکراتیک نه‌بووه‌. بۆ هه‌لبژاردنه‌کانی ئه‌م جاره‌ش ریژیمی ئێران به‌ کۆلیک سناریۆی جیاواز و نیشاندانی سیمایه‌کی درۆیین له‌و ده‌سه‌لاته‌ ده‌یه‌وه‌ی نیشانی بدات که سیستمیکی سیاسیی دیموکراته‌ که ئالوگۆریی ده‌سه‌لات ده‌کابه‌لام پاشا راگه‌یانندی ناوی ئه‌و ۷ که‌سه‌ی له‌لایه‌ن شۆرای نیگابانه‌وه‌



زوری داوه به‌لام کۆلی نه‌داوه و تا ئیستاش به‌رده‌وامه و چالاکانی ئه‌و بواره رووبه‌رووی زیندان و ئه‌شکه‌نجه و بی‌شه‌شی ده‌بنه‌وه و تا بوونی حکومه‌تیکی ئاوا هیچ ده‌سکه‌وتیکی سیاسیان نابێ. حکومه‌تیک که هه‌ر له سه‌ره‌تای هاتنه‌ سه‌ر کاریه‌وه هه‌موو بیروورایه‌کی جیاوازی سه‌رکوت کردوه و به‌ زیندان و ئه‌شکه‌نجه و ئیعدام و لایمی ویست داخوازییه‌کانی چین و توێژه جیاوازه‌کانی ناوکومه‌لگه‌ی داوه‌ته‌وه، چۆن ده‌توانین له‌و جۆره‌ سیستمه‌دا چاوه‌روانی هه‌لبژاردنیکی ئازاد بین. به‌ هینانی ره‌ئیس‌ی که 'هه‌یه‌ته‌ی مه‌رگ' له‌ سه‌له‌کانی ۶۰ه‌تاوی بووه و ده‌ستی به‌ خوینی هه‌زاران که‌س له‌ خه‌لکی نارازی ئیران سووره، جاریکی دیکه‌ میژوو دووباره‌ ده‌بیته‌وه و پیمان ده‌لی که به‌ هه‌لبژاردنی ره‌واله‌تی هیچ له‌ شیوازی ده‌سه‌لاتداریی ئه‌و ریژیمه‌ ناگۆڕی و ده‌رفه‌تی هیچ ئالوگۆریک له‌ ئیراندا نییه. بۆ ئه‌و خوله‌ش زۆربه‌ی زۆی حیزب و ریکخواوه‌ سیاسییه‌کان هه‌لبژاردنی ئه‌م جاره‌یان بایکۆت کرد.هاوکات ناوه‌ندی ژنانی کوردستانی رۆژه‌لاتیش شانۆی هه‌لبژاردنه‌کانی بایکۆت کرد. ئه‌و کۆده‌نگیه‌ و به‌ر بلاوییه‌ له‌ بایکۆته‌کانی ئه‌م جاره‌ و به‌شداری نه‌کردنی خه‌لک و بایکۆتی به‌رینی کومه‌لانی خه‌لک له‌ ئیران و به‌ تایبه‌تی له‌ کوردستان، سه‌لمینه‌ری ئه‌و راستیه‌ی بوو که شانۆکانی کۆماری ئیسلامی و به‌رپرسیانی ئه‌و ریژیمه‌ بۆ راکیشانی خه‌لک و سیاسه‌تی سه‌رکۆتی زیاتر له‌ چوار ده‌یه‌ بۆ مانه‌وه‌ی دیکتاتۆری له‌ ئیران چیدی ناتوانیت و لامده‌ر بیت و ئه‌و هه‌لبژاردنه‌ش نیشانیدا که به‌ره‌و نه‌مانی مه‌شرووعیه‌ت له‌و ریژیمه‌ گنده‌له‌ین به‌ره‌و پته‌و تر بوونی سه‌نگه‌ری یه‌گرتووی و ئازادیخوازی خه‌لک له‌ ئیران به‌ گشتی و له‌ کوردستان به‌ تایبه‌تین.

که هه‌موو که‌مینه‌ نه‌ته‌وه‌یی و ئایینه‌کان له‌ ئیران بیبه‌ش ده‌کا له‌ خۆ به‌ر بژێرکردن. به‌ تایبه‌تی تر ژنان که به‌ هینانی وشه‌ی 'رجالی سیاسی' که ئیستاش خویندنه‌وه‌یه‌کی روونی بۆ نه‌کراوه، له‌و کبیرکییه‌ ده‌خاته‌ ده‌رئ و به‌م جۆره‌ به‌ دانانی کومه‌لێک میکانیزم مۆره‌کانی خۆی بۆ مانه‌وه‌ی ده‌سه‌لاته‌ دیکتاتۆره‌که‌ی ده‌هیلایته‌وه. ژنان که نیوه‌ی کومه‌لگه‌ن، تا ئیستاشی له‌گه‌لدابی پاش ۲۴سه‌ل ده‌سه‌لاتداری حکومه‌تی ئیسلامی له‌ زۆربه‌ی مافه‌ کومه‌لایه‌تی، ئابووری و سیاسیه‌کانیان بێ به‌شن ئه‌وه له‌ حالیکه‌یه‌ که له‌ کۆنوانسیۆنی لابرندی هه‌ر جۆره‌ هه‌لاواردنیک دژ به‌ ژنان هاتوه‌ که ژنان ده‌بی له‌ هه‌موو راپرسییه‌کاندا چ وه‌ک ده‌نگده‌ر و یان وه‌ک به‌ر بژێر بتوانن له‌ دیاریکردنی چاره‌نووسی ولات به‌شدار بن و له‌ هه‌موو ولاتیک ده‌بی ژنان به‌ دوور له‌ هه‌رچه‌شنه‌هه‌لاواردنیک به‌ شیوه‌یه‌کی یه‌کسان، له‌ به‌رپه‌وه‌بردنی هه‌موو جومگه‌کانی ده‌سه‌لاتی ولاته‌که‌یاندا به‌شدار بن. له‌ حکومه‌تیکی وه‌ک ئیراندا که هیچ جۆره‌ ئازادیی راده‌ربڕین بوونی نییه و هه‌موو مافه‌کانی مرۆف تینیدا پیشیل ده‌کری و ده‌رفه‌ت به‌ سیستمی سیاسی ئازاد ندرئ، ناتواندرئ هه‌نگاو بۆ به‌ره‌وه‌پیشچوون هه‌لبگیردرئ به‌ تایبه‌ت ئه‌م کاره‌ بۆ ژنان دوو هینده‌ قورستر ده‌بی. چون ئه‌وان ده‌بی کاتیک بۆجیگیر کردنی مافی یه‌کسانی تینده‌کۆشن له‌هه‌مان‌کاندا ده‌بی هه‌ول بۆ دا‌یینه‌کردنی مافه‌ سیاسییه‌کانیان وه‌ک به‌شدارکردن له‌ سیستمی سیاسی ده‌وله‌تدا بده‌ن.ئه‌و ژنانه‌ی که ده‌توانن به‌ جۆریک خۆ کاندید بکه‌ن بۆ پۆسته‌ حکومه‌تییه‌کان ته‌نیا ده‌رفه‌تیکی ره‌واله‌تییه‌ بۆ به‌رژه‌وه‌ندییه‌ سیاسییه‌کان و ئه‌وان رۆلی ئه‌و ده‌سه‌لاته‌ سیاسییه‌ زاله‌ ده‌گیرن و مافی هیچ شتیکی دیکه‌یان نیه.هه‌ر وه‌ک دیتوومانه‌ به‌ هه‌مووی ئه‌و هه‌لبژاردنه‌ی له‌ ئیران به‌رپه‌وه‌چوون نه‌یان‌توانیوه‌ ببنه‌ ئاسۆیه‌کی روون بۆ گه‌یشتن به‌ مافه‌کانی ژنان و جگه‌ له‌ مانۆریک هیچ ده‌سکه‌وتیکی سیاسی ژنانی لینه‌که‌وتوته‌وه. سه‌ره‌رای هه‌مووی ئه‌وانه‌ش بزوتنه‌وه‌ی ژنان له‌ ئیران تیچووی



# ژن کوژی وهک ترۆپکی توندوتیژی دژ به ژنان



شهونم ههمزهیی

قیزهون؛ ئەهی بۆچی ئیمه نهک شایه دی دووپات بوونه وه بیان به لکوو زیاتر بوونیان ده بین؟! هۆکاره ئابووری، سیاسی و کولتورییه کانی ئەم ژن کوژیانه که ترۆپکی توندوتیژی دژ به ژنان دیته ئەژمار، بۆ چی دهگه پیته وه؟ ههول دهدهم له درێژهی باسه کهم لهم وتاره دا به گرینگترینه کانیان ئاماژه بکه م. له پیشدا با به کورتی باس له ئاماریک له سه ر پێژهی به شداری ئابووری ژنان له ئێران بکهین، ئیمه ده زانی که پێژهی به شداری ئابووری بریتیه له پێژهی جه ماوهری سه رقال به کار و ههروه ها ئەوانه ی وا به شوین کاره وهن، دوايه ئاستی ئەم جه ماوهره دابهش دهکری به سه ر هه موو ئەو که سانه ی وا ته مه نیان بۆ کار دهشی، به م جو ره پێژهی به شداری ئابووری به دهست دئ. له ئێراندا ئەم پێژهیه بۆ ژنان له سالی ۲۰۱۷ تا ۱۶.۸٪ بوو و به له بهرچاو گرنتی ته شه نه ی قهیرانی ئابووری له م ولاته دا، ئەم پێژهیه له ئیستادا که م تریش بووه ته وه. به دلناییه یه وه ئەو ژنه ی که له ده ره وه ی مال کار دهکا و تیکه ل به کومه لگه ده بی، ئاستی چاوکراوه یی یه که ی له سه رتره و به سانای نچه وسیتته وه. بێجگه له مه سه ره بخویی ئابووری تاه ته رازووی پێوه ندیی ژن و پیاو هه تا راده یه ک به رامبه ر را دهگری و ژن له ژیر هیزمونی پیاو دینیته ده ر. به لام ئایا دۆخی باشی ئابووری و سه رقال به کار بوونی ژنان به ته نیایی ده توانی پیش به توندوتیژی یا باش تره بلیم ژن کوژی بگری؟ بئگومان کاریگه ریی ئه ریتیی ده بی به لام به ته نیایی فاکتۆریکی یه کلا که ره وه نییه؛ له م پێوه ندیه شدا نمونه زۆرن و له نو ئترین نمونه دا ده توانین ئاماژه به ناوی گولاله ی شیخی که کارمه ند بوو بکهین! به داخه وه زۆر چار شوینی کاری ژنان ده بیته نوینگی گومانی پیاوان و ورده ورده کیشه کانی دوا ی ئەم گومانه. ئیمه حاله تی زۆرمان هیه که نیشان ده دا ژنان له لایه ن میرده کانیانه وه له کار کراون و پێگه یان پی نه دراهه درێژه به کاره کانیان له ده ره وه ی چوارچێوه ی مال دا بدن. له گه ل ئەوه شدا هه ر وه ک ئاماژه ی پی کرا سه ره بخویی ئابووری ده توانی مه ترسییه کانی سه ر ژنان که م تر بکاته وه. له پێوه ندی له گه ل هۆکاره سیاسییه کانی ده بی بلین هه ر له بنه ره ته وه سیستمی حکومه تی کوماری ئیسلامی دژ به ژنه، ده کری ئەو سیستمه له پێوه ندی له گه ل ژنان و مافی ژنان دا که هه ر له یاسای بنه ره تیه که شی دا پێناسه یه کمان به ده سه ته وه ده دا، له یه ک پسته دا کورت بکه ی نه وه: "ژنان پێویسته له ژیر فه رمانی پیاوان دا بن". به م پێیه ئیمه ده زانی له گه ل چ جو ره ده سه لاتی که به ره و رووین، به لام کوماری ئیسلامی و له سه رووی هه موویانه وه خومه یینی وه ک پێبه ری ئەم پێژیمه، له کاتی که له سالی ۱۹۲۰ دا به رامبه ر به مافی ده نگدانی ژنان - وه ک یه که م هه نگاوی به شداری سیاسی - نا ره زایه تی ده ربهری، به لام دوا ی سه رکه وتنی شو رشی ئێران ئەم مافه ی له ژنان نه ستان ده وه، بۆچی؟ ره نگه یه که م هۆکاره که ی بۆ ئەوه بگه ریننه وه که



له ده سپیکی مانگی جو زه ردانی سالی پێشو دا به شیوه یه کی زۆر درندانه و له درێژه ی "ژن کوژی" یه سه ریالییه کانی خونی "پۆمینا شه ره فی" پڑا، له کۆتایی یه کانی هه ر ئەو مانگه نگری سه دا - مه به ست له پێوه ندی له گه ل ژن کوژی دایه - دوا به دوا ی یه ک دوو که سی تر به ناوه کانی "فاتمه به رحی" و "ره یحانه عامری" به له ت و کو ت کراوی و ده ست و پێ شکاوییه وه ژیا نیان لی سه تین درا و بوونه قوربانی سیستمی پیاو سالارییه کی گشتی له کومه لگه ی ئێران دا. ئەم میراته بۆ مانگی جو زه ردانی ئەمه سالیش گوازا یه وه و له تازه ترین حاله ته کانی ۴ ژنی - ئەم جار - کوردستانی بوونه به رده بازی گه یشتن به لووتگی "غیره ت سی پیاوان/ پیاوانه! خالی و یکچوو ی ئەم حاله تانه ئەوه بوو که هه موویان به ده ستی نزیکانی خویان و به شیوه ی درندانه کو ژران. مه رگ و هه لپروو زانی "گولاله" دوا یین ده رها و یشتی ئەم سیستمه رق له سه که یه. ئەله ت نابێ ئەم راستیه یه بیر بکهین که ئەمه ته نیا به شیکه له و کوشتنانه ی که به میدیای ده کرین، ده نا به پی ئاماره نافه رمیه یه کانی سالانه ۳۷۵ بۆ ۴۵۰ ژن له ئێران دا له ژیر بیانووی وه ک "پاراستنی هه یای بنه ماله" له بی ده نگیی دا ده کو ژرین. بێجگه له مه چنده ها ژنی تریش له سو ئنگه ی ئەم ئەزیه ت و نازارانه وه په نا ده به نه به ر خۆکو شتن. ئەمه خوی ده رخره ی راستیه کی تاله که نیشان ده دا ژن کوژی له کرده یه که وه بووه ته دیار ده یه کی پۆژانه. لێره دا په رسیاره که ئەمه یه له کاتی که دا که به له بهرچاو گرنتی ئەم راستیه یه و تو ره کومه لایه تیه کانی و میدیا به ربلا وه کانی هه تا راده یه ک تونیویانه ده نگی کپکرا و خنکین دراوی به شیکی له م ژنانه به گو یی زۆر به ی خه لک له ده ره وه و نیوخوی ولات بگه یه نن و، ههروه ها هه ستی هاوسۆزی و لایه نگری بۆ ئەوان رابکێشن و له نیو رای گشتیش دا بیکه نه با به تیکی



یاسا و سزاده‌رانی لادان لهو یاسایانه، چون دسه‌لاتیکی به‌هین به ناوی دام‌ودهن‌زگاکانی کوماری ئیسلامی له پشتی ئهم بریاره‌دایه. له کوتاییی‌دا نه‌ک له به‌ره‌ی کارناس یا فیمینیستیکی رادیکاله‌وه به‌لکوو وه‌ک بینه‌ریکی کومه‌لگه‌ی ده‌وربه‌رمان نابی رۆلی پیاوانی کومه‌لگه له درێژهدان به توندوتیژی دژ به ژن که‌م‌رهنگ بنوینم یان باسی نه‌که‌م. هه‌ر وه‌ک باس کرا ئهم دسه‌لاته له ناخی ئهم کومه‌لگه‌یه‌وه سه‌ری هه‌ل‌داوه و به ناخیشی‌دا رۆ چووه‌ته خورای، پێوه‌ندی خه‌لک و دسه‌لات هه‌تا راده‌یه‌کی زۆر پێوه‌ندییه‌کی راسته‌وخۆ و دوولایه‌نه‌یه. به‌داخه‌وه ئیستاش ئیهمه له‌گه‌ل بیستی هه‌والیکی دلته‌زین گۆی بیستی ده‌یان لیک‌دانه‌وه‌ی به ده‌یان قات دلته‌زین‌تر له رووداوه‌که ده‌بین. ئیهمه که‌م‌تر شایه‌دی ئه‌وه ده‌بین که پیاویک وه‌ک بکه‌ری توندوتیژییه‌که جا چ توندوتیژی و تاری بی یا فیزیکی به تاوان‌باری سه‌ره‌کی بناسیند، به‌لکوو زۆربه‌ی کاته‌کان وه‌ک چۆن کاربه‌ده‌ستانی کوماری ئیسلامی بی‌حیجابی و که‌م‌حیجابی به هۆکاری بنه‌ره‌تی پوودانی ده‌س‌دریژییه‌کان ده‌زانن، خه‌لک (به‌شیکی زۆر له پیاوان و هه‌ندیک له ژنانیش) قوربانیه‌که جاریکی تر قوربانی ده‌کن. به‌م شێوه له ناداوه‌رییه‌ی باری سه‌ر شانی ژنانه‌ی غه‌در لیک‌راو قورس‌تر ده‌کن و توشی خه‌مۆکی و ئازاری و یژدانیه‌ن ده‌کن. زۆر جار لیک‌دانه‌وه‌یه‌کی له‌م چه‌شنه سه‌د قات له توندوتیژییه‌که ته‌حه‌ممولی ئه‌سته‌م‌تره. بۆیه له‌گه‌ل له مه‌یدان‌دا مانه‌وه‌ی ژنان، سوور بوون له سه‌ر داوا‌ی مافه‌کانیان، ناره‌زایه‌تی ده‌ربه‌رینه‌کانیان، ئه‌وه‌ی پێویسته هه‌بی ئه‌وه‌یه که کولتوره‌کان له هه‌لاوردنی ره‌گه‌زی بس‌ردرێته‌وه؛ چون کولتور یه‌که‌م و گرینگ‌ترین نوینگیه‌ی یاسایه؛ له‌م باره‌یه‌شه‌وه پیاوانی ئاگا و رووناکبیر رۆلی گرینگیان هه‌یه.

ژنان له‌م ئاسته له به‌شداریی سیاسی‌دا هاتبوونه مه‌یدانه‌وه و گه‌راندنه‌وه‌یان کاریکی پرتچوو ده‌بوو، به‌لام ئهم هۆکاره ناتوانی ته‌واوی هۆکاره‌که بی. کوماری ئیسلامی که حیجابی سه‌پاند ده‌توانی ئهم مافه‌ش بستینێته‌وه. هه‌ر بۆیه هۆکاره سه‌ره‌کییه‌که له‌گه‌ل دامه‌زراندنی دسه‌لاتی ئیسلامی له هه‌مان کات‌دا پێویستی دامه‌زراندنی کومه‌لگه‌یه‌کی ئیسلامییه‌ش بوو، ئه‌مه‌ش له بنه‌ماله‌وه ده‌ست پێ ده‌کا. لێره‌دایه که کوماری ئیسلامی بۆ ره‌وایی دان به دسه‌لاته‌که‌ی و دارشتن و جی‌به‌جی کردنی به‌رنامه‌کانی بۆ دامه‌زراندنی بنه‌ماله و کومه‌لگه‌یه‌کی ئیسلامی، پێویستی به ده‌نگی ژنان هه‌بوو؛ ژنانیک که خۆیان به ده‌ستی خۆیان ده‌نگ به پرۆژه‌یه‌کی پیاوسالارانه‌ی دژ به خۆیان بدهن! ئهم ره‌وته هه‌تا ئیستاش به‌رده‌وام بووه. هه‌ر له رینگه‌ی ئه‌و نوینه‌رانه‌ی له ده‌نگ‌دانه‌کان‌دا هه‌ل‌ده‌بژێردرین یاسای دژه‌ژن گه‌لاله و په‌سه‌ند و له ئاکام‌دا جی‌به‌جی ده‌کرین. بۆیه ژنیک له کومه‌لگه‌ی ئێران‌دا ئه‌گه‌ر له هه‌ر رینگه‌یه‌که‌وه له "یاسا‌کان لا بدا به‌ره‌و رۆی سی فیلتری سزادان ده‌بیته‌وه که یه‌که‌مینیان بنه‌ماله‌یه‌کی پشت‌ئه‌ستور به یاسای پیاوسالارانه‌یه و دواتر کومه‌لگه‌یه‌کی هه‌ر له‌و چه‌شنه و پاشان دسه‌لاتیکی به هه‌مان شێوه. عه‌لی خامنه‌یی جیگه‌ی سه‌ره‌کی ژنان له بنه‌ماله‌دا ده‌بینێته‌وه و ئه‌رکیشیان به‌رته‌سک ده‌کاته‌وه به منال خسته‌وه و په‌روه‌ده‌ی ئه‌و منالانه. له دلی ئهم باوه‌رهدا گه‌لاله‌ی "لاوی جه‌ماهر و پشتیوانی بنه‌ماله" له لایه‌ن مه‌جلیسه‌وه په‌سه‌ند ده‌کرێ، که له‌وه‌ی‌دا ژنان نه‌ک هان بدا به‌لکوو ناچار بکا ببنه دایک و رۆلی دایک‌یه‌تی بگیرن. هه‌ر به پێی ئهم یاسا نوینه (۱۳۹۹) ده‌س‌پاگه‌یشتن به هه‌ر جوهره ده‌وایه‌کی پێشگیری له دووگیان بوون قه‌ده‌غه و به‌رته‌سک کراوه و له‌بار بردنی مندالی‌ش جیا له‌وه‌ی تاوانیکی یاسایی به ئه‌ژمار دێ، به‌داوا‌چوونی ئیداره‌ی ئیتلاعاتی به داوه‌ ده‌بی! به‌م جوهره‌یه که له‌شی ژنان وه‌ک داراییی حکومه‌ت سه‌یر ده‌کرێ، ئهم دارایی‌یه‌ش له لایه‌ن خاوه‌نه‌که‌یه‌وه ده‌کرێ هه‌ر جوهره به‌لایه‌کی به سه‌ر بی. ئایین و ئایین‌زاکان به‌شی سه‌ره‌کی پیکه‌ینه‌ری کولتوری کومه‌لگه‌یه‌کن، که له‌م بواره‌ش‌دا ژنان نه‌ک ته‌نیا مافیان پارێزراو نییه به‌لکوو ده‌قی زۆر توندوتیژانه‌یان له سه‌ره، هه‌ر بۆیه ئه‌و یاسایانه‌ش له دل و هه‌ناوی ئهم کولتوره‌وه هه‌لقولبون و هاتوونه‌ته سه‌ر لاپه‌ره‌ی کتیبه یاسایی‌یه‌کان و ده‌کار ده‌کرین. له زانسته‌ مۆی‌یه‌کان‌دا هه‌موو لقه‌کان له پێوه‌ندی راسته‌وخۆ له‌ته‌ک یه‌ک‌دان، هه‌موو به‌شه‌کان له یه‌ک سه‌رچاوه تیراو ده‌بن. ئه‌گه‌ر حیجاب و جیاکاریی ره‌گه‌زی له ئاستی گشتی‌دا بۆ خه‌لک ناسیاوتر بوو، کوماری ئیسلامی به‌که‌ل‌وه‌رگرتن له کولتوری ئایینی و کولتوری پیاوسالارانه و زه‌ق کردنه‌وه‌ی ده‌سته‌واژه‌گه‌لیکی وه‌ک غیره‌ت و ناموس و ... له راستای کونترۆلی سیاسی بنه‌ماله‌دا، یاسای رادیکالی جیگیر کرد و "ستادی به‌ره‌نگار بوونه‌وه له‌گه‌ل فه‌ساد و فه‌حشای دامه‌زراند که بازنه‌یه‌کی به‌رفه‌روان بوو و، زۆربه‌ی جوهره‌کانی موسیقی، فیلم، کایه، خواردنه‌وه ئه‌لکولییه‌کان، پێوه‌ندییه سیکسیه‌کان، له‌شفرۆشی و هتدی له خۆ ده‌گرت. ئهم ستاده به مه‌به‌ستی نه‌هیشتی به‌ناو ئاسه‌وارای رۆژاوییه سه‌رده‌می په‌له‌وی دامه‌زرابوو. یه‌ک‌یک له‌وانه پێوه‌ندی سیکسیه‌ی ده‌ره‌وه‌ی بازنه‌ی ژنانه‌ی هاوبه‌ش سزای یاسایی به‌خړیته سه‌ر و ته‌نانه‌ت بکه‌ری ئه‌و "تاوان"ه له‌گه‌ل قامچی و به‌رده‌باران و مه‌رگ رووبه‌روو بیته‌وه. هه‌ر وه‌ک چۆن بنه‌ماله‌ بووه‌ته شوینیکی سیاسی، لادان له یاسا‌کانی بنه‌ماله‌ش ده‌بیته تاوانیکی سیاسی؛ لێره‌دایه که پیاوانی بنه‌ماله‌ش ده‌توانن بۆ خۆیان و راسته‌وخۆ ببنه به‌پێوه‌رانی



# حه کیمی دهردان، باخهوانی ژیان



حه مه پەسوول کهریمی



شار و خوشییه کانی ژیانیان بۆ نازادی گهله که بیان وه لا نا و روویان له چیا سه رکه شه کانی کوردستان کرد و دواتر هه کیمی پیشهنگ بوو به سیمبولی خۆراگری و شوپش و کوردایه تی. هه کیم به مانای وشه پیشمه رگه بوو، شه وهی پیشمه رگه ی پی ناسراوه له راستیدا به زیاده وه له هه کیم دا ده بیندرا. پیشمه رگه یه کی گورج و گۆل و حازر و به بیروباوه، پیشمه رگه یه کی ئەمانه تدار و نه هینیکار، پیشمه رگه یه کی به هه لۆیست و تیگه یشتوو و پیگه یشتوو، کادر و فه رمانده یه کی جیگای باوه ری پی به رانی شه هید و زیندوو ی حیز به که مان و نیو خۆی حیزب و دهره وه ی حیزب بوو. ساحه ب که سایه تی به کی تایبه ت به خۆی بوو، پیشمه رگه یه کی که سه ری له سه ر ریگای ئامانجه کانی شه هیدان دانا و تا دوا هه ناسه وه فادار و ئەمه گناسانه خزمه تی به گه ل و نیشتمان و حیزبی دیموکراتی کوردستان کرد. له ئەرکی پیشمه رگانه دا پیشهنگ و پیشهرو بوو، له ئەمانه تدار ی دا ده سته پاک و له نه هینیکاری دا دل و میشکی پر له ره مز و رازی نه بیستراو بوو. هه کیم ساحه ب دلکی ساف و بیگه رد بوو، مال و ژیا نی ته رخانی شوپش و تیکوشان و خه بات کردبوو، دهرگای ماله که ی به رووی هه موو لایه ک دا کراوه بوو، سفره ی دلی بۆ گشت لایه ک راخست بوو، له لای شه و ژن و کچ له ژیا ندا مانای ژیا ن و ژینی هه بوو.

زۆر ده گمه نن شه و که سانه ی که به هه لۆیست و ئاکار و کرداریان ده بنه سه ر قافله ی کاروانی ژیا ن و خه بات و وه ک مۆمیک ده سووتین بۆ شه وه ی رووناکی به دهر به ری خۆیا ن ببخه شن. ده گمه نن شه و که سانه ی خوشی ژیا نیان ده که نه تویشوو ی ریگای پر له که ندوله ندی ژیا ن و بی شه وه ی گله یی له نه هه مته تی و ناخوشییه کانی ریگای ژیا نیان بکه ن، هه لۆئاسا له شه قه ی بال ده دن و هه ورازی ژیا ن به سه ره رزی و سه ره به سته ی ده برن و له لووتکه ی ژیا ن سه ره ده که ون. نه مر کاک مسته فا هه کیمزاده (هه کیم) به کیک له و که له مرۆفانه ی کۆمه لگه ی کورده واری بوو که زیاتر له دوو له سه ر سه تی ژیا نی له ریزی شوپش و خه بات له ریزه کانی حیزبی دیموکراتی کوردستان دا به سه ره رزی ته پهر کرد. ژیا نیکی پر له سه ره وه ری و شانازی هه لپژارد و له ته نیشته گه وره ری به رانی شه هید و زیندوو ی حیزبی دیموکرات درێژه ی به خه بات و تیکوشان دا. له ماوه ی ۴۲ سال خه بات و تیکوشانی هه کیم دا، زه حمه ته بتوانی ئاو پر له هه موو ژیا نی شه و ۴۲ سال خه بات و تیکوشانه ی بده یه وه، به لام ده کرری له چه ند ره هه ندیکه وه به اس له ژیا نی پیشمه رگانه ی شه و مه زنه پیاوه شوپشگیره بده یه وه. هه کیم له کاتیکدا له گه ل بنه ماله و باوک و براکانی ده بنه پیشمه رگه که ساحه ب سه ره وه ت و سامانیکی زۆری ماددی و ساحه ب مولک و دووکان و مال بوون، شه وان به بنه ماله ژیا نی



ریبەری و شانازی و ئامانجەکانی حیزبی دیموکراتی کوردستان کرد. له هه‌موو ئه‌و ماوه‌یه‌دا یه‌کتیک له کۆله‌که‌ قایم و پته‌وه‌کانی ژيانی پيشمه‌رگایه‌تی هه‌کیم له شوێنێدا، خاتوو عیسمه‌ت هه‌سه‌نپوور بوو که له نه‌بوونی هه‌کیم دا وه‌ک دایکیکی دلسۆز و وه‌ک ژنه‌ پيشمه‌رگه‌یه‌ک، له پيگه‌ياندن و پاراستنی یادگارەکانی هه‌کیم دا پۆلی سه‌ره‌کی گێرا و هه‌کیمی دلنیا کرد بوو که ئه‌رکه‌کانی پيشمه‌رگایه‌تی بی دوودلی به‌جی بگه‌یتنی. بوونی قه‌لا و پشتیوانیکی وه‌ک خاتوو عیسمه‌ت و کچه‌کان بۆ هه‌کیم گه‌وره‌ترین سه‌رمایه‌ و پشتیوان بوو، هه‌ر بۆیه‌ نهمر هه‌کیم له نه‌بوونی خۆیدا و له کاتی مه‌ئمووریه‌ت و ئه‌رکی حیزبی دا، به‌وپه‌ری دلناییه‌وه‌ ئه‌رکه‌کانی به‌ باشترین شیوه‌ به‌ریوه‌ ده‌بردن. له ژيانی شوێرش و پيشمه‌رگایه‌تی دا که‌م که‌سم دیتن که وه‌ک هه‌کیم هه‌میشه‌ له مه‌ئمووریه‌ت و ئه‌رکی حیزبی دابی، رۆیشتن بۆ مه‌ئمووریه‌ت و گه‌رانه‌وه‌ به‌ سه‌رکه‌وتویی نیشانه‌ی نه‌هه‌ینی پارێزی و باوه‌ری قوولی هه‌کیم بوو بۆ راپه‌راندنی ئه‌رکه‌کانی. هه‌موو ئه‌و که‌سانه‌ی له نزیکه‌وه‌ نهمر هه‌کیم‌یان ده‌ناسی و ده‌ناسن، شاهیدی بۆ گه‌وره‌یی و دلفراونی و هه‌مخۆری هه‌کیم ده‌دن، ئه‌و له کاری حیزبی دا پيشه‌ره‌و بوو، له کاری هه‌ره‌وه‌زی دا پيشه‌نگ بوو، زیاتر له سێ ده‌یه‌ بوو خۆبه‌خشانه‌ سه‌ری گه‌وره‌ و بچوکی نیو حیزب و ده‌ره‌وی حیزبی به‌ که‌ره‌سه‌ و هه‌ممه‌تی خۆی چاک ده‌کرد و زۆر گه‌وره‌ پیاو و ریبه‌ر سه‌ریان خسته‌ به‌ر ده‌ستی هه‌کیم. ماندوویی و شه‌که‌تی له ژيانی هه‌کیم دا هه‌چ مانای نه‌بوو، به‌پێی توانا و زۆر زیاتر له توانای خۆی یارمه‌تی به‌ گشت لایه‌ک ده‌کرد و خه‌می هه‌موو لایه‌کی له‌به‌ر بوو، به‌ هۆی کاری به‌رده‌وام و زۆر، مرۆفیکێ رووح سووک و خۆشه‌ویستی لێ درووست ببوو، له نیو هاورێ و هاوسه‌نگه‌ر و هاوخه‌باتیانی دا ریزیکێ زۆری لیده‌گیرا و هه‌ر بۆیه‌ش له کاتی نه‌خۆشی و له کۆچی نابه‌وه‌ختی زینده‌یاد هه‌کیم دا ده‌ریای خه‌م و په‌ژاره‌ی خه‌لک شه‌پۆلی ده‌دا و هه‌مخۆری خه‌لک و به‌شداریان له کۆری پرسه‌ و سه‌ره‌خۆشی دا و له‌و وه‌زعه‌ته‌ ناله‌باره‌ی په‌تای کۆرۆنا دا نیشانه‌ی گه‌وره‌یی هه‌کیم و که‌سایه‌تی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی دیاری هه‌کیمی به‌ گشت لایه‌ک نیشان ده‌دا. به‌داخه‌وه‌ هه‌کیمی ده‌ردان و باخه‌وانی ژیان به‌ هۆی تووشبوون به‌ په‌تای مالویرانکه‌ری کۆرۆنا، دواي ماوه‌یه‌ک به‌ر به‌ره‌کانی له‌گه‌ڵ ئه‌و نه‌خۆشییه‌ نگریسه‌، چاوه‌ پر له هه‌وا و گه‌شه‌کانی بۆ هه‌میشه‌ له سه‌ره‌یه‌ک دانان و به‌ کۆچی یه‌کجاری هه‌موومانی خه‌فه‌تبار و تاسه‌بار کرد. کۆچی هه‌کیم بۆ هه‌مووان و به‌ تایه‌ت بۆ بنه‌ماله‌که‌ی و خاتوو عیسمه‌ت و یادگارەکانی و حیزبی دیموکراتی کوردستان زۆر به‌ ژان و به‌ ئازار بوو، به‌لام بنه‌ماله‌یه‌ک که له شوێنێدا چه‌ندین شه‌هیدی وه‌ک شه‌هیدان هه‌مه‌سالج هه‌سه‌نپوور، کاوه‌ هه‌کیمزاده، نه‌سرین هه‌ددا، محهممه‌د هه‌سه‌نپوور و نه‌مران هه‌مه‌ره‌سه‌وول هه‌سه‌نپوور، حاجی حوسین هه‌ددا و که‌ریم هه‌ددا و چه‌ند خزمی دیکه‌ی پيشکه‌ش به‌ باره‌گای گه‌ل و نیشتمان کردبێ، دلنایین به‌ سه‌ر ئه‌م کۆسته‌ گه‌وره‌شدا سه‌ر ده‌که‌ون و یاد و ناوی هه‌کیم له دلان دا هه‌رده‌م به‌ زیندوویی ده‌هه‌ینه‌وه‌ و کار و ئه‌رکه‌کانی هه‌کیم ده‌که‌نه‌ وانه‌ی لێ فێربوون و خۆراگری. روحت شاد گه‌وره‌ پیاو و شوێرشگێری گه‌لی کورد و حیزبی دیموکراتی کوردستان.

یاد و ناوت ده‌بێته‌ ئیله‌امی شوێرش و دلنایات ده‌که‌ینه‌وه‌ هه‌موومان به‌ یه‌که‌وه‌ به‌و رێگایه‌دا برۆین که تا دوا هه‌ناسه‌ هه‌نگاوت بۆ هه‌لینایه‌وه‌.

هه‌کیم وێرای ئه‌وه‌ که به‌ دل‌وه‌ پيشمه‌رگایه‌تی ده‌کرد له هه‌مانکاتیشدا، وه‌ک باوکیک له گه‌وره‌ کردنی شاکیژه‌کانی کچی دا درییی نه‌ده‌کرد و له‌گه‌ڵ هاوسه‌ری به‌وه‌فای، هاوژینی قه‌تاری نیو شوێرش و رۆژه‌ سه‌خته‌کانی خه‌بات، خاتوو عیسمه‌ت هه‌سه‌نپوور، ژيانیکی پر له سه‌روه‌ری و پر مه‌ترسییان له نیو شوێرشدا به‌سه‌ر برد و به‌ یه‌که‌وه‌ دلان کرده‌ لانه‌ی هه‌موو ئه‌وانه‌ی پيوستیان به‌ یارمه‌تی هه‌بوو، له راستیدا هه‌کیم که‌سی بیکه‌سه‌کان بوو، خه‌مخۆر و ده‌ستگه‌وه‌ و دلسۆز بوو، ده‌ست په‌نگین و به‌ مشوور و راستبێژ بوو، قه‌لایه‌کی راوه‌ستاوی له‌گیران نه‌هاتووی نیو شوێرش بوو و له‌یه‌ک قسه‌دا گه‌وره‌ و هه‌مخۆری ژيانی گشت لایه‌ک و بنه‌ماله‌که‌ی بوو، ریزیکێ زۆری بۆ دایک و بۆ ژن و بۆ ئه‌وین و خۆشه‌ویستی هه‌بوو. هه‌کیم مرۆفیکێ شوێرشگێر و یه‌کسانخوواز و عادل و گه‌وره‌ بوو، که باس له یه‌کسانخووازی ده‌کرێ، هه‌کیم پشکی شیری پیده‌بێرێ، هه‌کیم رێگای خه‌بات و تیکۆشان بۆ وه‌ده‌سته‌هینانی مافی به‌رامبه‌ر له کۆمه‌لگه‌دا، له نیوان ژن و پیاو دا به‌ کرده‌وه‌ ئاواله‌ ده‌کا و له‌گه‌ڵ خاتوو عیسمه‌ت زۆر هه‌مخۆرانه‌ شاکیژه‌کانی کچیان هان ده‌دن که بینه‌ پيشمه‌رگه‌ و له ریزه‌کانی حیزبی دیموکرات و یه‌که‌تیه‌کانی لاوان و ژنانی دیموکراتی کوردستان دا بینه‌ ئه‌ندام و کار بۆ ده‌سه‌رکردنی ئامانجه‌کانیان بکه‌ن و هه‌ول بۆ چه‌سپاندنی عه‌داله‌تی کۆمه‌لایه‌تی بده‌ن، بيشک ئه‌و ریکخراوانه‌ و حیزبی دیموکرات شاهیدی بۆ ئه‌وه‌ ده‌دن که ئه‌و بنه‌ماله‌ گه‌وره‌یه‌ چه‌نده‌ دلسۆزانه‌ له خزمه‌ت دۆزی ره‌وای گه‌له‌که‌یان و حیزبی دیموکراتی کوردستان و شوێرشدا بوون و هه‌ن. هه‌کیمی هه‌رده‌م زیندوو، وێرای خاتوو عیسمه‌ت وه‌ک باخه‌وانیک چل و پۆپی نه‌ونه‌مامه‌کانی باخی ژيانیان پاراست و له په‌روه‌رده‌ کردن و پيگه‌ياندنیان دا بوونه‌ سه‌رمه‌شقی کۆمه‌لگه‌ و رێگای ژيانیکی سه‌ره‌به‌ستانه‌یان بۆ والا کردن. هه‌کیم له باخه‌ رهنگینه‌کانی ژياندا هه‌ولێ دا که باشترین نه‌مامه‌کان بکاته‌ دیاری بۆ کۆمه‌لگه‌ و خۆی گووته‌نی شانازیان پيوه‌ بکا و جگه‌رگۆشه‌کانی فیری ئه‌وین و خۆشه‌ویستی به‌ گه‌ل و نیشتمان و به‌ نه‌ته‌وه‌ بکا. هه‌کیمی پيشمه‌رگه‌ و یه‌کسانخوواز له ژيانی ئاسایی و پيشمه‌رگایه‌تی دا، له رۆژه‌ خووش و ناخۆشه‌کانی شوێرشدا، له ژیر ته‌ورژمی ساردی و گه‌رمای ژیان و نه‌هامه‌تیه‌کانی ئاواره‌یی دا، له ژیر هاره‌ی فرۆکه‌ بۆمه‌هاوێژده‌کان و گرمه‌ و پمبه‌ی تۆپ و کاتیۆشادا، له نیو گره‌ به‌رد و شاخ و دۆله‌کانی کوردستاندا، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌ دا له‌گه‌ڵ رێژیمیک شه‌ری ده‌کرد و له به‌رامبه‌ر بی ئیمکاناتی و نه‌داریی نیو شوێرشدا، خه‌باتی ده‌کرد، هاوکات زۆر سه‌ره‌رزانه‌ توانی به‌ سه‌ر هه‌موو که‌ند و کۆسپه‌کان دا زال بی و خویندن و پيگه‌ياندنی شاکیژه‌کانی به‌ هاوکاری خاتوو عیسمه‌ت وه‌ک ئه‌رکیکی باوکانه‌ و مرۆفدۆسته‌ بۆ خۆی دیاری بکا و له هه‌موو قوناخ و وه‌رزانه‌کاندا ئه‌م ئه‌رکه‌ وه‌ک ئه‌رکیکی نیشتمانی و باوکانه‌ فه‌رامۆش نه‌کا و به‌ پیتی ئیمکاناتی نیو شوێرش به‌ زیاده‌وه‌ وه‌ک باوک و هاوڕیبه‌کی باش هه‌لسوکه‌وت بکا و خه‌می ژيانیان بخوات و شان وه‌به‌ر ئه‌رکیکی قورسی ژیان بدا، ئه‌م ئه‌رکه‌ قورسه‌ به‌ بی بوونی هاوپیشتی خاتوو عیسمه‌ت گه‌لیک دژوار و سه‌خت ده‌بوو، هه‌ر بۆیه‌ منداله‌کانیش ده‌بی شانازی بکه‌ن که وه‌ها دایک و باوکیک سه‌ره‌ره‌ستیان کردن و رێگای ژيانی سه‌ره‌رزانه‌یان پی نیشان دان و له خه‌میان په‌خساندوون. هه‌کیم ژيانی خۆی وه‌ک پيشمه‌رگه‌یه‌ک به‌ سه‌ره‌رزنی به‌ری کرد و به‌شیک له ژيانی ته‌رخانی پاراستی ریبه‌رانی شه‌هید و مه‌زنه‌ پیاوه‌ شوێرشگێره‌که‌ی کورد مامۆستا عه‌بدووللا هه‌سه‌نزاده و ده‌سته‌ی

# هه لۆیستیک له سهر هه لبراردنی ئیران وهک ئەندامی کۆمیسۆنی پیگهی ژن له نه ته وه یه کگرتووه کان



بال جیندر گهپ» راپۆرت یان «ئیندیكس» ئەو له بهینی ۱۵۶ ولاتی دنیایدا ئیران له ریزبهندی ۱۵۰ دادهنن سهبارته به چۆنیهتی هه لسوکهوت کردنی له گه ل ژنان. ئەو راپۆرتیه که راپۆرتیکی زۆر تازهیه له مانگی ئاوریل دا بلاو کراوته وه.

ئەوهی که گرینگه ئەوهیه که ئەوکۆمیسۆنه، کۆمیسۆنی نه زارته له سهر دۆخی ژنان و یه کیک له کۆمیسۆنه لاوه کیه کانه له نه ته وه یه کگرتووه کان که له وی ئه رکه کانی بۆ دابینکراوه. یه کیک له و ئه رکه که بۆ دیاریکراوه ئەوهیه که چاوه دیری بکا به سهر ولاتانی ناوچه که دا و مه نته قه ی خاوه رمیانه ی ئاسیادا سه بارته به دهسته به رکردنی یه کسانی ره گه زی له نێوان ژن و پیاو دا، سه بارته به ته وانا سازی و به هرحال برده سه ری توانای ژنان له بواره کانی کومه لایه تی و ئابوری و به شداری له ژانی سیاسی و ژانی کومه لایه تی دا کردوه و زۆر جی سهر نه چه که قه رار بی ده وله تیک وه ک پژی می کۆماری ئیسلامی که کارنامه یه کیی قابلی قبولی نییه له هه لسوکهوت کردن له گه ل ژناندا، وه ها جیگه و پیگه یه کی پی بدری.

هه ر ئەوهش بووه به هۆی ناره زایه تی و ناره حه تی نه ک ته نیا ژنانی ئیران به لکوو هیندیک له چاوه دیران و هیندیک له چالاکانی

وهک ده زانن رۆژی سێشه ممه ۲۰ی ئاپریلی ۲۰۲۱ی زایینی به رانه به به ۳۱ی خا که لیوه ی سالی ۱۴۰۰ی هه تاوی له شۆرای ئابوری و کومه لایه تی ریک خراوی نه ته وه یه کگرتووه کاندایه ده نگدان کۆماری ئیسلامی وه ک یه کیک له ئەندامانی «کۆمیسۆنی جیگه و پیگه ی ژنان» و نه زارته به سهر جیگه و پیگه ی ژنانی سازمانی نه ته وه یه کگرتووه کان ده نگی هینا وه ته وه و هه لبرێرد دردا وه. ئەو ده وره یه له ۲۰۲۲ی زایینی را هه تا ۲۰۲۶ی زایینی و له و ده وره چوار سه له یه دا له کۆمیسۆنی ناوچه یی خاوه رمیانه ی ئاسیادا حوزووری ده بی. له کۆی ده نگه کانی وه رگی راون ژاپۆن ۵۲ ده نگ، لوبنان ۵۱ ده نگ، پاکستان ۵۰ ده نگ، چین ۴۸ ده نگ و ئیران ۴۳ ده نگ به ده ست هینا، به حیسابی ئیران ئەو ۴۲ ده نگه ی به ده ستی هینا وه، به هه موو حیسابیک له وه ده چی که له ۱۵ ولاتی ئوروپایی و رۆژئاوایی لانی که م ده بی ۴ ولاتی ئوروپاییش ده نگیان به ئیران دابی. گرینگه ئەو ته وه ره له وه دایه که هه ر له ماوه ی مانگی رابردوودا دوو راپۆرت ها توته ده ری که هه ردوو ک ئەو دوو راپۆرتانه ئاماژه به بارودۆخی ژنان له ئیران ده کن. یه کیک له و راپۆرتانه باسی که لین (شکاف) یا جیاوازی به زیه تی ژنان، ژانی ژنان و پیاوان له کومه لگه و ولاتانی جۆراوجۆر ده کا که پیی ده لین «دیگلو

نرخى ئىعدامى ژنان و مندالانى له ته‌واوى دنيا‌دا هه‌يه. سه‌بارته به‌دۆخى ژنان له جىگايه‌كى دىكه ديسان راپورتى ئەمنىستى يان لىبورنى نيو‌دهوله‌تى ئاماژه به‌وه ده‌كا كه ژنان له ئىران له بو‌اره جوراوجوره‌كاندا به تايبه‌تى كارى له بو‌ارى ميرات له بو‌ارى ته‌لاق له بو‌ارى هاوسرگىرى ميرمندان، له بو‌ارى سه‌ره‌ره‌ستى مندال يان بنه‌ماله‌دا له ته‌واوى ئەو بو‌ارانه‌دا به شىوه‌ى تايبه‌ت رووبه‌روو هه‌لاواردن ده‌بنه‌وه. خالى جىي سه‌ره‌نج سه‌بارته به‌و رىژىم يا سىستمه‌وه ئەوه‌ى ك له‌گه‌ل ئەوه‌ى كه ئەو راپورتانه دراون، هه‌ر به به‌و زووانه چاپ كراون، ئىستا جه‌وه‌رى ئەو راپورتانه وشك نه‌بوته‌وه و ئىران بۆ ئەو جىگايه هه‌ل ده‌بژىردى، ئەوه ده‌بىته هۆى ئەوه‌ى كه ژنانى چالاك به شىوه‌ى گشتى و ئەحزابى سياسى له‌و بو‌اره‌دا دژكرده‌وه نىشان بدن يا داوا ده‌كهن له كۆرۆ كۆمه‌لى نيو ده‌وله‌تى كه سه‌بارته به‌و بابته هه‌م هه‌لويسه‌ت بگرن، هه‌م به جۆرىكى ده‌بى لىپرسينه‌وه بكردى كه كامه ولاتانه كه ده‌نگيان به‌و هه‌لبژاردنه داوه. وه‌ك باس كرا له‌و چل و سى ده‌نگه‌ى كه هاوته‌وه لانيكه‌م چوار ولاتى ئوروپايى يا رۆژئاوايى راي داوه، نيوى ئەو چوار ولاته‌ى دىته ده‌رى و جىي خۆيه‌تى رووبه‌رووى ئەو ولاتانه بىينه‌وه و لىيان له‌قاو بدرى و به شىوه‌يه‌كى ناچار به داواى لىبورن بكردين، يا له خوودى ئەو ولاتانه له‌سه‌ر خه‌لكى ئەو ده‌وله‌تانه به‌هه‌رحال سه‌رمايه‌گوزارى بكردى كه ئەوانه ده‌وله‌ت‌ه‌كانى خۆيان ولامده‌ر بن كه بۆچى به كۆمارى ئىسلامى كه وه‌ها كارنامه‌يه‌كى هه‌يه ده‌نگ دراوه؟!

به‌سه‌ر ئەوه‌شدا هيندىكىش چالاكى و جم و جۆلى جورا و جۆر خه‌رىكه ته‌راحى ده‌كردى به تايبه‌ت كه پىتيشىنىك خه‌رىكه ئاماده ده‌كردى چه‌ندىن رىكخراوى ژنان به‌يه‌كه‌وه قه‌رارىان داناهه ئەو پىتيشىنه ئەگه‌ر ئاماده بكردى قه‌راره هه‌م ژنان له نيو خۆ هه‌م ژنان له دنياى ده‌روه و هه‌م به‌شىك له ژنانى بيانى يا سياسه‌توانانى بيانى له‌گه‌لمان كه‌ون. سه‌بارته به ئىمزا كردنى پىتيشىنه‌كه، كاردانه‌وه نىشان دان و هيندىكىش رىكخراو ته‌نانه‌ت داواى ئەوه ده‌كهن كه ئىران ده‌ر بكردى له‌و كۆمىسيۆنه و به‌جۆرىكى ته‌حه‌مول نه‌كردى ئەو ره‌فتاره دووگانه‌يه و دژ به‌يه‌كه‌يه سه‌بارته به كۆمارى ئىسلامى به تايبه‌ت ئىستا كه كۆمارى ئىسلامى دروست له قوناغى رووخان دايه. يانى له لاوازترين خه‌لى خۆى دايه و به هه‌موو جۆرىك هه‌ول ده‌دا كه ته‌مه‌نى درىژ كاته‌وه ته‌مه‌نى دووباره بۆخۆى بكرىته‌وه و ئەوه گه‌وره‌ترين خيانه‌ت به خه‌لكى ئىران به ژنانى ئىران و زۆر گرنگه كه سه‌بارته به‌و بابته هه‌موو هه‌لويسه‌تانه هه‌بى. ئەوه ته‌نيا كىشه‌ى ژنان نىيه و هه‌موو رىكخراوه‌كانى ژنان بتوانن له‌و بواده‌دا به‌يه‌كه‌وه هاوكارى بكهن.

هه‌لبه‌ته چه‌ند نامه‌ى ئىعترازىش نووسراون بۆ كۆر و كۆمه‌لى نيو ده‌وله‌تى نىردراون و بۆ ولاتانى جوراوجۆر نارداون. مه‌به‌ستم ئەوه‌يه كه زۆر حه‌ره‌كه‌تى ئىعترازى له ئىستادا شكليان گرتوه كه كارى له‌سه‌ر ده‌كرى.

به‌دنيايه‌وه هه‌موو ناره‌زايه‌تتبه‌ك كار و كارتىكه‌رى خۆى ده‌بى، بروام نىيه كه كارتىكه‌رى نابى، به‌لام گرنگيه‌كه‌شى ئەوه‌يه كه تا چ ئەندازه‌يه‌ك ناره‌زايه‌تى و ئەو هه‌لويسه‌ت گرتنه چه‌نده ده‌توانى هه‌م به‌رده‌وام بى و هه‌م قوول بىته‌وه هه‌م هه‌موومان له يه‌ك نىزىك كاته‌وه نه‌ك ئەوه‌ى كه هه‌ر كه‌سه له‌لای خۆى به ته‌نيا هاوار بكا، به‌لكو بتوانين به شىوه‌يه‌كى

مافى ژنان له كۆرۆكۆمه‌لى نيو‌دهوله‌تيشدا. سه‌بارته به‌و بابته بۆ وىنه ده‌توانين ئاماژه بكه‌ين به «هليل نؤئيرا» كه بۆخۆى له سازمانى چاوه‌ديرى نه‌توه يه‌كگرتوه‌كاندا كار ده‌كا و ده‌لى ئەوه شوخى يه‌ك نىيه ئىران جىگاي دراوته‌ى له كۆمىسيۆنى نه‌زارته له‌سه‌ر دۆخى ژنان و و ده‌لى، جالب ئەوه‌يه به كه‌سىكى ئاور ده‌كاته‌وه ئەتۆ بيه‌ينى بيكه‌ى به به‌رپرسى ئاوركۆژينه‌وه. رىك ئەو شته رووى داوه و ئىرانىكى كه بۆخۆى به‌دۆخه خراپه‌ى كه هه‌يه‌تى و ژنان سه‌ركوت ده‌كا به هه‌موو شىوه‌يه‌ك قه‌راره له ئاوا سازمانىكا و كۆمىسيۆنىكا به‌شدار بى. ئەوه‌ى كه گرنگه ئەوه‌يه كه ئەوه يه‌كه‌م جار نىيه كه ئىران ئەوه پىگه‌يه‌ى به ده‌ست هيناوه، جارى يه‌كه‌م ئىران سالى ۲۰۱۰ به ئەندامى ئەو كۆمىسيۆنه هه‌لبژاردرايوو. هه‌ر ئەو كاتيش به‌شىك له ژنان و چالاكان دژه‌كرده‌وه يان نىشان دابوو، بۆيه ناره‌زايه‌تيان ده‌رپىيوو. به‌هه‌رحال وه‌ك ده‌زانن تا سه‌ر ئەو ناره‌زايه‌تيانه ده‌نگى زۆر لىكه‌وته‌وه و «پىتيشىن» ئىمزا كرا و ئىستا جارىكى دىكه ديسان ئىران ئەو داوايه‌ى كردوه و به‌و شىوه‌يه ده‌نگى هيناوته‌وه.

سه‌بارته به‌وه‌ى كه بۆچى ئىران له‌و جىگايه‌ى داندراوه يا ده‌نگى هيناوته‌وه سروشتيه‌كه له‌و كۆمىسيۆنانه‌دا يا له‌و جىگايانه‌دا به‌شىك ولاتن كه هه‌ماهه‌نگيه‌ك ده‌كهن ده‌لى ئەتۆ له فلان جىگاي ده‌نگ ده‌به‌ من ئەمن له كۆمىسيۆنىكى دىكه‌دا ده‌نگ ده‌دم به‌تۆ، به هه‌ر حال بمانه‌وى و نه‌مانه‌وى له ئىستادا كۆمارى ئىسلامى حزوورى هه‌يه له‌و سازمانه و نوينه‌رايه‌تى ده‌كا و به شىوه‌يه‌كىش كۆر و كۆمه‌له نيو‌دهوله‌تتبه‌كان ئەو كورسىه ده‌دن به كۆمارى ئىسلامى و وابىرده‌كه‌نه‌وه كه دانانى كۆمارى ئىسلامى له دانى ئەو ئىمكانه به كۆمارى ئىسلامى له‌وانه‌ى كاردانه‌وه‌ى بى.

كۆمارى ئىسلامى به جۆرىك فه‌زايه‌كى ئازادتر به وجود بىنى بۆ ژنان ئەو مه‌سايه‌يه كارى لى بكا كه له‌گه‌لى رووبه‌روو ده‌بىته‌وه له خوودى كۆمىسيۆنه‌كه‌دا و بتوانى به به شىوه‌ى راسته‌وخۆ و زۆر زوو ده‌بى باشتروونى دۆخى ژنان. به‌لام چ شتىك ده‌بىته هۆكار كه ئىمه كاردانه‌وه‌مان هه‌بى؟! هۆكار ئەوه‌يه‌كه باوه‌رمان به‌وه نىيه كه بتوانى به هىچ شىوه‌يه‌ك كارىگه‌رى له‌سه‌ر دۆخى ژنان له ئىران دابنى يا كارىگه‌رى له‌سه‌ر ره‌فتارى كۆمارى ئىسلامى ده‌گه‌ل ژنانى ئىران دابنى، له بىرمان نه‌چىته‌وه ئەوه جارى يه‌كه‌م نىيه كه ئىران ئەو جىگايه پى ده‌دى. جارى يه‌كه‌م ۲۰۱۰ ئەو جىگايه‌ى پى دراوه داوى نه ته‌نيا بارودۆخى ژنان له ئىران باشتروونى به‌لكو به‌پى هه‌مان راپۆرت دۆخى ژنانى ئىران له دۆخىكى زۆرخراپ دايه و ده‌ره‌جه‌به‌ندى ۱۵۰ دايه له ۱۵۶ ولات كه له سالى راپردوو دا ۲ پله هاوته‌هه‌ر. ئىران له‌برى ئەوه‌ى بچىته سه‌رى و دۆخى ژنان باشتروونى، به نىسيه‌تى ۲۰۰۶ له‌راستىدا چه‌ندىن پله‌ى دىكه وه‌دوا كه‌وتوه، يانى دۆخى ژنان له ئىران نه‌ته‌نيا له به‌ربوونى كۆمارى ئىسلامى له‌و كۆر و كۆمه‌لانه باشتروونى به‌لكو خراپتر بووه. رۆژبه‌رۆژ توندوتىژى نىسه‌ت به ژنان زۆرتر بووه. ئىستا به پنى ئەو راپورتانه‌ى كه «لىبورنى نيوته‌وه‌ى» هه‌ر به‌م زووانه چاپى كردوه له‌و راپورتانه‌دا به شىوه‌يه‌كى ئاشكرا سه‌بارته به دۆخى ژنان ئاماژه به‌وه ده‌كردى له ئىرانى ژنان رووبه‌رووى توندوتىژى ده‌بنه‌وه كه به‌پنى ياسا له‌گه‌ليان ده‌كردى له بابته‌گه‌لى جوراوجۆردا. ئەو راپۆرتى ئەمنيه‌تى كه تازه هاوته‌هه‌ر ده‌رى باسى «۲۰۲۰» شىوه‌ى گشتى راپۆرتى ئەمنىستى بۆ «۲۰۲۰» ده‌لى ئىران بالاترين





**CSW65 WOMEN IN PUBLIC LIFE**  
**Commission on the Status of Women**  
**EQUAL PARTICIPATION IN DECISION-MAKING**  
**15-26 MARCH 2021 | END VIOLENCE · ACHIEVE GENDER EQUALITY**  
**#CSW65**

كردبوو بۇ دوو كۆمىسيۇنى مادە ھۆشبه رەكان و كۆمىسيۇنى ژنان كە لە كۆتاييدا بۇ ئەو دوو كۆمىسيۇنە كە بە قەولى مەعرووف دەنگى ھىتاۋەتەۋە بە ھۆى ھەر ئەو مامەلەنەدا بوۋە.

تەبىئەيە مەمەلە كىردن لەسەر پۈۈل ئەۋە شتىكى دروستە ئەۋەدى كە زۇر كەس ھىندىك مەمانەى خۇيان لە دەست دەدەن سەبارەت بە عەرسەى سىياسى بەخاترى ئەۋەدى كە پۈۈل و مەمەلەى ئابورى ئەرچەغەتى زۆرتى پىدەدرى تا مافى مرۇف. بەلام ئەۋە نايىتە ھۆى ئەۋەدى كە ئىمە باۋەرمان وابى كە ئەۋە بە تەۋاۋى بوۋە ئەرزىش و پىرەنسىپى ھەلسوكەوت لە عەرسەى سىياسى دا ئىمە مادام كە بەھەر حال ئۇپۇزسىۋنى كۆمارى ئىسلامىن و ئەۋرۇ كۆمارى ئىسلامى لە لاۋازترىن و خراپترىن حالەتى خۇى دايە و لە سەر لىۋارى مەرگە ئىمە دەبى كۆپ و كۆمەلى نىۋ دەۋلەتى ئاگادار بەكەنەۋە سەبارەت بەۋەدى كە ئەۋە مەمەلەى بە كارىگەرى خراپى دەبى و سەبەبى ئىۋە لەگەل خەلكى ئىران رۈۋبەرۋ دەبنەۋە، دەبى ۋەلامدەرى خەلكى ئىران بن چۇن ئەۋ رىژىمە بە زۈۋى دەۋرۋى و چى لە عومرى نەماۋە و ئەۋ مەمەلەى بە مەمەلەى بەكى دروست نىيە. سىرۋشتىيە مەمەلە كىردن لەسەر پۈۈل ئەۋە شتىكى دروستە ئەۋەدى كە زۇر كەس ھىندىك مەمانەى خۇيان لە دەست دەدەن سەبارەت بە عەرسەى سىياسى بەخاترى ئەۋەدى كە پۈۈل و مەمەلەى ئابورى ئەرچەغەتى زۆرتى پىدەدرى تا مافى مرۇف، بەلام ئەۋە نايىتە ھۆى ئەۋەدى كە ئىمە باۋەرمان وابى كە ئەۋە بە كشتى بىي بە ئەرزىش و پىرەنسىپى.

ئەۋە بەشىك لە سىمىنارىكى تىلىگرامى بوو كە لە كۆرى تىلىگرامى «ژنانى ۋلاتى خۇر» لەگەل خاتوو گۈلالە شەرەفكەندى سەبارەت بە ھەلپۇزاردى ئىران ل ۋەك جىگە و پىگەى ژن لە نەتەۋە بەككرتۋەكان بەرپۈۋەچۈۋ.

ھەماھەنگ و مونسەجىم و رىكخراۋەكانى جۇراۋجۇرى ژنان لە فەعالىيەت و چالاكى جۇراۋجۇر لەۋ مەيدانەدا فەعال بن و تەنيا بۇ دەۋرەيەك نەبى و تەنيا كارى ژنان نەبى، بەلكو ھەموومان بەيەكەۋە لەۋ زەمىنەدا لە ھەموو دەرفەتتىكى كە دىتە گۆرئ دەبى كەلك ۋەرگىرن. نەتەنيا ئەۋ دەرفەتەنەى كە دىنە پىش بەلكو دەبى دەرفەتى بۇ بخولقنىن و دەبى بەرنامەپىزى چىر و پىرى بۇ بەكەين، دەبى لە ھەموو بوۋارەكان خىزورمان ھەبى و بتوانىن كارىگەرى و كارىتەكەرى خۇمان دابنىن كە جارىكى دىكە دەۋلەتتىكى ئورۇۋپاى نەۋىرى و نەتوانى و جورئەت نەكا كە ۋەھا دەنگىك بەدا و تا ئەۋ جىگەى بۇمان بىرى داۋى ئەۋە بەكەين ئەۋ رايە ۋەربىگىرپىتەۋە و ئىران لەۋى دەر بىرى.

ئەگەر ئىمە بتوانىن لەسەر ئەۋ وىست و داخۋازىيەى خۇمان سۈۋر بىن و بە ھەماھەنگى و بەرنامە، بە دروستى بچىنە پىشى، ئەمن پىمۋايە رەنگە بتوانىن ھەتا ئەۋ قۇناغەش بىن. چەند نامەيەك نووسراۋە داۋا كىردراۋە كە داۋى لىپوردن بىردىر لە ژنانى ئىران و لە خەلكى ئىران و نامەگەلىكىش نووسراۋە و داۋا كىردراۋە كە ئەۋ دەۋلەتەنە كە دەنگىان داۋە بە ئاشكرا مەعلۇوم بىردىر و لەۋ نامانەدا ھاتوۋە كە بەۋ جۆرە ئەنستىتۋەى كۆمەلى نىۋدەۋلەتى ئاست و مەمانە و كاركەردى خۇيان لە دەست دەدەن و ژنانىش چى دىكە باۋەر و بروايان نامىنى بەۋ ئۇرگانىزاسىۋنە نىۋدەۋلەتتىيەنە و گرىنگە كە نەتەۋە بەككرتۋەكان ھەۋلى خۇيان بەدەن كە مەمانەى خەلك و بە تايىبەت مەمانەى ژنان بە دەست بىتەۋە.

ئەۋە مامەلەى بەكى سىياسىيە بەلام زۆرتىر مامەلەى بەكى سىياسىيە لەگەل ۋلاتانى كە خىزورپان ھەبە لە كۆمىسيۇنى جۇراۋجۇرى نەتەۋە بەككرتۋەكان كە ئەۋ مامەلەى بەككرى ئەمن لە فلان كۆمىسيۇنە مەسەلەن ۋلاتىك دەلى لە فلان كۆمىسيۇنە بە تۇراى دەدەم بەلام لە فلان كۆمىسيۇنەى دىكە كارم بە تۈيە و تۇراى بە من دەدەى. يانى بە جۆرىك ئەۋ ھەماھەنگىيەنە دەككرى دەنا ئىران لياقەتى ئەندامبۈۋن لەۋ كۆمىسيۇنەى نىيە. ئىران خۇى كاندىد

# ژنان یه کهم قوربانیه نیزامی کۆماری ئیسلامی



ئامینه خزی (ئاوین م)

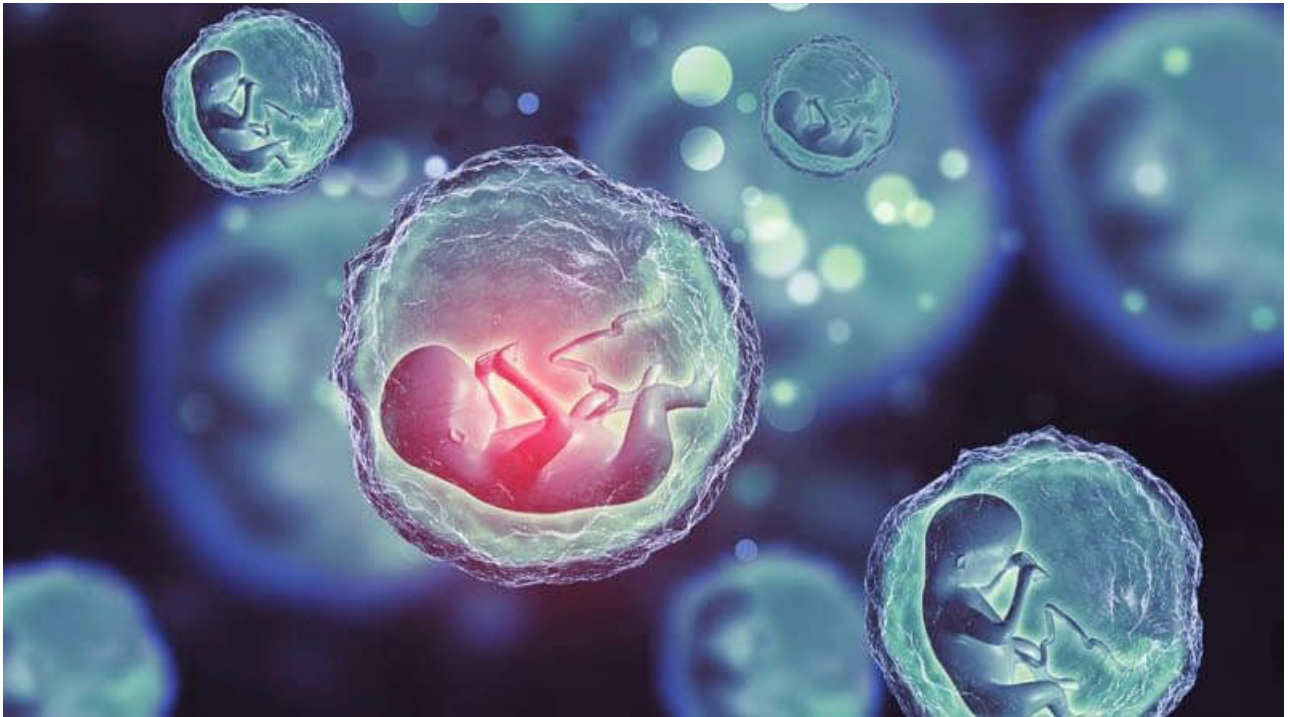


مافه‌کانی ژنان، ده خهبات و به‌ربه‌ره‌کانیه‌کی توندوتیژ و نابهرانبهر دان. خهباتی ژنان له ئیراندا سه‌رباقی تهنگ و چه‌له‌مه‌یه‌کی زۆر، سه‌رکوت و کوشت و کوشتار و ئیعدام و ته‌جاوز، به‌شپوه‌یه‌کی مه‌ده‌نی به‌رده‌وامه و هه‌نگاو به هه‌نگاو له زۆر بواری تاونیوانه هیندیك پاشه‌کشه به نیزامی کۆماری ئیسلامی بکه‌ن. کاتیك دیننه سه‌ر بارودۆخی ژنانی کورد هه‌موو ئه‌و یاسا دواکه‌وتوانه‌ی کۆماری ئیسلامی سه‌بارهت به ژن، ژنی کوردیش ده‌گریته‌وه، به‌و جیاوازیه‌وه که ژنانی کورد هه‌م له لایه‌ک وه‌ک ئه‌ندامی نه‌ته‌ویه‌کی ژێرده‌ست سته‌می چه‌ند قاتی نه‌ته‌وايه‌تی ده‌چێژن و هه‌م وه‌ک ژنیش له هه‌موو ئه‌و زۆلم و نابهرابه‌ریانه‌دا که کۆماری ئیسلامی به‌سه‌ر ژنانی ئیراندا سه‌پاندوویه‌تی به‌شدارن. بێجگه له هه‌موو ئه‌وانه ژنانی تیکۆشه‌ری کورد زۆر جار له‌نیو کۆمه‌لگه‌دا له لایه‌ن بنه‌ماله و خزم و که‌س و کاریشیانه‌وه به هۆی تیکۆشانی سیاسی و یه‌کسانبخوازانیه‌یان ده‌که‌ونه ژێر گوشاره‌وه که له هه‌موو جۆره سته‌مه‌کانی دیکه بۆ ژنان ناخۆشتر و قورستره. به هیوام هه‌ولێ سه‌ره‌تایی ژنان و پیاوانی چالاکێ کورد که مکرده‌وه‌ی ئه‌و گوشاره بنه‌ماله‌ییانه بیته تا رۆژیک خه‌لکی ئیبه به‌و ئاسته تیگه‌یشتنه بگه‌ن که تا ئه‌و رۆژه که ده‌توانین وه‌کوو نه‌ته‌وه‌ی کورد خۆمان له‌ژێر ده‌سه‌لاتی داگیرکه‌ران و یاسا ئاییینه‌کان پزگار ده‌که‌ین، بنه‌ماله و کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واری خۆمان پشتگیریی ژنان بۆ کار و تیکۆشانی سیاسی و به‌رابه‌ری‌خوازانیه‌یان بن.

میژووی ئیران له سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مه‌وه هه‌تا سالی ۱۹۷۹) شوێرشێ گه‌لانی ئیران، به‌ پرونی نیشان ده‌دا که هیلێ به‌ره‌تی سیاسه‌تی روحانیه‌ت و ئیسلامگه‌رایه‌ی له ئیران دا، دژایه‌تی ده‌گه‌ل نوێسازی، چوونه‌پیشی ولات و مافه‌کانی ژنان هه‌بوه. ئامانجی روحانیه‌ت له دژایه‌تی ده‌گه‌ل مافه‌کانی ژنان ئه‌وه بوه که پیشی دیموکراسی، یه‌کسانی و مۆدێرنیته بگه‌رێ و کۆمه‌لگه‌ی ئیران له چوارچۆیه‌ی سوننه‌ته‌کانی دینی‌دا به‌هیلته‌وه. هه‌لسوکه‌وتی کۆماری ئیسلامی به‌رامبه‌ر به ژنان نیشان ده‌دا که حیجابی زۆره‌ملی و سنووردارکردنی ژنان به‌گه‌شتی، بێجگه له‌وه‌ی که به‌مه‌به‌ستی پاراستنی سوننه‌ته‌کانی دینی به‌رپوه‌ چوون و ده‌چن، لایه‌نیکی گرینگی دیکه‌ش له‌خۆ ده‌گرن که، ئه‌ویش داسه‌پاندنی یاسا‌کانی هه‌لاوا‌ردنه. به‌پیتی ئه‌و یاسا پاشکه‌وتوانه‌یه، ژنان بێجگه له‌وه‌ی که ده‌بنه ئامرازی ده‌سه‌لاتی نیزام، ده‌وریکی لاوازی‌شان له به‌رپوه‌بردنی ئیداره‌ی ولات و کۆمه‌لگه‌دا ده‌بی. به‌مانایه‌کی دیکه، پرسێ ژنان له پرسیکی سه‌ربه‌خۆ دیته‌ده‌ر و وه‌ک پرسیکی لاوه‌کی ده‌که‌وتیه خزمه‌ت سه‌قامگرتووبی نیزامی کۆماری ئیسلامی‌وه. دوا‌ی سه‌ره‌که‌وتنی شوێرشێ گه‌لانی ئیران له سالی ۱۹۷۹ دا، بارودۆخی ژنان له ژێر کاریگه‌ریی ئیدۆلۆژی کۆماری ئیسلامیدا، نه‌ته‌نیا هه‌یچ جۆره چوونه‌پیشیکی به‌خۆیه‌وه نه‌دی، به‌لکوو له زۆر باره‌وه بۆ دوايه‌ش گه‌رایه‌وه. ژێرده‌ستیی ژنانی ئیران له لایه‌ن حاکمیه‌تی نوێوه له یاسای به‌ره‌تی و له ژایانی کۆمه‌لایه‌تی دا نه‌هاده‌ینه کرا. سته‌می جینسی که سه‌رچاوه‌که‌ی عوورف و شه‌رعی ئیسلامه، شیوازی یاسایی به‌خۆوه گرتوه و ژایانی ژنانی ئیرانی به‌گه‌شتی و کوردستانی به‌تایبه‌تی خستۆته ژێر کارتیکه‌ری خۆیه‌وه. له راستیدا له یه‌ک رسته‌دا شوێرشێ سالی ۱۹۷۹ ی ئیران شوێرشیکی مه‌زه‌به‌یی پیاوسالارانه بوو که دژایه‌تی ده‌گه‌ل پرسێ ژنان و ئازادی و یه‌کسانی هه‌بوو، پێوه‌ندیکی توند وتۆلی له نیوان بایه‌خه‌کانی پیاوسالاری، نه‌ته‌وه‌په‌رستی و نیزامی مه‌زه‌به‌یی پیکه‌هینا. یاسای به‌ره‌ته‌یی کۆماری ئیسلامی که‌سایه‌تی راسته‌قینه‌ی ژنان و مافی ئینسانی ئه‌وانی ته‌نیا له چوارچۆیه‌ی بنکه و بنیاده ئیسلامیه‌کان به ره‌وا ده‌زانێ که، ئه‌و مافانه‌شی به‌سختۆته‌وه به‌ پایبه‌ندی به نیزامی عه‌قیده‌تی و ئاره‌مانی کۆماری ئیسلامی‌وه. کۆماری ئیسلامی ئیران، دوا‌ی دامه‌زرانی هیلێ به‌ره‌تی سیاسه‌تی سه‌ره‌کی خۆی له پێوه‌ندی ده‌گه‌ل ژناندا، هه‌ولیدا ئۆلگویی ئیسلامییان له‌سه‌ر پیاوه‌ بکا و به سنووردارکردنی تیکۆشانی ژنان له‌نیو کۆمه‌لگه و بنه‌ماله‌دا، دژایه‌تی‌یه‌کی به‌رینی له‌نیو وتووێژی ژنان له هه‌موو به‌شه‌کانی ئیراندا بۆخۆی پیکه‌هینا. ده‌کرێ بلێن ژنان یه‌که‌م قوربانیی سیسته‌می کۆماری ئیسلامی بوون و هه‌ر به‌و هۆکاره‌ش، ژنان یه‌که‌م توێژی کۆمه‌لایه‌تی بوون که بناغه‌ی دژایه‌تیان ده‌گه‌ل نیزامی کۆماری ئیسلامی ده‌خۆیاندا پیکه‌هینا. ئیستا زیاتر له چوار ده‌یه‌یه‌ که ژنانی ئیران بۆ پاشه‌کشه‌ کردن به یاسا داسه‌پاوه‌کانی کۆماری ئیسلامی سه‌بارهت به

# له فروشتنی گورچیلوهه تا به کریگرتنی مندالدان و فروشی سپریمی پیاوان و توو(هیلکه)ی ژنان له ئیرانی ئیسلامیدا

بهشی لیکۆلینهوهی دیارده  
کۆمه لایه تیبیه کان



فروشتنی سمپر له ئیران وهک کرین و فروشتن وایه، وهک کرین و فروشتنی چهک و خواردنهوه کحولیه کان، کرین و فروشتنی هیلکه، مامه له کردنی گورچیلوهه، مامه له کردن جگهر و سییه کان، به کریگرتنی هیلکه دان گهشتیکی بازرگانی نوبیه که دیتته نیو خه لک و به تایبتهت گهنجه کان له بارودوخی خراپی ئابووری یان ناله باری ژیان. چه ند یاسایهک بۆ ئه و ژنانه ی که ده یانه وه ئی توو (هیلکه) کان یان بفرۆشن هه یه یه کیان ئه وه یه که یان هاوسه ره که ی رازی بی و نامه ی ره زایه تی بۆ واژۆ کردی، یان ئه وه ی که ته لاقنامه یان گه واهی فه وتی هاوسه ره که ی پی بی تا به شیوه ی فه رمی ئه و کاره ی بۆ بکه ن. ئه وه له کلینیکه فه رمیه کان به بریکی مام ناوه ندی ده کری و له وانه یه زۆر که متر له و ئازاره بی که ئه و ژنانه ده یچیژن، به لام له ژیرزه مینه شاراوه کان و به شیوه ی قاچاغی ئه و کاره بۆ ئه و که سانه ی که ته لاقنامه یان گه واهی فه وتی هاوسه ره یان ئیزنی هاوسه ریان نییه ده کری و زۆر جار له گه ل ئه وه ی که له مه ترسییه کان ی ئه و جۆره شوپانه ئاگادارن، نه بوونی و بیده ره تانی ناچار یان ده کا روو له و ی بکه ن و به فروشتنی توو (هیلکه) پوللیک بۆ پیداو یستییه کان یان وه ده ست بینن. له لایه کی دیکه زه مانیک بوو خه لک مندال دانیان به کری ده گرت یانی ئه وه ی که ژنیکی ساغ و سلامه تیان که حازر بوو ئه و کاره بکا (که ئه ویش له رووی ناچار ی و بیده ره تانی بوو) هه لده بژارد و منداله که ی خۆیان له نیو مندال دانی ئه ودا گه وره ده کرد و پوللیکی زۆریان ده دایه و ئیستاش ئه وه هه ر ماوه و زۆر له و که سانه ی که مندالیان نابی به و شیوه یه توانی یانه دهنگی

به کیک له و بابه تانه ی که به ره دوام له شاره گه وره و چکوله کان ی ئیران دینه بهرچاو ریکلامی فروشتنی ئه ندامانی جهسته وهک گورچیلوهه و چاو و ئه ندامانی دیکه یه. ئه وه بۆته کاسپییه کی ئاشکرا و خه لک بۆ بژیوی ژیان که لگی لی وه ره ده گرن. بۆ نموونی هه زاران ژن و پیاو هه ن که بۆ ئه وه ی بتوانن خه رجی بئه ماله که یان بده ن یهک له دوو گورچیلوهه کان یان یان ته نانه ت چاویکیان ده فرۆشن. زۆر جار یش باس له په ره ساندنی فروشی له راده به ده ری منداله کان یانه و ته نانه ت ماوه یهک پیش له سوشیال میدیادا به ئاشکرا ریکلامیان بۆ ده کرا و وینه و بیوگرافی منداله کان یان بلاو ده کرده وه. ئه وه ریگا خۆشکه ره بۆ قاچاخچیه کان ی ئۆرگانه کان ی له شی مرۆف و مه ترسییه کی زۆر روو له و مندالانه ده کا. ئه وه ی لای من جیی سه رنجه و به هیوانم له و وتاره دا بیگو نچیتیم له و ماوه یه دا بییری لیده که مه وه و بیستوهه فروشتنی توو (هیلکه) ی ژن یان سپریمی پیاوانه. هه لبه ت وادیاره ئه وه زۆریش تازه نییه و ئه وه منم که هه تا ئیستا لیتی بیخه بهر بووم. دوای ئه وه ی که بیستم ژنان بۆ ئه وه ی بتوانن خه رجی مال و مندالیان بده ن و بۆ ده ره یانی بژیوی ژیان و که مترین پیداو یستییه کان یان که زۆر به ی جار ته نیا به شی مان و نه مانی خۆیان و بئه ماله که یان هه موو مانگانه ده چنه ژیر ده ستی دوکتور و به چه ند شیوه ده رزی و ده رمان و هۆرمۆناتی و بیهۆشی به شیک له توو (هیلکه) ی خۆیان ده فرۆشن به و که سانه ی که توانای مندال بوونیان نییه. و ئه وه بۆ پیاوانیش وایه و ئه وانیش به و شیوه یه سپریمیان ده فرۆشن هه لبه ت ئه وان له وانه یه به و شیوه یه ی ژنان ئازار نه کیشن و کرین و



ئەو ژنە گەواهی ته‌لاق، فهوت یان ره‌زایه‌تی هاوسه‌ری پێ بێ. به‌لام نالین که ئەگەر ژنیک ناچار به‌وه بێ بۆ ئەوه‌ی که خه‌رجی مندالی سه‌غیری بکیشی هه‌موو مانگیک ده‌بی ره‌نجی ته‌زریقێ چه‌ندین شیوه هۆرمۆنی جو‌راوجۆر بکیشی یان نۆ مانگ ناچاره مندالی که‌سیکی دیکه‌ی له‌ زگی خۆیدا هه‌لگرێ ژۆر که‌س ئەو مامه‌لانه له‌ کلینیکه ژیر زه‌ویه‌کان دا ده‌کهن چونکه‌ گرێبه‌ستی هاوسه‌رگیرییان نییه‌ ده‌بی به‌ قاچاخ ئەو کاره بکه‌ن و له‌ سه‌ری باس‌م کرد که‌ ئەوانیش له‌گه‌ل ئەوه‌ی که‌ ده‌زانن مه‌ترسیان هه‌یه‌ خه‌لکیکی ژۆر روویان تینه‌دا. شتیکی دیکه‌ی جینی سه‌رنج ئەوه‌یه که‌ له‌ کلینیکه‌کانی ژیر زه‌وی کاتیک تۆو (هیلکه‌)ی ژنیک به‌خێو ده‌کرین و ده‌بی له‌ نێو مندالان ده‌ره‌پینری و دکتۆر نه‌شته‌رگه‌ریه‌که‌ی هه‌له‌وشاوه‌(باز)ی بۆ بکا و ئەم تۆو (هیلکه‌)یه‌ی که‌ به‌ ده‌رزی هۆرمۆنات گه‌شه‌ی کردوه ئەگه‌ر له‌ له‌شیدا به‌جینه‌هیلکی ده‌بیته‌ هۆی مردنی ژنه‌که‌. هه‌روه‌ها ده‌رمانی هۆرمۆنی ژۆر به‌رزه‌ و مه‌ترسی توشبوون به‌ شێرپه‌نج له‌ خه‌لک زیاد ده‌کا. یان هیندیک جار ژنه‌که‌ له‌وانه‌یه‌ چیتر مندالی نه‌بی. شتیکی دیکه‌ش که‌ جینی ئاماژه‌ی له‌م مامه‌لانه‌دا نه‌خی کۆرپه‌ی نێو زگی دایکه‌که‌ ئەگه‌ر کۆر بێ: ۴۸۰ ملیۆن، ئەگه‌ر کچ بێ: ۲۴۰ ملیۆن ئەگه‌ر ناتوانن بلین کچ یان کۆرپک: ۳۶۰ ملیۆن! ئەوه‌ یانی ئەوه‌یکه‌، ئەگه‌ر کۆرپه‌که‌ کۆر بوو دوو هینده‌ی کچ نه‌خی ده‌بی. ته‌نانه‌ت ئەوه‌ش یه‌کی دیکه‌ له‌ ده‌یان زوله‌میه‌ که‌ له‌ ده‌وله‌ته‌دا له‌ ژنان کردراوه‌ و ده‌کرێ له‌ وتاریکی تیر و ته‌سه‌لدا به‌هیندریته‌ به‌ر باس.

پیکه‌نین و گریانی منداله‌وه‌که‌ی خۆیان له‌ مالی خۆیان بیستنه‌ن. ئەو شیوه‌ منداله‌بونه‌ کیشه‌یه‌کی زۆری ناوه‌ته‌وه‌ و خه‌لک به‌ تاییه‌ت ژنانی ترساندوه‌وه‌ به‌ شیوه‌یه‌ک که‌ نازانن چی بکه‌ن و هه‌ر بۆیه‌ ئەو شیوه‌ی کرینی تۆو(هیلکه‌)ی ژنیکه‌ی سلامت له‌وه‌ باشتره‌ که‌ بیانته‌وه‌ی میرده‌که‌یان هه‌ر تاو ناتاوێک به‌ بیانوه‌ی منداله‌که‌یان سه‌ر له‌ مالی ژنیکه‌ دیکه‌ ده‌رینێ موحیبه‌تی پێ بکا جل و پیداویستی بۆ بکری و نازی بکیشی و ژۆر جاریش بووه‌ که‌ ئەو ژنانه‌ په‌یوه‌ندییه‌کی سۆزداریان له‌گه‌ل منداله‌که‌ یان باوکی منداله‌که‌دا دروست کردوه‌، کاتیکیش منداله‌که‌ له‌دایک بووه‌، ئاماده‌ نه‌بوون وازی لێ به‌پین بۆیه‌ ژبانی هاوسه‌رییان تیکچوه‌. له‌ کاتیکدا خیزانی منداله‌که‌ پارهبه‌کی ژۆر ده‌دا، بۆیه‌ ژنان هه‌زیان له‌ وه‌رگرتنی ره‌حمیی کرێ نییه‌، به‌لکو ئاماده‌ن بۆ ئەوه‌ی مندالیان بێ تۆوی ژنیکه‌ دیکه‌ بکرن. ژۆر جاریش ئەوه‌ له‌ بواری پزیشکی و بیولوژیکی ناکرێ چونکه‌ مندالانی دایکه‌که‌ توانای هه‌لگتنی مندالی نییه‌ بۆیه‌ ته‌نیا رێچاره‌ دووباره‌ ده‌بیته‌ به‌کرگرتنی مندالانیکی ساغ و سلامت. ئەوه‌ی که‌ من له‌و وتاره‌دا ده‌مه‌وه‌ی سه‌رنجی پێده‌م و پیموايه کیشه‌یه‌کی گرینگه‌که‌ ئەوه‌یه‌ که‌ له‌ ولاتیکی وه‌ک ئیرانی کۆماری ئیسلامی دا سه‌دان و هه‌زاران، له‌وانه‌یه‌ زیاتریش ژن هه‌ن که‌ بۆ بژیوی ژبان و که‌مترین خه‌رج و پیداویستی روویان کردوه‌وه‌ ته‌ ئەو شیوه‌ کارانه‌ و به‌رپه‌وه‌رانی حکومه‌تی نه‌ ته‌نیا پینشی پێ ناگرن به‌لکو حکومیکه‌ ئیلاهیشیان له‌سه‌ری داوه‌ و ده‌فه‌رموون له‌ روانگی شه‌ری ئیسلامه‌وه‌ ئەوه‌ هه‌یج به‌ره‌ستیکی نییه‌ ته‌نیا ده‌بی

## پاگه‌یندراوی ناوه‌ندی ژنان کوردستانی به‌ بۆنه‌ی سه‌رکه‌وتنی ره‌وایی ویستی خه‌لک له‌ شانۆی هه‌لبژاردنی ۱۴۰۰

ئەوه‌ی له‌ شانۆی هه‌لبژاردنه‌کانی کۆماری ئیسلامی روویا نوسینه‌وه‌ی سه‌ر له‌ نوێی میژوووه‌که‌ که‌ زیاتر له‌ چوار ده‌یه‌ به‌ ناوه‌وا به‌ سه‌ر خه‌لکدا داسه‌پاوه‌. له‌ شانۆی هه‌لبژاردنی ئەمرو، "نا‌یه‌کی گه‌وره‌ به‌ کۆماری ئیسلامی وترا؛ خه‌لکی کوردستان به‌ بایکۆتی به‌ ناو هه‌لبژاردنه‌کانی کۆماری ئیسلامی ریفراوندۆمیکیان خسته‌ ری و "نا‌یه‌کی گه‌وره‌یان به‌ کۆماری ئیسلامی نیشان دا که‌ نیشانده‌ری له‌ ناوچوونی پیکه‌ی کۆماری ئیسلامی و له‌ هه‌مانکاتدا ره‌وایی ویستی خه‌لک بوو. ناوه‌ندی ژنانی کوردستانی روژه‌ه‌لات سه‌رکه‌وتنی گه‌وره‌ی ئەمرو که‌ به‌ سندوقه‌ خالی و بنکه‌ چۆله‌کانی هه‌لبژاردنی ۱۴۰۰ به‌ جیهان نیشان درا، له‌ خه‌لک و به‌تاییه‌ت له‌ ژنان پیرۆزبایی ده‌کات و وێرای سیاسیی هه‌موو چالاکانی که‌مه‌په‌نه‌کانی "نا" به‌ کۆماری ئیسلامی ئەو ناوه‌زایه‌تییه‌ به‌هه‌ند وه‌رده‌گرێ و وه‌ک ده‌ستیکی قوناغیکی نوێ له‌ خه‌بات به‌ دژی کۆماری ئیسلامی ئەژمار ده‌کات. له‌م قوناغه‌ نوێیه‌دا هه‌یزی دژی به‌ری



کۆماری ئیسلامی به‌رین تر له‌ هه‌میشه‌یه‌ و کۆماری ئیسلامیش له‌ لاوازترین پیکه‌ی خۆیدا، گومان له‌وه‌ دانیه‌ که‌ نه‌ته‌وه‌ی کورد و له‌م نێوانه‌شدا ژنان زۆرتین قازانج له‌ گۆران و روخانی کۆماری ئیسلامی ده‌بن. هه‌ر بۆیه‌ ناوه‌ندی ژنانی کوردستانی روژه‌ه‌لات به‌ پێویستی ده‌زانی وێرای سیاسیی هه‌موو چالاکان و خه‌لکی کوردستان و به‌ تاییه‌ت ژنان ئەم سه‌رکه‌وتنه‌ گه‌وره‌یه‌ له‌ هه‌موو ژنانی کوردستان پیرۆزبایی بکات.

ناوه‌ندی ژنانی کوردستانی روژه‌ه‌لات  
 ۲۸ جۆزه‌ردانی ۱۴۰۰ی هه‌تاوی  
 ۱۸ ژوئەنی ۲۰۲۱ی زایینی

# رېچکې شهبیدان بهرنادهین



نہ سرین یوسفزادہ

تہنات ۽ کاتیش له به جیہینانی ۽رکی حیزی نه ویستا. ۽و همووکات هم بۆ کاری ریکخواهکان و هم بۆ حیزب ۽ندامیکی چالاک بووه، تا ۽و جییهی توانییتی له کۆر و کۆبوونه و هکاندا به شدار بووه، کار و چالاکي و ۽رکه پیسپیردراوهکانی به پنی توانای به جی هیناوه، سرشانهی حیزی و یهکیهتی ۽نان بووه و بهردهوام کۆبوونه و هی به سوود و جی سهرنجی بۆ هاورپینانی وهریخستوه و خوشی سوودی لهو بابتهانی که له کۆبوونه و هکانی حیزی و ۽نان دا به شداریان ده بوو وهردهگرت. سنور ۽نکی لایهنگری موتالا و خویندنه و هی بابتهگلی به سووده و همووکات ۽وهی خوی له خویندنه و هی بابتهیک به دهستی هیناوه به دل ۽والهی به هاورپینانی به خشیوه. یهکیک لهو ۽رکانه ۽وه بوو که رۆژی دوو ۽ندام سهردانی بنکهی یهکیهتی ۽نان بکن، رۆژی پروداوه که یانی ۱۷ی خهرمانانی ۱۳۹۷ لهگهل ۽مینه مهحمودی (باسی ۽مینه مهحمودی له ۽مارهی پینشوی گوڤاری ۽ناندا کراوه) سهردانی یهکیهتی ۽نان دهکن. ۽و رۆژه کاتژمیر ۱۰ و ۴۵ی سهرله به یانی کوماری نیسلامی که همووکات تونی خوینی کورده و هیچ کاتیک ۽وخی نایا به مووشهکی بالستیک هیرشی کرده سهر قه لای دیموکرات و به داخوه لهگهل ۽وهی که چهن دین کهس له کادر و پینشمهرگی دلسۆز و قاره مان شهید بوون سنور خزی و چهند خاتونی دیکه که له بنکهی یهکیهتی ۽نان بوون به توندی بریندار بوون. ۽و رۆژه کۆبوونه و هی وهرزانهی کومیتهی ناوهندی بوو و له سکرتریا ۽و کۆبوونه و هیه گیرابوو، یهکیهتی ۽نان ۽و کات له قاتی سهرپی سکرتریا بوو بویه کاتیک مووشهکهکان که وتنه خواری له ۽وی دران ۽و که سانهی لهوی بوون به توندی بریندار بوون. دیاره وهک باس مان کرد ۽و رۆژه له قه لا کۆمه لیک له باشرین کادر و پینشمهرگه و ۽ندامی رپیه ری حیزب شهید و بریندار بوون به لام لهگهل ۽وهش چهند خاتون که بۆ راپه راندنی ۽رکی رۆژانهی خویان له قه لا بوون له بنکهی یهکیهتی ۽نان و کتیبخانهی حیزی دیموکرات به توندی بریندار بوون و به باوهری زور کهس ۽وانه همووشه هیدی زیندوون. ۽وان زمدارانی خهرمانانی خوینن که هتا هتا به ئاسه واری برینی جهسته یان ناهیلی برینی ۽و رۆژه له بیر هیچمان بچیته وه و ههردهم سوورترمان دهکا بۆ ۽وهی باشر و به وهرتر دریزدهری رپیازی به شکوی شه هیدانمان بین. سنور یهک لهو دهیان و سهدان ۽نه ی نیو کوری خه باته که نه وهک به مووشهکی بالستیک کوماری نیسلامی و تانگ و توپ و نه به هیچ شیوه ۽زاریکی دیکه وره بهرنادا و هتا وه دیهاتی ۽مانجه کهی که ۽مانجی ره وای گلی کورد و حیزی دیموکراتی کوردستان و یهکیهتی ۽نان بهرنادا و له چالاکي ناویستی.



باوکی شه هیدی حیزی، بویه ههر له سهره تای مندالییه وه خۆشه ویستی حیزی دیموکرات ههر له روح و دهر ونیدا چه که ره دهکا دوی خویندنی سهره تایی که به ناچاری دهستی پی له خویندن هه لدهگرن که به داخوه ۽وه له میژ ساله بۆته نه ریتیک و ده بی به هیمه تی خه لکانی زانا و دایکانی و باوکانی ژیر به یه کجاری ته وای بی وبی و کاتیک بی که هیچ کچیک نه لی نه خوینده وارم یان خوینه دواریم که مه. ههر زور به ته مه نیکی که م دپته نیو ریزه کانی حیزی دیموکرات به هوی ته مه نی که م و له گهل ۽وهی له ناخی دلوه خواز یاریب ۽وه ده بی که بیته پینشمهرگه و بتوانی خزمهت به خاک و خه لکه که ی بکا به لام به چهند هۆکاری دیکه نابیته پینشمهرگه و دهره ی پینشمهرگایه تی نابین. ههر ۽و کاته ده بیته ۽ندامی حیزب و ریکخواهکانی لاوان و ۽نان. سنور دوی ماوه یهک هاتنی بۆ نیو حیزب له گهل یه کیک له کوره کانی بنه ماله ی حیزی به ناوی سمکۆ سولیمانی که ۽ویش برای شه هیده ۽یانی هاوبهش پیک ده هینی و به دلخۆشی له گهل هاوسهر و دایک و باوکی هاوسهره که ی دهست به ۽یان دهکا. به لام ۽وه نابیته هۆکاری ۽وهی که له کار و ۽رکی حیزی سل بکاته وه و ۽رکه کانی وهک پیویست به ۽نجام نه گه یه نی. به لکوو بگره زوریش چاکتر و زیاتر و به هیواتر کار دهکا. سنور له هیچ کام له ۽ورگانه کانی حیزب کاری نه کردوه به لام وهک سه شانهی حیزی و ۽نانیش له گهل ۽وهی سی کوری چاوگه شی به دوی یه کدا ده بی و به داخوه باوکی هاوسهره که شی به هوی نه خۆشی شه کره (قند) ماوه یه کی زور له سهر جیگا بوو و پیویستی به ۽اگاداری ده بی ۽رکی ۽اگاداری و په رستاری ۽ویش به دل و گیان وه نه ستۆ ده گری و تا ۽و جییهی له توانای دابوو تا ۽و کاته ی که خه زووری فه وتی کرد، نه وهک وه کوو بووک به لکوو وهک کچی خوی خزمه تی کرد،

له ( خوشک، کچ، دایک، هاوسهر و کچی مام) به هۆکاری هه‌بوونی پێوهندی هه‌رام ده‌کوژن تا به گومانی خۆیان لکه‌ه‌ی به‌دناوی و سه‌رشوڤی له داوینی بنه‌ماله و که‌سوکار خاویڤن بکه‌نه‌وه و قوربانی ئەسلی ئەو کوشتنانه ژنان و کچانن. کوشتنی نامووسی ریشه‌ی له میژوویی کۆنی ئێران داهیه و ئیستا که‌ش به تێپه‌ر بوونی رۆژگاریکی دوور و درێژ له ئەو سه‌رده‌مه به‌رده‌وام کوشتن به بیانووی پاراستنی شه‌ره‌ف له ئێران له سه‌ر هیزی خۆی ماوه‌ته‌وه و هه‌موو رۆژیک زۆرتر له رۆژانی تر شایه‌ت و گوئی بیستی خه‌به‌ری ئەو جوړه کوشتنانه ده‌بین سه‌باره‌ت به چۆنیتی و هۆی ئەو کوشتنانه توێژه‌ره‌کان هۆکاری زۆریان ئاشکرا کردووه به‌لام بۆچوون وایه رۆلی کولتوور له په‌ره پیدان به کوشتنی نامووسی له کۆمه‌لگه به‌رچاوتره، مه‌به‌ست له رۆلی کولتووری هه‌مان سانکایه که ریسای و گرنگی کۆمه‌لگایه‌ک دیاری ده‌کات ئەو ریسایه که به پاراستنی نامووس و شه‌ره‌ف به‌هایه‌کی زۆرتر له گیانی مرفه‌کان ده‌دات، سانکا کولتووریکه که بۆ خه‌لک دابین ده‌کا که بی نامووسی، بی بایه‌خیه و نامووس به ژنانه‌وه گری ده‌دا، به‌لام له راستی دا بۆچی که‌سیک ده‌بی نامووسی که‌سیکی تر بی؟ چ که‌سیک پیناسه به نامووس و بی نامووسی ده‌کات؟ بی گومان وه‌لامی ئەو پرسیارانه ته‌نیا ده‌توانین له ناوه‌رۆکی بنه‌مای کولتووری و کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگه‌ی نه‌ریتی دا بدۆزینه‌وه که له‌سه‌ر بنه‌مای پیاوسالاری و به هۆی هیزی پیاوانه به

ئه‌گه‌ر بلین نامووس بنه‌مای ژیرینه‌ی، توندوتیژی، هه‌لاواردن و زالیتی سیکی له ولاتیکه که پیکه‌هاته له داب و نه‌ریته هه‌چ جیگای هه‌وفه‌یه‌ک نییه، هه‌رچه‌ند که کوشتنی نامووسی ته‌نیا تایبه‌ت به کۆمه‌لگا نه‌ریتیکیان و دواکه‌وتووکان نییه و له ولاتانی پێشکه‌وتووش دا به دیمه‌نیکی لاوازتر بوونی هه‌یه به‌لام ئەوه‌ی ئاشکرايه ئەوه‌یه که له ولاتانی دواکه‌وتوو کوشتنی نامووسی جگه‌له به‌رفراوانی زۆرتر له بیر و رای گشتی ناحه‌زیکه‌متر هه‌یه و ئەو هه‌ستیا‌ری کولتووریه به‌ستین بۆ به‌ره‌و پیدانی کوشتنی نامووسی زۆرتر دابین ده‌کات به‌م پێیه نامووس و کوشتنی نامووسی زۆرتر کیشه‌یه‌کی کۆمه‌لگایه‌ که ریشه‌ی له سانکای کولتووری و کۆمه‌لایه‌تی ولاتانی دواکه‌وتوو دا هه‌یه. به‌لام کوشتنی نامووسی چیه‌؟

ئیستا که‌ش پیناسه‌یه‌کی روون و ورد له کوشتنی نامووسی که به کوشتن به بیانووی پاراستنی شه‌ره‌فیش نێو ده‌بردری نه‌خستراوه‌ته روو و له نمونه‌ی وه‌کوو دامه‌زراندنی پێوهندی دلدارانه‌ی ناباو، خیانه‌ت به هاوژین، زیناح، هه‌لاتن له مال و... که هه‌لسوکه‌وتی دژ نامووسی، داوین پیسی، به‌دناوی و سووکی ئەژمێردری رووده‌دات، زۆر جاریش بلا‌بوونه‌وه‌ی ده‌نگۆیه‌کی بی بنه‌ما له ئاستی گشتی ده‌بیته هۆی به‌دناوی بنه‌ماله‌یه‌ک و ودی‌هاتنی کوشتنی نامووسی، ئەو جوړه کوشتنانه ئاکامی هه‌لسوکه‌وتیکی توندوتیژانه‌یه که به پێی ئەو پیاوانی بنه‌ماله‌یه‌ک یه‌کیک له خیزانی مالی بریتی

## ژن و ژینگه

نه‌مام

له زۆر له ره‌فتاره پر له مه‌ترسیه‌کانی دژ به ژینگه بکه‌ن. چون ئەو کاره‌ی ئەوان کاردانه‌وه‌ی له‌سه‌ر هه‌مووی کۆمه‌لگه ببی، هه‌ر بۆ ئەو هۆکاره‌شه که کاره‌کانی ئەوان به‌رانبه‌ر به ژینگه و سروشت زۆر گرینگه و ده‌بی زۆرتر بخریته به‌ر چاو. ژنان ده‌توانن جگه له په‌روه‌رده کردنی منداڵ و کاروباری نیومال رۆلی «چاودیری» ژینگه‌ش له ئەستۆ بگرن. گرینگترین رۆلی ژنان به‌رانبه‌ر به ژینگه ئەوانه‌ن: ژنان رۆلی سه‌ره‌کیان له گه‌یاندنی کولتور و فره‌ه‌نگی ژینگه پاریزی به نه‌وه‌کانی داها‌توو هه‌یه. ژنان واتا دایکان چون په‌روه‌رده‌ی منداڵانیان له ئەستۆ دایه هه‌ر له سه‌رده‌می منداڵیدا ده‌توانن رینگه و ره‌وشتی هه‌لسوکه‌ت له‌گه‌ل ژینگه فیری منداڵه‌کانیان بکه‌ن. ئەگه‌ر کولتوری ژینگه‌پاریزی به ناوی ژنان بلاو بیته‌وه ده‌توانین دلخۆش بین به تیکۆشانی زیاتری نه‌وه‌کانی داها‌توو به‌رانبه‌ر به ژینگه. ژنان به هۆی ئەوه که له مالدا مودیرن ده‌توانن به‌رنامه‌ی چاکسازی ژینگه هه‌ر له مال و ناوچه‌کانی خۆیان ده‌ست پی بکه‌ن بۆ نمونه ده‌توانن زبله‌ ته‌ر و وشکه‌کان هه‌ر له

له زۆربه‌ی ولاتانی له‌حالی پێشکه‌وتندا شار و ناوچه‌کان رووبه‌روون له‌گه‌ل کیشه‌کانی ژینگه و نه‌بوونی ره‌وشتیکی باش بۆ کۆکردنه‌وه‌ی پاشه‌رۆ و زبل و خاشاک تا شار و لاته‌کانیان به وینه‌ی ولاته پێشکه‌وتوو ده‌کان پاک و خاویڤن بی. کیشه‌ی دابینکردنی ئاوی خواردنه‌وه‌ی خاویڤن و سلامت، پیس کردنی هه‌وا به‌هۆی به‌کاره‌ینانی که‌لوپه‌لی ها‌توچۆ و کارگه و کارخانه‌کان ئەو ولاتانه‌ی له بواری پۆحی و جه‌سته‌یی ژینگه‌وه خسته‌وته مه‌ترسییه‌کی زۆره‌وه. بۆ چاره‌سه‌ر کردنی ئەو کیشه‌یه‌ باشترین کار به کاره‌ینانی هیزی هاوکاری خه‌لکه. نیوه‌ی حه‌شیمه‌تی ولاتان له ژنان پیک دی که پێوه‌ندی راسته‌وخۆی له‌گه‌ل که‌سانی دیکه‌ی کۆمه‌لگه (وه‌ک: پیاوان و لاوان و منداڵان) هه‌یه. ژنان به‌هۆی ئەوه که نیزی‌کترن له کیلگه‌کان و هه‌بوونی غه‌ریزه‌ی پارێزه‌ری و په‌روه‌رده ده‌توانن ژینگه و سروشتی ده‌ورووبه‌ری خۆشیا‌ن بپاریزن. ئامیزی ژنان وه‌ک دایک به هۆی ئەوه که یه‌که‌م مه‌درسه‌یه که منداڵ تییدا باشی و خراپیه‌کانی ژیان فیر ده‌بی توانای ئەوه‌یان هه‌یه به‌رگری





وگورینیان به ئه و شتانه که زهره‌ریان که متره بۆ ژینگه. له پرۆژه‌کانی نه‌ت‌ه‌وه یه‌ک‌گرت‌وو‌ه‌کان، بانکی جه‌هانی، فائو.. هتد رۆلی ژنان له پرۆسه‌ی ئیجرا و هه‌لو‌یستیان گرینگ ده‌بی. به تایبته له ولاتانی له حالی پێشکه‌وتن که ژنان زۆرتر پێوه‌ندیان له‌گه‌ل ژینگه و سروشت هه‌یه پرۆژه‌کانی پاراستنی ژینگه وهک گروپه‌کانی دیکه وهک ئامانج له نه‌زهر ده‌گیرئ و سه‌رکه‌وتنی ئه‌و پرۆژانه به هاوکاری ژنان به‌سراوته‌وه. لیکۆلینه‌وه‌کان ده‌ریده‌خه‌ن که رۆلی ژنان له پاراستنی ژینگه زیاتر و گرینگتر له پیاوانه. «ئیرن دانکه‌ن» نوسه‌رو ئیکۆلۆژیستی جوغرافیای کۆمه‌لایه‌تی برۆای وایه که ئه‌گه‌رچی له پوانگه‌ی یه‌که‌م وا ده‌رده‌که‌ویت رۆلی ره‌گه‌زی له پاراستنی ژینگه نیرمۆکه و به شیوه‌یه‌کی یه‌کسان ژنان و پیاوان ده‌گریته به‌ر به‌س به لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی ده‌قیقتر رۆون ده‌بیته‌وه که ئه‌م پێوه‌ندییه به هه‌یج جۆریک نیرمۆک نییه. بینای کۆمه‌لایه‌تی – کۆلتوری جیاوازی پێوه‌ندیی ژنان و پیاوان ئاوايه که پێوه‌ندی هه‌ر تاکیک له‌گه‌ل ژینگه و سروشت به وینه‌ی یه‌ک نییه و دوو ره‌گه‌ز به جۆری جیاواز کار ده‌که‌ن و ژنان زۆرتر برۆایان به مه‌ترسییه‌کانی ژینگه بۆ خۆیان و ئه‌وانی تر (ئیکۆسیستم) هه‌یه و هه‌ر ئه‌م ره‌فتاری لاینگرانی ژینگه له نیو ژنان زیاد ده‌کا. له چه‌ند سالی رابردوودا رۆلی ژنان تیزتر بووه و زۆرتر خراونه‌ته به‌رچا و هه‌ر بۆ ئه‌وه پێویسته ژنان له‌لایه‌ن سازمانه جه‌هانی و ناوچه‌یی و حکومه‌ته‌وه زۆرتر ئاگادار بکړن و به‌رنامه و په‌روه‌ریان هاورئ له‌گه‌ل ئه‌و ناوچه‌یه که تینیدا ده‌ژین بۆ دیاری بکړئ تا ژینگه و گیانی هه‌یج تاکیک نه‌که‌ویت به‌ر مه‌ترسی.

مالی خۆیان جیا بکه‌نه‌وه. ئه‌م کاره زۆر گرینگه بۆ ژینگه. هه‌روا رۆلی ژنان له کشتوکال که ده‌توانن به که‌م به‌کار هینانی سه‌م و کوود که ده‌بیته هۆی پیس بونی خۆل و ئاوه‌کانی ژیر زه‌وی و هه‌روه‌ها له نیوچوونی میرووه به‌که‌لکه‌کان گرینگ بی. ژنان ده‌توانن یه‌که‌مین که‌سان بن بۆ چاکسازی به‌کارهینان له بنه‌ماله‌ی خۆیاندا وهک ئه‌وه‌ی که ده‌توانن پێداویسته‌کانی ژانیان به ئه‌ندازه بکړن و به هه‌یج شیوه‌یه‌ک ئیزن نه‌ده‌ن که خوراکه‌کان به فیرو برۆن. هه‌روه‌ها ئیجازه نه‌ده‌ن که ئا و مال و ده‌ره‌وه‌ی مال هه‌روا به خه‌ساری برۆا. که‌م کار کردنی کاره‌با له مال ده‌توانئ دی ئوکسیدی که‌ربۆن له وزه‌خانه‌کان که‌م کاته‌وه. که‌م مه‌سره‌ف کردنی کاغه‌ز و ده‌سمالی کاغه‌زی که به‌رگری ده‌که‌ن له برینی دار له دارستانه‌کان. پێشگرتن له مندا و میرمندا لانی به لیخوری نی ئۆتۆمۆبیله‌کان بۆ سه‌رقالکردنی خۆیان.

له کاتی کۆریه بوونی مندا لانی که‌متر دایبی به کار بینن چۆن دایبی رێژه‌یکی زۆر له پیس کردنی ژینگه له خۆی ده‌گرئ. ژنان ده‌توانن تۆوی ئه‌و میوانه که له مال ده‌بخۆن هه‌لیگرن و کاتی به‌هار له گۆل‌دان بیچینن دۆی سه‌وز بوون و گه‌وره بوونیان بیانگوازه‌وه بۆ سروشت. ئه‌و کاره هه‌م رێژه‌ی داره‌کان زیاد ده‌کا بۆ پالاوتنی هه‌وا به‌رگری کردن له گه‌رم بوونی که‌ش و هه‌وای زه‌وی و هه‌م به‌رگری ده‌کا له وه‌پیکه‌وتنی لافاو و دارمانی خۆل. که‌متر به‌کارهینانی پاککه‌ره‌وه‌کان و گۆرانیان به پاککه‌ره‌وه سروشتیه‌کان که بئ‌مه‌ترسی یا مه‌ترسیان که‌متر بی. که‌متر به‌کارهینانی که‌لوپه‌ل و جلو به‌رگی پلاستیکی

# راگه‌یندراوی "ناوهندی ژنانی کوردستانی پوژه‌لات" سه‌بارت به بایکۆتی شانۆگهری هه‌لبژاردنی کۆماری ئیسلامی

هاونیشتمانانی تیکۆشه‌ری کوردستان  
 ژنان ئازادبخواز و دژبه‌سته‌م



کۆماری ئیسلامی ئێران بۆ جاریکی دیکه‌و له مانگی جۆزه‌ردانی ئەمه‌سال( ۲۸ جۆزه‌ردانی ۱۴۰۰ی هه‌تاوی) په‌نا ده‌باته‌وه به‌ر شانۆی هه‌لبژاردن و فریودانی بیروپرای گشتیی خه‌لک له نیوخۆ و کۆر و کۆمه‌له نیوده‌وله‌تییه‌کان له ده‌روه‌ی ولات بۆ به‌ده‌سته‌ینانی ره‌وايه‌تی و نیشاندانی سیمایه‌کی دیموکراتیک له خۆی. وه‌په‌خستنی شانۆی هه‌لبژاردن له کاتیکدایه، دواي زیاتر له ۴۲ سال ته‌مه‌نی نگریسی رژیمی ئاخوندی، به‌ره‌می ئه‌و ده‌سه‌لاته دیکتاتۆره بۆ خه‌لکی ئێران جگه له دارمانی بارودۆخی ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی و له‌ناوبردنی ئازادی و که‌رامه‌تی مرۆف هه‌یچیت نه‌بووه. رژیمیکی مله‌وێ که گیان و مالی خه‌لک و سه‌ره‌وت و سامانی ولاتی قوربانی مانه‌وه‌ی خۆی کردووه‌و له به‌رامبه‌ریشدا چاره‌په‌شی، ئیعدام، گرتن، ئه‌شکه‌نجه‌و تۆقان بووه به‌ پشکی خه‌لک و بگه‌ر خه‌لکی ناوچه‌و پوژه‌لاتی نافینیش به‌هۆی ده‌ستیه‌ودانه

تیرۆریستییه‌کانی کۆماری ئیسلامی وه‌زاله هاتوون. ئاشکرایه له ده‌سه‌لاتیکی نۆرمالدا خه‌لک ده‌توانن له ریگه‌ی ده‌نگدانه‌وه چاره‌نوسای خۆیان دیاری بکه‌ن؛ به‌لام زیاتر له چوار ده‌یه به‌کاره‌ینانی هه‌لبژاردن بۆ نیشاندانی دیموکراسی و کایه‌ی بالبالینی دوو لایه‌نی سه‌ره‌کی رژییم، کاتیکیی زۆره بۆ تیگه‌یشتن له‌وه‌ی گۆران له پیکهاته‌و ماهیه‌تی رژییم شتیکی مه‌حاله‌و ئه‌وه‌ی که ده‌بیته بگۆردریته‌ بوونی ئه‌و نيزامه‌یه. هه‌ربۆیه ۴۲ سال سه‌رکوت و جینایه‌ت ده‌بیته سه‌لمینه‌ری ئه‌و راستیه‌ی بیته که ئه‌و رژییمه هه‌یچکات ناتوانی ده‌سه‌لاتیکی خه‌لکی و بۆ خه‌لک بیته سه‌رکوت و کوشتاری خۆپنیشاندانی سه‌له‌کانی ۱۳۹۶ و ۱۳۹۸، درۆ و فریوکاری له هه‌مبه‌ر خسته‌نوخواره‌وه‌ی فرۆکه‌ی نه‌فه‌ر هه‌لگری ئۆکراینی تا په‌ره‌سه‌ندنی فایروسی کوویدی ۱۹ و زه‌ره‌ر و زیانی گیانی و مالی و ئابوورییه‌کانی؛ ئه‌و راستیه‌ی یه‌کلایی کردوه که به‌رزکردنه‌وه‌ی هه‌ر خواستیک له لایه‌ن ئه‌و رژییمه به‌ کوشتار و زیندان وه‌لام ده‌دریته‌وه‌و هه‌ر به‌لاو بارودۆخیکیی ناله‌باری وه‌ک کرۆناش، بۆ کۆماری ئیسلامی وه‌کوو به‌ره‌که‌تییک وایه تا خه‌لکی پی چاره‌په‌ش و گیرۆده‌تر بکات. ئاشکرایه، به‌لگه میژووییه‌کان سه‌لماندوویانه که گه‌لی کورد وه‌ک نه‌ته‌وه‌یه‌کی بنده‌ست که له‌لایه‌ن رژییمه‌وه‌ رووبه‌رووی زۆرتین سه‌تم و سه‌رکوت و کوشتار بووه‌ته‌وه، هه‌ر له سه‌ره‌تای هااته سه‌رکاری کۆماری ئیسلامی "نا"یه‌کی گه‌وره‌ی به‌و رژییمه‌وه‌و تا ئیستاش له خه‌بات بۆ به‌دییه‌ناتی ماف و ئازادیه‌ییه‌کانی به‌رده‌وامه‌و باوه‌ری وایه له چوارچیوه‌ی کۆماری ئیسلامیدا گه‌یشتن به‌ دیموکراسی و ئازادی مه‌سه‌له‌یه‌کی مه‌حاله. له په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل ژنانیشدا، کۆماری ئیسلامی به‌و هۆیه‌ی که گه‌وره‌ترین سیسته‌می ئاپارتایدی په‌گه‌زییه‌و ژنانی نه‌ته‌وه بنده‌سته‌کانی رووبه‌رووی سه‌تمی چه‌ندقات کردۆته‌وه؛ ژنانی کورد هه‌ر له سه‌ره‌تاوه‌وه به‌هۆی هه‌بوونی به‌ستیینی موبارزاتی دژی کۆماری ئیسلامی، به‌شداری و پینشه‌نگایه‌تیان له بزوتنه‌وه‌ سیاسییه‌کان کردووه‌و به‌ وشیاریه‌وه تیگه‌یشتونه که له چوارچیوه‌ی سیسته‌می دژه ژن و ئازادی کوژی کۆماری ئیسلامی هه‌یچ ئاسۆیه‌ک بۆ وه‌دییه‌اتنی مافه‌کانیان نیه‌و به‌شداری له کایه‌ی سیاسی شکه‌ستخواردووی ریفۆرم و هه‌لبژاردن، ته‌نیا ده‌بیته هۆی ره‌وایدان به‌ بی مافی و سه‌رکوت و چه‌وسانه‌وه‌ی خۆیان و چین و توپزه‌کانی دیکه‌ی خه‌لک له ئێران و کوردستاندا. "ناوه‌ندی ژنانی کوردستانی پوژه‌لات"، وێرای بایکۆت کردنی شانۆی هه‌لبژاردنی رژییمی کۆماری ئیسلامی، داوا ده‌کات هه‌موو ژنان و تاکه‌کانی کۆمه‌لگای کوردستان به‌ ئه‌رکی نیشتمانی و مرۆیی خۆیان هه‌ستن و چوون بۆ سه‌ر سنه‌دقه‌کانی ده‌نگدانی رژییم بایکۆت بکه‌ن و به‌ به‌شداری نه‌کردنی خۆیان و چۆل راگرتنی سنه‌دقه‌کانی ده‌نگدان، ئه‌م هه‌لبژاردنه‌ بکه‌نه‌ پێفراندۆمی ده‌نگی "نا" به‌ کۆماری ئیسلامی و هه‌موو جه‌نایه‌ت و گه‌نده‌لیه‌کانی. هه‌روه‌ها ناوه‌ندی ژنان باوه‌ری وایه، ده‌نگ نه‌دان و به‌شداری نه‌کردن له شانۆی ره‌وایدان به‌ رژییم، نه‌ته‌نیا پێفراندۆمی "نا"وتن به‌ کۆماری ئیسلامی و نا‌په‌زایه‌تییه‌کی گه‌وره‌یه، به‌لگوو به‌شداری نه‌کردن له کایه‌ی هه‌لبژاردن ئه‌رکیکی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی هه‌ر تاکیکه، بۆ هاویرایی نه‌کردن و په‌وايه‌تی نه‌دان به‌ جینایه‌ت و سه‌رکوته‌کانی ئه‌و رژییمه و به‌رده‌وام بوونی. هه‌ربۆیه ده‌نگنه‌دان به‌ کۆماری ئیسلامی وشیارانه‌ترین جووری به‌شداری سیاسی و کۆمه‌لایه‌تییه‌ بۆ په‌وايي نه‌دان به‌ دیکتاتۆرتین و خۆین مژرتین ده‌سه‌لاتی سیاسی و له قاودانی په‌وايه‌تی و سیاسه‌ته دژه ئینسان و ئازادیه‌ییه‌کانی.

"ناوه‌ندی ژنانی پوژه‌لات"  
 ۲۹ی بانه‌مه‌ری ۱۴۰۰ی هه‌تاوی  
 ۱۹ی مه‌ی ۲۰۲۱ی زایینی



نۆسین به فارسی: سوهراب پهحمهتی  
وهرگیزان: ن. ی - موکریانی

# هۆکاره کانی ژێردهستی ژنان و ڤیڤگای ده رچوون له ڤوانگهی سیمۆن دبوؤقارهوه

پوخته

سیمۆن دبوؤر یه کینک بوو لهو تیئۆریستانه ی فه رانسه که له سه ده ی بیسته مدا به ڤوانگه یه کی فه لسه فه ی له سه ر بنه مای ئیگزستانسیالیسم (وجودی بوون)، ڤرسی یه کسانیی یاسایی ژن له کومه لگه ڤوژئاواییه کانداه ده دا. تیئۆرییه که ی که سه ره تا ده بی ژنان له هه موو ئه و به ندانه ی دروستکراوی کومه لگه ئازاد بن بۆ ئه وه ی یه کسانیی به ده ست به یینن نه ک هه ر له بارودوؤخی ژنانی نه کۆلیوته وه، به لکوو هه موو ئه و فاکته ر و ئامرازانه ی که ئه م بارودوؤخه ناله باره ی بۆ ژنان لیکه وتبووه کۆلییه وه. ئه و له ڤووی کاته وه له ئه فسانه کانه وه ده ست ڤنده کات و هه موو وه سف و ڤیناسه کانی گوزارش له ژن شی ده کاته وه، هه روه ها کاریه گه ری ئه و هۆکارانه له مندالییه وه بۆ ڤیری له کومه لگه نیرسالارییه کانداه باس ده کا و ڤۆلی سه ره کی له دروستکردنی ئه م قه یرانه یاساییه مینیه یه بۆ ڤیاو ده گه ڤرینتیه وه. دبوؤقار ڤیتی وایه ئه و فاکته ره به نه رته یانه ی که ژنان به و دوؤخه وه ده به سته وه یه کیان به ندرکردنی ژنان له ماله وه و کۆسپ خسته سه ر چالاکیه کانی له کاروباری کومه لایه تی و ئه وی تریان هاوسه رگیری و دووباره به ره مه مه یانه وه یه، که ژنه که له م ته له یه دا گیری کردوو. بۆ ئه وه ی ژنان له و ته له یه رزگار بکا، دبوؤقار تیئۆرییه فه لسه فه یه که ی خو ی بۆ «نایه کسانیی ره گه زی» و «ئه وی دی» ڤیشه کش کرد، که له کتییی «ره گه زی دووه م» دا به شیوه یه کی ڤیشه دار ئامازه ی بۆ کردوو. ئه م بابه ته ی هه ول ده دا به میتۆدی ته حلیلی - شیکه ره وه مامه له له گه ل فاکته ره بنده سه ته کانی ژناندا بکا و هه روه ها له ڤوانگه ی سیمۆن دبوؤقاره وه باس له و قه ید و به ندانه بکا. وه شی گرینگ: سیمۆن دبوؤقار، ئیگزستانسیالیسم (وجودی)،

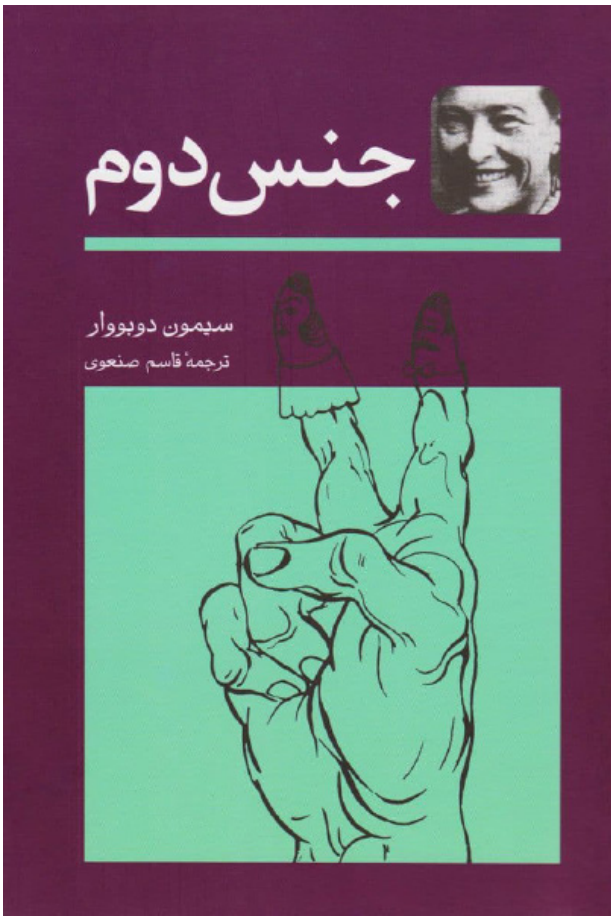
هاوسه رگیری، ئه وی تر، ره گه ز، ژن

ڤیشه کی

له ڤوانگه ی فه لسه فه ی سیمۆن دبوؤقار بۆ ڤرسی یه کسانیی، یاسایی ژنان و به کاره یانانی فه لسه فه ی وجودی ئیگزستانسیالیسم که داوی ئازادی ره ها و ده سه لاتی ره ها بۆ ڤیاو ده کات، ژن به «ئه وی تر» ی ڤیاو داده ن. بیگومان ئه مه بیرکردنه وه ی دبوؤقار له ژن و ژێرده سه ته یی ژن و ڤۆلی به درێژایی میژووی کومه لایه تی دا به. دبوؤقار باوه ری وایه ژن وه ک ڤیاو مرۆقه ئه و له ڤوانگه ی ژنه وه له بواره جیاجیاکاندا دوؤخی ژنان ده ڤیشه کنی. دبوؤقار بارودوؤخی ژنان له ڤیش میژوووه بۆ جیهانی سه ره دم شی ده کاته وه به شیکردنه وه ی دوؤخی ژنان ئه و ڤۆلی ڤیاو له مه یدان له میتۆلوژیدا و شوینگه ی له میژوودا و هه روه ها په نا بۆ فه لسه فه و ده روونشیکاری و له کۆتاییدا له ئابین و ئابینه کانداه خاته به رچاو و ڤیتی وایه ژن له کولتوری ڤیاوسالاریدا به «نه رینی» یان «ئه وی تر» داده نریت و ئینکاری ئه م ژنه به بابه تیکی بنیاتنه ره له به رچاو ده گیرئ بۆیه «بوون به یه کیکی تر» ژن وه ک کیشه یه کی به نه رته ی له فکری مرۆقدا ده بیین و ڤه خنه ی لیده گری. دبوؤقار برۆای به و دوؤخه هیه که له کاتی دروستبوونیدا ڤیکه اتوه له کاتیکی تردا ده توانی له نیو ڤیجی. دبوؤقار ڤیتی وایه له م دونیایه دا ژن به به ندرکران له مال سزا دراوه، ڤیاو که خو ی له ڤیڤگای که ل و ڤه لی به رده سه تی خو ی به که سی باشته ده زانی و ڤیڤگه له سه ر هه ر چالاکی و خه باتیکی ژن داده خا و به و

به ها و نۆرمه که بۆ ژنی داناوه و ڤیناسه ی کردوو، له ژێرده سه ته یی هه میشه ییدا ژنی گرتیی و ڤیگری له بابه تی بوونی بکا ئه م وتاره هه ول ده دا پشت به نووسینه کانی سیمۆن دبوؤقار و توێژینه وه کان بیه ستی، له سه ر بۆچی و فاکته ره کانی ژێرده سه تی ژنان، هه روه ها ئه و بنه مایانه ی که بۆ گواسته وه ی ژنان له ته نگیه ه لچنراوی بۆ یاساوه ڤیشه کش ده کری و مرۆف له ڤوانگه ی دبوؤقاره وه ڤوون ده بی. فه لسه فه ی ئیگزستانسیالیستی (وجودی) داوی ئازادی و ده سه لاتی ره ها بۆ مرۆف ده کا و به مه رکه زیکردنی ڤیویستیه دنیا ییه کان مرۆف به ئازاد ده زانی و نکۆلی له هه ر ده سه لاتیکی خودا بکا به شیوه یه ک که مرۆف له ده سه لات بییه ش بکا، له کاتیکدا به ڤر ڤسپاریتی ده سه لاتی مرۆف بۆ خو ی به جی دیلی. له سه ر ئه م بنه مایه دبوؤقار به نیازه هه موو ئه و باوه و نۆرمه ئاشکرا بکا که له لایه ن ڤیاوه وه سه به ارته به ژنان دروست کراوه به شیوه یه ک که ژنه که له قاوشی مالی ڤله دووی خو ی به قفل دراوه. سیمۆن دبوؤقار تیۆری «ئه وی تر» ی ژنبوون، که له سه ر بنه مای فه لسه فه ی وجودی بوونی سه رتر له سروشتی نا کۆک به ڤیوه ندی مرۆقه کانداه گونجاندوو، به دیارده یه کی دیکه ی میتافیزیکی، ئه فسانه یه ک که ڤیاوان کومه لگه ی له سه ر بنیات ده نین و گشتگیری ئه م چه مکه به هۆی قبولکردنی خودی ژن داده نی. دبوؤقار ڤیتی وایه که چاره نووسی ژنان به شیوه یه ک باس کراوه که ئه وان که ڤیری گۆڤرایه لن و بوونیان ته نیا له ڤیوه ندی له گه ل ڤیاو و له ڤوانگه ی ڤیاوه وه مانا ده گری. «ئه وه ی که ژن نایاته دنیا به لگوو ده بیته ژن» له و باسه دا ماهیه تی بوونی ژن له به ره مه ی کومه لگه ده زانی و ژنانه گی به شتیکی میژوویی و فه ره نه گی داده نی. ئه و ڤیتی وایه که ڤیاو هه میشه خواستی بوون به بابه ت بووه و هه موو ئامرازه کانی به درێژایی میژوو به کاره یناوه بۆ گه ڤشته به م ڤیڤگه یه. ڤیاوان بۆ مانه وه ی بابه ته کان تیده کوشن و بۆ گه ڤشته به و ئامانجه ش که ئه ویش ژنه، ڤیویستیان به «یه کی تره». له کتییی ڤه گه زی دووه مدا ده لی: چۆن ئه م نا کۆکیه ی نیوان ڤه گه زه کان ڤه نگه باسی لئوه نه کرابی، که یه کی که له فاکته ره کان خو ی وه ک تاکه فاکته ری سه ره کی ئاشکرا ده کا و نکۆلی له هه ر جوړه ڤیوه ندیه ک به هه مان که سه وه ده کا و فاکته ری دووه م به وی دیکه ڤیناسه نا کا. به م ڤیته دبوؤقار له تیۆرییه که ییدا ڤۆلی ئه و ڤیاوه له ڤیناسه یه کی تری دا بۆ ئه فسانه و دا بو نه ریتی دیرین و ڤۆمان و هه موو ئه و پاساوانه ی به و شیوه یه گه لاله کراوه ده نوژیتیه وه. ئه و له و بروایه دا یه که میتۆلوژی دوانه یه کی له فانتازیای مرۆقدا به رجه سه ته ده کا و بالاده ستیه ک له ڤه گه زی که به سه ر ڤه گه زیکی تردا به ختو ده کا. بۆ ئه وه ی ڤه خنه له و بروایه بگری که له وه وه وه رگیریاوه، تیۆرییه که ی لویس ئیستروس له کتیه که ییدا ده خاته روو: گواسته وه له سروشته وه بۆ کولتور به توانای مرۆف ڤیناسه ده کری بۆ ئه وه ی ڤیوه ندیه بایولوژییه کان له شیوه ی سیسته مه نا کۆکه کانداه به یته ڤیش چاو: دو الیزم، له داوی یه ک دژایه تی و ده قاوده قی، جا به چه ند شیوه یه ک یان له شیوه ی نادیاردا ڤیشه کش بکرین، ڤیشه تر راسته وخۆ واقیعی کومه لایه تی دروست ده کا. دبوؤقار له بیرکردنه وه قوله که ییدا که زیاتر جه ختی له سه ر





خستنه‌رووی به‌ریه‌سته‌کانی به‌ردهم ژنان کردوه‌ته‌وه، ئاماژه به پۆلی بایولۆژی و شیکاری دهررونی و هه‌روه‌ها ماتریالیزمی میژوویی ده‌کا و په‌خه‌یان لی ده‌گری له‌ بواری بایولۆژیدا ئه‌و پیتی وایه که زۆربوونی جۆری (پاراستنی بایولۆژی له‌ جۆر) یه‌کیکه له‌و هۆکارانه‌ی که چاره‌نووسی ژنی تووشی په‌خه‌ کردوه و پیتی وایه پرۆسه‌ی په‌روه‌رده‌کردنی کور ئاساییه و گه‌شه‌ی نێر به‌ جۆریک دروست ده‌بی که شانازییه‌که‌ی، له‌گه‌ل ئه‌و به‌هادارانه‌ی که له‌لایه‌ن کۆمه‌لگه‌وه‌ بۆی دهرروته‌وه، هه‌روه‌ها له‌گه‌لی به‌ره‌و پیش ده‌چی و به‌ ره‌سه‌ن په‌ره‌ ده‌ستینێ. به‌لام ئه‌مه‌ له‌ ژندا، سه‌ره‌پای (هه‌ستونه‌ستی و هیلکه‌دان) ژنه‌که‌ بۆ ئه‌رکی ئه‌به‌دی «دووباره به‌ره‌مه‌په‌نانه‌وه» ئاماده‌ ده‌کات، که له‌ راستیدا ده‌بیته‌ هۆی ئه‌وه‌ی ژنه‌که‌ مندال بوون به‌ ئه‌رکی ئه‌به‌دی خۆی بزانی. که له‌ راستیدا ده‌بیته‌ هۆی گرفتاری ژن. دوپووار له‌ سه‌ر بابته‌ی سپریمی پیاوان ده‌خوینێ که چۆن و دۆزینه‌وه‌ی بیردۆزی تیورسته‌کانی جۆراوجۆره، به‌ تایبته‌ ئه‌رستۆ که هۆیه‌که‌ی له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی تر بوونی ژن ده‌زانی: کۆرپه‌له‌ له‌ ئه‌نجامی به‌ریه‌که‌وتنی سپریم و پیرویدییه‌ که له‌ راستیدا نێره، که بنه‌مای نێر هیز و جووله‌ و چالاک‌ و ژیان و ژن ته‌نیا ماده‌یه‌کی پاسیف به‌ره‌م ده‌هینێ و به‌شداری سنوورداری ژنان بۆ ئه‌م بیردۆزانه‌ دابین ده‌کا که ته‌نیا خاوه‌نی په‌رنسیپین. سیمون دوپووار له‌ شیکاری دهررونییدا پرس‌ی ژن ده‌کوڵیوه‌ و به‌ تیوه‌گلانی له‌ «ئه‌ویدی»ی پیاوه‌که‌ دا ده‌ناسی. دوپووار نه‌ ئه‌و تیوری مارانیون قبول ده‌کا که ژن به‌ «شوبه‌پیاو» گه‌یشتوه‌ته ئۆرگانیزم، نه‌ ئاماده‌نه‌بوونی ئه‌ندامی نێره‌نه‌ که فرۆید به‌ که‌موکۆر یان به‌ که‌م داده‌نی، باوه‌ریشی وایه‌ ئه‌وه‌ نبوونه‌ ئه‌ندامی نێرینه‌ نییه‌ که ئه‌و ته‌سه‌وور دروست ده‌کا، به‌لکو کۆی مه‌رجه‌کانه‌ و کچه‌که‌ کاتیک خۆی له‌ به‌رامبه‌ر ئه‌و ئیمتیازاته‌ ده‌بیته‌وه‌ که کۆرپه‌که‌ به‌ ته‌نها چیژی لی ده‌بینی چونکه‌ کۆرپه‌که‌، له‌وانه‌ ئه‌و پیگه‌یه‌ی که باوک له‌ خیزاندا داگیرێ ده‌کا، بالاده‌ستی نێر و په‌روه‌رده‌ و پوخته‌ی هه‌موو بابته‌ و راستیه‌که‌، بیری ژن له‌ سه‌روه‌ری پیاو دووپات ده‌کاته‌وه. له‌ کاتی په‌یوه‌ندییه‌ سیکسییه‌کان ته‌نانه‌ت وه‌سفی ئه‌و میشه‌ نووستوه‌ی که ژنه‌که‌ ده‌خاته‌ ژیر پیاوانه‌وه‌ ریسوایه‌کی نوویه. دوپووار باوه‌ری وایه‌ که شیکاری دهررونی کاروباره‌ ناریک و دروسته‌کان وه‌ک «قبولکراو وه‌ک راستی ده‌بینیت ئه‌و کچه‌ بچوکه‌ شه‌رم دایده‌گری و شانازی به‌ کۆرپه‌که‌وه‌ ده‌کا، به‌لام ده‌بی پیش هه‌موو شتی که به‌ «شه‌رم له‌ کچه‌که‌ و شانازی له‌ کۆرپه‌که‌دا» وه‌سف بکری. به‌لام پیش هه‌موو ئه‌وانه‌ ده‌بی باسیک له‌سه‌ر شه‌رم بکری. ئه‌و ده‌لی، غه‌ریزه‌ی سیکسی نابی به‌ ئینکار نه‌کراو دابنری. دوپووار پیتی وایه‌، که شیکاری دهررونی، ئه‌ندامی نێرینه‌ی کردوه‌ به‌ هیمایه‌که‌ که شانازی به‌ دامه‌زراوه‌یی پیاو ده‌کا، هه‌روه‌ها هیمای ده‌سه‌لاته‌ له‌ پیاو، به‌لام ئه‌مه‌ بنه‌مای حه‌قیقه‌ت نییه‌ و، شته‌په‌یه‌کی وه‌ک ئه‌ندامی نێرینه‌ی پیاوان دروست ده‌کا، بووکه‌له‌یه‌که‌ که شکی مندال تیبیدا به‌رجه‌سته‌ ده‌بی، ده‌توانری ده‌سته‌بدراریه‌کی به‌هادارتر له‌ ئه‌ندامی نێرینه‌ی پیاویک بی. دوپووار روداوه‌ ئیکزیستانسیالیسمی بۆ پاساو بۆ دهررونشیکاری ئه‌و بابته‌ نه‌هیندراوه‌ته‌وه‌ به‌رابه‌ره‌ له‌گه‌ل وه‌رگرنتی شتیکی وه‌ک راستی لپی ده‌روانی که شه‌رم له‌ کچ و غرور له‌ کۆرپا په‌روه‌رده‌ ده‌کا به‌لام پیش هه‌موو ئه‌وانه‌ ده‌بی باس له‌ تاریفی شه‌رم و غرور بکه‌ین ئه‌و ده‌لی: «ئیمه‌ مه‌سه‌له‌ی چاره‌نووسی ژن به‌ شیوه‌یه‌کی جیاواز به‌رز ده‌که‌ینه‌وه‌. ژنیکمان خسته‌ نینو جیهانیکی به‌هاو قه‌باره‌ی ئازادیه‌وه‌ ئیمه‌ پیمان وایه‌ که ژن ده‌توانی له‌ نیوان جه‌ختکردن له‌سه‌ر ته‌ج‌اوسی خۆی یان نامۆکردنی خۆی له‌ ئامانجیک هه‌لبژیری؛ ژن بووه‌ته‌ دارده‌ستی مه‌یلی لاوه‌کیی، دژ نییه‌، داهینانی چاره‌سه‌ره‌ که له‌ نیویاندا په‌له‌بهنیدییه‌کی ئه‌خلاقیی هه‌یه‌ دروست ده‌که‌ن.

دوپووار له‌سه‌ر شیکاری «ئاره‌زووی» فرۆید که‌م ده‌کاته‌وه‌ که بۆچی ئاره‌زووی کچه‌ بچوکه‌که‌ بۆ باوک به‌ره‌و په‌یه‌یه‌کی خواپه‌روه‌ری ده‌با، به‌لام خواستی کۆرپه‌که‌ بۆ دایک له‌ سه‌ر ئاستی زۆر نزمتر به‌جیتی ده‌هینێ و بۆ په‌یه‌کی بالاتر به‌رز نابێ، دهره‌نجامه‌که‌ی دوپوواریش ئه‌وه‌یه‌ که «ئه‌وه‌نده‌ی به‌س نییه‌ بۆ ئه‌وه‌ی بلاین ژن ماده‌یه‌، له‌گه‌ل زانیارییه‌که‌ کۆده‌بیته‌وه‌ که خۆی له‌ ژنانگی خۆی هه‌یه‌تی». پیناسه‌ ناکری؛ ژنه‌که‌ ژنیتی خۆی له‌نیو ئه‌و دهرچه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ی که ئه‌ندامیه‌تی ده‌ناسیته‌وه‌، و ده‌یه‌سته‌یته‌وه‌ به‌و ده‌سه‌لاته‌ی که پیاو به‌ درێژایی میژوو چیژی لی بینیوه‌ و سوودی لیوه‌رگرتوه‌ له‌ پیکهاته‌ی کۆمه‌لایه‌تیدا دوپووار ئایین به‌ یه‌کیکه‌ له‌ فاکته‌ره‌ هه‌ره‌ سه‌ره‌به‌زه‌کانی ژنان داده‌نی و ده‌لی «سه‌ره‌پای رفوقینی له‌ ژن، مه‌ریه‌می پاکیزه‌ پیرۆز ده‌کری و ریز له‌ ژنی داسه‌پاو گوێزپه‌یه‌ل ده‌گیرێ. کاتیک هاوبه‌شیک ده‌په‌رستری، ته‌نانه‌ت ده‌توانی ئه‌رکی ئایینی یگرنگ له‌ ئه‌ستۆ بگری. دوپووار له‌ قه‌باره‌ی دووه‌می ئه‌زمونه‌ بابه‌تییه‌کانی کتیبه‌که‌یدا هه‌موو قوناغه‌کانی ژیان له‌ مندالییه‌وه‌ تا کۆتایی له‌به‌رچاو ده‌گری ئه‌و پیتی وایه‌ که «ئه‌وه‌ کۆکراوه‌ی شارستانییه‌ که دووری نیوان نێر و یه‌خته‌ ده‌هینێ، که پینی ده‌گوتریت می (مونث)»، ئه‌وه‌ش ته‌نیا نیوه‌ندکاری که‌سیکی تره‌ که ده‌توانی که‌سیک بکاته‌ که‌سیکی تر ئه‌و پیتی وایه‌ له‌ مندالییه‌وه‌ تا ته‌مه‌نی ۱۲ سال، کچه‌که‌ هه‌م له‌ باری جه‌سته‌یی و هه‌م له‌ باری فکرییه‌وه‌ له‌ ئاستی کۆرپه‌که‌دایه‌، به‌لام ئه‌و ده‌ستتیره‌دانه‌ی له‌و دیوه‌وه‌ ده‌چیته‌ ناو ژبانی منداله‌که‌یه‌وه‌ و دنیا‌ی دهره‌وه‌ ئه‌و کچه‌ بچوکه‌ به‌ره‌و دۆخی نامۆبوون ده‌با. بۆ په‌شتراست کردنه‌وه‌ی نووسینه‌کانی، دوپووار تیورییه‌که‌ی روون ده‌کاته‌وه‌: رووداوی دهره‌کی، وه‌ک چاودیری کردنی قه‌له‌می پیاو، ناتوانی گۆرانیکی ناوه‌کی بکا. «په‌نگه‌ چاودیری کردن بتوانی کاریگه‌ری



نەبوو. بە وتەيەکی تر بەرپرسیاریتی و مافی لایەنەکان بۆ ھاوسەرگیری یەكسان نییە چونکە لە کۆمەلگەدا پیاو کەسیکی سەر بەخۆ و تەواو. پیاو وەکیلی بەرھەمھێنان و بوونی خۆی بەو کار و کردەووی کە دەیکا بۆ کۆمەلگە دەھیلێتەو. بەلام ژن ھەمیشە بۆ یەکیکی دیکە وەک کۆیلە لەلایەن چەند پیاووە (باوک و برا) بەجێدەھێلرێ و ژنیش یەکیکە لەو سەرانی کە لە نێوان پیاواندا دەگۆردریتەو. لێرەدا ژن ھەموو پابردووی خۆی و پاکیزەیی و خۆشەویستی بۆ پیاووە دەبەخشی و ئەو مافە لە دەست دەدا کە تاکە ژنیک چێژی لێ وەر دەگرێ و کاری ئەو تەنیا بەرھەم دێنەو و ھێشتنەو ھیانە و پاراستنی مالا. دوبرۆقار ئەو بیرکردنەوانە لە بەرچاوە دەگیرێن کە جیاواز لە جیھانی پیاوان لە تەوھری «جیھانی بیرو ژنانە»دا، یانی باس لە دنیای ژنانە وەک «پیشبیینیە بویرانەکان» دەکا و باس لەو دەکا کە ھێشتا ژن خۆی لە ڕێزەووی دنیای نێرەو دەزانێ، ژن بوونیش ئەگەر یەکی پنیوستە دەرکی پنی بکری، پاشان ژن دەبیتە واقع، بۆ ئەوێ ئەو دەبیری بکا کە ئەم گەردوونە ھێشتا ناستەمکار، کە پنی دەگوتری ژن، جیھانیکی جیاوازی مینینە ھەبە. و دەلی بۆ پاساوەھێنانەو بۆ سنورداری ژنەکە، پنیوستە داوا لە دۆخی ئەو بکا نەک جەوھەرە نادیارەکە: دەرگاکی داھاتوو فراوانی لە تیوری ئەو دا لە «رەگەزی دووھەم»دا چەمکی «ئەویدی» ژن وشەیی سەرەکییە، دوبرۆقار فاکتەری ژێردەستبوونی مینینە بە کۆمەلگەیی ئۆرمەکان لە لایەن پیاووە بە دروستکراوی دەزانن. لەگەڵ رەخنەبەکی ژناندا کە ھەرگیز وستیویان لە بەرامبەر نایەکسانییەکانی ئیستا بگەنە یەکیوون، چارەسەری پیشکەش دەکا دوبرۆقار پنی وایە کە نایبیت ژن راستەوخۆ شەری پیاو بکا چونکە ئەگەر «ئەو ژنەیی خۆی زیندانێ کراوە ھەول بەدا پیاووەکەش لە زینداندا ھیلێتەو. لەم حالەتەدا جیھان و زیندان ئەوێ دیکەن و ژنیش نایەوێ لەم زیندانەدا بی. چارەسەری بنەرەتی دوبرۆقار «بابەتیوونی مینینە»یە و دەلی: «ئەمرۆ شەڕ سیمایەکی دیکە گرتووە و لە جیاتیی ئەوێ لەم ژيانەدا ھەولێ زیندانی کردنی پیاویک بەدا، دەبەوێ خۆی لەم زیندانە پزگار بکا

سۆزدارێ توند دروست بکا، بەلام تەنیا ئەگەر مەودایەکی تاییەتی ئەزموونی بەرھەو پیتشەو دەروست بی» بۆیە خواستی رەزا لای ئەوانەیی وەک دایک و باوکی سەرکوت دەکرێ و نەبوونی سۆزە کە سەرنجی کچەکە بۆ سەر ئەندامی نێرینەیی کۆرەکە رادەکیشی. ھەر ئەمەشە وادەکا کە کچە بچوو کە لە تەمەنیکی کەمدا وەک پالەوانیک سەیری کۆرەکە بکا و ھەستی ئاسایشی لە باوھشدا ببینی و کەچی کۆرەکە وەک یەک خانەدان ھەلژێرێ، لە کاتیکی بە بچوکی دەچیتە ژيانی مرقۆقەو. دوبرۆقار پنی وایە کە پنیکی کچەکە ھەمان پنیکی مندالی پیتش ھاوسەرەگیرییە، بە شێوھەیک کە تەنیا مامۆستاکانی کچە ساواکە لە دایک و باوکی بەو بۆ میرد گۆراون بەلام دوبرۆقار ئەو کچە گەنجەیی ھاوسەرگیری نەکردووە لە شوینیکی گونجاوتر وینە دەکا ئەو پنی وایە کە کچیکێ گەنج دەتوانی تەختەیی بەھاربۆرد بۆ خۆی دروست بکا لە نکولیکردن لە چاوەروانییە نیکەرانەکانی، پاشان کوتایی بە گۆشەگیری و ئازادی دێ دوبرۆقار پنی وایە ژيانی کچە گەنجەکە لە نێوان ئەم ھەموو بەرەیکەتەن و ئازار و دوروووییە سیستماکانەدا ژيانیکی ناوکی دەولەمەندتر لە ژيانی براکانی بە دەست دەھینێ. جیاواز لە کۆران کە روویان لە لایەنە بیانییەکان کردووە، کچە گەنجەکە زیاتر گرینگی بەو گۆرانکاریە جیاوازانەیی نیو دلی دەدا و توانای ئەوێ ھەبە کیش و بەقایی زیاتر بھەخشیتە ئەو تەقواو توقاوانەیی کە ئەویان خستبووە بەردەم جیھان و خۆیان لە تەلەکانی جیدیەت و نەریتی بەدور بگرن. دوبرۆقار پنی وایە لەم خالەدا کچە گەنجەکە دەتوانی پۆل ببینی لە دیاری کردنی چارەنووسی خۆیدا و دەلیت: «کچیک ئەگەر لە خۆیندن و وەرزش و رھینانی پیتشەیی یان چالاکیی کۆمەلایەتی و سیاسی دا بن، خۆیان لە بیرو نەگۆر و بەردەوام بۆ پیاووە ئازاد دەکەن و ھەلوپیتە سۆزدار و سیکسییەکان زۆر کەمتر بیر لە ئەو دەکاتەو» و دوبرۆقار لەو بروایە دایە کە نە خیزان و نە داوونەریتی کۆمەلایەتی یارمەتی کچەکە و ھەولەکانی لەم وەرچەخانەییەدا نادەن دوبرۆقار پنی وایە کە روانگەیی ژن و پیاو جیاوازیە لە ھاوسەرگیری و ھیچ کاتیکی رووبەروو بوونەو لە نێوانیاندا

چه‌وساندنه‌وی ئه‌به‌دی ژنان. دبوؤقار ده‌یه‌وی له «باه‌تیبوون» ی ژن تیبگا و له روانگه‌ی ئه‌وه‌وه ریگای خوی پیشک‌ش کردوه. پۆلی ژنان که له‌لایه‌ن پیاوانه‌وه ده‌سه‌پتیرین (دابکایه‌تی، ژنایه‌تی) به‌هۆکاری ژێرده‌ست کردن داده‌ندری‌ن و هانی ژنان دده‌ن بۆ کارکردن و به‌ره‌و کارکردن یان له‌کارگه‌دا رایاندین و له‌جیاتی کاری ناورمال له‌به‌ره‌مه‌یتاندا به‌شدار بن. ئه‌گه‌رچی ره‌خنه‌ له‌ فیمینیزمی وجودی، که به‌پیشه‌کی فیمینیزمی رادیکال ده‌ناسین، به‌لام به‌روونی دیاره، به‌لام تیوری دبوؤقار بۆ سه‌ره‌خۆی دارایی و ده‌رکه‌وتنی ژنان له‌ژینگه‌یه‌کی داخراوه‌وه که تا ئیستا شاهیدی بووین، به‌کیکه له‌ستراتیژه‌ به‌ره‌تیه‌کانی هر شه‌به‌نگ و کومه‌لگه‌یه‌ک که کۆت و به‌ندی بۆ ده‌کری. دبوؤقار ئاماژه‌یه‌کی ورد و قول بۆ ئه‌و سه‌تمه‌ ده‌کا که ده‌وری ژنی دا لاوازی جه‌سته‌یی ژن (به‌جه‌ختکردنه‌وه له‌سه‌ر تیوری دبوؤقار) ریگای بۆ پیاو کرده‌وه تا ئه‌وه‌نده‌ی ده‌کری ژن ژێرده‌ست بکا. ئه‌م پرۆسه‌یه له‌لوتکه‌ی خۆیدا له‌هه‌موو ئاینه‌کاندا چتر ده‌بی، که هاوکات مۆرکه‌ی په‌سه‌ندکردن و چه‌سپاندنی ئه‌م ژێرده‌سته بوونه‌یه. له‌هه‌موو ئه‌و میژوه‌ی که دبوؤقار ئاماژه‌ی پیده‌کا ژنان له‌سه‌ره‌خۆی دارایی بیبه‌شن و ئه‌مه‌ش کۆسپی له‌پیشه‌وه‌بردن و گۆرینی ژناندا هه‌یه. هاوسه‌رگیره‌که که وه‌ک یه‌کتیک له‌ریگای پزگار بوون له‌قورخکاری ژنان پیشک‌ش کراوه، هه‌نگاوێکی کاتیبه له‌زۆربه‌ی کومه‌لگه‌ ته‌قلیده‌یه‌کانی ئیستادا، ژنانیش به‌ده‌ست پرۆسه‌کانی زاوژی لاوه‌کیه‌وه ده‌چینن، نه‌خۆشی بی چاره‌سه‌ری ژنان و کچانی گه‌نجی شیواندوه و ته‌نانه‌ت ریگری له‌ژنان کردوه بیه‌ر له‌ژیانی ستاندارد بکه‌نه‌وه و مافی مرۆقیان پی نه‌ناسینی جگه له‌گرنگی دان به‌مندال و مالداری نه‌بی که ته‌نیا به‌رپرسیاریه‌تی قورسن. ده‌ربیرینی ئه‌م ستراتیژانه له‌تیوری سیمۆن دبوؤقار نیبه له‌خباتی بی مه‌رج دا له‌دژی پیاوان، به‌لکو هاندانی ژنانه بۆ به‌ده‌سته‌پتانی که‌سایه‌تی ئیسانی خویان. ژن «باه‌تیبوون» ئامانجی سه‌ره‌کی فه‌لسه‌فه‌ی دبوؤقاره. له‌به‌شی کۆتایی کتیبه‌که‌دا دبوؤقار باس له‌بناغه‌کانی خۆشه‌ویسته‌یه‌کی راسته‌قینه‌ ده‌کا له‌سه‌ر بنه‌مای ریگرنتی هاوبه‌ش و ئازادی ئه‌و پۆژه‌ی که ده‌کری ژن بۆ ره‌زامه‌ندی خۆی بیته سه‌رچاوه‌ی ژیان و خۆی له‌خۆی دور نه‌خریته‌وه و به‌هه‌موو توانایه‌ک خۆی ده‌رباز بکا، ده‌بیته سه‌رچاوه‌ی ژیان نه‌ک مه‌ترسی کوشنده، وه‌ک پیاوی خۆشه‌ویستی ده‌بیته سه‌رچاره‌یه‌ک بۆ ژیان.

#### سه‌رچاوه‌کان

دبوؤقار، سیمۆن (۱۳۷۱)، ره‌گه‌زی دووه‌م، وه‌رگیرانی قاسم سه‌نه‌وی، تاران، بلاوکراوه‌ی چاپه‌مه‌نی توس).  
چاوشی و سارا و حوسین بوستان نه‌جه‌فی پیداپه‌وه‌وه به «سروش و سروشتی ژن له‌فه‌لسه‌فه‌ی وجودی سیمۆن دبوؤقار» دا. زانستی پۆشنیبری کومه‌لایه‌تی، سالی ده‌یه‌م، ژماره‌ی چواره‌می، پاییزی ۱۳۹۸، ل. ۲۷-۴۰

یه‌زد داوی کرد، به‌هجه‌ت چاوخشاندنیک به‌بیرکردنه‌وه‌کانی سیمۆن دبوؤقار - لیکۆلینه‌وه‌ی ستراتیژی ژنان، سالی هه‌شته‌م، ژماره ۲۹، پاییزی ۱۳۸۴.

خه‌زه‌یی، حامید ژنی سه‌ره‌خۆ! شیکاری بیره‌کانی سیمۆن دبوؤقار، خیره‌دنامه، ژماره ۱۰، ۱۳۷۳.

وه‌ده‌ت، فه‌رزین قیدیئه‌کادیمییه‌کانی ئیژان، دانیشتی ده‌ و یازده‌هه‌م ویکیبیدی، بروانامه‌ی ئازاد

ژنه‌که نایه‌ه‌وی پیاوه‌که له‌گه‌ل خۆیدا راکیشی بۆ هه‌ریمه‌کان، به‌لکو به‌دوای ئه‌وه‌دایه‌ خۆی بگۆرێ، ئینجا پیاوه‌که به‌بی ره‌زایی ژنیک به‌جی ده‌هیلی و پاشان دوو ته‌جاوه‌ن به‌رامبه‌ر به‌یه‌کتر ده‌کری. دبوؤقار ئازادی و ئازادبوون وه‌ک یه‌که‌م هه‌نگاو له‌گواسته‌وه له‌ژێرده‌ستبوونی ژناندا ده‌بینی. ئه‌و پی وایه ئازادی له‌باره‌ی ژنه‌وه پوخته و ژن ته‌نیا له‌شیوه‌ی ته‌قینه‌وه‌ی گروپیدا ده‌توانی به‌ده‌ستی به‌ینی ئه‌مه‌ تاکه ریگایه بۆ ئه‌وانه‌ی که ماف و ئازادیه‌یه‌کانیان به‌ده‌ست نه‌هیتاوه. ئه‌و گوتی که ئه‌م ئازادبوونه به‌کومه‌ل ده‌کری و پیوستی به‌وه‌یه که سه‌ره‌تا بارودۆخی ئابووری ژنان بگۆردی. هۆکاری کارکردنی له‌ده‌ره‌وه‌ی مال، سه‌ره‌تا بۆ به‌ده‌سته‌پتانی سه‌ره‌خۆی دارایی و دواتر چه‌سپاندنی ناسنامه‌ی کومه‌لایه‌تی و له‌ده‌ره‌وه‌ی بۆ ژنان تیوریست له‌و بره‌وه‌دایه‌که هه‌نگاو یه‌که‌م بۆ به‌ده‌پتانی یه‌کسانی ئه‌م دوو هه‌نگاوه‌یه. به‌بۆچوونی ئه‌و «رزگاری» یه‌که‌م هه‌نگاوه به‌ره‌و ئازادی ده‌نی. دبوؤقار ده‌یه‌ه‌وی ژن له‌فاکته‌ره‌ بنده‌سته‌کانی خۆی به‌وه بزانی و «ئه‌رکی یه‌کتا په‌رسته‌ی ئه‌و ژنه‌ی که دبوؤقار له‌مالداریدا نه‌جماوی داوه، ئه‌و دایکه‌ی که له‌به‌رامبه‌ر ئازادی دا گه‌نجینه‌ دیله‌کانی ژنایه‌تی پی دیاری کرد. که‌واته لیره‌دایه‌که دبوؤقار کومه‌لگه‌ی ژنان «هاوسه‌رگیری» به‌هۆکاری بنه‌رته‌ی بۆ مالگرتن و دایکایه‌تی بیردخاته‌وه، که هۆکاری سه‌ره‌کی ژێرده‌ستبوون و به‌ندبوونیان له‌ماله‌وه‌یه. هه‌روه‌ها قه‌ده‌غه‌کردنی هاوسه‌رگیری سیمۆن دبوؤقار به‌جۆریک له‌جۆری «رزگاری» جیبه‌جی کراوه دبوؤقار له «ره‌گه‌زی دووه‌م» باس له‌چۆنیه‌تی به‌مولک کردنی نیر و چۆن ناچار به‌کاری بیگاری له‌هاوسه‌رگیریدا ده‌کا هه‌ندیک ژن چیتر خاوه‌نی مولک و مالی یاسایی نین دواي هاوسه‌رگیری چونکه دواي هاوسه‌رگیری هه‌موو مولک و مالیان راده‌ستی هاوسه‌ره‌کانیان ده‌کریته. ئه‌و پی وایه له‌م دۆخه‌ی ئیستادا «ژنان بۆ خویان هه‌راسان و کیش و ئازاریان هه‌یه، چونکه چاره‌نوسیکی مشورخوریان هه‌یه که ژیانیکی ئورگانیکی تر ده‌شیوینی. ژنان ده‌بی شیواو بن بۆ ئورگانیزمی سه‌ره‌بخۆ ده‌بیته بتوانن دژی جیهان بجه‌نگن و بوونی خویانی لی به‌ده‌ست به‌ینن و ئه‌وجا پاشکۆی بوونیان ده‌بیته پاشکۆی و نیرایه‌تی. له‌و حاله‌ته‌دا هه‌م ژن و پیاو به‌بی دوو‌دوویی له‌شیوه‌ی باشترا ده‌بن» ده‌ره‌نجام

دبوؤقار له‌تیئوریزه‌ کردندا گرنگترین فاکته‌ره‌کانی نایه‌کسانی ره‌گه‌زی و چه‌وساندنه‌وه‌ی دژ به‌ژنان ده‌دۆزیته‌وه، دبوؤقار ده‌نوسێ: کاتیک کۆله‌کردنی نیوه‌ی مرۆقه‌کان و ته‌واوی سیستی سالوسی که ئه‌م کۆله‌کردنه له‌باوه‌ش ده‌گری، له‌بنه‌وه ده‌بی، «پر» ی مرۆقیایه‌تی مانای راسته‌قینه‌ی خۆی ده‌دۆزیته‌وه و جووتی مرۆف وینه‌ی راسته‌قینه‌ی خۆی ده‌دۆزیته‌وه. به‌م شیوه‌یه «یه‌کسانی» و «جووتی مرۆف» له‌فیکری دبوؤقاردا ریک ده‌کهن. ئه‌و پی وایه جیاوازی بایۆلۆژی، میتۆلۆژیای کولتوری، به‌کومه‌لکردنی پۆلی جینه‌ده‌ری، پیاوسالاری و تینه‌کۆشینه‌کانی ژنان، فاکته‌رن که له‌هه‌موو رووه‌کانی پۆلی پیاوه‌وه گرینگن، ئامانجی سه‌ره‌کیان ئه‌وه‌یه که بیته چالاکوان، که‌سیکی خۆبه‌په‌وه‌به‌ر که له‌ریگه‌ی هه‌زیبه‌وه خۆی پیناسه ده‌کا و هه‌ولی داوه ئه‌و ژنه‌ی دیکه به‌جیبه‌یلی دبوؤقار پی وایه که جیهانی ژن له‌لایه‌ن پیاوانه‌وه پیناسه ده‌کری و هه‌موو ئامیره‌کانی به‌کاره‌یتانیا بۆ پاراستنی دۆخی ئیستا زۆربه‌ی ژنان هه‌میشه له‌جووله له‌سه‌رتاسه‌ری جیهان دووریان خسته‌وه و له‌ژیانیکی پاسیفا به‌ند بوون. هه‌زی ئه‌فسانه‌ کولتورییه‌کان (ئه‌فسانه‌ی زه‌رافه‌ت و ژنیته‌ی ژن) به‌شیوه‌یه‌ک له‌خه‌مه‌تی پیاواندا جیاان کرده‌وه که به‌سه‌رداسه‌پاوی و پیوه‌گیری ژنان بووه. پۆلی هاوسه‌رگیری و ناوه‌ندی خیزان، که بۆته جیگای



# کاتیک دزیوی بی ناموسی دزیوتر له کوشتنی ناموسییه



وهنه وشه که ریمزده

جوره بنه مایانه یا بنه مای پیاوسالاری و نه بوونی به رامبه ری و دادپه روه ری سیکسی ژنان له هدر لایه ک تووشی لاوازی و بی هیزی دهن، پیاوان له و بارودوخه به قازانجی خویان به هره دهن و ژنان به سه رمایه ی خویان دهنان و هدر چه شنه دستدریژی و چاولیکردن به وان به عیب و سه رشوری دهنان و بویه له ولاتانیک که ژنان پیگه و مافی کومه لایه تی دابین کراویان هدی که متر به ره و پرووی کوشتنی ناموسی دهنه وه و به پیچه وان له ولاتانیک که پیگه ی ژنان لاوازتره کوشتنی ناموسی زورتر پرو دهدات که واته خه لکی ئاوا کوله لگایه ک رووشانی شه ره ف و ئابرووی خویان زور به ژان تر دهنان تا به له دست دان یا مردنی که سوکار یا خوشه ویسته کانیاں له وه ها کومه لگایه ک ناموس وه کوو پنه و سه رچه شنیکه بؤ هه لسه نگاندن، هه ژین، و پیگه ی نه نامی خوی نه ژمیرده دکات، له کومه لگایه کی نه ری تی، شه ره ف و داوین پاکي ژن ته نیا هی ژن نیبه به لکوو سامانیکي هاوبه ش و گشتی بنه ماله و تابیته به خزم و که سوکاره، جگه له نه وه هؤکاری که وه کوو باور و غیره تی عه شیره تی، زالی تی پیاوسالارانه، زالی تی فره هنگی، بنه مای دسه لاتاری، هه بوونی داب و نه ری تی هه له ی هاوسه رگری، شه ره ف پره سستی، تیروانینی نه ری تی سه بارت به ژنان و کچان و به تابیته له ناوه ندی قهومی ئیرانی له پاریزگه کانی روژئاوا، روژهدلات، کوردستان، نه رده بیل، ئیلام، سیستان و به لووچیستان، خوزستان و فارس له ره وتی پرودانی کوشتاری ناموسی دیمه نیکی به رچاوتریان هدی. و زور به ژانه کاتیک که نه و پیاوانه ی قه تل ده کن، زور کات ژنان به هوی بوونی پنه ندی سیکسی ناکوژن و هیندی جار ژنان به هوی هه لاتن له مال، مل نه دان به هاوسه رگری زوره لمی و زور جاریش به هوی دهنگو و دل پیسی سه بارت به ژنان دیان کوژن، هه مووی نه و نمونانه به ستراوه به کولتور و فره هنگی نه و کومه لگایه که له گه ل ئابروو، شه ره پی پیاوان له دژیه تی دایه و به رهنجامه که ی کوشتنی ناموسی، زور به ژانتر نه و بارودوخه یه که له نیوی دا ژنیک به زور دستدریژی به سه ر دابکری و هه م بیته هوی سه رشوری و بی ناموسی بنه ماله که ی و کوشتنی دیمه نیته هوی پاراستنی ئابروی بنه ماله که ی. ری شه ی ته واوی نه و هؤکارانه بؤ کوشتنی ژنان بیر و باور پی هه لیه که له رابردوه بؤ کومه لگه ی ئیمه به جیمه وه یاسای نابهرابه ری ئابینیش بؤ ته هوی پایه دار بوونی نه و جوره باورانه و ده توانین بلین که یاسای ئابینی به شیوه ی راسته وخو و ناراسته وخو به سستی بؤ بره وی نه و جوره توندوتیژیانه دژ به ژن دابین کردوه و لق و پوی حوکه شه ره عیبه کانی ئیسلام که ته نیا سه رچاوه ی پیتره گیشتن به تاوانه کان له ولاتی ئیرانه، له پیناوی پیشیل کردن و گرنگی پینه دان به مافی ژنان بریار دهدات له نه و یاسایانه دا ژنان ژیرفرمانی بریاری میزده کانیاں و پیاوان به رپرسی ژنان وگرینگ تر نه وه یه که داوین پاکي و ناپاکي هه ر له لایه ن نه و ئاموژیاره ئابینیانه به خه لک دهناسرین و هه ر به م هوی له وه ها کومه لگایه ک که مترین سزا بؤ بکوژانی ناموس

نه گه ر بلین ناموس بنه مای ژیرینه ی، توندوتیژی، هه لاواردن و زالی تی سیکسی له ولاتیکه که پیکه اته له داب و نه ریته هیچ جیگای هووفه یه ک نیبه، هه رچه ند که کوشتنی ناموسی ته نیا تابیته به کومه لگا نه ری تیکان و دواکه وتووکان نیبه و له ولاتانی پیشکه وتوش دا به دیمه نیکی لاوازتر بوونی هدی به لام نه وه ی ئاشکرایه نه وه یه که له ولاتانی دواکه وتوو کوشتنی ناموسی جگه له به رفراوانی زورتر له بیر و رای گشتی ناحه زیکي که مترئ هدی و نه و هه سستیاری کولتوری به سستین بؤ بره و پیدانی کوشتنی ناموسی زورتر دابین دکات به م پیبه ناموس و کوشتنی ناموسی زورتر کیشه یه کی کومه لگایه که ری شه ی له سانکای کولتوری و کومه لایه تی ولاتانی دواکه وتوو دا هدی. به لام کوشتنی ناموسی چیبه؟ ئیستا که ه پیناسه یه کی روون و ورد له کوشتنی ناموسی که به کوشتن به بیانوی پاراستنی شه ره فیش نیو ده بردرئ نه خستراوته پرو و له نمونه ی وه کوو دامه زاندنی پیوه ندی دلدارانه ی ناباو، خیانه ت به هاوژین، زیناح، هه لاتن له مال و... که هه لسوکه وتی دژ ناموسی، داوین پیسی، به دنای و سووکی ده ژمیردرئ پرو دهدات، زور جاریش بلاو بوونه وه ی دهنگو یه کی بی بنه ماله ئاستی گشتی دیمه نیته هوی به دنای بنه ماله یه ک و ودی هاتی کوشتنی ناموسی، نه و جوره کوشتنانه ناکامی هه لسوکه وتیکي توندوتیژیانه یه که به پی نه و پیاوانی بنه ماله یه ک یه کیک له خیزانی مالی بریتی له ( خوشک، کچ، دایک، هاوسه ر و کچی مام) به هؤکاری هه بوونی پیوه ندی حه رام ده کوژن تا به گومانی خویان لکه ی به دنای و سه رشوری له داوینی بنه ماله و که سوکار خاوین بکه نه وه و قوربانی نه سلی نه و کوشتنانه ژنان و کچان. کوشتنی ناموسی ری شه ی له میژووی کونی ئیران داهیه و ئیستا که ه به تیبه بوونی روژگاریکي دور و دریژ له نه و سه رده مه به رده وام کوشتن به بیانوی پاراستنی شه ره ف له ئیران له سه ر هیزی خوی ماوه ته وه و هه موو روژیک زورتر له روژانی تر شایه ت و گوئ بیستی خه به ری نه و جوره کوشتنانه دهبین سه بارت به چوئیتی و هوی نه و کوشتنانه توپژره کان هؤکاری زوریان ئاشکرا کردوه به لام بؤچون وایه روئی کولتور له په ره پیدان به کوشتنی ناموسی له کومه لگه به رچاوتره، مه به سته له روئی کولتوری هه مان سانکایه که پیسا و گرنگی کومه لگایه ک دیاری دکات نه و ری سایه که به پاراستنی ناموس و شه ره ف به هایه کی زورتر له گیانی مرؤقه کان دهدات، سانکا کولتوریکه که بؤ خه لک دابین ده کا که بی ناموسی، بی بایه خیبه و ناموس به ژنانه وه گری ده دا، به لام له راستی دا بؤچی که سیک دهن ناموسی که سیکي تر بی؟ چ که سیک پیناسه به ناموس و بی ناموسی دکات؟ بی گومان وه لامی نه و پرسیارانه ته نیا ده توانین له ناوه پروکی بنه مای کولتوری و کومه لایه تی کومه لگه ی نه ری تی دا بدوژینه وه که له سه ر بنه مای پیاوسالاری و به هوی هیزی پیاوانه به ناموس و بی ناموسی پیناسه ده کریت، ئاشکرایه که له نه و

## قتل‌های ناموسی در ایران



کومه‌لگایه‌ک که بنه‌ماکه‌ی له سه‌ر پی‌اوسالاری دابین کراوه و دسه‌لاتداری هیچ بایه‌خیک به ژنان ناده‌ن له وه‌ها ولاتیک پی‌اوان چۆن پشتیان گهرمه له لایه‌ن بریارده‌رانی دژ به‌ژن، ژن به سامانی خویان و ته‌نیا وه‌کوو نامراتیک بۆ زاووزی و پیوستی سیکسی خویان نه‌ژمیرده ده‌کهن و بۆیه ده‌ستدریژی و چاولیکردنی ژنه‌کانیان وه‌کوو ده‌ستدریژی غه‌ریبه‌یه به ملکی خویان ره‌چاوده‌کهن که ده‌بی دژ به نه‌و کرده‌ویه نارزه‌زایه‌تی ده‌ربرن، له نه‌و کومه‌لگایه‌دا غیره‌ت بۆ دابین کردنی پیوه‌ندی سیکسی ته‌نیا بۆ ژنانه و پی‌اوان بۆ پیوه‌ندی سیکسی مه‌ودا پیدراون و ژنان ده‌بی له ههر بارودوخیک به وینه‌ی ناموس هیژایی خویان رابگرن چۆن ناموس لای پی‌اوان یانی پله و پایه، له وه‌ کومه‌لگایه‌ پی‌اوان وه‌کوو که‌سیکی ناموس په‌ره‌ست و له‌قالبی قاره‌مان ده‌ناسیندري و به له‌ناوچوونی به‌ها و ريسا گيانی خوی ده‌خاته نینو مه‌ترسی و نه‌و پی‌اوانه نه‌ته‌نیا سه‌رکونه ناکرین به‌لکوو ده‌سخوشیان لیده‌کری و به جۆریک نه‌و کرده‌ویه بره‌وی پیده‌دری. له کوتایی ده‌بی بلین که کوشتاری ناموسی ههمان فره‌نگی توندوتیژی دژ به ژنانه که له کومه‌لگای نه‌ریتی ده‌سه‌لاتداره و گۆرانکاری نه‌و فره‌نگه پیوستی به زمانیکی زۆره و ناتوانین به ئاسانی دل به‌وه خۆش که‌ین که کوشتنی ژنان به بیانوی پاراستنی ناموس پی‌اوان روو به پوکانه‌وه به‌ریت و له ناو بچیت نه‌و دیارده گرژه ریشه‌ی له به‌ها و ريسای غه‌له‌تی رابردوو هه‌یه، که بۆ له ناوبردنی نه‌و ريسا غه‌له‌ت و نایاسایی و نائینسانیه، ده‌بی چالاک وانانی بزوتنه‌وه‌ی ژنان له ته‌نیش‌ت چالاک وانانی بزوتنه‌وه‌ی مه‌ده‌نی ده‌ست به ده‌ستی به‌کتر بدن و یاکوو به ناشکرا کردنی بیر و باوه‌ری هه‌له جیگه‌ی راسته‌قینه‌ی ژنان له کومه‌لگه‌دا بره‌و بدن و هه‌روه‌نا ئاگادار کردنه‌وه‌ی ژنان سه‌باره‌ت به مافی خویان و پی‌اوان سه‌باره‌ت به جیگه و پیگه‌ی به‌نرخ‌ی مرۆف به‌لکوو ریگه چاره‌یه‌ک بی بۆ نه‌و جووره توندوتیژیانه.

دیاری ده‌کریت به داخه‌وه له نه‌و کومه‌لگایانه‌دا نه‌گه‌ر پی‌اوانیش ژنان بۆ کرده‌وه‌ی به‌رواله‌تی داوین پاک‌ی سزا نه‌ده‌ن، خۆدی ده‌زگای قه‌زایی نه‌وان به تاوانبار ده‌ناسینی و سزایان پی‌ ده‌دات. که‌واته له‌وه‌ها کومه‌لگایه‌ک، وشه‌ی ناموس له‌و ره‌ستانه‌یه که‌نرخیکی یه‌کاویه‌کی هه‌یه و پیشانده‌ری راستیتی کومه‌لگا و فره‌نگه و خه‌لکی نه‌و کومه‌لگایه‌ و له نینو دۆب و نه‌ریتی کۆن قوم بوون که کوشتن به بیانوی ناموس و پاراستنی شه‌ره‌ف تاوان نه‌ژمیرده ناکری به‌لکوو به جۆریک نه‌و هه‌نگاوه پارێزه‌ری له ناموسه و به‌داخه‌وه له ولاتی ئیران له لایه‌ن ده‌سه‌لاتدارانیش به ناشکرای لایه‌نگری له نه‌و که‌سه‌نه ده‌کریت و به پیدانی که‌مترین سزا بۆ تاوانکاران داده‌پوشری، ئیستاکه له ئیران به هه‌بوونی که‌لینی نه‌سلی و رووبه‌رووبونه‌وه‌ی نه‌سلی نوئ له‌گه‌ل به‌هاکانی دونیای ئیمرۆیی و به‌یارمه‌تی پانتای مه‌جازی نه‌سلی نوئ توانیویانه تاراده‌یه‌ک خویان له چه‌نگی بیروباوه‌ری غه‌له‌ت سه‌باره‌ت به ناموس و ژنان رزگار بکه‌ن، به‌لام نه‌وه به‌و مانای که‌م بوونه‌وه‌ی کوشتنی ناموس له ئیران نییه، چۆنکه هه‌له‌که‌وتی نوئ ده‌بیته هۆی رووبه‌رووبونه‌وه‌ی دوو نه‌سلی کۆن و نوئ به‌م پنیه کاتیک که دابین کردنی پیوه‌ندی له‌گه‌ل غه‌یری هاوره‌گه‌ز له نینو فره‌نگیک مانایه‌کی خه‌راپی هه‌بی، نه‌سلی نوئ ده‌که‌وتیه ژیر کاریگه‌ری مودیرن و تاکخوازی و که‌لک وه‌رگرتن له پانتای مه‌جازی و میدیاکانی ده‌ره‌کی به‌بی ئاوتیه‌کردنی فره‌نگی که‌لک وه‌رگرتن له نه‌و تیکنۆلۆژییه له‌گه‌ل فره‌نگی کۆن و به دابین کردنی پیوه‌ندی له‌گه‌ل غه‌یری هاوره‌گه‌ز و به نۆرمال بوونی نه‌و مافه بۆ خویان له به‌رامبه‌ر نه‌سلی رابردوو پی‌اوان سالاری رووبه‌رووده‌بنه‌وه که چاوه‌دیری ناموس و هه‌لسوکه‌وتی ژنان گریدراو به خویان ده‌زانن و نه‌و به‌رامبه‌ری و دواکه‌وتنی فره‌نگی به‌ستین بۆ کوشتاری ناموسی دابین ده‌کات و زۆر جی سه‌رسامی نییه که هه‌موو روژیک شایه‌تی کوشتاری ناموسی دزیو و دلته‌زین له ئیرانین.

# کورتیه ک له ژیانی ئه ده بی ژیلا حسینی و چهند هوندراوهی



ئاماده کردنی: تریفه فاتحی

من به مهمانی خورشیدومه خوشبختی  
 بالباس غم خود خواهم رفت  
 رنگ ورویم چون زر  
 دل من یاقوت است  
 دستهایم پراز تحفه نامردیهاست  
 در مملکت پرازرمز و نیازشب  
 من حاکم بیژوال غمهاستم

دهتوانین، بهراشکاوانه وه بلین که زورینهی ئه و خاتونانهی که ئیستا له بواری شیعری دا سه رکه و تون بی شک شیعره کانی خاتوو ژیلا کاریگه ری زوری هه بووه له سه ریان، خاتوو شیلان گیلانی شاعیر و نوسه ری به توانای شاری سنه ده لی: راسته من له مندالیه وه خولیا ی شیعری بوم به لام خاتوو ژیلا هاندهریکی باش بوم. ژیلا له ته مهنی پازده سالی دا له گه ل ئاموزایه کی ژیانی هاوبه ش پیک دینی که به ره می ئه و ژیانه کچیکه به ناوی به هاره، ژیانی هاوبه شی له گه ل ئاموزاکه ی ته نیا پینج سال ده خایه نی و دواتر لیک جیا ده بنه وه. دوا ی حه وت سال له جیا بووه له، هاوسه ری یه که می، له گه ل شاروخ نوسودی ژیانی هاوبه ش پیک دینی که به ره هه می ئه و ژیانه کچ و کوریکه به ناوه کانی پامین و ژینا



#ژیاننامه

ژنه شاعیری جوانیه کانی شاری سه قز له پوژی ۱۳۷۵/۷/۶ هه تاویدا له کاتیکدا که له گه ل بنه ماله که ی بو بینینی شاعیری کوچکردو ماموستا شیرکو بیکه س ریگای تاران ده گرنه به ره له ریگای سنه دیولان توشی کاره ساتی وه ره گه رانی ماشین ده بن و ژیلای حسینی له ته مهنی ۲۲ سالی دا له گه ل کچه ته مهن بچوو که که ی به ناوی ”ژینو” گیانیان له ده ست ده دن. مه رگی ژیلا خه ساریکی یه کجار گه وره بوو بو ئه ده بیاتی کوردو به تاییه ت بو ئه ده بیاتی ژنان روحی ژیلا شاد و یادو ناوی هه رده م زیندوو

#ژیلا حسینی له روژی ۳۱ ی خه زمانانی سالی ۱۳۴۲ ی هه تاوی له بنه ماله یه کی ئایینی و لایه نگری ئه ده ب و هونه ره له شاری سه قز چاوی به دونیا هه لاینه وه، ره حه ته شیخ عبالقادر باپیره ی ژیلا خوشنوس و شاعیر بووه و هه ره وه ها شیخ مه هرا ن حسه نی باوکی دادوه ریکی روشنبیر بووه و تا ئاخیرین کاته کانی ژیانی پشتیوانی گه وره ی ژیلا بووه. شاعیری ره چه شکین و نو یگه را هه موو کات له ناو به ره مه شه یه ریگه کانی له به رانه به کومه لگای پیاوسالاری له ریگه ی زمانی ئه ده بیه وه ده نگی نارزه یه تی خوی هه لبریه وه و زور بویرانه و چاونه ترسانه به رانه به ری هه موو یاسا و داب و نه ریته کانی دژه ژن راوه ستاوه. خاتوو ژیلا خاتون زور جار به فروغی کوردان ده ناسیندرا. ژیلا خانم ته واو ئازاره کانی ژنانی به شه مینه ته کوردستانی به دل و گیان هه ست پیکردبوو که به زمانی شیعری ده ری ده بری، ده بین که له شیعری بیوه دا چون دهر د و مه یه ته کانی بیوه ژنیک به شیعری دهر د به بری له به شیک له شیعری بیوه گی دا ده لی....

#به شی دواوی  
 به ره مه کانی ژیلا له ته مهنی کورتیدا بریتین له :  
 ۱. چیرۆکی ”بر باد رفته” که به زمانی فارسییه  
 ۲. دیوانه شیعریک به ناوی ”گه شه ی ئه وین”  
 ۳. دیوانه شیعری و چهند چیرۆک به ناوی ”قه لای راز” که له سالی ۱۳۷۸ و له دوا ی مه رگی شاعیر له سن به شادا چاپ و بلاو کرایه وه به شی یه که م: پاشماوه ی شیعره کوردیه کانی ژیلا  
 به شی دووه م: هه ل بژیردراوی کورتیه چیرۆکه کوردیه کانی ژیلا  
 به شی سه ته م: کومه له شیعری ژیلا به زمانی فارسی به ناوی ”باران”  
 ۴. وه رگیزانی رۆمانی ”دیزیره” له فارسیه وه بو کوردی  
 ۵. کومه له شیعریک بو مندالان

شغل من خیاطی ست  
 بهترین جامه غم میدوزم  
 اشکهایم تکمه  
 نخ من اهن است  
 که به هم میدوزد  
 شب تنهایی و فردای پراز غوغارا  
 من به هم میدوزم ننگ وحق را جفا مشتریم  
 کارو کسبم خوب است  
 مشتریهای قشنگی دارم  
 روزگارم تاریک



## لەناو وشەکانیا ھەمیشە من

نەتەنئ لەپەنجەکانتا ،  
کە دووری دوورن لێم!!  
نانا

لەسەر تووئ رووچیش ،  
رەنگی ھیچ گولە گەنمیکێ ،  
ئەوینم

نەگوشیووە بە خۆمەوہ .  
لەژێر سێبەری ھیچ وەرزی  
من و تۆ ماچی یەکترمان  
نەکردوہ!!!!

کەچی

لەناو وشەکانتا

خۆشەوێستیکێ شیتانە و  
خەیاڵیکێ رەنگ نارنجی تا ئەبەد  
دەبینم .

ھەمیشە ئێلنج دەدەم من ،  
پشانەوہی ئەو ھەموو سۆزەت  
پێی کردوم لەغرور ،

دوور لە ون بوونی تال تالی ژنانەم  
لێرە شاگەشکە دەبم ،  
بە قاقای درێژ .

تۆ جوانتر دەدوای لە وە من دەم دی!!!  
نیگات پێر لە خۆشەوێستی  
و

خەیاڵت پشکووی ئەوینی  
تێدا دەدرەوشایەوہ .

تۆ ئیترکارمازنی خەیاڵی ئەوینمت  
گرتوہ ،

تۆ پێی لە جوانی عەشق  
لە چرپە بارانی گەرموو  
مەرەبانیکێ سەرشییت

موتوربەیی کردوی بەخۆتەوہ .  
لەناو وشەکانتا

شکووفەم دەچنی

لەئەوینتا سۆزی پێر خەیاڵم  
دەھۆندەوہ ،

لەناو وشەکانتا ھەمیشە من و  
لە خەیاڵما ھەمیشە تۆ  
پەیزەیی شیعرم ھەلدەچنی .

کوێستان عومەرزادە





لەيلا قادری/اساکار

# حومیرا،

## (چیرۆکی راستەقینە بە هیندی گۆرانکاریهوه)

بەخزمەت و ماقوول بوو. قەت لە گۆلی کالتری پێ نەکوتم، زۆر جار هومایی دەکری، دەیگوت کلاویک بۆ خەزوورت چنە، لەکن دۆست و برادەرەن دەلیم دەستوکاری بووکەکەمە و خۆی پێوه پادەنیم. داریکم پێ بوو، هەر دوو سەری گواوی بوو، ئەخە زۆرم پیش بردهوه بەرە خۆم و سەبریکم راگرت و مەتەم نەکرد چەند مانگی تیوەرسوورا...

پۆژیک لە یاقوب بەشک بووم، سوور سوور دەمزانێ بەینیکە خەریکی چییە و کەینەوبەینە لەگەڵ کێ هەیه...بۆسەم بۆ ناوێ و وەک مشک،کلکی پێوه بوو. ئەوجار شەر گەیشته قۆپی و هەر دەهات و خەستتر دەبۆوه، یاقوب حاشای لێ نەکرد و گوتی مەیلەم چۆتە سەری و تۆش سەرپشک بە، یان دانیشە و هەوێساری قەبوول کە یان چیت دەکەوی، دەتەمەمی و... هەتا دەست دەیگرت و شان شل دەبوو، مستیکم لەبەر دەمی دا، ئەویش دەستی کردەوه و بە تەقلەکووت مالی خەزوورم هەموو تێوهگلان و هەر کەسەو لەقەدەر خۆی، ترش و خۆیی لێدا و خۆی تەکاند و کشاوه. خەسووم، گەزارە کیشابوو، بەزبێکی بوو نەبیتەوه، داوینی کراسی بەلادا دا و لەچکەئێ توندوتۆل لە پشتە ملی گری دا و هەر دووک دەستی لە کەلەکەئێ نا و جا بەرامبەرم پادەستا: ئایارۆ حومه رەش، ئەوه لەبیرت چۆتەوه، تکا لە تکا کار بەرا، هیندەئێ خەلکمان لێ راسپیری؟! کووچە و کۆلانی ولات نەما تۆ ماچت لێ نەدابی، بەزازی ئەو شارە نەما تۆ پینی قەرزدار نەبی، ژنی ئەو ناوێناوێ نەما دەلالی بۆ تۆ نەکردی، هەتا خۆت بەسەر کوێرەکەئێ کورمدا بری...ئەئێ بۆ ئەودەم ئاوا دەنگ دالێر نەبووی؟ شەرەمەگیلاخت دەکرد؟ بەرخم تۆ شەش سالاە بووکی منی، هیشتا نەمدیوه جووتە گۆرهووییەک بۆ ئەو میردەت بشۆی، ئیستاش نازانی دوو میوان بەخیرھاتن کەئێ و بە رووسووری بەرپێ کەئێ، ئەلحانیش نازانی چۆن لەگەڵ میردەکەت جووت بی، ئەوئێ کوشت چەند پەرە! کوپی من دەتگوت کاکە مەمی رۆمییه، تاقە تالیکی رەشت بۆ دەرمان بە سەرپییه نەهیشت، هیندەت گوت "دایکت وای کرد، خوشکت وا رۆیشت"...

هەئێ لینگ دارەلوتی! لە سایە سەری تۆوه، جیژناو جیژن کورەکەمان دەبینین، تەرخنی خوشک و برات پێ کرد، لە ماله بابەکەشیت کردووه. یاقوب دەتگوت سەنگی محەکە، ئەها شەش دانە سالی رەبەقە دزی و گوئییری دوتیا نەما بۆت نەکا. رۆژەکە بیستم بەربووکت نەبووه و پەرۆی رووسپیتیت کەس نەیدیوه، زوو زمانێ خۆم گەزت، بەلام ئاخ هەتیوهکەئێ خۆم خویری بوو و ئاوری کردبۆوه. ئیستاش خۆ شەریک و برابەشمان نی، مارەبیەکەت نۆزدە مسقال زیرە، کچی بابی خۆم نەبم ئەگەر

حومیرا و یاقوب بە ویست و خواستی خۆیان و پاش دوو سال نامە گۆرینەوه و ژوانی کەلین و قوژبنان، چوونە ژیر میچیکەوه. کارم بەوه نییە کە خەسووی چەندی خۆ لە دار و بەرد دا، چەندی هەرەشە و گۆرەشە بۆ ناردەوه، چیهنا نوشتەئێ لیکرد، چەندە دەستەوداوینی شیخ و مەلایان بوو، کەچی ئەوهی کردیان، هەر کردیان و یاقوب دەستبەردار نەبوو. تکای خوینیکێ لە یاقوب کرد، زۆری لەبەر خویند، بەرۆکی خۆی دادری، دوعا و نزای کرد، وەک خەلاتەکەئێ برامغا، ماشینەکەئێ لێ ئەستاندەوه. یاقوب کۆلی نەدا و شیلگیرتر بوو، بە تاقی تەنی، بیفیل و فەرەج و بە گیرفانی بەتال و حەتال، لە پیشخانەئێ مالی بابی حومیرا چۆکی دادا، سینگێ هینا پینشی و نەبیشت تاقە چلەشەمچەیهکی مالی بابی، بەو لایەدا بی و لەسەر تەقەتەقەنەکەئێ بەر مالان، داووتیکێ چاکێ بۆ گیرا. پاش چەند مانگیک، خەزووری هۆی داوه و خانووبەرەیهکی چاکێ لە نیوشاری بۆ کرین و گەردنی خۆی پێ ئازا کردن و وردەوردە گیسکە لەرە کوژراوه و پینی قەوم و خویش کراوه... بیستبوویوه وەجیهای خەسووی نیولیرەئێ پەهلەویی بووکیینی خۆی فرۆشتوووه بۆ سەرقلەمانەئێ دوعای رەش و لە مستی مەلا کویرەئێ کردووه...بە گۆییان هەلینابوو وەجیها چ داوکی بۆ ناوێتەوه و گوتبوویان ئامان سەد ئامان نەهیلێ تخوونی نان و چیشت و ئاوی سەماوهرت کەوی. لەقسان مەلا پیتی گوتبوو: "نوشتەکە، میو کە و دوو جار لە پەرداخیک ئاوی شیلەوگەرمی هەلکیشە و پاشان ئاوهکەئێ بە جۆریک دەرخوارد دە و رۆژی چوارشەممە، تەنگی شیوان بییه قەبرستانی کۆن و لەبن سەری مندالی نابالغی نی." داخی نەدەچوو، دەیگوت: پاش برینگەری(عەمەل) مندالانی چەندەم خزمەت کرد و چەندەم پیسایێ لەبەر گرت، بەرگەدە خاوینکردنەوه و قامک بە کۆمدا کردنەکەم هەر ناچی لەبیر... کچەکانی خۆی بیزیان نەدەهات قۆتراشەکەش بەدەستەوه بگرن، ئەیامیکی چاک قەبز بوو کەچی منی گەوج و بیئاوێ، رۆژی دوو جارم بە قامک گوو پێ دەکرد، دەمگوت بەشکم لووتم پێدا بیئێ و قەلسەم لێ نەگێرێ و نیوچاوانم لێ گرژ نەکا و لەولاولا و پاشملە نیوی بابم نەهینێ. دەمزانێ پۆژیک وەک ماری کەرپە پیمەوه دەدا و وام بە سەرەوه ناچی...

پیس دۆرابووم، دانیشتم، بە هەر دوو دەست لە رانی خۆم دا و زۆرم پەکوو پەکوو کرد، جا ئەوجار دەوریکێ چاکم بۆ کەرەژنی و گەوجی و ساویلکەئێ و دمچەوتیی خۆم هەلگرت. دوو سی جار، جیفیکم لە خۆم دا، گوتم دەچمە جەستەئێ ئەو دەلەدیوه و خەشی خۆمی پێ دەپێژم و ئەوی خراپە پێی دەکەم، کەچی دەستی خەزوورم کول بوو...چون بۆخۆی پیاویکی ویچوو،

له‌سه‌ر ماتۆری وه‌سه‌ر نابوو، خێراخیرا ناسووسی لی دها و روبه‌که‌ی هاتبووه نزیك دهرچوون. ههر سه‌ری هه‌لینا، ده‌ستی له ناسووس به‌ردا و توند له باوه‌شی گرتم و گوتی: "ئه‌وه به‌روبوخچه‌ت هیناوه‌ته‌وه حومیرا؟ مالی باب، رووگه‌ی مندا له، له کچ و له کور... به‌خیزیه‌وه، ههر کچه‌که‌ی جارانی، ئه‌مان خۆزگه کویر بایه‌م و تۆم ئاوا لیبه‌بار و چاوبه‌فرمیسک نه‌دیتبایه. چهند بیکه‌سین رۆله! بۆیه ده‌لین به‌ختی دایکان، گیازی/حیازی کچانه. لیت به‌زیاد که‌به‌ی خودایه بۆ به‌شت. باشه بۆ ده‌بی به‌ختمان به‌ به‌ختی ئیستیفا که‌لوکوومیش نه‌بی؟! ده‌ترئ و ده‌لی شازده‌ی مانگه.

ئه‌ورۆ به‌یانی، حانیکێ چووم تفاق له‌به‌ر مالاتی که‌م، ته‌مه‌شا ده‌که‌م گوێلکێک و مه‌رزه‌واوێکم مردوون. له تاوانیان له‌سه‌ر دونیایه نیم، ئه‌و زه‌رده‌شم هاته سه‌ر، کاکم هه‌ردووکیانم پێ ده‌بژێری. "سێ مانگه‌ی پاییزی دانیشتم، عه‌بدیک نه‌هات بلێ قوونت چهند جه‌وال کا ده‌با. چاوه‌ری بوون بۆخۆم شکایه‌ت بکه‌م. دایکیشم ده‌یگوت:

چوارخالم بکیشن نابێ لینگ له دادگا نێی. له‌سه‌ر ده‌ستی دوو که‌یخودا و مه‌لایه‌ک ته‌لاقی لی بستینه و هه‌سته حه‌وا. "دهروجیران له‌گه‌ل خۆیان دام و له نزیك ره‌زایه، سیوی "باوه‌رین" مان بۆ کارخانه‌کان کۆده‌کرده‌وه و نیوه نه‌غد و نیوه قه‌رن، چهند سه‌رم مه‌ری پایزه‌زی بۆ دایکم کرپیه‌وه، ئیدی ئه‌وجار له‌بن تر و منه‌تی مالی خالم هاته ده‌ری. رزقی خۆمانی ده‌گرت و په‌سه‌نده‌که‌ی ده‌برده مه‌یدانی ماستی/بۆکان و ده‌یفرۆشت. به‌ ته‌واوی مه‌لی یاقویم نابوو، دایکم تاقه جاریکی به‌چاودا نه‌دامه‌وه و رووی لی گرژ نه‌کردم، ئه‌نه‌هه‌و ده‌تگوت قه‌ت میزدیشم نه‌کردوو. دهروجیرانیش به‌ قوونی دراویانه‌وه، نه پلاریان تیگرتم و نه پیمه‌وه ماندوو بوون و نه چلکیان شوشتم. دوو سێ دۆج/گاز (کوئیریس ماشینی باره‌لگری قه‌دیمی) کاریان بۆ ده‌کردم، سه‌ره‌ندی گه‌وره‌م ده‌برده ئیشکه‌پۆکه‌ی به‌رمالان و شه‌وی ده‌ما ده‌ستم ده‌کرد به‌ خیز دابیزتن... خیزیکی چاکم لی فرۆشت، له‌ولاشه‌وه، هه‌شت هیکتار زه‌ویی دیمم به‌ ده‌دوو هه‌لگرتبۆوه و پاییزی به‌ نۆکه سپیلکه دامچاندبوو... رۆژی خۆی گه‌وره‌کچ و کوره‌جیله‌ی کانی تۆمار و نۆباریشم قوا دا و به‌ هه‌ره‌وه‌ز ته‌قه‌مان لی هه‌ستاند. سال و نیویکی تیوه‌رسووراوه، یاقوب ژنیکی له‌سه‌ر دوو مندا لان هه‌لچرپیوو، له‌ بینه‌به‌ره‌ی ژن خواستندا بوو، دوو پیای لی راسپاردبووم هه‌تا به‌ پوولیکی که‌م چاوم بیه‌ستی و ته‌لاقم دا. منیش لی هه‌ستامه سه‌ر پاشوو و داوی نه‌فه‌قه‌ی ئه‌و ۱۸ مانگه‌شم کرد و زویر و ناقایل، راسپارده‌م به‌ری کرده‌وه. ئه‌و باس و خواسه ده‌ رۆژیکی خایاند، له‌و ماعبه‌ینه‌دا کابرایه‌کی چاکیان پێ ناساندم، له‌ ئوروپا ده‌ژیا و شاش و واش پوولی بۆ خزم و که‌س ده‌نارده‌وه، هه‌موو پیی خه‌نی ببوون. کابرای گۆرین ژماره‌ی بۆ ناردبووم و گوئبووی ئاوی به‌ ده‌سته‌وه‌یه داینی و قسه‌م له‌گه‌ل بکا.. ده‌زه‌جی زه‌نگم بۆ لیدا و پاش من خۆش و تۆ خوش، کابرا ده‌ستی کرد به‌ پینداه‌لگوتن و بۆم بوو به‌ شایه‌ر و ئه‌وه‌ی ده‌یگوت نه‌یده‌گوته‌وه. ده‌یگوت: "ده‌لی ئه‌سپی خۆشه‌زی، به‌قوربانی ئه‌و دایکه بم مه‌مکی له زارت ناوه، ده‌ستی شکاوم چهند دره‌نگم تۆ ناسی!" چوومه به‌ر ئاویته‌که‌ی دیوی دایکم و چاویکم له به‌ژن و بالا و قه‌لافه‌تی خۆم کرد، گوتم ئه‌ی بۆ

ئه‌ورۆ بۆت نه‌کریم. ئیدی هه‌تیوه‌که‌م مه‌خه‌سینه و ده‌غزدارێ مه‌که، شه‌رت بی به‌ شه‌رتی خودا و په‌سوولان، گه‌ردن کیلیکی چاوبه‌له‌کی بۆ بینم، خه‌لک ده‌سته‌ده‌سته بینه سه‌ری. ئی! ره‌نگه پیت وابی کوری من په‌کی به‌ تۆ که‌وتوو، لینگ توره‌له‌(دووزمه‌)! خه‌زوورم: کچی تۆ من به‌ پیاو نازانی، شه‌رمیک شکویه‌ک له‌و بووک و زاویانه بکه... باشه ئه‌وه بۆ من ئه‌وه‌نده پیاو نه‌بووم و جه‌نگای چهند سه‌له ده‌ستم له ده‌ستی تۆ نه‌بۆوه، خۆ منیش مالیکی زۆر و زه‌وه‌ندم هه‌یه، ماره‌یه‌که‌ی تۆش هه‌ر بیست و پینچ سه‌ر مه‌ره... هه‌ی بابی خیوت (... بۆ ری و شوین و قسه‌ی له‌ گوئی مندالی خۆتی ده‌ئاخنی، چاکه!

به‌ له‌شی ناخیرمان دوو کچی خه‌لکمان له‌پال دایه و دوو زاوات گویدیرن، جله‌وت نه‌گیری، ناھیلی تاقیکیان دانیشن، ده‌ به‌سه‌ هه‌موو وه‌زله‌ هاتووین له‌ده‌ست تۆ، تیکرا وهره‌می ره‌شمان هه‌لیناوه. + مامه‌ گیان، له‌سه‌ر من خۆت پیاوخراب مه‌که، من به‌و کراسه‌ی به‌رم له‌و ماله‌ ده‌چمه‌ ده‌ری و له‌ خیر و بیرتان دهرده‌چم، ده‌ست له‌ ماره‌یه‌ی و دۆدوی بۆدیش ده‌شوومه‌وه، تازه‌ پشتی ده‌ستی خۆم داغ ده‌که‌م له‌ خۆشویستن... به‌لان هه‌تا به‌ روح زیندوو بم، قه‌ره‌واشی ئه‌و که‌وشانه‌ی تۆم و چاکه و پیاوه‌تیتم هه‌ر له‌چاو دایه. یاقوب: ئه‌و به‌ر و بوخچه‌یه‌ت بۆ مالی بابت تیک ناوه؟ ده‌چییه‌وه ده‌بی هه‌فته‌ی حه‌وت ژهم مه‌زراویکه‌ و شو‌رباوه‌یلکه بخۆی، جاریش ده‌بی به‌ ماره‌وته‌لاقی منه‌وه بتلینه‌وه. + سێ ودووت له‌گه‌ل ناکه‌م، تۆ عیشق له‌ که‌له‌ی داوی و دلته‌ گه‌رم داها‌توو، ئه‌لحان من وه‌ک دیوه‌زمه‌ وام له‌به‌ر چاوت، به‌لام جوان گوئی شل که‌ یاقوب، من به‌و مه‌زراویکه‌ و شو‌رباوه‌ گه‌وره‌ بووم، بۆیه مه‌چه‌کم ده‌تگوت ئی پاله‌وانه، زرمه‌ی پیم ئه‌و ماله‌ی ده‌لهرانده‌وه، گولله‌م به‌ده‌ست ده‌گرته‌وه، کاری ژن و پیایوم ده‌کرد هه‌شتا ده‌تگوت خۆری سه‌رکه‌لم. تۆ نه‌بووی به‌ به‌ژن و بالاتدا هه‌لده‌گوتم؟! ئیستاش قسه‌کانت له‌ گویمدا ده‌زرینگینه‌وه، هه‌ر هاتم له‌و به‌قورپیگه‌راوه‌وه، وه‌ک به‌زی سه‌ر مه‌نجه‌ل توامه‌وه و هه‌لقرچام. تۆش ته‌لاقم ده‌ده‌ی یان نا، چ گونی خالم پیی ناچی. خۆ دل گوشتی سه‌ر چه‌په‌ر نییه، تازه‌ حاشاوه‌لیللا له‌ دلدارێ. ئه‌و رۆژه، گورجیکی، ساکیکم شه‌ره‌بیره‌ تیک نا و ئه‌لقه‌ی ده‌زگیرانی و سێ چه‌که‌ پوول و دوو سێ کیلی ژه‌نگاویم له‌سه‌ر تاقه‌ی وه‌تاختی به‌جیه‌یش و به‌ کولیک ره‌نجه‌پۆیی و کول و که‌سه‌ر و دوو چاوی ته‌ر و قالیکی شه‌که‌ت، وه‌ختی ئاره‌قه له‌ به‌ری پیم ده‌رژا و لاقم له‌دوو نه‌ده‌هات، له‌ نیو گولگه‌شه‌ و هات‌وه‌اواوی مالی خه‌زوورمدا، به‌ره‌و کارپێژی سه‌یفالی وه‌ری که‌وتم. له‌و کولانانه، به‌ بانگ و سه‌لا ده‌گریام و زۆر جار لاقم ده‌فیزا. گه‌یشتمه‌ کن ماشینه‌کان و شوناس و ناسیاوم لی په‌یدا بوو... هه‌رکه‌س تووشم ده‌بوو ده‌یگوت: حومیرا ئه‌وه بۆ وا په‌شوکاوی، ناکا موو له‌ زمانمان بی، دایه‌ حوله‌یما شتیکی لی هاتبی! ئه‌ی ئه‌وه میرزا یاقوب کوا؟ ئه‌و به‌روبوخچه‌یه چییه؟ ناکا تۆرابیتی؟ "سه‌لیم" کورده گوتی: "هه‌ی له‌ کاکێ خۆت نه‌که‌وی هه‌ی، تیکچوونی له‌گه‌ل یاری، ئاشتبوونه‌وه‌ی زۆر خۆشه. مه‌گری، خۆ کاکێ خۆت نه‌مردوو، وه‌للا بزانی پهل ببزیوی، ئه‌لیره‌ ئه‌تکی ده‌که‌ین. ره‌نگه پیی وابی چاوسوورت نییه، ده‌توانی به‌ که‌یفی خۆی راپیدا؟". نیو سه‌عاتی نه‌گرت گه‌یشتمه‌وه مالی، ره‌بیبی لالییم دایه بۆ دایکی هه‌ناسه‌ساردم، مه‌نجه‌لکی زنجیردارێ



سه‌کته ده‌کا. ئه‌ی له خۆم خه‌جاله‌تی، ئه‌وه چم کرد! ئه‌سه‌عد توند له باوه‌شی گرتم و گوتی: "ئه‌گەر تو‌م نه‌با بۆ رازی ژیانم چ که‌سیک ده‌بوو به‌ برده‌نیانم"

به‌و جۆره‌ دیسان هیوا چه‌قهره‌ی داوه. هه‌ر رۆژنارۆژیک به‌ بیانووی دوکتور و مالی ره‌فیق و تاناکرا، ده‌چوومه مه‌هاباد و به‌ لاقی خۆم ده‌چوومه باوه‌شیه‌وه. پاش بیست رۆژ گه‌راوه ئوروپا و منیش ئه‌وه سویم دیته‌وه بو‌ی. دونیام لی ببوو چه‌رمی چۆله‌که. ده‌ستم بۆ هیچ نه‌ده‌چوو، زوو زیز ده‌بووم، بیانووم ده‌گرت، چاوم به‌سه‌ر مۆبایله ره‌شدا داچه‌قاندبوو. خه‌زوروم لی راسپاردبووم و گوتبووی ده‌مه‌ه‌وئ سه‌د میتری زه‌وی له به‌رامبه‌ر شیرکه‌تی نه‌وتی عه‌ولاغا به‌نیو بکه‌م، ویزدانم ناحه‌سیته‌وه ئه‌و کچه به‌ جلی به‌ریه‌وه له‌و ماله‌ چۆ ده‌ری و ده‌ستی له‌ هه‌موو شتیکی شۆرده‌وه. پرس‌ورام به‌ ئه‌سه‌عد کرد، گوتی:

"یه‌ک و دووی لی نه‌که‌ی، به‌غار سجیل و کارته‌که‌ت به‌ره‌ با به‌ نیوت کا، قاحبه‌باب که‌می هه‌یه!"

خاکه‌که‌م به‌نیو کرا و قه‌باله‌م له‌ ته‌نگه‌ی باغه‌لم نا و هاتمه‌وه. ماشینیکی چاکیشم به‌ ره‌نجی شان و پیلیم کرپیوو، شایه‌ی دونیام پیی بوو... جاروباره‌ دایکه‌ خۆشی‌نه‌دیوه‌که‌م سوار ده‌کرد و گورانی ماملی و حه‌سه‌ن‌زیره‌که‌م بۆ ده‌خسته‌ سه‌ر و دایکم سه‌ری بۆ ده‌له‌قاندن. دیار بوو ده‌یگوت ئه‌وه منم، له‌ژێر سینه‌ی کچۆله‌ به‌ده‌خت و به‌ره‌شه‌که‌م حه‌ساومه‌ته‌وه؟! چ هه‌فته‌ی پی نه‌چوو، کوریک نامه‌ی نارد و گوتی: فیلمی نیزیکی تۆ و کابرایه‌کمان پینیه، چی لی بکه‌ین؟ بلاوی که‌ینه‌وه یان بینه‌نگانه‌که‌مان بۆ له‌و ژماره‌ حه‌سینه‌ ده‌که‌ی؟ ته‌میک به‌رچاوی داگرتم، هه‌چه‌ندی له‌ ئاوینه‌ بالانویته‌که‌دا له‌ خۆم روانی، ژنیکی زرت و زه‌لامی بیرکۆل و میشکی که‌رخواردووی مارانگه‌سته‌م به‌دی ده‌کرد که‌ به‌ گۆتره‌کاری و بیرچه‌وتی، عومریکه‌ ئاسنی سارد ده‌کوئی و ناگا به‌ مراد، حه‌ک ره‌ببی سینه‌نده‌ی پشتم شکی و راست نه‌مه‌وه، خۆ من ده‌مگوت تازه‌ بیره‌ و بیره‌وه، ئاو بمبا، ناچه‌ سه‌ر پردی نامه‌رد... جا زنده‌ه‌وه‌کانم ده‌ستیان پی کرد. زاتم نه‌بوو به‌ ئه‌سه‌عد بلیم چۆن له‌ یه‌که‌م رۆژه‌وه به‌ زینه‌وه لیم هاتۆته پیشی و چۆن قولابه‌ی گرتووم و به‌ ده‌مه‌وه له‌ عه‌رزى داوم. سه‌د کێچ له‌ که‌ولم که‌وتبوو. نامه‌م نارد بۆ کابرا و گوتم: من ئه‌وه خۆم ده‌خکنیم، جا تۆش چ له‌و فیلمه‌ ده‌که‌ی ئیختیار به‌ خۆته. دایکم له‌ حه‌ساره‌ی خه‌ریکی شیلاوک خاوین کردنه‌وه بوو، تاو دا‌هه‌یزاندبوو... سووکینی، به‌بی هه‌ست و خوست چوومه ده‌ری... رووم له‌ چۆلگه‌یه‌ک کرد، په‌پوو لی نه‌ده‌خویند. تاقه‌ داریکی به‌ په‌ل و پۆی لیبوو، که‌ندریکم له‌ دار گویزه‌که‌ هالاند و قولفه‌م کرد و گوتم: "دایه‌ گیان، سه‌رم هه‌لنایه‌ له‌ حاندد، با له‌وه زیاتر ئابرووت نه‌چی، هیچ پیی دیکه‌م شک نه‌ده‌برد." چاوه‌کانم قووچاند و گوریسم له‌ مل کرد و خۆم هه‌لاوه‌سی(هه‌لئاوه‌سی)، ویره‌ی به‌ردیک له‌بن گویم هات... حاجی عه‌لی چۆدار بوو، له‌قسان دوور و نیزی که‌ هه‌لینابووم و ... باوه‌شی به‌ نیوقه‌دم داکرد و فری دامه‌ عه‌رزى و دوو تفی له‌ رووم کرد و گوتی: "هه‌ی جه‌رگت هه‌لاوه‌لا بی رۆله، چۆنت ئه‌مه‌گی ئه‌و پیره‌دایکه‌ت داوه. به‌ بۆنه‌ی تۆوه‌ دل‌مان به‌ کچه‌کانمان خۆش بوو، ده‌مانگوت کاری حه‌وت کور بۆ دایکی ده‌کا و تیی

خه‌سووم پیی ده‌گوتم: ریقنه‌ی، مارمژیوی ریوه‌له!!" خه‌سووه‌ بی‌چاوپرووه‌که‌م، چاوی پیم هه‌لنه‌ده‌هات و وه‌ک ده‌لین که‌سیک رقی له‌ که‌سیک بی، خه‌ونی گولی پیوه‌ ده‌بینی. هه‌موو رۆژی هه‌تا شه‌ویکه‌مان شل‌شل ده‌بوو، قسه‌مان ده‌کرد و کامیرامان ده‌کرده‌وه و گۆل و جه‌رگ و دل و هه‌ناومان بۆ یه‌ک ده‌نارد. پاش ده‌ رۆژه‌که‌، زه‌نگم بۆ خه‌زورم لیدا، گوتم من سازم. کوئ ده‌لین دیمه‌ ئه‌وئ و دوو قرانیکی سووتاوم لیتان ناوی. هیچمان له‌ هیچ. دل‌م گه‌رم داها‌تبوو، خۆم له‌ شه‌قامه‌کانی ئۆسلۆدا ده‌دیته‌وه. جا ئه‌وه ته‌نگه‌ی شیوانه‌ و ده‌ستم له‌ ده‌ستی ئه‌سه‌عد دایه‌ و نه‌رم‌نه‌رم شه‌قاو هه‌لدینینه‌وه و جاروباره‌ سه‌رم به‌ نازوه‌ له‌سه‌ر شانه‌کانی داده‌نیم و ئه‌ویش قژه‌کانم لاده‌دا و لاجه‌یانگم ماچ ده‌کا. دایکم گوتی:

رۆله‌ دونیایه، ئه‌وه من نه‌مام، دوژمن به‌ خۆت خۆش نه‌که‌ی، تۆ سینه‌ب سۆره‌وتوره‌ی، چاوت له‌و نه‌بی ژنی هیناوه‌ته‌وه، بچی ملی خۆت له‌ چه‌قو هه‌لسووی و توره‌مه‌ سه‌گیکی وه‌ک یاقوب گیان، له‌سه‌ر خۆت بکه‌یه‌ مال". گوتم:

"دایه‌ گیان، که‌سیکی وا هه‌یه، قه‌ولی داوه، هه‌ر دووکمان ده‌با بۆ خاریج، ده‌لی دایکت بۆ کی به‌جی دیلی... نانیکم بی له‌گه‌ل دایکت ده‌یخۆم و که‌سیک شیرری پاکی خواردبی، قه‌ت بۆ تاقه‌ سه‌عاتیک فره‌قی دایکی و خه‌سووی ناکا." - به‌و خودایه‌ی شاده‌م پی هیناوه، به‌قام به‌ یه‌ک پیاو نییه. گووی سه‌گ به‌ ریشی ئه‌وی چاکه‌کیان، بزانه‌م کینه‌ایان ده‌گریته‌وه، من تازه‌ عومری پیره‌مه‌ریکم ماوه، چم له‌ غه‌ریبایه‌تی و نیو ئه‌و رووت و قووتانه‌ داوه!! هه‌ر زه‌لیل نه‌بم و خودا ئیمانم داتی، هیچم ناوی. نان و ئاوم لی حه‌رام ببوو، گنجم له‌ خۆم برپیوو هینده‌ی خۆ به‌قوربان ئه‌سه‌عد که‌م. پاش دوو مانگ، به‌ ده‌ستی پره‌وه‌هاته‌وه کوردستان و خۆم تیف‌تیه‌ دا و چوومه ژوانی. دایکم نه‌یزانی ده‌نا تۆخماخی سه‌ری ده‌کردم. گوتی:

"وه‌ره مه‌هاباد، له‌وئ که‌س نامناسی."

له‌ باغی میکاییل یه‌کترمان دیت، ده‌نگوت خودا خه‌نی کردووم. گوتی:

"ده‌بی سه‌باره‌ت به‌ کاروباری که‌یسه‌که‌ت قسه‌ بکه‌ین و فیدیویه‌ک زه‌فت که‌ین، چون ده‌وله‌تی نۆرویز داوامان لی ده‌کا، با زوو کاره‌کانت جیه‌جی بی و منیش له‌و سه‌لتی و ره‌به‌نییه‌ بیه‌ ده‌ری." منیش هه‌ستام وه‌ک مه‌ر وه‌پیشی که‌وتم و چووینه‌ مالیکی خۆش و به‌ره‌ریه‌وه. کوریکی بالابه‌رزی له‌وئ بوو. هه‌ر پیم له‌ ژووری نا، خۆی رووت کرده‌وه و ده‌ستی بۆ مانتۆ و له‌چکه‌که‌م هینا. گوتم:

"که‌نگی قه‌راری ئه‌وه‌مان بوو؟ تۆ کلاوت له‌سه‌ر نام، ئه‌و نیره‌که‌ره‌ کینه‌ لیره‌؟"

گوتی:

"بۆ که‌یسه‌که‌ت پیویسته، که‌یفی خۆته، وادیاره‌ لیم په‌شیمان بوویه‌وه، ده‌زانم جوانچاک نیم و تۆ به‌سه‌ر منه‌وه‌ی، چ بکه‌م وه‌ستا که‌ریم نه‌یدا." به‌و قسانه‌ دل‌م نه‌رم بوو، چووینه‌ وه‌تاخه‌که‌ و به‌ که‌یفی ئه‌و رووت بوومه‌وه و به‌ دلی خۆی له‌گه‌ل کردم و کوره‌ش دووربینه‌که‌ی دامه‌زاند و رۆیشه‌ ده‌ری. پاش چه‌ند خوله‌ک وه‌خۆ هاتمه‌وه، سه‌رم هه‌لنه‌ده‌هات، به‌دم خۆکۆرده‌وه‌وه: "دایکم بزانی روح بۆ کوئ به‌رم! ده‌سته‌وبه‌جی



هەلیناوەتەو. پەحا بە حاستەم و دووبەلا هەناسەت مابوو. خۆم لەو خۆلە دەگەوزاند و سەرم بە ئانیسکەووە هەلدەقەندرا. حاجی، کەشیدەکە ی داکەند و سەرگوێلاکی بۆ سڕیمەووە و گوتی: "لێت ناکەمە زۆرەملی، ئەگەر ئەو گرێبە بە مامی خۆت دەکریتەو، درێغی مەکە با تەگبیریکی لێ بکەین، بەو کابەتوللایە ی زیارەتم کردوو، مەگەر گل لێم ببیستی، تۆش یەکیکی وەک ئالتوون و خاتوون." دیتم ئەو حالە بەو حالە ناشی، گوتم: "مامە حاجی لەخۆم خەجالەتی، ڕووزەرد و سەرشۆر خۆم. جا ئەو جار سفرە ی دلم هەلرشت. حاجی کڕووشمە ی کردبوو و تیمابوو چ بلی. هەر ئەوئەندە ی گوت:

"باشە دێلە سەگ تۆ تۆپیایی، کێ گونی بۆ لە خمی دەدای؟ ها؟ کێ؟ لەگەل کابرا جووت بووی و کامیرای تیگرتووی، ئەویش نە جارێک و نە دوو جار. ئەخە بە خشەخشەکە ی نەترانی ماره، بە مشەمشەکە ی نەترانی!!! تازە لەپاش چووان نەچین باشە، دەبی بیکە یە تەجربە و دنیا قوونەکەو کە ی... کچم! هەلە و لەبیرچوون جاروباریکە، دەلین هەر عەقلە ی لە خەساریکە. هەستە خۆت بەتەکنە با بچینەووە نیوئ. ئەو ژمارە یەش بدە بە مامی خۆت، دەیدەم بە کۆرەکانی ئەو دیوو... ئەوان چارە ی دەکەن و ئاوا ی بەسەرەووە ناچن." چوومەووە مالی، دایکم هەر لەبەر شیرەکە خەریکی سەروپی

خاوینکردنەووە بوو. گوتی:

"کچم ئەو تەلەیفونەت دینی خۆ ی گا، نازانم کێبە، پەیتاپەیتا زەنگ لێدەدا...ون بووی، هەر نەمای!" دیتم ئەسەعد سەد زەنگی لێداووە و نامە ی ناردوو: "تۆ ژنیکی سووک و چرووکی و چۆن خێرا بۆ منت داکەند، ئاواش بۆ خەلکی دادەکەنی. بۆ ی دەمەهەوئ هەرچی زووتر لە ملی خۆمت کەمەو. خیزانم پینی زانیووە و شکایەتی لێ کردووم، ئیستاش جەریمە یەکی چاکی دەولەتم بۆ هاتۆتەو، هەمووی لە چاوی تۆ دەزانم و دەبی نیو ی زیادی ئەو پارە یەم لەگەل بدە ی، دەنا فیلمە کە دەنێرم بۆ ئەوانە ی بگەن و نابێ ببینن. هیشتا نەڕیسرابوو، نەپێچرابوو، تۆ باسی شایی و لوغان و هەلەکە سەمات دەکرد. کۆلەوژ خانم، خۆت بخوریتە، خۆ تۆ زۆر ئەبلەخەرچ بووی! زەمین و ماشین و زێر و...چیت هە یە تا پازدە ی سەرماوەز سازی کە، ئامۆزاکەم دەنێرم، بیدە دەستی." لەگەل مامە حاجی قسەم کردوو و نامەکانم نیشان دا...حاجی گوتی: "کچم، گۆیت نەبزوئ، ئەو پیاووە نییە. بزانه چۆن دە یخەسین." کابرا کاری هەلخەلەتاندنی ژنانی دەولەمەند بوو، زۆر کەسی لە نەغەدە و شنۆ و پیرانشار بەو دەردە بردبوو... کۆرەکان، خەساندیان، بەلام زۆر حەستەمە جاریکی دی بەقا بە پیاو بکەمەو...چون نازانم "شەنگەبی"م یان کۆلەوژ..."

# کۆچی دوایی خاتوو نەجیبە ئەمینی



سەر لەبەیانى ئەمرۆ دووشەممە رێکەوتى ٦ى بانەمەرى ١٤٠٠هەتاوى دایە نەجیبە ئەمینی هاوسەرى كەسایەتى دێزینی دیموکرات خوالیخۆشبوو "مامە قالدە عەبدوللاهی" ناسراو بە "مامە قالدە سووتوو" و دایكى كادری حیزبى دیموکرات كاك "حەسەن عەبدوللاهی" دواى ماوهێك بەر بەرەكانى لە گەل پەتای نەگزیسی كۆرۆنا كۆچى دوایی كرد. دایە نەجیبە ژنىكى بەئیمان و شۆرشگێز و رۆح سووك بوو كە هەموو تەمەنى خۆى لە پیناوی حیزب و ئامانجى گەلەكەى هاوێرى لەگەل هاوسەر و تاقانە كۆرەكەى كاك حەسەن دا برده سەر . دایە نەجیبە بەهۆى ماندوو بوون و دلسۆزىبەكانى زۆر جار لەلایەن یەكێتیی ژنانى دیموکراتى كوردستانهوه ریزى لىگىراوه، بەداخهوه ئاوات و ئامانجەكانى بە چاوى خۆى نەبىنى و بەكۆلىك حەسرەتەوه سەرى نایهوه. لەلایەن دەستەى بەرپۆهەبەرى یەكێتیی ژنانى دیموکراتى كوردستانهوه پرسه و سەرەخۆشى خۇمان ئاراستەى بنەمالەى بەرپۆزى مامە قالدە و كاك حەسەن و هەموو ئازىزانى دەكەین و خۇمان بە شەرىكى خەمیان دەزانین روحي دایە نەجیبەش شاد .

دەستەى بەرپۆهەبەرى یەكێتیی ژنانى دیموکراتى كوردستان  
٦بانەمەرى ١٤٠٠هەتاوى

## کۆچی دوایی ئەندامىكى یەكێتیی ژنانى دیموکراتى كوردستان لە شارى ئۆرپرووی ولاتى سوید

روژی هەینی رێکەوتى ٩ى ئاوریلی ٢٠٢١ى زایینی خاتوو "نازدار مەحمودزادە" ئەندامى یەكێتیی ژنانى دیموکراتى كوردستان بە هۆى نەخۆشى دل لە یەكێك لە نەخۆشخانەكانى شارى بئۆرپرووی" دلە مێهرەبانەكەى لە لیدان كەوت و مائاواى لە ژیان كرد. خاتوو نازدار سالى ١٩٤٧ى زایینی لە گوندی "قوولەسویرۆ" لە داوینى بنەمالەیهكى كوردپەرور لە دایك بوو. دواتر ژيانى هاوبەشى لەگەل خەباتكارى نەسرەوتوو كوردایەتى كاك مەلا برايم مەسلەحەت پێك هینا. دواى سالانىك ژيانى پێشمەرگایەتى، كالهى غەریبیان لە ولاتى سوید كردەوه و هەتا دوا ساتەكانى ژيان لە شارى ئۆرپرووی ژیان. ئەندامەتى خاتوو نازدار مەحمودزادە لە یەكێتیی ژنانى دیموکراتى كوردستاندا دەگەرپتەوه بۆ سالەكانى ١٩٩٠ى زایینی. سەرەرای نەخۆیندەوار بوونی ئەندامىكى دلسۆز و چالاكى یەكێتیی ژنان بوو و لە زۆرەى كۆر و كۆبوونەوهكانى رێكخراوهكەى دا بەشداری دەكرد. هەر وهها ئەندامى حیزبى دیموکراتى كوردستان بوو و هەر لە رێگای بزگارى كوردستان دا برايهكى شههید بوو. بە كۆچى دوایی خاتوو نازدار یەكێتیی ژنان ئەندامىكى دلسۆزى خۆى لە دەست دا.

هەر بەو بۆنە خەمناكەوه سەرەخۆشى لە هەموو ئەندامانى رێكخراوهكەمان و جگەر گۆشەكانى و هەموو دۆستان و هاوڕێیانى دەكەین و خۇمان بە هاوبەشى خەمیان دەزانین. دەستەى بەرپۆهەبەرى یەكێتیی ژنانى دیموکراتى كوردستان

كومیتەى سوید

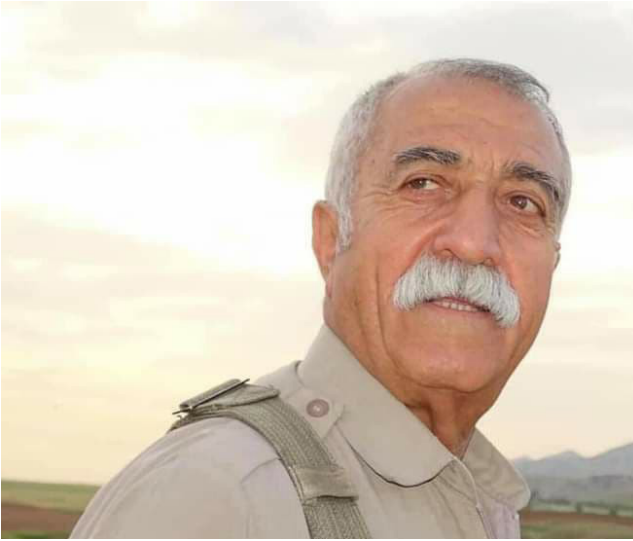
١٠ى ئاوریلی ٢٠٢١

٢١ى خاكەلیۆه ١٤٠٠هەتاوى





## پرسه‌نامه



هەر وهک ئاگادارین پاش نیوه‌رۆی رۆژی چوارشه‌مه ریکه‌وتی ۱۵ بانه‌مه‌ری ۱۴۰۰ی هه‌تاوی پیشمه‌رگه‌ی به‌ بیرو باوهر و فیداکارو خه‌باتکاری راسته‌قینه‌ی حیزب، هاو‌ری "مسته‌فا هه‌کیم زاده" ناسراو به "هه‌کیم" دوا‌ی ماوه‌یه‌کی زۆر به‌ره‌رکانه‌ی له‌گه‌ل نه‌خۆشیه‌کی سه‌خت مائا‌وا‌یی له‌ هاوسه‌نگه‌ران و تیکۆشه‌رانی دیموکرات کرد. جی‌ی ئاماژه‌یه‌ کاک هه‌کیم ماوه‌ی زیاتر له‌ چل سال بو له‌ نیو حیزبی دیموکراتی کوردستان دلسۆزانه‌ تیده‌کۆشا، و پارێزه‌ری رێبه‌رانی شه‌هیدمان دوکتور قاسملوو و دوکتور شه‌ره‌فکه‌ندی و هه‌روه‌ها له‌ دوا‌ی شه‌هید بوونی دوکتور سه‌عید پارێزه‌ر و یاری وه‌فاداری که‌سایه‌تی گه‌وره‌ی حیزب و گه‌ل به‌رێز مامۆستا عه‌بدوللا هه‌سه‌ن‌زاده بوو. ئه‌و تا دوا هه‌ناسه‌ی وه‌فادار به‌ رێبازی رێبه‌رانی شه‌هیدمان سه‌ر به‌رزانه‌ مایه‌وه. به‌داخه‌وه‌ مه‌رگ مه‌ودای نه‌دا ئه‌و رێباز و ئامانجه‌ی زیاتر له‌ چل سال بوو کاک

هه‌کیم خه‌باتی بۆ ده‌کرد به‌ره‌مه‌که‌ی به‌چاوی خۆی ببینی و چووه‌ نیو ریزی کاروانی شه‌هیدانه‌وه. له‌لایه‌ن ده‌سته‌ی به‌رێوه‌به‌ری یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستان پرسه‌ و سه‌ره‌خۆشی خۆمان ئاراسته‌ی بنه‌ماله‌ی گه‌وره‌ی هه‌کیم زاده هاوسه‌ری خۆشه‌ویستی خاتوو عیسمه‌ت هه‌سه‌ن پوور کادری لیها‌تووی یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستان، هه‌روه‌ها که‌چه‌ ئازیزه‌کانه‌ی که‌ هه‌موو کات خه‌مخۆرانه‌ له‌ خزمه‌ت یه‌کیه‌تی ژنان دابوون و ئه‌ندامی چالاک و دیاری یه‌کیه‌تی ژنان بوون، ده‌کهن و له‌و خه‌مه‌ گه‌وره‌یه‌دا خۆمان به‌ شه‌ریکی خه‌میان ده‌زانین.

۱۷ بانه‌مه‌ری ۱۴۰۰هه‌تاوی

ده‌سته‌ی به‌رێوه‌به‌ری یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستان

### هه‌لوه‌رینی خونه‌یه‌ک له‌ نیو باخچه‌ی مندالانی دیموکرات

به‌داخه‌وه‌ رۆژی یه‌ک شه‌مه‌ ریکه‌وتی ۱۲ بانه‌مه‌ری ۱۴۰۰ی هه‌تاوی "شایان غه‌واره‌ی" یازده‌ سالان جگه‌ر گوشه‌ی کاک "شه‌هاب غه‌واره" پیشمه‌رگه‌ی حیزبی دیموکرات و خاتوو "فریشه‌ مه‌جیدی" ئه‌ندامی به‌وه‌جی یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستان دوا‌ی نزیك به‌ دوو سال به‌ره‌رکانه‌ی له‌گه‌ل نه‌خۆشی شیرپه‌نجه‌ له‌ یه‌کێک له‌ نه‌خۆشخانه‌کانی شاری سلیمانی کۆچی دوا‌ی کرد. له‌لایه‌ن ده‌سته‌ی به‌رێوه‌به‌ری یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستان پرسه‌ و هاو‌خه‌می خۆمان ئاراسته‌ی بنه‌ماله‌ی به‌رێزی غه‌واره‌ ده‌کهن و خۆمان به‌ شه‌ریکی خه‌میان ده‌زانین . هیوادارین دوا کۆست و ناخۆشی بنه‌ماله‌یان بیت.



ده‌سته‌ی به‌رێوه‌به‌ری یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستان  
۱۳ بانه‌مه‌ری ۱۴۰۰هه‌تاوی

### کۆچی دوا‌ی دایکی نیشتمانپه‌روه‌ر



دایه‌ گولخاتر ئامانی (کاکاله) سه‌ره‌له‌بیانی ئه‌م‌رۆ دوا‌ی ماوه‌یه‌ک له‌ به‌ره‌رکانه‌ی له‌گه‌ل نه‌خۆشی دله‌ گه‌وره‌که‌ی له‌ لیدان که‌وت و دوا مائا‌وا‌یی له‌ ژیان کرد. شایانی باسه‌ دایه‌ گولخاتر له‌ بنه‌له‌یه‌کی کورد په‌روه‌ر و نیشتمان په‌روه‌ری شاری شنۆ له‌ دایک بووه‌ و تا دوا‌ساته‌کانی ژبانی تووشی ئازار و ئه‌شکه‌نجه‌یه‌کی زۆر بۆوه‌ له‌لایه‌ن کۆماری ئیسلامی ئێران. جگه‌ له‌ وه‌ش سێ له‌ جگه‌ر گوشه‌کانه‌ی له‌رێزه‌کانی حیزب دا خه‌باتیان کردوه. یه‌کێک له‌وان خوشکه‌ "خه‌دیجه‌ مه‌عزوری" ئه‌ندامی رێبه‌ری حیزب و کادری له‌میژینه‌ی یه‌کیه‌تی ژنانه‌ که‌ له‌ ته‌مه‌نیکه‌ی که‌مدا ده‌ستی داوه‌ته‌ چه‌ک و دژی زولم و زۆرداری وه‌ستاوه‌ته‌وه. به‌و بۆنه‌یه‌وه‌ پرسه‌ و سه‌ره‌خۆشی خۆمان ئاراسته‌ی بنه‌ماله‌ی گه‌وره‌ی مه‌عزوری و ئامانی ده‌کهن و ئاواته‌خوازین دوا ناخۆشی بنه‌ماله‌یان بیت. ده‌سته‌ی به‌رێوه‌به‌ری یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستان.

## قاره‌مانی موتورکراسی ژنان



قول به‌ستکرانی شه‌هرزاد نه‌زیفی قاره‌مانی موتور کراس و ماموستای فیر کاری موتور به‌کیک له‌و ژنه سهرکه‌وتوانه‌یه که بی‌ئوه‌ی حوکمی یاساییان پی بی‌ه‌لیان کوتاوه‌ته سهر ماله‌که‌ی و دوی ده‌ستبه‌سهرداگرتی که‌لوپه‌له‌کانی و که‌که‌ی به‌ ناوی "نورا نه‌راقی‌ده‌ست به‌سهر کرا. ناوبراو له‌ له‌قی ۲۶‌دادگای ئینقلاب به‌ هه‌شت سال زیندانی و سه‌ مانگ خزمه‌ت کردنی زوره‌ ملی به‌ که‌م ئەندامانی زینی و دو‌ سال مافی چونه‌ده‌روه‌ی ولاتی نه‌بی . ئەوه‌ یه‌که‌م جار نیه‌ ده‌سه‌لات ژنانی لیها‌تووی ولاتمان به‌ تاوانی جۆراوجۆر راده‌ستی گرتوو‌خانه‌کان ده‌کات و ئیزنی گه‌شه‌ و هاتنه‌ نیو مه‌یدانه‌کانی وهرزشی و پاله‌وانه‌تی له‌ ژنان زه‌وت ده‌کا.

### بلاوکرده‌وه‌ی کتیب و نامیلکه‌ی کوردیی له‌ سالیادی له‌ سیداره‌دانی فه‌رزاد که‌مانگه‌ر و هاو‌پییانی له‌ سه‌قز

چالاکانی فه‌ره‌نگی و مه‌ده‌نی له‌ شاری سه‌قز به‌ بۆنه‌ی یازده‌هه‌مین سالوه‌گه‌ری له‌سیداره‌دانی فه‌رزاد که‌مانگه‌ر و هاو‌پییانی کومه‌لیک کتیب و نامیلکه‌ی کوردییان له‌و شاره‌ بلاو کرده‌وه‌. رۆژی ۱۹‌بانهمه‌ری ۱۴۰۰‌ای هه‌تاوی، خه‌لکی مه‌ده‌نی و چالاکانی فه‌ره‌نگی شاری سه‌قز، بۆ به‌رز راگرتنی یادی ۱۱‌ساله‌ی له‌ سیداره‌دانی فه‌رزاد که‌مانگه‌ر و هاو‌پییانی کومه‌لیک کتیب و نامیلکه‌ی جۆراوجۆر(پینووسی کوردیی، شیعرێ مندالان ، میژووی کوردستان) یان له‌ گه‌رکه‌کانی به‌ردبران،سیلق و نه‌شمیلان به‌سه‌رخه‌لک و ماله‌کاندا بلاو کرده‌وه‌ که‌ له‌ لایه‌ن خه‌لکه‌وه‌ پیشوازییه‌کی بیۆینه‌ی لیکرا. شایانی باسه‌ که‌ فه‌رزاد که‌مانگه‌ر، عه‌لی حه‌یده‌ریان، فه‌ره‌اد وه‌کیلی،شیرین عه‌له‌مه‌وولی و فه‌ره‌اد ئیسلامی له‌ رۆژی ۱۹‌بانهمه‌ری سالی ۸۹‌هه‌تاویدا له‌ لایه‌ن تاریکه‌په‌ره‌ستانی کۆماری په‌ت و سیداره‌وه‌ له‌ دار دران و شه‌هید کران که‌ تائێستاش ته‌رمه‌کانیان راده‌ستی به‌ماله‌کانیان نه‌کراوه‌ته‌وه‌.



## به‌شداریه‌ نه‌کردنی کچانی ژیمناستیک کاری ئیرائی له‌ کیبه‌رکێ جیهانییه‌کان

وه‌زاره‌تی وهرزشی کۆماری ئیسلامی رایگه‌یانده‌وه‌ که‌، به‌هۆی شینواری جلوه‌به‌رگی کیبه‌رکییه‌کان، کچانی ژیمناستیک‌کاری ئیرائی، له‌ کیبه‌رک جیهانییه‌کاندا ناتوانن به‌شداریه‌ بکه‌ن. مه‌هین فه‌ره‌ادیزاد، جیگری به‌شی گه‌شه‌ی ژنان له‌ وه‌زاره‌تی وهرز و لاوانی ریژیمی ئیران، پاش په‌سه‌ند نه‌کردنی جلوه‌به‌رگی ژیمناستیک‌کاری ژن بۆ رۆیشه‌نه‌ کیبه‌رکییه‌کانی ده‌روه‌ی ولات و توویه‌تی: له‌ وهرزشه‌کانی مه‌له‌ و ژیمناستیک به‌هۆی جلوه‌به‌رگی "پێوه‌مه‌ند" له‌ جیهاندا کچانی ئیمه‌ ناتوانن به‌شدار بن. ناوبراو هه‌روه‌ها رایگه‌یانده‌: کچان و ژنانیکی قاره‌مانمان له‌و بورانه‌دا هه‌یه‌ که‌ به‌ دانانی کیبه‌رکیی نیوده‌وله‌تی له‌ ولاتانی ئیسلامی و له‌ نیوخۆدا، هه‌ول ده‌ده‌ین بۆیان قه‌ره‌بوو بکه‌ینه‌وه‌. ئەوه‌ له‌حالیگه‌یا به‌ که‌ به‌ پێچه‌وانه‌ی روانگه‌ی به‌رپرسیانی ریژییم، وه‌ها ریگریه‌که‌ ته‌نیا له‌نیوێردنی وزه‌ و په‌راویز خسته‌نی توانای وهرزشوانانی به‌دواوه‌یه‌ و هاوکات ئاشکرایه‌ که‌ به‌رپرسیانی پێوه‌نیدار، ته‌نیا واده‌ و به‌لێنی به‌ وهرزشوانان ده‌ده‌ن و به‌لێنیه‌کانیان هیچکات به‌ کرده‌یی ناکه‌ن.



### دادوه‌ری ناو‌بژیوانه‌ ژنه‌کانی ئیران له‌ یاریه‌کانی پلی ئافی پیاوان دا



رۆژی ۳۰‌بانهمه‌ری، هه‌ردوو یانه‌ی فوتسالی میوانداریی فووتسال ده‌که‌ن، که‌ چوار تیمی عێراق، تایلنده‌، فیتنام و لوبنان ده‌بن به‌م پێیه‌ ئیبراهیم میجرابی ئەفشار، گلاره‌ نازمی و زه‌ری فه‌تحي، سی ناو‌بژیوانه‌ فوتسالیه‌ نیوده‌وله‌تییه‌کانی ولاته‌که‌مان ده‌ستیشانکراون بۆ ئەوه‌ی ناو‌بژیوانی ئەوه‌ له‌مه‌تانه‌ بکه‌ن، که‌ رۆژی یه‌کشه‌مه‌ی داها‌توو بۆ دادوه‌ریی کردنی خوله‌که‌ ئەنجام ده‌دریت.



## کاردانه‌وه بهرام‌بهر به به‌شداري نابرابري ژنان له گفتوگوي ناشتيدا: "من به‌شي يه‌کسانم ده‌وي"

گروپي هونه‌رسالار له نارېزايه‌تي دهرېرين له به‌شداري نابرابري ژنان بؤ گفتوگوکاني ناشتي ته‌فغانستان، دروشمي "من به‌شي يه‌کسانم ده‌وي" له‌سهر يه‌کيک له ديواره‌کاني نيو جهرگه‌ي کابولي نه‌خشانده بؤچي ده‌بي نه‌و ژنانه‌ي که زورترين نازاري شه‌ريان چه‌شتوه که‌مترين نوينه‌رايه‌تبيان له گفتوگوي ناشتيدا هه‌بي؟ نه‌م گروپه خؤبه‌خشه زورچار مامه‌له له‌گه‌ل چه‌ند پرسى وه‌ک دژبه‌ري کردني گنده‌لي و ياخي‌وون و پاراستني مافي ژنان و که‌مينه‌کان و چه‌ند پرسى تری کومه‌لايه‌تي و سياسي ده‌کا. به‌شداري نابرابري ژنان له گفتوگوي ناشتيدا هه‌ميشه نيگه‌راني و ره‌خنه‌ي خه‌لک و چالاکاني مافه‌کاني ژناني له‌لا دروست بو‌وه.



## کارڼکی جوان و پيروژ

له شاري بيچارى نازيز، به‌بونه‌ي نه‌روژي کوردي و بؤ ريز گرتن له زماني دايمک فسيفالیک بؤ منداله چاوه‌گه‌شه‌کان به‌ريوه چوو، ههر سه‌ربه‌ز و سه‌ربلند بن هاوشارياني بيچارى

بيچار و ههار سال ۲۷۲۱ کوردي  
يه‌که‌مين فسيفال زوان کوردي زاپووه‌گان



## کچه وهرزشوانڼيکي ئيلامي له کيبرکييه‌کاني کرواسي سه‌رکه‌وتني به‌ده‌ست هي‌نا



"نارمينا سادقي" کچه وهرزشوانڼيکي "ئيلامي" له کيبرکييه‌کاني تيره‌اويزي له ولاتي کرواسي سه‌رکه‌وتني به‌ده‌ست هي‌نا. "سادقي" له به‌شي تيره‌اويزي به دريژبوونه‌وه ميدالي "زيوي" نه‌و کيبرکييه‌کاني بؤ خوي مسؤگه‌ر کردوه. نه‌و کيبرکييه‌کاني به به‌شداري ۲۸۰ وهرزشوان له ۱۵ ولاتي جيهان له ولاتي کرواسي به‌ريوه ده‌چيت. له پاريزگاي "ئيلام" ۸۰۰ وهرزشواني ژن و پياو له بواري تيره‌اويزي به به‌رده‌وامي چالاکي وهرزشييان هه‌يه و سه‌ره‌ري بووني لايه‌نگر و سه‌رکه‌وتني چالاکونان له‌و بواره وهرزشييه‌وه به‌هوي که‌مته‌رخه‌ميي به‌رپرسان نه‌و وهرزشه له حالي له‌نيوچوونديه.

## نه‌هيشتني ياري بؤکسين به بيانوي نه‌وهي که ژن ره‌يحانه‌يه!



زور پيش ئيستا مه‌مين فه‌ره‌اديزاد، جيگري سه‌روکي وه‌زاره‌تي وهرزش و لاواني ژنان، وتي: به باوه‌ري ئيمه ژن به ره‌يحانه ناوزه‌ند ده‌کريت، ناتواين ديسپلينک قبول بکه‌ين که کاريگه‌ري له‌سهر ته‌واوي سيستمی جه‌سته‌بي و فيزيولوژي نه‌و بکا. له چاوپيکه‌وتنيکدا له‌گه‌ل نارمين غوبادي پاشا، بؤکسيني ئيراني ئيلاهي سيفيدي ناماژه‌ي به سه‌رنجه‌کاني ماهين فه‌ره‌اديزاد کرد و وتي: له ئيران ياري بؤکسينمان نييه، به‌لام ئيمه گرنغي به ژنان ده‌ده‌ين له راهيتان و زور هانده‌رين له‌و کوبوونه‌وانه‌ي که له وه‌زاره‌تي ته‌ندروستي هه‌مان بوو به‌لينيان داوه که بؤکسيني ژنان فه‌رمي بيت، به‌لام به‌دواداچوونه‌که کار ناکات

به‌شپوه‌يه‌کي زانستي نه‌سه‌لمينراوه که ناستي تيستريسوني ژنان له بؤکسيندا به‌رزه‌بهنه‌وه.



# بەرپۆهچوونی وئیناری ئۆنلاین سەبارەت بە بایکۆت کردنی هەلبژاردنەکانی ئێران و نەچوون بۆ سەر سنووقەکانی دەنگدان



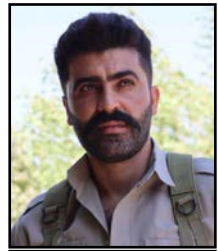
رۆژی شەممە، رێکەوتی ١٢/٦/٢٠٢١، کۆمیتەی دەرەوێ دەرهوێ ولاتی یەکێتی ژنانی دیموکراتی کوردستان، وئیناریکی بۆ بەرێزان موزگان عەلیپوور سکرتیری یەکێتی ژنانی دیموکراتی کوردستان و بەرێز خالید حەسەنپوور ئەندامی رێبەری حیزبی دیموکراتی کوردستان پیکھینا.

سەرتای وئینار بە ساتیک بیدەنگی بۆ ریزگرتن لە گیانی شەھیدان دەستی پیکرد و پاشان لەتێفە جەباری بە نوێنەرایی دەستە یەکێتی ژنان لە دەرەوێ ولات بە خیر هانتی بەشداربووان و کۆرگێزانی کرد و باسیکی کورتی لە سەر هەلبژاردنەکان و ئەرکی ریکخوازەکانمان لە و پێوەندییەدا پیشکەش کرد و لە سەر چۆنیەتی و شیوێ بەرپۆهچوونی کۆرەکە زانیاری پێویستی دایە بەشدار بووان بەشی یەکەمی وئینار تەرخان کرابوو بۆ موزگان عەلیپوور و باسەکە لە ژێر سەردیری، بۆچی ژنان لە ئێران نابێ چنە سەر سنووقەکانی دەنگدان. لە سەرەتای قسەکانیدا، موزگان عەلیپوور باسی لە پرۆسەی هەلبژاردنەکانی ئێران کرد و گوتی کە هەلبژاردن لە ئێران نەک لەسەر بنەمای دیموکراسی نییە، بەلکوو گالته کردنە بە دیموکراسی. هەلبژاردنیک کە خەڵک تێیدا نەتوانن چارەنووسی خۆیان دیاری بکەن هەلبژاردن نییە. هەروەها لە درێژە قسەکانیدا پڕاڤە سەر باروودۆخی ژنان لە ئێراندا و وتی هەرلە سەرەتای شۆرشێ ئیسلامییە و بە هاتنە سەرکاری ئەو پڕاڤە، ژنان لە زۆریە مافەکانی خۆیان بە یاسا بێبەش کراون و تەنیا مافی دەنگدانیان پێدراوە کە ئەویش بۆ ئیعتبار بەخشین بە دەسلاتی خۆیان بوو. کە وابوو ژنان نابێ دەنگ بدەن بە دەسلاتی کە لە ئەوان تەنیا وەک دەنگدەر کەلک وەردەگرن. لە بەشیکی دیکە قسەکانیدا، عەلیپوور باسی لە ئالۆزی و ناکوکی نیوان بالەکانی پڕاڤە کرد و گوتی: کاتیک بە و بەرلایویە تەنانت لە خودی مۆرەکانی پڕاڤە رەدی سەلاحیەت دەکرێ، نیشانە ی بئ متمانەیی و ناکوکی لەنیو خودی بالەکانی نیزامە و لەو هەما دۆخیکی سیاسیدا دەبی گرینگی بە زەرورەتی بایکۆت بەدەین کە نارەزایەتی دەپرینگی کاریگەر و کەمتێچوو دەبی. لە بەشی دووھەمی وئینارکەدا خالید حەسەن پوور ئەندامی رێبەری حیزبی دیموکراتی کوردستان لە دەرەوێ ولات باسیکی لە ژێر سەردیری، کاتیک ئامادەبوون لەسەر سنووقەکانی دەنگدان بۆ پڕاڤە پێویستە، تەحریم کاریگەرترین هەلوێستە پیشکەش بە ئامادەبووان کرد. سەرەتا خالید حەسەنپوور لە پێوەندی لەگەڵ هەلبژاردنی سەرۆک کۆماری دا گوتی، رەدی سەلاحیەتی بەشیکی بەرچاو لە بەرێزان و بە تاییەتی بەرێزێری نیزیک لە بەنیو بەیتی رێبەری، نیشانە ی نەعیک جەراھی سیاسی و قوونایکی نوێ لە ژبانی کۆماری ئیسلامییە. هەروەها لە درێژە قسەکانیدا حەسەنپوور ئاماژە ی بەوە کرد کە ئەو رەدی سەلاحیەتەکانی شورای نیکەھبان کردوونی، نیشانە ی قوونایکی نوێیە لە ژبانی کۆماری ئیسلامی، و بە پێوەرە نادیموکراتیکەکانی ئەو نیزامەش زۆر نادیموکراتیکن و دوور لە عوورفی کۆماری ئیسلامین. هەرلە درێژە قسەکانیدا حەسەن پوور گوتی کۆماری

ئیسلامی هەتا ئیستا دوو قوونای لە ژبانی خۆی تێپەراندوو. و ئیستا و لەو هەلبژاردنەشدا چۆتە نیو فازیکی دیکە ی ژبانیوە کە، ئەو پڕاڤە بە کردووە بەرەوو دیکتاتۆری پروت دەبا. لە درێژە یاسکەیدا حەسەنپوور پڕاڤە سەر کارتیکەری ئەو فازە و پێی وابوو کە ئەو رەدی سەلاحیەتەکان بەرەدی دژبەرانی دەسلات و بەیتی بە نیو رێبەری لە لایەک بەرینتر دەکا و لە لایەکی دیکەو رادیکالتر دەکا. هەروەها مەودای نیوان دەسلات و خەڵک زۆرتر دەبی و دژایەتی سیستەم لە لایەن خەڵکەو دەگۆردری بۆ دوژمنایەتی سیستەمی کۆماری ئیسلامی.

لە بەشی دووھەمی باسەکەیدا حەسەنپوور، ئاماژە ی بە ھۆکاری ئەو جەراھیە سیاسیە کرد و گەراندییەو بە شکستی ھەناردە کردنی شۆرشێ ئیسلامی، شکستی کۆماری ئیسلامی وەک مۆدیلیکی سیاسی، ئیدئۆلۆژیکی و ئابووری لە جیھان و ناوچەدا و گەرانیوەی کۆماری ئیسلامی بۆ نیو پێستی خۆی. هەروەها حەسەن پوور، ھۆکاری ئەو فازە نوێیە بەستەو بە مەودای نیوان خەڵک و حاکمیەت و پێوابوو بەیتی بە نیو رێبەری لە دوور دیمەنی سیاسیدا ئەو دەبینی کە ئەگەر ئەو جار خەڵک بێتە سەر شەقامەکان، ئیعترازا توندووتیژ دەبی و لە حالەتیکی وادا لە روانگە ی بەیتی رێبەری یەو، پێویستە ھەستە ی قودرەت یەک دەست بی بۆ ئەوێ نیزام تووشی دارمان نەبی. بەشی کۆتایی وئینار تەرخان کرابوو بۆ پرساری بێنەرانی وئینارکە، کە لە لایەن ھاورێ لەتێفە جەباری یەو ئاراستە ی کۆرگێران کران و وەلام درانەو. سیمینار دوای نیزیک بە دوو کاتژمێر کوتایی پێ ھات.

# تجاوز در بستر زناشوویی



شهاب کاکه‌خزری

موضوع مقاله :

بررسی تطبیقی خشونت و تجاوزهای جنسی در ازدواجهای مشروع از لحاظ حقوقی و پیامدهای روان شناسی در رابطه به موضوع مورد بررسی :

چکیده :

تجاوز زناشوویی به هر فعالیت جنسی که توسط یک فرد ازدواج کرده یا ازدواج نکرده که با دیگری رابطه همزیستی دارد ، بدون رضایت فرد دیگر انجام گیرد ، اطلاق می گردد. شامل نوازش کردن ، رابطه جنسی دهانی ، آمیزش مقعدی یا سایر فعالیت های ناخواسته یا اجباری می باشد ، این تعریف همچنین اعمال جنسی را که فرد قصد دارد بر خلاف میل فرد مقابلش انجام دهد را شامل می شود. زنان بصورت بالقوه نه تنها در عرصه ی عمومی مورد تجاوز قرار می گیرند بلکه درخانه در بستر زناشوویی هم از این گزینه در امان نیستند به گونه هایی که می توان گفت این شکل از تجاوز شایع ترین فرم تجاوز حتی بیشتر از هر دو شکل تجاوز توسط آشنا و بیگانه است . تجاوز جنسی زناشوویی در تمام حد مرزهای اجتماعی ، اقتصادی ، سن ، نژاد ، قومیت ها ، سطوح آموزشی می تواند اتفاق افتد و همین باعث شده که در بسیاری از کشورهای جهان از لحاظ حقوقی قوانینی برای حفظ و کاهش این موارد انجام گیرد .

رفتاری: پرخاشگری - اقدام به خودکشی - سو به مصرف مواد، گوشه گیری - اختلال خوردن، بی خوابی یا پر خوابی تجاوز یک همسر یا شریک زندگی در بیشتر موارد همراه با خشونت فیزیکی می باشد. یک مطالعه در اروپا نشان داد حدود ۲۵ درصد از مرتکبان تعرض ها، شرکای فعلی یا سابق زندگی بودند. در حالی که تجاوز یک غریبه یک روحی شدید است، اما به طور معمول رویدادی است که فقط یک بار اتفاق می افتد و به وضوح به عنوان تجاوز جنسی برداشت می شود در مورد تجاوز توسط شوهر یا شریک جنسی بلند مدت، پیشینه ی آن رابطه بر واکنش قربانی تاثیر می گذارد. یک تحقیق نشان داد که آسیب های تجاوز زناشوویی از نظر روانی و فیزیکی می تواند بیشتر یک فرد غریبه باشد (۱۶۸) تجاوز زناشوویی می تواند به عنوان بخشی از رابطه ی توهین آمیز رخ داد. آسیب های روحی تجاوز به دیگر تأثیر رفتارهای توهین آمیز یا سوء استفاده یا حرف های تحقیر کننده افزوده شود. به علاوه تجاوز زناشوویی به ندرت رویدادی است که یک بار رخ دهد و معمولاً تکرار می شود. (۱۶۹) زمینه های خطر ساز:

در آغاز با این سوال مواجه می شویم که: عوامل و زمینه هایی که باعث می شوند بعضی مردان زنان خود را به زور به تماس جنسی بکشاند چیست؟ جواب این سوال را می توان به استناد به تحقیقی که راشناهاز ۲۰۰۲ انجام داد پاسخ داد. که عوامل شخصیتی و روانی تجاوزگر را بدین شرح مینویسد. خشم: یکی از اجزاء درونی هر نوع خشونت خشم است. افرادی که نمی توانند احساس نامنی و ترس خود را با روشهای درست و هوشیارانه ابراز کنند به راه های ویرانگری روی می آورند، پرخاشگری کلامی و برخوردهای فیزیکی یکی از جلوه های اصلی رفتاری است. افسردگی: کوچران ورامینو (۲۰۰۰) گزارش دادند در مردانی

در سال ۱۹۴ در دادرسی ۲۲۳/۹۴۷ دادگاه استیناف لوگزامبورگ تایید شد که قابلیت اجرای دستورات قانون کیفری تجاوز جنسی برای تجاوز جنسی زناشوویی نیز قابل اجراست (۶۸) در یونان ۲۰۰۶ قانون ۲۰۰۶/۳۵۰۰ تحت عنوان برای مبارزه با خشونت خانگی تصویب شد که تجاوز زناشوویی را جرم اعلام کرد . این قانون در ۲۴ اکتبر ۲۰۰۶ به اجرا گذاشته شد همچنین این قانونگذاری انواع دیگر خشونت های درون ازدواج و روابط هم باشی و انواع دیگر سوء استفاده از زنان را ممنوع کرد (۷۹) ماده ۳۷۵ قانون جزایی هند (IPC) سسکس تحمیل شده در ازدواجها را فقط تحت شرایطی غیر قانونی اعلام کرد که روجه زیر ۱۵ سال باشد از این رو تجاوز زناشوویی هنوز یک جرم کیفری تحت IPC نیست. (۸۸) قربانیان مجبورند که به قانون ۲۰۰۵ حمایت از زنان در برابر خشونت خانگی هند (DWDV) مراجعه کنند (۸۹) کشورهای که به تازگی تجاوز زناشوویی و غیر قانونی کرده اند زیمباوه (۲۰۰۱)، مالزی (۲۰۰۷) تایلند (۲۰۰۷) رواندا (۲۰۰۹) نیکاراگوئه (۲۰۱۲) کره جنوبی (۲۰۱۳) آمریکای جنوبی که در سال ۱۹۹۳ تجاوز زناشوویی را غیر قانونی کرد (۱۱۳) اولین محکومیتش برای تجاوز جنسی زناشوویی در سال ۲۰۱۲ به خود دید (۱۱۴) پیامدهای خشونت های جنسی و تجاوز در بستر زناشوویی در بین زوجها

بررسی های علمی نشان داده است که زنانی که همسرانشان آنها را به زور وادار به رابطه ی جنسی می کنند دچار آسیب های هیجانی، جسمانی و رفتاری زیر میشوند. هیجانی: افسردگی، ترس، اضطراب، کاهش اعتماد به نفس، احساس گناه، خشم - سرکشی و سرزنش خود. جسمانی: سردرد، تنش عضلانی، به هم خوردن معده (تهوع) دردهای ناحیه ی تناسلی، زخم های گوناگون بدنی و بارداری ناخواسته

مقرراتی که رابطه بین زن و مرد و حقوق مربوط به آن را تنظیم می کند هم منطبق باشد. باید دانست که تحقق عدل اسلامی در دنیای مدرن بدون مدرن سازی و دموکراتیک کردن دیدگاه های حقوقی امکان ناپذیر است. اصولاً حقوق مدنی ایران از فقه اسلامی تبعیت می کند و اینجاست که در کنار تلاش های روشنفکران، نقش روحانیون روشن فکر می تواند بسیار مهم باشد و تاثیر گذار باشد. حوزه ی سیاسی:

در ایران باید برای گسترده کردن تعریف تجاوز و تحول در قوانین مربوط به تجاوز تلاش های بیشتری کرد و قانون گذاران و مردم هم باید آزادی و حوزه ی خود مختاری جنسی را مورد احترام و حمایت قرار دهند و به وسیعت بشناسند، همچنین چیزی را که باید به مبارزه طلبی دیدگاه عرضی رایجی است که جرایم واقع در حوزه ی خانگی را مسئله ای خصوصی و خارج از حیطه وظایف پلیس و دستگاه قضایی می داند. متجاوز به عنف است و این مسئله ارتباطی به رابطه ی خویشاوندی ندارد، پس از ازدواج نباید حق یک زن را برای حمایت در مقابل خشونت از بین برد، پس با اقدام جهت تصویب قانون جهت محکومیت تجاوز به همسر می توان به نتایج مفید به آن در آینده امیدوار بود. نتیجه گیری:

با توجه به تحقیقات انجام شده در بسترهای حقوقی و روانی که بررسی نموده ایم و در حوزه های فرهنگی، اجتماعی، سیاسی و اقتصادی در باب مسئله تجاوز جنسی به صورت تطبیقی نگاه کرده ایم به این نتیجه رسیدیم که این مسئله به عنوان یک جرم اگر در قوانین کشور تصویب شود بسیاری از خشونت های جنسی در درون خانواده از بین می روند. بنابراین در خصوص این مطلب باید در مورد قانون تمکین بازبینی هایی صورت پذیرد تا از حقوق زنان در برابر خشونت جنسی که مردان انجام می دهند، دفاع به عمل آید. همچنین با توجه به اینکه این موضوع را از بعد روانشناختی مورد بررسی قرار داده ایم به این نتیجه رسیده ایم که این افراد (زنانی که مورد تجاوز زناشویی قرار گرفته اند) از لحاظ روانی در معرض ابتلا به بیماری هایی مانند افسردگی، اختلالات اضطرابی و حتی در حالت حاد بیماری های سایکوتیک، هستند و آسیبهای روحی جبران ناپذیری را بر خانواده و جامعه وارد می آورند. این مقاله در مجله (گوفار) «ژنان» به چاپ میرسد

پایان

که به انواع خشونت های خانگی می پردازند بیش از مردان سالم نشانه های افسردگی و احساس بی کفایتی دیده می شود. حسادت عاشقانه: پژوهشگران بین حسادت عاشقانه یا غیرت منفی مردان با زور گویی و خشونت علیه آنها را از جمله تجاوز زناشویی، ارتباطی معنادار و قوی پیدا کرده اند (داتن و ونگینکل ۱۹۹۵). سلطه گری: یعنی نپذیرفتن رابطه ی برابر بین دو فرد، مرد سلطه گری که می خواهد پیوند زناشویی او با همسرش حالت ارباب - را داشته باشد به جای تفاهم و گفت و گوی منطقی از قدرت و گفتار «حق من بر تو» استفاده می کند و در نزدیکترین، عاشقانه ترین و لذت بخش ترین تماسهای خود یعنی تماس جنس مقدس و مشروع، مانند برده داران دوران بربریت، جسم ناتوان همسرش را می آزارد و به جان و احساس لطیف او آسیب می رساند. تحمیل رابطه ی جنسی برخلاف میل زوجه اغلب به عنوان یک خطا کاری غیر اخلاقی شناخته نمی شود و از این رو تلاش برای متوقف کردن این سنت بسیار سخت است (اغلب مردانی که همسرانشان را به یک عمل جنسی وادار می کنند معتقدند که کارهایشان شرعی است حتی اگر با زور همراه باشد تحمیل شده باشد در بخش هایی از جهان به واسطه ی سنت شیر بهاست. پرداخت شیر بها در ایران هم باید این موضوع از دیدگاه مختلف و در حوزه های فرهنگی، قانونی، سیاسی همزمان به موازات هم انجام شود. تغییرات در حوزه ی فرهنگی بسیار تاثیر گذارتر و ماندگارتر از تغییرات قانونی و اصطلاحات نجیه گرایانه ای است که از بالا تصویب می شود و حق و حقوقی موقتی و بازگشت پذیر به زنان می دهد بنابراین اگر خواهان که مطالبات و حقوق زنان پس گرفته نشود باشد احتیاج به تغییرات فرهنگی داریم. باید تصاویر و کلیشه های خاص زنانگی و مردانگی را از بین برد تا تعدیل کرد. باورهایی که مردان را نظر جنسی فعال و آنان را اسیر شهوت و غیر قابل کنترل می دانند و زنان را همچون کالایی می داند که نمی تواند شخصیت واحد و مستقلی داشته باشد نگاهی به تمام معنای جنسی و درونی، عقایدی بدین سان می تواند نتایج رفتاری مختلفی در مردان و زنان بوجود آورد، در مردان می تواند به شی انگار زنان شود و زن شی برای ارضای نیازها باشد. تلاش برای تغییرات فرهنگی همه جانبه و بلند مدت باشد. در حوضه ی حقوقی:

وقتی عدل و برابری رکن ذاتی انسان است، این باید در قوانین و





# WOMEN

*Democratic Women Union of Kurdistan*

No : 53 Date: June 2021



پووره نه جیب  
شۆره سواری میژووویهك