

کوردستان

حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیران بلاوی دهکاتهوه



دیمانه‌ی کوردستان

۱۰



مندالانی ئیران و کوردستان قوربانی سیاسه‌ته‌کانی ریژیم

۸



دوکتور قاسملوو، خه‌زینه‌ی زمان

۶



فینومینۆلۆژی نه‌ندیشه‌ی "قاسملوو"

۴

په‌یڤ

ئیرانیکی دیکه

که‌ریم په‌رویزی

« له‌بهر خاتری خه‌باتی گه‌لاتی ئیرانه‌ی که ئیسه داوای ناسینی مافی دانانی چاره‌سوس له ئیراندا ده‌کهن. نه‌وه‌تینیا ږنگای ږاکیشانی دلتیایی نه‌ته‌وه‌کانی زۆرلیکراوی ئیرانه و تهنیا هۆی پشکهنانی یه‌کیه‌تیی داخوازانه و پتوه‌ندی به‌هتزی نه‌وانه له ئیرانیکی نازاد و دیموکراتیکدا.»

دوکتور قاسملوو، خه‌رمانانی ۱۳۴۹، نه‌فسانه‌ی م ماکان.

ئه‌وه‌کات که دوکتور قاسملوو نهم ږستانه‌ی له‌لامی م. ماکان دهنوسی، خه‌مه‌ره‌زاشای پالهوری له‌لووتکه‌ی هتیزیدا بوو و ده‌بان‌ویست به‌ چوار نه‌سه‌په‌وه‌ به‌ره‌ دهره‌زده‌کانی شارستانیه‌ت و پشکهن‌وتن غار بدن. نهم ئیرانه‌ی که دروستیان کردبوو، له‌سه‌ر بناخه‌ی خاشاکردن له‌جیوازییه‌کان و تواننده‌ی گه‌لان له‌ ئیسه‌ مه‌نجلی ئیرانی فارسیژاندا! دانابوو.

ږژییمی شا ږوخا و نهم ئیرانه به‌ هاتنه‌ سه‌رکاری خومه‌ینی، یه‌ک پارامیتری دیکه‌ی بی زیاد بوو، پتهوری له‌ ویلایه‌تی فه‌قیه‌! پانی مه‌نجله‌که‌ زیاتر خه‌لگی ده‌کولاند و ده‌تواننده‌ تاکوو به‌ سیمای ویلایه‌تیش باریان بیتی!

ئیرانیک که ئیستا هه‌یه، نهم ئیرانه‌یه که جیوازییه‌کان ده‌کوژن و زمان و ناسنامه و ویست و خولبای جیواز ده‌خه‌نکتنی و هه‌سودی به‌ سیامی ویلایه‌تی فه‌قیه‌ی، له‌ به‌ره‌ی موقاومه‌ت بار دینتی که خانه‌یی و به‌ینه‌که‌ی و فه‌رمانده‌کانی سپا و تیژوریستان جیوسولا و گروویه میلیشیا یه‌که‌کانی سه‌ر به‌ خانه‌یی تیژ بن. نهم ئیرانه‌ی که ږزای پالهوری و خه‌مه‌ره‌زا و دواتر خومه‌ینی و خانه‌ییش ده‌ستیان تیژه‌وه‌، بناخه‌ی له‌سه‌ر سته‌مکاری و خوتن‌شتن و به‌زۆره‌ملی بیدنگکردن دامه‌زراره و هه‌ر بویه ئیستا له‌ گه‌وره‌ترین فه‌یراندایه‌ و گه‌ندالی و مالۆزانی سه‌رناپای داگرتوه‌ و ترسی نه‌ک ږوخانی ږژییم، به‌لکوو هه‌ره‌سه‌پنه‌نی خودی ئیران و ئیرانییون دایگرتوون.

راخستنی فه‌رشی سوور بو تیروریستان



یاساییکردنی نه‌ک له‌بهر نازادکردنی بارمه‌ت و دیله‌کانیان له‌ ئیران به‌لکوو له‌ږاستای هه‌ندئ مامه‌له‌ی بازگانی و کۆمه‌لیک قازانچی ئابورییه که له‌ پاش تهم ږروداوه‌ دینه‌ نارواوه‌؛ به‌ دیوکی تیریدا له‌ نه‌گه‌ری جیبه‌جیبه‌ی نهم گه‌لاله‌یه‌ ولاتانی ئورویایی ده‌توانن ماوه‌یه‌کی زیاتر سه‌رقالی هه‌للووشینی سامانه‌کانی ئیران بن و خۆیانی پت بژینن و له‌ به‌رامه‌ره‌یشدا چاو بنوقنن له‌ ناست پشیلکاریه‌کانی مافی مرؤف که له‌ ئیران و ده‌ره‌ی ئیران به‌لام له‌لایه‌ن کۆماری نیسلامییه‌وه‌ نه‌نجام ده‌درئ.

یه‌کیک له‌ سیاسه‌ته‌کانی کۆماری نیسلامی که له‌ ږنگه‌ی سپای پاسدارانه‌وه‌ نه‌نجام ده‌درئ له‌ږاستیدا گرتنی هاوولاتیانی بیانی به‌بیانوی سیخوږبوونیان بووه که پاش ماوه‌یه‌ک به‌ وه‌رگرتنی پارویه‌کی که‌لان یان وه‌رگرتنی نیمتیاز و پوان له‌ ولاتانی ږژاواویی و له‌ چوارچیوه‌ی پتوه‌ندییه‌کانی له‌گه‌ل دنیای ده‌ره‌وه‌ ئه‌وانی نازاد کردوه‌ و به‌داخه‌وه‌ تا ئیسته‌ش تییدا سه‌رکه‌وتوو بووه و ئورویاییه‌کانیش ملکه‌چی نهم سیاسه‌ته‌ی ږژییم بوون.

زیندانی هه‌تاهه‌تایی له‌ده‌وی ۱۵ سال و گه‌رانه‌وه‌ی بو ئیران، فه‌رشی سووریان بو راخست و له‌ ناستی به‌رزدا پشسوازی لی کرا و به‌هۆی خه‌مه‌تییک که به‌ کۆماری نیسلامی کردبوو، چه‌ندین جار ږژی لی گه‌را و پیگه‌یه‌کی ده‌وله‌تی به‌رزیشی پت درا. هه‌ر لهم چوارچیوه‌یه‌دا ۱۳ نه‌ندامی دیموکرات و کۆماریخوازی کۆنگه‌ری ئامریکا له‌ نامه‌یه‌کدا بو سه‌ره‌ۆ کوه‌زیرانی بلژیک خوازیری نه‌وه‌ بوون که پارلمانی نهم ولاته‌ ده‌ به‌ گه‌لاله‌ی ناماژبو کراو ږابوه‌ستی؛ له‌ نامه‌که‌دا هاتوه‌: «ده‌وله‌تی بلژیک نابی ږنگه‌ به‌ پارێزراوی تیژوریستان بدات.»

هه‌روه‌ها زیاتر له‌ ۴۳۰ چالاک‌کی سیاسی، کۆمه‌لایه‌تی و فه‌ره‌نگی و به‌شیک له‌ بنه‌ماله‌ی قوربانیانی تیژوریستی ده‌وله‌تی کۆماری نیسلامی له‌ راگه‌یه‌ندراونیکدا ږوو له‌ سیاسه‌تمه‌دارانی بلژیکی هۆشدارییان داوه‌ و وتویه‌: «چرای سه‌وز پششانی تیژوریستی ده‌وله‌تی مه‌ده‌ن!»

ئه‌وه‌یکه‌ روونه‌ هه‌وله‌کانی بلژیک بو به‌ نه‌نجامه‌یاندنی نهم گه‌لاله‌ و به‌

خه‌لق و کۆماریخوازه‌ سیکۆلار و دیموکراته‌کانی ئیران له‌ بلژیک له‌ نامه‌یه‌کی هاویه‌شدا به‌ ږنگه‌وتی ۱۳ی پووشپه‌ر بو پارلمانی بلژیک نیگه‌رانی خۆیان له‌ پتوه‌ندی له‌گه‌ل ده‌ره‌نجامه‌کانی پاش به‌یاساییکردنی نهم گه‌لاله‌ ده‌ربریه‌وه‌ و هۆشدارییان داوه‌ که له‌ نه‌گه‌ری په‌سندکردنی گه‌لاله‌ی ناماژبو کراوه‌ ده‌ستی تیژوریستی ده‌وله‌تی کۆماری نیسلامی بو نه‌نجامدانی ئۆپه‌راسیۆنی تیژوریستی، نه‌تینیا به‌ده‌زی ئۆپۆزیسیۆن به‌لکوو ده‌ ږوووه‌ گرینگی هه‌یه‌ که وه‌ک به‌رێژ مسته‌فا هه‌جری لێپه‌سراوی گشتیی حیزبی دیموکرات له‌ دیمانه‌یه‌کی ته‌له‌فزیۆنی باسی لئوه‌ ده‌کات، ده‌ره‌تانی نه‌نجامدانی کرده‌وه‌ی تیژوریستی له‌لایه‌ن کۆماری نیسلامی له‌ ولاتانی ئورویایی زیاتر ده‌کات و تیژوریستانی تاران ده‌ستاره‌لا ده‌هێلته‌وه‌ بو ته‌راتینی تیژوریستانیان و به‌هۆریک «ږه‌سمیه‌ت به‌خشینه‌» به‌ چالاکیه‌ تیژوریستییه‌کانی ږژییمی ئیران له‌ ئوروپادا.

هاوکات کۆمیه‌تی بلژیکی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیران، حیزبی چه‌پی ئیران (فهداییانی

سالی ۹۷ به‌ تۆمه‌تی هه‌وله‌دان بو دانانه‌وه‌ی بۆمب له‌ کۆبوونه‌ویه‌کی ږنکه‌خراوی موچه‌ییدینی خه‌لق له‌ فه‌رانسه‌ ده‌سه‌سه‌ر کرا و دادگای بلژیک حوکمی ۲۰ سال زیندانی بو ږاندوه‌.

له‌ به‌رامه‌ره‌ ږده‌ستکردنه‌وه‌ی نه‌سه‌دی به‌ تاران، بلژیکیش دوو هاوولاتی خۆی که له‌ ئیران ده‌سه‌سه‌ر کراون نازاد ده‌کات؛

نهم مامه‌له‌ سیاسییه‌ی بلژیک له‌گه‌ل کۆماری نیسلامی له‌و ږوووه‌ گرینگی هه‌یه‌ که وه‌ک به‌رێژ مسته‌فا هه‌جری لێپه‌سراوی گشتیی حیزبی دیموکرات له‌ دیمانه‌یه‌کی ته‌له‌فزیۆنی باسی لئوه‌ ده‌کات، ده‌ره‌تانی نه‌نجامدانی کرده‌وه‌ی تیژوریستی له‌لایه‌ن کۆماری نیسلامی له‌ ولاتانی ئورویایی زیاتر ده‌کات و تیژوریستانی تاران ده‌ستاره‌لا ده‌هێلته‌وه‌ بو ته‌راتینی تیژوریستانیان و به‌هۆریک «ږه‌سمیه‌ت به‌خشینه‌» به‌ چالاکیه‌ تیژوریستییه‌کانی ږژییمی ئیران له‌ ئوروپادا.

هاوکات کۆمیه‌تی بلژیکی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیران، حیزبی چه‌پی ئیران (فهداییانی

له‌ رۆژانی ږابردوودا هه‌والی وه‌گه‌ر که‌وتنی گه‌لاله‌یه‌ک له‌لایه‌ن ده‌وله‌تی بلژیکه‌وه‌ له‌پتوه‌ندی له‌گه‌ل گۆرینه‌وه‌ی تاوانباران له‌ ئیوان بلژیک و ئیران و هیند و ئیمارات بووه‌ رۆژه‌ی باس و خواسته‌کان؛ گه‌لاله‌یه‌ک که کۆمه‌لیک نارده‌زایه‌تی و ئیعتراز و نیگه‌رانی، به‌تایبه‌ت له‌لایه‌ن هتیزه‌ ئۆپۆزیسیۆنه‌کانی ږژییمی نیسلامی تاران لی که‌وته‌وه‌.

گۆقاری پۆلیتیکۆ له‌مه‌باره‌وه‌ ئوروییه‌تی نهم گه‌لاله‌ کانیک له‌ پارلمانی بلژیکدا هاته‌ به‌ر باس که ږبه‌ره‌ی ولاتانی ئورویایی ترسی چونه‌سه‌ره‌ی نه‌خه‌کانی وزه‌بان لی نیشته‌ و بی له‌به‌رچاگرتنی ږه‌نسییه‌ مافی مرؤقیه‌کان مه‌یلیان بو چاکسازی له‌ پتوه‌ندییه‌کانیان له‌گه‌ل ئیران و چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌کانیان له‌گه‌ل کۆماری نیسلامی گه‌یشته‌ ترۆپکی خۆی.

یه‌کیک له‌و که‌سه‌نه‌ی که له‌ نه‌گه‌ری په‌سندکرانی نهم گه‌لاله‌ ږاده‌ستی ولاتی خۆی ده‌کرته‌وه‌، نه‌سه‌دولا نه‌سه‌دی دیپلومات – تیژوریستی ئیرانییه‌ که له‌ پووشپه‌ری

راگه‌یه‌ندراوی كۆتاييهاتنى كۆبونوه‌وى رېبه‌رايه‌تىي حيزبى ديموكراتى كوردستانى ئىيران

له نالوگۆره سياسييه كانى ئىيران و ناوچه‌كه‌دا رۆل و يىنگه‌ى خۆمان ديارى بكه‌ين.

راپورتى سياسي لىپرسراوى گشتىي حيزب پاش نەزەر و بىرواى ئەندامانى رېبه‌رىي حيزب به كۆى دهنگ په‌سند كرا.

له به‌شيكى ديكه‌ى كارى كۆبونوه‌وى رېبه‌رايه‌تى حيزب، لىپرسراوى گشتى ناماژه‌ى به كار و چالاكويه‌ى كانى له داويين سه‌فه‌رى دهره‌وى ولات كرده به‌شدارانى كۆبونوه‌وه‌كه‌ى له ديدار و چاويكوه‌وتنه‌ى كانى ناگادار كرده‌وه. به‌هيزتر كردنى كار و چالاكويه‌ى كانى ناوه‌ندى هاوكارىي حيزبه‌ى كانى كوردستانى ئىيران به‌شيكى ديكه‌ى باس و باه‌ته‌ى كانى كۆبونوه‌وه‌كه‌ى بوو كه به وردى قسه‌ى له‌سه‌ر كرا و بريارى پيويست له باره‌وه درا.

رېبه‌رايه‌تى حيزب جازىكي ديكه پىنداگرىي كرده‌وه له‌سه‌ر هه‌لوئىستى ناوه‌ندى سياسي حيزب به نىسبه‌ت ده‌قى قسه‌ى كانى رەزا په‌هله‌وى و باقى ئەو كه‌سانه‌ى كه سياسي دژ به ماف و نازاديه‌ى كانى نه‌ته‌وه‌ى كانى ئىزبان هيه‌يه و هاوكارى و هاوپه‌ندى نه‌ته‌وه‌ى بنده‌سته‌ى كان و هيز و لايه‌نه‌ى سياسي كانى كوردستانى ئىزبانى به زامنى سه‌ركه‌وتنى ئەم قۆناغه‌ى خه‌باتمان زانى.

برگه‌ى كۆتايى كارى كۆبونوه‌وه‌كه‌ى داويين راپورت و هه‌ولە‌ى كانى تايه‌ت به پرۆسه‌ى يه‌گگرتنه‌وه‌ى ديموكراته‌ى كانى خسته به‌رباس و به‌ره‌پيوشچوونى باش و نه‌رتىيى كارى هيه‌ته‌ى كانى تايه‌ت به‌م بواردى به هه‌نگاوئى كاريگه‌ر بۆ به‌ته‌نجام گه‌ياندى ئەم پرسه و يه‌گگرتنه‌وه‌ى ديموكراته‌ى كان زانى.

حيزبى ديموكراتى كوردستانى ئىيران نووسينگه‌ى كارگيرى

۱۵ پووشپه‌رى ۱۴۰۱ هه‌تاوى



نيزامى، نابورى و ... جيهانيان زياتر له جاران روون كرده‌ته‌وه و شه‌رى به‌ره‌پيوشچوونى كانى پتر له راپردوو له ئىوان په‌يمانه‌ى كانى ئىبراهيمى، ۱۲۰۲، ناتۆ و ... له لايه‌ك و هه‌ولە‌ى كانى چين و روسيه و ئىيران و ... له لايه‌كى تر قوولتر كرده‌وه. «هيجرى» له راپورت‌كه‌يدا نه‌وى خسته به‌رباس كه ئىمه‌ى كورد و نه‌ته‌وه‌ى بنده‌سته‌ى كانى دانىشتوى ئىيران و سه‌رحم نازاديوخوازانى ناوچه‌كه‌ى ده‌بى به نه‌زموون وەرگرتن له خه‌بات و تىكۆشانى راپردوومان، جۆرنكى ديكه بروانينه‌ى هاوكيشه‌ى سياسي‌يه‌ى كان و به به‌هيزبوونى خه‌بات و قورسايمان

و كۆبونوه‌وانه‌ى له ماوه‌ى راپردودا به تايه‌ت له خۆره‌لاى ئىنهراست كه له ئىوان ولاتانى عه‌ره‌بى نارازى له سياسي ئىيران له ناوچه‌ى په‌يمانى عه‌ره‌ب و ئىسرائىل و رۆلى ده‌وله‌تى نوئى ويله‌ته‌ى يه‌گگرتوه‌ى كانى نامريكا له ناتۆ و چاوخسانده‌وه به هاوكارىي زياتر ئەم په‌يمانه‌ى سياسي و سه‌ربازيه‌ى و كۆبونوه‌وه و به‌رنامه‌ى كارى داهاوتويان كه برياره‌ى له رۆژانى ۲۹ و ۳۰ ئەم مانگه‌ى له ئىسپانيا كۆ بىنه‌وه و به‌رنامه‌ى ۱۰ سالى داهاوتوى خۆيان ديارى ده‌كه‌ن، وەك پازلىك وايه كه جه‌مسه‌ره‌بنديه‌ى كانى ئەمنى،

ره‌وتى رووداوه‌ى كانى به دژى كۆمارى ئىسلامى وه‌ستانده‌وه، رېككه‌وتنه‌ى كه‌ى دژوارتر كرده‌وه، ئەه‌ش ده‌ره‌تئىكى نه‌رتىيه‌ى بۆ هيز لايه‌نه‌ى سياسييه‌ى كانى ئۆپوزيسيونى ئىزبانى و نه‌ته‌وه‌ى كورد به‌گشتى و به تايه‌ت ناوه‌ندى هاوكارىي حيزبه‌ى كانى كوردستانى ئىيران كه بتوانن به خه‌باتى ديپلوماسى و چالاكويه‌ى جۆراوجۆر رووى راسته‌قىنه‌ى ئەم رېژيمه‌ى بۆ دنياى دهره‌وه‌ى ناشكراتر بكه‌ن.

چاره‌نووسى مه‌سه‌له‌ى ناوكى و پىتاندى ئۆرانىوم، وتووتۆه‌ى كانى تايه‌ت به به‌رجامى خسته به‌رباس و رايگه‌يانده‌ى نه‌گه‌ر له راپردودا و پاش هاتنه‌ى سه‌ركارى «جۆ بايدن» و هيو و ئوميدى كۆمارى ئىسلامى به رۆژاوايه‌ى كان باس له‌وه‌ ده‌كرا كه به‌رجامى نوئى به زووىي رېكه‌وتنى له‌سه‌ر ده‌كرئ، هه‌نووكه‌ نه‌ته‌نيا ئەو باه‌ته‌ى لانيكه‌م له كورت ماوه‌دا به‌ره‌و رېككه‌وتن ناروا، به‌لكوو سياسييه‌ى شه‌رخوازانى كۆمارى ئىسلامى له ناوچه‌كه‌ى پرسى مووشه‌كى بالستىكى و پشتيوانى له هيزه‌ى نيايه‌تى و ميليشياكانى ناوچه‌كه‌ى

كۆبونوه‌وى هاوبه‌شى ناوه‌ندى سياسي و ده‌سته‌ى كارگيرىي حيزبى ديموكراتى كوردستانى ئىيران رېكه‌وتنى ۱۵ پووشپه‌رى ۱۴۰۱ هه‌تاوى به‌رانبه‌ر به ۲۵ ژوونه‌ى ۲۰۲۲ زايىنى به‌رپه‌و چوو و له‌وه كۆبونوه‌وه‌دا رېبه‌رايه‌تى حيزبى ديموكراتى كوردستانى ئىيران داويين نالوگۆر و پيشهاته‌ى سياسييه‌ى كانى ئىيران، كوردستان و ناوچه‌كه‌ى به وردى توتوى كرده.

كۆبونوه‌وه‌كه‌ى به رايگرتنى خوله‌ى كىك ينده‌نگى بۆ رېژگرتن له گيانيى پاكي شه‌هيدانى كوردستان ده‌ستى پىكرد و پاشان «مه‌سته‌فا هيجرى» لىپرسراوى گشتىي حيزبى ديموكرات ده‌ستوروى كارى كۆبونوه‌وه‌كه‌ى خسته به‌رباس و دوای په‌سند كردنى له‌لايه‌ن رېبه‌رايه‌تى حيزبه‌وه، هيجرى له راپورتئىكى سياسيدا يه‌كه‌م برگه‌ى كارى كۆبونوه‌وه‌كه‌ى ده‌ست پىكرد.

له راپورت‌كه‌دا لىپرسراوى گشتىي حيزب به وردى باسى له دۆخى ئىيران، ناوچه‌كه‌ى و ئەو نالوگۆر و هاوكيشه‌ى نوئى سياسيانه‌ى كرده كه له خۆره‌لاى ئىنهراست هاتووتنه‌ى ناروا و پىنگه و رۆلى كورد له پيشهات و نه‌گه‌ره‌ى سياسيانه‌ى باس كرده.

«هيجرى» به ناماژه به لىكده‌انه‌ى كانى كۆبونوه‌وه‌ى كانى پيشوروى رېبه‌رايه‌تى حيزب و بارودۆخى ئەمه‌رۆى ئىيران، هه‌له‌سه‌نگاندى بۆ دۆخى نيوخۆى رېژيم و ناڤه‌زايه‌تىي رۆژانه‌ى چين و تووتۆه‌ى كانى ئىيران كرده كه به‌ره‌دوامن له به‌ره‌كردنه‌وى ده‌نگى مافخوازيان و پشتيوانى حيزبى ديموكراتى بۆ ده‌سته‌به‌ر بوونى مافى رهاوى تووتۆه جياوازه‌ى كان، نه‌ته‌وه‌ى بنده‌سته‌ى كان و نازاديوخوازانى سه‌رانه‌رى ئىيران دوويات كرده‌وه.

له به‌شيكى ديكه‌ى راپورت‌كه‌دا لىپرسراوى گشتىي حيزب له‌رپه‌ر رووناكايى شه‌رى روسيه و نوكرين، هه‌لوئىستى رۆژاوا و ولاتانى ناوچه‌ى له‌مه‌ر ئەم داويين پيشهاتانه‌ى

شاندى په‌يوه‌نديه‌ى

كوردستانيه‌ى كانى

حيزبى ديموكراتى سه‌ردانى

حيزبى شيوعى كوردستانى كرد

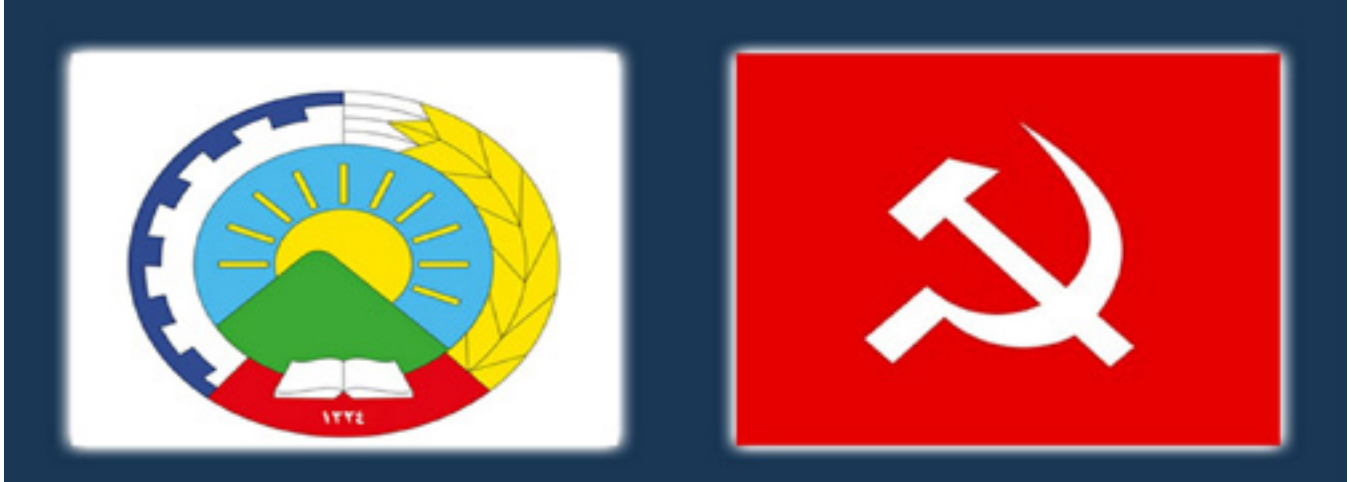


شىوعى كوردستان سه‌ردانى ئەو حيزبه‌يان كرده و به‌وه‌يه‌وه‌ى په‌يامى پيرۆزبايى حيزبان يىن راگه‌ياندن. شاندى حيزب له‌لايه‌ن دوكتور «كاوه مه‌حمود» سكرتيرى كۆمىته‌ى ناوه‌ندى حيزبى شيوعى و ئەندامانى سه‌ركرده‌يه‌تى ئەو حيزبه‌وه‌ى به‌گه‌رمى پيشوازيان يىن كرا و سه‌پاس و پىزانىيى خۆيان به‌وه‌ بۆنه‌يه‌وه ده‌رپه‌رى.

پيشنهوروى پىنجشه‌مه‌ رېكه‌وتى ۸ جۆزه‌ردان، شاندى په‌يوه‌نديه‌ى كوردستانيه‌ى كانى حيزبى ديموكراتى كوردستانى ئىيران به سه‌ره‌پرستىي «مه‌مه‌دسالخ قادرى» به نوته‌رايه‌تىي ده‌زگاي په‌يوه‌نديه‌ى گشتيه‌ى كانى حيزبه‌وه، سه‌ردانى حيزبى شيوعى كوردستانىان كرده. شاندى حيزبى ديموكراتى به‌بۆنه‌ى ۲۹-مه‌مين سالرۆزى راگه‌ياندى حيزبى

په‌يامى پيرۆزبايى حيزبى ديموكراتى

به‌بۆنه‌ى ساله‌ه‌گه‌رى راگه‌ياندى حيزبى شيوعى كوردستان



تىكۆشه‌ره‌كه‌تان پيرۆزبايىتان لى ده‌كه‌ين و ئىراى پىنداگرتنه‌وه‌ى له‌سه‌ر نامانج و به‌ها پيرۆزه‌ى هاوبه‌شه‌ى كانمان و پىويستىي درۆده‌دانى هاوخه‌باتى و هاوكارىي هه‌مه‌لايه‌نه‌ى له پىناوى و ده‌په‌نناياندا، هيوای سه‌ركه‌وتنى زياترتان له به‌ره‌پيوشردنى كاروباره‌ى حيزبى و نىشتمانيه‌ى كاندا بۆ به‌ناوت ده‌خوازيين.

به‌رز و پىرۆز بۆ ۲۹-مه‌مين ساليدى راگه‌ياندى حيزبى شيوعى كوردستان

حيزبى ديموكراتى كوردستانى ئىيران ده‌زگاي پىوه‌نديه‌ى گشتيه‌ى كان مه‌مه‌د نه‌زىف قادرى ۱۵ پووشپه‌رى ۱۴۰۱ هه‌تاوى

خۆيان وه‌ككو پالپشتىكى جىي متمانه بۆ دۆزى رهاوى نه‌ته‌وه‌كه‌مان له‌وه‌ به‌شه‌ى كوردستاندا سه‌لماند. هه‌ر له‌وه‌ سۆنگه‌يه‌شه‌وه‌ چاوه‌روانىمان له ئىوه‌ وه‌ككو هاويشت و هاوسه‌نگه‌رىكى دىزيين و باوه‌پىكراو نه‌ويه‌ى و دلناشيين كه وەك هه‌ميشه‌ له نالوگۆره هه‌ستيار و چاره‌نووساژه‌ى كانى به‌ره‌دم گه‌ل و نىشتمانه‌ى كه‌مان به تايه‌ته‌ى له باشورى كوردستاندا رۆلى نه‌رىنى و دلسۆزانه‌ى خۆتان بۆ چاره‌سه‌رى كيشه‌ى كان و پىكه‌پىنانى به‌كه‌رىزى و يه‌كه‌له‌وتىي لايه‌نه‌ى كان ده‌گىرن و له پىناوى به‌جىه‌پىنانى ئەو نه‌ره‌كه‌ پيرۆزه‌دا وه‌ك هه‌ميشه‌ لىبراوانه‌ هه‌و ده‌دن. له كۆتاييدا جازىكى ديكه به‌بۆنه‌ى ۲۹-مه‌مين ساله‌ه‌گه‌رى راگه‌ياندى حيزبه

له‌گه‌ل حيزبه‌ى خه‌باتگه‌ره‌كه‌تان شانازى به‌وه‌ مېژوووه‌ دره‌شاويه‌ ده‌كات و هه‌لوئىسته‌ى كانى ئىوه‌ له قۆناغه جياجياكانى تىكۆشانى رزگاريوخوازي و به‌كسانيوخوازي نه‌ته‌وه‌كه‌مان له‌وه ماوه‌يه‌دا به‌رز ده‌رخىتت. له به‌ره‌مه‌ى كانى ئەو په‌يوه‌نديه‌ى مېژووويه‌ى، ده‌وانىن ناماژه به هه‌لوئىستى له‌بىره‌ى كراوى حيزبى شيوعى بكه‌ين كه له رۆژانى ته‌نگه‌نه و هيزىي درنه‌انه‌ى رېژيمى مرۆفكوژ و داگه‌ركه‌رى تاران بۆ سه‌ر كوردستانى رۆژه‌لاىدا، تىكۆشه‌رانى حيزبى ئىوه به گيانفېدايى و قوربانيدانىكى كه‌موتنه‌ى شانبه‌شانى پيشمه‌ره‌گه‌ى كانى رۆژه‌لاى كوردستان له سه‌نگه‌رى خه‌بات و به‌رخۆداندا دهره‌هه‌ستى و دلسۆزىي

به‌رپه‌ز: مه‌كنه‌بى سياسي حيزبى شيوعى كوردستان به ناوى رېبه‌رايه‌تىي حيزبى ديموكراتى كوردستانى ئىيران و به‌رپه‌ز كاك مه‌سته‌فا هيجرى، لىپرسراوى گشتىي حيزبه‌وه، گه‌رمترين پيرۆزبايى خۆمان به‌بۆنه‌ى حيزبى شيوعى كوردستان له ۸-مه‌مين ساله‌ه‌گه‌رى دامه‌زرانيدا پيشكه‌ش ده‌كه‌ين و هيوای سه‌ركه‌وتنتان له‌گه‌يشتن به نامانجه‌ى مرۆيى و نىشتمانيه‌ى كانى حيزبه‌ى تىكۆشه‌ره‌كه‌تاندا له‌خه‌مه‌ت به‌گه‌لانى عىراق و گه‌لى مافخوازي كورد و بزوتنه‌وى رزگاريوخوازي كوردستان، به ناوت ده‌خوازيين. حيزبى ديموكراتى كوردستانى ئىيران، به ناوردانه‌وه‌ى له راپردووى په‌يوه‌نديه‌ى كانى

به پړيوه چوونى رپورهمى ريزلتيان له ژنانى نيو شوړش له بنكهى نازادى



نيرانه پيشكش بهو ژنانه كرا كه له درنژدى رپورهمه كهدا له وحى ريزلتيان له لايهين «فريدده محهمده» پيشكش به نندامانى بهرپويهرى پيشووى يه كيهتتې ژنان كرا. دواتر له لايهين «نارو سهمده» شيعريك پيشكش به بهشدارپويان كرا.

«سالاره ژن» له نووسينى «جهمال» فتهتى «پيشكش كرا.

دواتر له وحى ريزلتيان بهو ژنانه درا كه ماوهى ۲۰ ساله له ريزه كاني شوړشدا و له رينكخراوى ژناندا بؤ مافى يه كسانى و نازادى نته وهى كورد خهبات ده كهن.

پاشان به پيدانى له وحى ريزلتيان ريز له نندامانى بهرپويهرى پيشووى يه كيهتتې ژنانى ديموكراتى كوردستانى نيران گيړا.

له وحه كاني ريزلتيان له لايهين «محمد نوزيف قادري» جينگرى دووه مى لپرسراوى گشتتې حيزبى ديموكرات، «سعيدعملى رحمانى» كادري ديزينى حيزب و هروهها «رووناك فتهتى» نندامى ناوهندى سياسى «فواد خاكى بهيگى» نندامى دهستهى كارگيزى، «شنه درود گهر» سكرتيزى يه كيهتتې ژنان، «سهران عزتتى» جينگر سكرتيزى يه كيهتتې ژنانى ديموكراتى كوردسانى

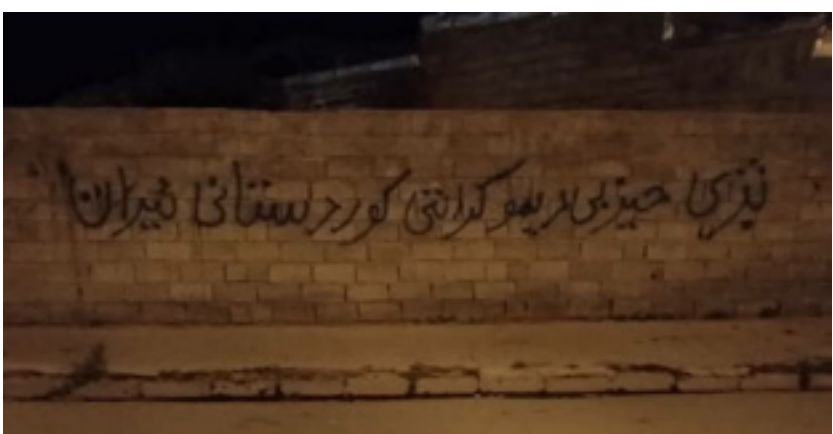
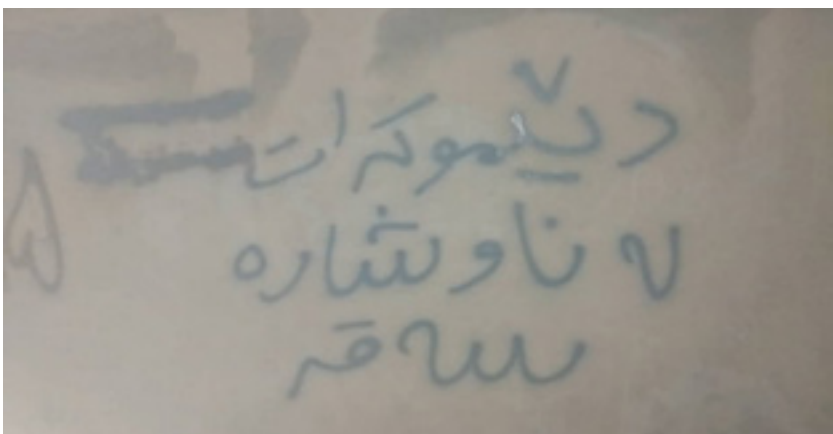
رؤزى شه مسمه رينكهورتى ۱۱ پووشپهري ۱۴۰۱ هه تاوى يه كيهتتې ژنانى ديموكراتى كوردستانى نيران ورك نهمه گناسى و ريزلتيان لهو ژنه تيكوشهر و دهورهستانه ي كنه شان به شانى هاوسره شوړشگيزه كانيان له خهبات و تيكوشان بؤ وهديهاتنى ناوات و نامانجه كاني ژنان له جوارچيتوى رينكخراوى يه كيهتتې ژنان له هيج فيداكاريهك دريغيان نه كردهوه رپوره سميكى بهرپويه برده.

سهرتاي رپوره سمه كه به خوئنده وهى سرودى نته وهى «نهمى رقيهب» و سانتيك بيدهنگى بؤ ريزگرتن له گياني پاكى شهيدانى كورد و كوردستان دهستى پين برده.

نهم رپوره سمه به بهشدارى به شينك له نندامانى رپهرايهتتى، كادر، پيشمهرگه و بنهماله كان بهرپويه چوو.

له برهگى يه كه مدها شيعريك له لايهين «زينو حاجى رهمولى» له ژر ناوى

چالاكيى ته بليغى



له سائوهنگه رى شهيدانى كوسالان له چه ندين شوئنى سنه چالاكيى ته بليغى بهرپويه چوو.

نندامان و لايهنگره تيكوشهره كاني حيزبى ديموكرات له شارى سنه له سالوه كهرى شهيدانى كوسالان له چه ندين شوئنى نهم شاره چالاكيى بهرپويه ته بليغيان بهرپويه برده.

نهم شوئنانه ي كه پيشمهرگه كاني شار چالاكيان تيندا بهرپويه بردهوه برتتين له: «گورپه پانى فهيرزاوا، شه قامى فهرار، شه قامى همسه نوا، شه قامى تاج، شه قامى نه دهب، شه قامى ديدها، جام جهم، شالمان، علووم پزشكى، بههاران، گورپه پانى قوبا، شه قامى پاركى مندال، شه قامى ته كيه و چه مهن، جامى، شه قامى غه فور، گورپه پانى همورمان، چوارپه پانى عه باساوا، شه قامى يازده ميترى، شه هره كى نهنديشه، سيزپياني جههاد، گورپه پانى دايك، چوارپه پانى ژاندارميتري، ناريسهر، گورپه پانى گاز، شه قامى كشاوهرز، شه قامى نهرده لان، شه قامى شينخان، گورپه پانى كارگهر، شه قامى شه ورا، شه قامى خه سراوا، گورپه پانى شافعى، گورپه پانى زه فريه، حاجياوا، چوارپه پانى حاجياوا، شه قامى ۲۲ى گولان، پردى مهر دؤخ، شه قامى كوردستان، سيزپياني شاپور، شه قامى وديعه ههد، چوارباخ، خوار گورپه پانى نهمين، شه قامى گولشهن، گورپه پانى نهموت، شه قامى سيروس و سيزپياني باخى ميللى».

رؤله تيكوشهره كاني حيزب و گهل وئراى بهرپويه ردى نهم چالاكيانه يادى شهيدانى «كوسالان» سيان بهرز راگرت و پهيمانينان له گهل رؤخى پاكى نهمان نوئ كرده وهتوه و به لينييان داوه كه ههتا سهر درنژده دهرى رپيازى شهيدانى سهر بهرز دهبين.

بؤ بهرپه رجهانده وهى دروشمه كاني دزى حيزبى ديموكرات، له كوردستان چالاكيى ته بليغى بهرپويه چوو

نندامانى چالاكيى حيزبى ديموكرات له شاره كاني سه قز، بانه و مهرسيوان بؤ پشتيوانى له حيزبى ديموكرات، چالاكيى ته بليغيان بهرپويه برده.

نندامانى تيكوشهرى حيزبى ديموكرات له سه قز له ناوچه مى سهرشيو، له گونده كاني «گه وره قهلا و مهرخوز» و له نيتو شاردا له شه قامى «نوستاد شيرازى» هروهها رينگاي كاني جهزنى و گهره كى هملاوا چالاكيان بهرپويه برده. له درنژدى چالاكيه ته بليغيه كان له سه قز له به نووسينى دروشم دزى ريزم له سهر ديواره كان به دروشمى وهك: «بزى راسان، راسان بهر دوامه، بزى حدكا، بهرز بيج يادى رپهرايهتى شه ميد» و چه ندين دروشمى ديكه بهرپه رجه دروشمه كاني ريزميان دايه وه وه فادارپى خويان به رپيازى ديموكرات

نوئ كردهوه.

نندامانى نهمترسى حيزبى ديموكرات له شاره كاني بانه به بلاو كرده وهى پؤستيزى رپهرايهتى شهيد «قازى، قاسملوو و شه هره فكه ندى» چالاكيى ته بليغيان بهرپويه بردهوه.

هروهها له مهرسيوان پيشمهرگه كاني شار له «فله كه ي باوه ره شى، فله كه ي موغه ليم، كؤلاتى ناگاهى، پشتى كه لاتنهرى ۱۱، چوارپاى نهملى، شه پرنگ، داسيزانى قديم، مزگهوتى همزه و مزگهوتى هه ژاره» له بهر بهرپه رى سالرؤزى شهيدانى كوسالان چالاكيى ته بليغيان بهرپويه بردهوه.

نندامانى حيزبى ديموكرات له سه قز خؤشه ويستى و پينگه ي بهرزى حيزبى ديموكراتيان به ريزمى نيران سه لمانده وه

نندامانى تيكوشهر و بهمه لوئستى حيزبى ديموكراتى كوردستانى نيران له شارى سه قز له چالاكيه كى ته بليغيان له ولا مى پرؤپاگهنده كاني ريزمى

نيران دزى نهم حيزبه، خؤشه ويستى و پينگه ي بهرزى حيزبى ديموكراتيان له نيتو دلى خهلكى كوردستان به ريزمى نيسلامى نيران سه لمانده وه.

نهم چالاكيه داوى نهمه بوو كه بنكه و ناوند نهم نهميه تيه كاني ريزمى نيران له شه قام و كؤلانه كاني شارى سه قز دزى حيزبى ديموكرات دروشميان نووسيووه. تيكوشهرانى ديموكرات به نووسينى «بزى حيزبى ديموكراتى كوردستانى نيران، بزى راسان» له سهر ديوارى گهره كه كاني شاناز، سه عدى، سهرقه بران و معلقه رضى» ولا ميكي تونديان به دزبه رانى حيزب ديموكرات كه ناله لگري خهباتى رزگار يخوازانده ي گهلى كورد له رؤزه لانى كوردستانه دايه وه.

پينگه و خؤشه ويستى حيزبى ديموكرات كه ۷۶ ساله له پيشاو وهديهاتنى مافه كاني گهلى كورد له رؤزه لانى كوردستان خهبات ده كات رؤز به رؤز زياتر دهميت و چاوى دؤمنانى كوئر كرده وه و بؤيه ريزمى نيران به

همسو شوئويه ك همول ددهات حيزبى ديموكرات له نيتو خهلكا به دنوا بكات، به لام هيجكات سهر كه وتوو نه بووه.

له بهر بهرپه رى ۲۲ پووشپه ر له سهر رينگاي بؤكان . ميانده و نساو چالاكيى ته بليغى بهرپويه چوو

نندامان و لايهنگره كاني حيزبى ديموكرات شهوى پينجه مسمه له سهر ههينى رينكهورتى ۹ له سهر ۱۰ پووشپه رى ۱۴۰۱ هه تاوى پيشمهرگه كاني شار بهرپويه ۲۲ پووشپه ر ۳۳ مهن سالوه گهرى تيزؤزى رپه رى ناردارى كورد دوكتور «عه بدولر هجان قاسملوو» و هاورپياني له سهر رينگاي بؤكان . ميانداو چالاكيى ته بليغيان بهرپويه برده. پيشمهرگه كاني شار له نيران گونده كاني «داهشند و مه لانه ر» به نووسينى دروشم و كيشانه وهى نالاي كوردستان له سهر شاخه كاني نهم ناوچه يه چالاكيى ته بليغيان بهرپويه برده. رؤله كاني ديموكرات به بهرپويه ردى نهم چالاكيانه، ياد و نارى رپه رى مهنى گهلى كورد دوكتور «قاسملوو» و رينگا و رپيازى شهيدان دهبين.

درنژدى پهيڤ

سيمكان و هاتنه سهركارى چه نده كنهس به نارى ديكه وه نابى. چونكه بناخه ي نهم جؤزه له نيرانيوونه و طهرزه كه وتوووه. نيرانيوونيك كه تنيا و تنيا سستم بهرهم دپنيتته وه، خودى نته وهى فارسپش تيندا ناسودبى نابينن چونكه ههمسو دهره يهك ناچار دهبين پال وه ديكتاتوريكى ديكه به بدن تا نته وه كان سهر كوت. نهم دوايه ش داده گؤزته سهر خودى فارسه كانيش!

ته نيا نيران و نيرانيوونيك دوتوانى دهوامى هه بى و ناشتى بؤ ناوچه و گه شه كردن له نيوخؤ بهرهم بيتنى كه ههر وهكو نهمر دوكتور قاسملوو دلبنى، هه لواردن فرى بدا و پيناسه ي نيرانى بگؤزى. نهم نيرانه نوئيه كه دروست ده كرى دهبى مهيلى دلخوازانده ي نته وه كان رابكيشى تاكوو نيران پينكه وه به هابه شى و به پيناسه ي هاتواوه دروست بكنه وه. مهرجى بهر دوامبى نيران هاتوايى نته وه كانه له بهر يارداندا.

فینۆمینیۆلۆژی ئەندیشهی "قاسملو"



شاھۆ حوسینی

پیشه‌کی:

سەرپه‌خۆ، خۆبیاڤنه‌ر و خۆپیناسه‌که‌ری سەرپه‌خۆ، تهره‌ری سهره‌کی و به‌ره‌تی فام و پیناسه‌ی دیاره‌ده‌کان و جیهانه. له فینۆمینیۆلۆژیدا شرۆفه‌کار هه‌ول ده‌دات به‌یئ قه‌زاوتی نه‌رزشی و سه‌ره‌نجی لایه‌نگرانه، ده‌رکه‌وته‌کان شرۆفه‌بکات. له‌راستیدا له‌ چوارچۆی شرۆفه‌ی فینۆمینیۆلۆژیکدا شرۆفه‌کار نێزام و جیهانیکی مانایی ده‌خولقینیت، واته هه‌ول ده‌دات جیهانی ژیاوی مرۆف و نه‌زمونی ژیاوی مرۆف مواتا بکات و ده‌ری به‌خت، به‌م شۆپه‌ی جیهانیکی مانایی ده‌خولقینیت. بێگومان مه‌به‌ستی شرۆفه‌کار له‌ شرۆفه‌ی نه‌زمونیی ژیاوی مرۆف له‌م بزاڤه‌دا، ده‌رخستی فام و ده‌رکی ماناکانی نه‌زمونی ژیاوی مرۆفه‌کانه‌ نه‌و جۆری که ژیاون. له‌راستیدا له‌ شرۆفه‌ی فینۆمینیۆلۆژیکدا گرینگی ده‌درت به‌ نه‌زمون و ناگایه‌کانی مرۆف، نه‌وانه‌ی که له‌ پێوه‌ندی نیوان ژینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و کلتوری خۆیدا به‌ره‌م هاتوه‌. گرینگی توێژنه‌وه‌ی فینۆمینیۆلۆژیکدا له‌وه‌دایه‌ که به‌پێچه‌وانه‌ی دیاره‌ی باو و پۆزیتیفیستانه له‌ کوردستان که گرینگی ده‌درت به‌ رواله‌ت و پێکهاته‌ رواله‌تییه‌کان، گرینگی ده‌دات به‌ ناوه‌رۆکی هه‌زی و مه‌عریفی، زه‌ین، نه‌زمون و ناگایی مرۆف و ده‌رکه‌وتی ژیاوی مرۆفه‌که‌وتنی ده‌رکه‌وته‌ رواله‌تییه‌کان. له‌ توێژنه‌وه‌ی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا نه‌مرۆکه به‌ به‌ریلای کۆمه‌لکه‌ له‌ شیوازی فینۆمینیۆلۆژیک وهرده‌گیریت و باسی پێکهاته‌ی زه‌ینی، نه‌زمون و ناگایی مرۆفه‌کان ده‌کریت و ده‌که‌ به‌ستین، بزۆینه‌ر، پالنه‌ر و ده‌رخه‌ری فۆرمه‌ رواله‌تییه‌کان. په‌کیک له‌و دیاره‌نه‌ی

گرینگی به‌ ناوه‌رۆک، زه‌ین و هه‌زی ده‌رکه‌وته‌کان ده‌ده‌ن بۆ پیناسه‌کردن. چه‌پ به‌گشتی به‌ روانگه‌گه‌لیک ده‌گوتیت که خوازیاری عه‌ده‌لته‌ن له‌پێ نالۆگۆره‌ رادیکال یان نارامه‌کان. لێنیه‌سته‌کان، مانۆنیسته‌کان و... هتد خوازیاری نالۆگۆری رادیکال و سۆسیالیدیۆکراته‌کان و باوه‌مه‌دانێ به‌ سۆسیالیزی دیموکراتیک خوازیاری نالۆگۆری شارام و هه‌نگاو به‌ هه‌نگاون. وێکچووی هه‌مسو روانگه‌کانی چه‌پ عه‌ده‌لته‌ی کۆمه‌لایه‌تییه‌، به‌لام ته‌نیا سۆسیالیدیۆکراته‌کان و په‌یره‌وانی نه‌ندیشه‌ی سۆسیالیزی دیموکراتیک باوه‌ریان به‌ عه‌ده‌لته‌ی سیاسی هه‌یه. له‌راستیدا چه‌پی نێزانی و نه‌و چه‌په‌ی له‌ کوردستان ده‌رکه‌وتن به‌ هه‌مسو باله‌کانیه‌وه‌ په‌یره‌وی لێنیه‌زم یان مانۆنیزم بوون، نه‌وان به‌پێچه‌وانه‌ی نه‌ندیشه‌کانی مارکس که له‌خوگرێ روانگه‌یه‌کی سۆزبۆکتیفیستانه‌ بوو، واته‌ به‌یئ قه‌یرانه‌کانی کوردی رینگاچاره‌یه‌کی کوردستانی ده‌خاته‌ روو.

راسته‌قیه‌نی سه‌رده‌م و کۆمه‌لگای خۆی (کوردستان) له‌ چه‌پی نۆرتۆدۆکسی لاده‌دات و ده‌گره‌پته‌وه‌ بۆ سه‌رچاوه‌ی چه‌پ واته‌ مارکس، به‌لام له‌ هه‌مان کاتیشدا نایه‌ته‌ دواکه‌وته‌ی مارکس به‌لکو وه‌ک سه‌رچاوه‌، له‌سه‌ر نه‌سای نه‌ندیشه‌کانی مارکس وه‌ک گه‌وه‌ری چه‌پی سه‌رده‌م گوتاریکی به‌ره‌م ده‌هینیت که دالی ناوه‌ندییه‌کی ده‌دات و داله‌کانی په‌راوتی نه‌م گوتاره‌ خودموختاری و دیموکراسین؛ نه‌م وهرچه‌رخانه‌ی "قاسملو" له‌راستیدا لاده‌دات له‌ نۆزبۆبوونی وه‌ک گوتاریکی و ملکه‌چی نادیۆلۆژییه‌ک. "قاسملو" سه‌ره‌خۆی له‌ بریاران ده‌کاته‌ گه‌وه‌ری گوتاره‌که‌ی، نه‌م سه‌ره‌خۆیه‌ له‌ تاکرا که "قاسملو" بێت ده‌ست پینده‌کات به‌ لاده‌ن نادیۆلۆژییه‌ک و به‌ره‌مه‌نیانی نادیایه‌ک بۆ کورد. واته‌ "قاسملو" به‌م روه‌ته‌ وه‌ک مرۆفکی سوێژه‌، سه‌ره‌خۆ له‌ خۆپیناسه‌کردن، خۆده‌رخستن و وه‌ک بکه‌رنیکی ناسکار ده‌رده‌که‌وتیت، به‌م

کۆمه‌لگادا سه‌پاند. له‌راستیدا هێژمۆنی نه‌زه‌ری و سازمانی حیزبی توده‌ وه‌ک نوێنه‌ری به‌ره‌ی چه‌پ وه‌های کوردیو که به‌شیک زۆری چالاکانی سیاسی کورد پێوه‌ندی ریکخوازیی له‌گه‌ڵ بگرن و وه‌ک که‌سه‌سته‌یه‌ک هه‌ولیان ده‌دا به‌ کاری بێن بۆ که‌مکردنه‌وه‌ی گوشاره‌کانی ناسیۆنالیزمی نێزانی و ده‌سه‌لاتی نیسته‌دای و پاوانخوازی په‌هله‌وی. له‌راستیدا نه‌م چه‌په نادیۆلۆژییه‌کی که حیزبی توده‌ سه‌ره‌تا و دوا‌ی چریکه‌کانی فه‌دایانی خه‌لق نوێنه‌رایه‌تیا ده‌کرد، وه‌ک فۆرمیک نه‌زمون و ناگایی، به‌ره‌می ژینگه‌یه‌کی کلتوری و کۆمه‌لایه‌تی ده‌درکی بوو که لایه‌که‌مه‌ترین وێکچووی له‌گه‌ڵ نێزان به‌گشتی و کوردستان به‌تایه‌به‌تی هه‌بوو، واته‌ نه‌و تاکانه‌ی که شۆنکه‌وته‌ی نه‌م نادیۆلۆژییه‌ بوون وه‌ک فۆرماسیۆنیک له‌ ناگایی و نه‌زمونی هه‌زی و رواله‌تی تاک، له‌ کوردیه‌دا هه‌چ هه‌ول و کوششیک نه‌زه‌ریان

بهم شیوازه‌ خۆبندنه‌وه‌ی بۆ ده‌کریت چه‌په. له‌ ده‌لاقی نه‌م چه‌مه‌کرا، چه‌پ نه‌ به‌ مانای نه‌و پێکهاته‌ و ریکخوازه‌ رواله‌تی و نادیۆلۆژییه‌نه‌ی که هه‌لگری نادیۆلۆژیکی رادیکال که به‌ مانای فۆرمیک حه‌زوری زه‌ینی و پێکهاته‌یه‌ک له‌ ناگایی شرۆفه‌ ده‌کریت.

"قاسملو" به‌م روه‌ته‌ وه‌ک مرۆفکی سوێژه‌، سه‌ره‌خۆ له‌ خۆپیناسه‌کردن، خۆده‌رخستن و وه‌ک بکه‌رنیکی ناسکار ده‌رده‌که‌وتیت، به‌م شۆپه‌ی کورته‌باس به‌ره‌م و ده‌سپیک روه‌تی نه‌زه‌ری سۆزبۆکتیفیزمه، نه‌م سه‌ره‌خۆیه له‌ حیزبدا ده‌بیته‌ سه‌ره‌خۆ له‌ بریاران و له‌ ناستی نه‌ته‌وه‌یییدا ده‌بیته‌ خودموختاری، واته‌ ده‌ش بگوتیت که کورته‌باس له‌ هه‌ناوی خۆیدا گوتاریکی نه‌ته‌وه‌یییه‌ بۆ کورد، که له‌سه‌ر نه‌سای سۆزبۆکتیفیزم به‌ره‌م هاتوه‌

شۆپه‌ی کورته‌باس به‌ره‌م و ده‌سپیک روه‌تی نه‌زه‌ری سۆزبۆکتیفیزمه، نه‌م سه‌ره‌خۆیه له‌ حیزبدا ده‌بیته‌ سه‌ره‌خۆ له‌ بریاران و له‌ ناستی نه‌ته‌وه‌یییدا ده‌بیته‌ خودموختاری، واته‌ ده‌ش بگوتیت که کورته‌باس له‌ هه‌ناوی خۆیدا گوتاریکی نه‌ته‌وه‌یییه‌ بۆ کورد، که له‌سه‌ر نه‌سای

نه‌بوو به‌لکو ته‌نیا شۆنکه‌وته‌ بوون، بۆیه‌ش گرینگی ته‌نیا تایه‌ته‌ندی نه‌م بوونانه‌ نۆزبۆکتیفیوونیان بوو. به‌هاری پراگ و هێرشێ تاکه‌کانی سۆفییه‌ت بۆ چیکۆسلاواکی بێگومان چه‌خاخه‌ و پالنه‌ری نالۆگۆری له‌ نه‌ندیشه‌ی "قاسملو"دا بوو. "قاسملو" سێ

دیاره‌ی گرینگی نه‌زمون ده‌کات: په‌که‌م گرینگیه‌تی سه‌ره‌ری نه‌ته‌وه‌یی، دووه‌م زه‌روره‌تی سۆزبوون (سه‌ره‌خۆبوون) و سێهه‌م فاشیلوبونی چه‌پی مه‌وجود. "قاسملو" ده‌ر که‌ به‌ زه‌روره‌تی په‌ری

بهم شیوازه‌ خۆبندنه‌وه‌ی بۆ ده‌کریت چه‌په. له‌ ده‌لاقی نه‌م چه‌مه‌کرا، چه‌پ نه‌ به‌ مانای نه‌و پێکهاته‌ و ریکخوازه‌ رواله‌تی و نادیۆلۆژییه‌نه‌ی که هه‌لگری نادیۆلۆژیکی رادیکال که به‌ مانای فۆرمیک حه‌زوری زه‌ینی و پێکهاته‌یه‌ک له‌ ناگایی شرۆفه‌ ده‌کریت.

ده‌ش بگوتیت که "قاسملو" نه‌ندا‌زیاری چه‌پی کوردیه‌، چه‌پیک که له‌ژێر کارتیکه‌ری تایه‌ته‌ندی کۆمه‌لایه‌تی، کیشه‌ و قه‌یرانه‌کانی کۆمه‌لگای کوردی رینگاچاره‌یه‌کی کوردستانی ده‌خاته‌ روو

سۆزبۆکتیفیزم به‌ره‌م هاتوه‌.

فینۆمینیۆلۆژی چه‌پ له‌ نه‌ندیشه‌ی "قاسملو"دا

دیاره‌ی گرینگی نه‌زمون ده‌کات: په‌که‌م گرینگیه‌تی سه‌ره‌ری نه‌ته‌وه‌یی، دووه‌م زه‌روره‌تی سۆزبوون (سه‌ره‌خۆبوون) و سێهه‌م فاشیلوبونی چه‌پی مه‌وجود. "قاسملو" ده‌ر که‌ به‌ زه‌روره‌تی په‌ری

سۆزبۆکتیفیزم له‌ نه‌ندیشه‌ی "قاسملو"دا

"قاسملو" به‌ کورته‌باس ناسۆی هه‌ره‌که‌ت و چاره‌نووسی خۆی سه‌ره‌خۆیه‌ دیاری ده‌کات، نه‌وه‌ له‌ کاتیکیدا که په‌یره‌وانی چه‌پی نۆرتۆدۆکسی و رادیکال ناسۆی هه‌ره‌که‌ت و چاره‌نووسیان بۆ دیاری کراوه‌

سۆزیه‌کی کوردی ده‌رده‌که‌وتیت، سه‌ره‌تای نه‌م سۆزبوونه‌ به‌ دایران له‌ بوونیک نۆزبه‌ی چه‌پی رووسی ده‌ست پینده‌کات، له‌ هه‌نگاوی دووه‌م سه‌ره‌خۆیه‌ و وه‌ک بکه‌رنیکی

له‌گه‌ڵ نه‌وه‌دا که رهنگه‌ زۆر ساکار و ساده‌ بێت، به‌لام ده‌ش زۆریش دژوار بێت. کۆی گشتی ولامه‌کان به‌م پرسپاره‌ ده‌کرێ دابه‌ش بکرت به‌ دوو ده‌سته‌ ولام؛ ده‌سته‌یه‌ک له‌ ولامه‌کان

کۆمه‌لایه‌تی ده‌کات وه‌ک ره‌مه‌ندی که چه‌پ به‌ره‌سپارتی و وه‌ک شه‌رک رایدیه‌پرتیته‌. به‌لام نه‌م شه‌رکه له‌ هه‌ناوی سیاسه‌ت‌را ده‌گوزهریت، بۆیه‌ش "قاسملو" باس له‌ حیزبیک

نۆرتۆدۆکسیدا بوو، فۆرمیک له‌ چه‌پ که خاوه‌نی روانگه‌یه‌کی نۆزبۆکتیفیستانه‌ به‌ نیسه‌ت مرۆف بوو، نه‌گه‌ر مارکس باسی له‌ گرینگی ناگایی چینی وه‌ک ده‌سپیک خه‌بات و

له‌ گوتاری "قاسملو"دا دیموکراسی به‌ مانای پێوه‌ندی ئینتیرسۆزبۆکتیفی سوێژه‌ جیاوازه‌کان له‌لایه‌ک و له‌لایه‌کی تر به‌ مانای پلورالیزی بوونه‌ جیاواز و دژبه‌ره‌کانه‌

پێشه‌ری نه‌ته‌وه‌یی ده‌کات که خاوه‌نی دوو بالی گرینگی په‌که‌م چه‌پ و دووه‌م نه‌ته‌وه‌ییوون. "قاسملو" وه‌ک منای

پۆزبۆکتیفیستانه‌، واته‌ گرینگیه‌تی به‌ رواله‌ت و فۆرمی رواله‌تی ده‌رکه‌وته‌کان ده‌ده‌ن، ده‌سته‌یه‌کی تر به‌پێچه‌وانه‌

بهره‌ره‌کانی به‌ دژ سه‌رمایه‌داری ده‌کرد، نه‌وا ئینین ناگایی به‌ سه‌ر تاک و

پێشه‌ری نه‌ته‌وه‌یی ده‌کات: مه‌به‌ست له‌ توێژنه‌وه‌ی فینۆمینیۆلۆژیک شرۆفه‌ و ناسینی ده‌رکه‌وته‌کانن نه‌و جۆری که له‌لایه‌ن مرۆفه‌کانه‌وه‌ نه‌زمون ده‌کرین. مۆدێرنیوونی نه‌م بزاڤه‌ له‌م پرووه‌یه که مرۆف وه‌ک سوێژه‌، ناسکاری

ناکام:

ئه‌گه‌ر چه‌پی نۆرتۆدۆکسی و رادیکال له‌ کوردستان به‌ره‌مه‌نی به‌ره‌کاره، شه‌وا "قاسملو" به‌ره‌مه‌نی بکه‌ره‌ به‌ کورته‌باس. "قاسملو" له‌ کورته‌باسدا بریارده‌ به‌پێچه‌وانه‌ی نه‌و بوونانه‌ی که په‌یره‌وی چه‌پی نۆرتۆدۆکسی و رادیکال که بریاران بۆ دراوه‌ و نه‌وان ته‌نیا ره‌چاری بریاره‌که‌ ده‌که‌ن. "قاسملو" به‌ کورته‌باس ناسۆی هه‌ره‌که‌ت و چاره‌نووسی خۆی سه‌ره‌خۆیه‌ دیاری ده‌کات، نه‌وه‌ له‌ کاتیکیدا که په‌یره‌وانی چه‌پی نۆرتۆدۆکسی و رادیکال ناسۆی هه‌ره‌که‌ت و چاره‌نووسیان بۆ دیاری کراوه‌. "قاسملو" به‌ جوکه‌به‌ندیکردنی گوتاره‌که‌ی له‌ دوری دیموکراسی وه‌ک دالی په‌راوتی له‌راستیدا ته‌واکه‌ری سۆزیه‌ی تاک داده‌هینیت و لێرده‌ ته‌واو له‌ژێر کارتیکه‌ری هه‌نگایه‌ که سۆزبۆکتیفیزی دیکارتی له‌ تاکه‌وه‌ ده‌گوازته‌وه‌ بۆ نه‌ته‌وه‌ و نه‌م پێوه‌نیه‌ش که سۆزه‌کان لیک گرتی ده‌اته‌وه‌ و به‌ره‌مه‌نی نه‌ته‌وه‌یه وه‌ک میتاسۆزیه‌ک، پێوه‌ندی ئینتیرسۆزبۆکتیفی که هه‌نگاو رایدی دایکتیک به‌ مانای شه‌رییه‌تی، بوونه جیاواز و دژبه‌ره‌کان لیکان گرتی ده‌اته‌وه، له‌ گوتاری "قاسملو"دا دیموکراسی به‌ مانای پێوه‌ندی ئینتیرسۆزبۆکتیفی سۆزه‌ جیاوازه‌کان له‌لایه‌ک و له‌لایه‌کی تر به‌ مانای پلورالیزی بوونه‌ جیاواز و دژبه‌ره‌کانه‌. چه‌پ بۆ "قاسملو" به‌ مانای بوونیک رواله‌تی و فۆرمالیه‌تی، نییه‌، به‌لکو به‌ مانای حه‌زوره‌، حه‌زوریک سۆزبۆکتیف و مه‌عریفیانه‌.

ئىران شامى شەرىفە!

شەھەر تەرغىبى

بەشى چوارەم و كۆتايى

پىشەكى

پىشەكى ۲۶ دىسامبرى ۱۹۹۱ زايىنى بەرامبەر لەگەڭ ۵ بەفرانبارى ۱۳۷۰ ھىتارى و تەنبا رۇژنىك پاش دەست لەكارىشانەنوى مىخايىل گۇرباچۇف سەرکۆمارى شۇپروى پىشوو، شۇراى بالاي يەكەيتى سۆفقىيەت سەربەخۇبى ۱۵ ولانى نوئى بە فەرمى ناسى و بەمشىئەتە كۆتايى بە تەمەنى ئەم بەكەيتىيە ھات و نالاي داس و چەكوش لە كۆشكى كرىملىن ھىترايە خوار.

زۇر كەس لەو كاتەدا و تەنەت ئىستەش پىشان وايە ھۆكارى پروخانى پىژىمى سۆفقىيەت پىرۆسە «پىرۆستروئىكا و گلاسۇست» يان «پىقۇرمى نابورى - پىنكھاتەبى و كەشى كراو و نازادى دەربىن» بوو كە ئەگەر ئەمەش وەك ھۆكارى بناغەبى بىننىن كۆمەلىك ھۆكارى دىكەش بوونىان ھەبوو كە بىنشىك پىرى گەشەى ناسىونالىستى و خواستە نەتەوويىيە كان و ھەولدان بۇ دۆزىنەوى شوناسى نەتەوويىيە يەكىنك لەو پىرانەبە؛ بۇيە لىرەدا ھەول دەدرىت بەشىئەتەكى بەراورد كارانە دۇخى ژيانى سياسى - كۆمەلايەتى - نابورى ئىستەى ئىران لەگەڭ ئەودەمى شۇپروى لە چەند سۆنگەى جىاوازەو ھەلبەسەنگىتتىن.

ھۆكارى «شوناسخوازى»

وەك لە بەشەكانى پىشوو ئەم زىچىرەتارەدا باسى لىو كرا يەكەيتى سۆفقىيەت پىشوو سىستىمىكى ھۆكارى چەند نەتەوويى بوو كە چىگەى بەتالى ئىمپراتۆرىيەتى روويىيە تىزارى گرتەو. لە ۱۵ دەلەتى كۆمارى پىك ھاتبوو كە پىران بوو ھەمووان وەك گەلى برا خاۋنى مافى وەك يەك و يەكسانى بەماناي راستەقىيەتە وشە بن؛ بۇ نمونە ئەگەر تاكىكى روس لە مۆسكۆ خاۋنى نازادى تاكەكەسىيە و لە ھەمو مافىكى ئىنسانى بەھرمەندە ئەوا تاكىكى دىكەى نىئو نىزامى شۇپروى لە دووشەمبە يان قەرباغ كە بەرچەلەك توركان يان تاجىك يان نازەرىيە دەبى ھەمان ماف و نازادى ھەبى بەلام پاش چەند سال لە تەمەنى يەكەيتى سۆفقىيەت دەركەوت كە ئەو تەنبا ھەندى درووشمى زىقەورىقەدارى نىئو چىرۆكەكانن و لە دنباى راستىدا نەتەنبا ئەم بەكسانىيە خەلبىيە بوونى نىيە بەلكوو بەپىچەوانەو كەمترىن نازادىيەكانىش كە پىشتەر بەپى نەرىت و كلتورى ئەم نەتەوانە بوونىان ھەبو دەسپرانەو چونكە وەك لە مانىفەستى شۇپرويدا ھاتبو ئەوانە بۇ كۆمەلگاي سوسىيالىستى زەردەمەند بوون و قازانجىان نەبوو! بەكورتى بە تىپەپىنى زەمەن دەركەوت كە ئەو چەند كەسەى لە مۆسكۆ و لە كۆشكى كرىملىن پىران بە دەست بوون ھەمو ھەول و كۆشپان ئەو بوو كە وەك كۆلۇنى لەگەڭ دەلەتە كۆمارىيە كان ھەلسۆكەوت بەكن و بە ھەللووشىنى سامان و دارايەكانىان تىنكۆش رووسيا بەھىتر، دەلەمەندتر و زەبەلاختر بەكن ھەر بۇيە لە نامرازەكانى بەردەستىيان و يەك لەوان فىركارى و بارھىنان كەلكاۋۇويان وەرگرت و زمان و فەرھەنگى رووسىان لە زۇربەى ناچەكان زال كرو.

گلاسۇست بوو ھۆكارى ئەويكە زۇرىنەى خەلك و نەتەو سەتملىكراۋكانى رابردوو بەو راستى و كەتوارە بەگن كە سەركوتە خۇنناويەكانى پىشوو كە بە ناوى چىكرەدى كۆمەلگاي سوسىيالىستى نەنجام دەدران، لەوانەش قاتوقرى دەسكردى دەبەى ۱۹۳۰ لە ئۇكرائنا، داگىر كەردى ولاتانى دەرباى بالتىك بە ھەلچەكەرتى ئىنسانى بەھرمەندە ئەوا تاكىكى دىكەى نىئو نىزامى شۇپروى لە دووشەمبە يان قەرباغ كە بەرچەلەك توركان يان تاجىك يان نازەرىيە دەبى ھەمان ماف و نازادى ھەبى بەلام پاش چەند سال لە تەمەنى يەكەيتى سۆفقىيەت دەركەوت كە ئەو تەنبا ھەندى درووشمى زىقەورىقەدارى نىئو چىرۆكەكانن و لە دنباى راستىدا نەتەنبا ئەم بەكسانىيە خەلبىيە بوونى نىيە بەلكوو بەپىچەوانەو كەمترىن نازادىيەكانىش كە پىشتەر بەپى نەرىت و كلتورى ئەم نەتەوانە بوونىان ھەبو دەسپرانەو چونكە وەك لە مانىفەستى شۇپرويدا ھاتبو ئەوانە بۇ كۆمەلگاي سوسىيالىستى زەردەمەند بوون و قازانجىان نەبوو! بەكورتى بە تىپەپىنى زەمەن دەركەوت كە ئەو چەند كەسەى لە مۆسكۆ و لە كۆشكى كرىملىن پىران بە دەست بوون ھەمو ھەول و كۆشپان ئەو بوو كە وەك كۆلۇنى لەگەڭ دەلەتە كۆمارىيە كان ھەلسۆكەوت بەكن و بە ھەللووشىنى سامان و دارايەكانىان تىنكۆش رووسيا بەھىتر، دەلەمەندتر و زەبەلاختر بەكن ھەر بۇيە لە نامرازەكانى بەردەستىيان و يەك لەوان فىركارى و بارھىنان كەلكاۋۇويان وەرگرت و زمان و فەرھەنگى رووسىان لە زۇربەى ناچەكان زال كرو.

گلاسۇست بوو ھۆكارى ئەويكە زۇرىنەى خەلك و نەتەو سەتملىكراۋكانى رابردوو بەو راستى و كەتوارە بەگن كە سەركوتە خۇنناويەكانى پىشوو كە بە ناوى چىكرەدى كۆمەلگاي سوسىيالىستى نەنجام دەدران، لەوانەش قاتوقرى دەسكردى دەبەى ۱۹۳۰ لە ئۇكرائنا، داگىر كەردى ولاتانى دەرباى بالتىك بە ھەلچەكەرتى ئىنسانى بەھرمەندە ئەوا تاكىكى دىكەى نىئو نىزامى شۇپروى لە دووشەمبە يان قەرباغ كە بەرچەلەك توركان يان تاجىك يان نازەرىيە دەبى ھەمان ماف و نازادى ھەبى بەلام پاش چەند سال لە تەمەنى يەكەيتى سۆفقىيەت دەركەوت كە ئەو تەنبا ھەندى درووشمى زىقەورىقەدارى نىئو چىرۆكەكانن و لە دنباى راستىدا نەتەنبا ئەم بەكسانىيە خەلبىيە بوونى نىيە بەلكوو بەپىچەوانەو كەمترىن نازادىيەكانىش كە پىشتەر بەپى نەرىت و كلتورى ئەم نەتەوانە بوونىان ھەبو دەسپرانەو چونكە وەك لە مانىفەستى شۇپرويدا ھاتبو ئەوانە بۇ كۆمەلگاي سوسىيالىستى زەردەمەند بوون و قازانجىان نەبوو! بەكورتى بە تىپەپىنى زەمەن دەركەوت كە ئەو چەند كەسەى لە مۆسكۆ و لە كۆشكى كرىملىن پىران بە دەست بوون ھەمو ھەول و كۆشپان ئەو بوو كە وەك كۆلۇنى لەگەڭ دەلەتە كۆمارىيە كان ھەلسۆكەوت بەكن و بە ھەللووشىنى سامان و دارايەكانىان تىنكۆش رووسيا بەھىتر، دەلەمەندتر و زەبەلاختر بەكن ھەر بۇيە لە نامرازەكانى بەردەستىيان و يەك لەوان فىركارى و بارھىنان كەلكاۋۇويان وەرگرت و زمان و فەرھەنگى رووسىان لە زۇربەى ناچەكان زال كرو.



سەرى جوغرافىيائى نەتەوكانى دەكرد و دىكات، ھەر بۇيە لە نامرازەكانى بەردەستىيان و يەك لەوان فىركارى و بارھىنان كەلكاۋۇوو وەردەگرن و وەك دەبىنن زمان و فەرھەنگى فارسىيان لە زۇربەى ناچەكان زال كرووو.

ئەگەر گلاسۇست بوو ھۆكارى ئەويكە زۇرىنەى خەلك و نەتەو سەتملىكراۋكانى شۇپروى بەو راستى و كەتوارە بەگن كە سەركوتە خۇنناويەكانى پىشوو، كە بە ناوى چىكرەدى كۆمەلگاي سوسىيالىستى نەنجام دەدران، تەنبا ھەندى ھەنگاى فاشىستىيائى كرىملىن بوو بۇ خۇفۇز كەردىيان و مانەوى زياتر لە دەسلات، ئەوا لە ئىزانى ئىستەشدا و لە سەبەرى ھاتنى سوسىيالىمىدا زىادبوونى پىئەندىيەكان و بەرزبوونەوى ئاگايى و وريايى خەلك بەتايبەت بەرزبوون و بەھىزبوونى ھەست و شەورى نەتەوخوازى و شوناسخوازى لەئىو نەتەوكان دەبىنن كە خەلك بە تەواى بۇيان روون بۇتەو، ئەو تەنبا ئىستە بەناوى دىن و ئىسلام و دوارۇژى گەش دەخواردىان دراو تەنبا ھەندىك ژارى شىرىنكراو بوو و ھىچى تر.

ھەر ئەمەش كە دەبىنن لە سەرانسەرى جوغرافىيائى نەتەوكان شەپۇلى بەھىزى ناسىونالىستى و شوناسخوازى سەريان ھەلداو كە لە ناخى خۇياندا ھەلگىرى وىستىك بەناوى «دىيارىكرەدى مافى چارەى خۇنوسىن لە فۇرمى جۇراۋجۇرى وەك فىدراپىزم».

كۆپنەد:

بەم ھۆكارانەى باس كران و ئەو بەراورد كارىيەى كە لە سەروە كرا، ھىچ بە دور نايندەرت كە داھاتوى ئىزانى ژىر دەسلاتى كۆمارى ناخوندى ھەمان سىنارىۋ بىت كە شۇپروى پىشوى گرفتار كرو؛ كۆمارى ئىسلامى تەنبا و تەنبا لە چوارچىۋى بىرى ئايدىۋۇژىكى وىلايەتى فەقىھ و بۇ مانەوى خۇى ھاروشىۋى ئايدىۋۇژى كۆمۇنىزمى سۆفقىيەت ھەول دەدات و لەم ئىئانەدا نە برسەيتى خەلك، نە بىئىمالى ئەوان، نە وىستى دنباى دەروە و نە ھىچ پىرسىكى تر گرىنگى نىيە بۇى كەواتە سىروشتى دىتە بەرچاۋ كە دەبىنن خەلك لە برسان دەمرن و دەسلاتىش بە پانەو درۆ دەكات و دللى ئىزان شامى شەرىفە!

كە ئەو تەنبا ھەندى درووشمى زىقەورىقەدارى نىئو چىرۆكەكانن و لە دنباى راستىدا نەتەنبا ئەم بەكسانىيە خەلبىيە بوونى نىيە بەلكوو بەپىچەوانەو كەمترىن نازادىيەكانىش كە پىشتەر بەپى نەرىت و كلتورى ئەم نەتەوانە بوونىان ھەبو دەسپرانەو چونكە وەك لە مانىفەستى شۇپرويدا ھاتبو ئەوانە بۇ كۆمەلگاي سوسىيالىستى زەردەمەند بوون و قازانجىان نەبوو! ئەگەر بە چاونكى كراو لە دۇخى ئىستەى ئىزان و خەلكانى نىشتەچ لەم جوغرافىياش بىروانىن دەبىنن كە ئەم چەند رستە چەندە لەگەڭ دۇخى ئىستەى ئىران

چالاكى عەرىمى ئەحوازيان كوشت، وەك لە سەردەمى شۇپرويدا دىتمان و باسمان كرو ئەم سىستەمە ھۆكارىيە لە ۱۵ دەلەتى كۆمارى پىك ھاتبوو كە پىران بوو ھەمووان وەك گەلى برا خاۋنى مافى وەك يەك و يەكسانى بەماناي راستەقىيەتە وشە بن؛ لە ئىرانىشدا ئەم جوغرافىيا دەسكردە لە ۵ نەتەو سەركەى كە پىرتىن لە كورد، تورك، عەرەب، توركان، بەلوچ و چەندىن كەمىنە نەتەوويىيە ئايىنى دىكە پىك ھاتوو كە وەك ھىماى بۇ كرا پىشان و تراپو لەسبەرى ئىسلامىك كە خومەبىنى داشدارى دەكات بە

بەداخو كەم نەبوون ئەو تاكانى فرىوى ئەم جۇرە پروپاگەندائىان خوارد و لەگەڭ لەشكرى خومەبىنى كەوتن. لەو نىوانەدا وەك بەلگە مۆوويىيەكان شاھىدى دەدەن كورد تەنبا نەتەوويەك بوو كە ھەر لەسەرتارە «نا» يەكى قورس و قايسى پى و تىر كە ئەم مۇارە لە دەرتانى دىكەدا دىبىن شەنوكەوى بۇ بىكرت. بەھەر حال كۆمارى ئىسلامى بەو درووشمانەى كە قەرار بوو بە زال كەردى ئىسلامى وىلايەتى بىنە دى، ھاتە سەر كار و لە يەكەم ھەنگارەكاندا پاشەكشى و سەركوتى مافوستان دەستى پىكرد.

لە ئىرانى ئىستەشدا و لە سەبەرى ھاتنى سوسىيالىمىدا و زىادبوونى پىئەندىيەكان و بەرزبوونەوى ئاگايى و وريايى خەلك بەتايبەت بەرزبوون و بەھىزبوونى ھەست و شەورى نەتەوخوازى و شوناسخوازى لەئىو نەتەوكان دەبىنن كە خەلك بە تەواى بۇيان روون بۇتەو، ئەو تەنبا ئىستە بەناوى دىن و ئىسلام و دوارۇژى گەش دەخواردىان دراو تەنبا ھەندىك ژارى شىرىنكراو بوو و ھىچى تر. ھەر ئەمەش كە دەبىنن لە سەرانسەرى جوغرافىيائى نەتەوكان شەپۇلى بەھىزى ناسىونالىستى و شوناسخوازى سەريان ھەلداو كە لە ناخى خۇياندا ھەلگىرى وىستىك بەناوى «دىيارىكرەدى مافى چارەى خۇنوسىن لە فۇرمى جۇراۋجۇرى وەك فىدراپىزم

يەكانگىرە! لە ئىزانىشدا نازادىيە كلتورىيەكانى پىش لە ھاتنى سپاى ئىسلامى خومەبىنى بە ياساغ و دژە دىن و دژ بە مانىفەستى جەماران پىئەندىيەكان بۇ كرا و رەچاۋنە كەردى رەوشتە داسەپاۋەكانى تاران ھوكمى گىران و نازار و زىندان و سەركوتىان ھەبو. بەكورتى وەك چۆن لە شۇپروى بە تىپەپىنى زەمەن دەركەوت كە ئەم چەند كەسەى لە مۆسكۆ و لە كۆشكى كرىملىن پىران بە دەست بوون و ھەموو

پىنگەى بەرزى ئىنسانى دەگەن و لە مافى وەك يەك بەھرمەند دەبن بەلام ئەويكە ئەمىرۆ دەبىندى ھاروشىۋى شۇپروى پىشوو لە جەمانەو ھەندى پىران دەردى لە راستاى ھەللووشىنى سامان و دارايى ناچە كۆلۇنىكراۋكانى كوردستان، عەرەبستان، توركستان و بەلوچستانى ئىران و ھىچ كات ئەم ماف و نازادىيەى كە بە تاكىكى تارانى يان ئىسەھاننى يان قۇمى دەردى بە كوردىكى سەنەى يان بەلوچىكى

نازادىخوازان و چالاكى سەر بە نەتەوكان كە كلاروى خومەبىنى چىوۋە سەريان، گىران و لە بەندىخانەكان خۇيان دىتەو، ھەندىكەن دۇسيان بۇ ساز كرا و نىئەم كران. ھاروشىۋى شۇپروى پىشوو قەتلوعام و كوشتار بەناوى داكۆكى لە ئىسلام دژ بە كورد، توركان، لور و عەرەبەكانى نىزان دەستى پىكرد. فەرمانى بەناوى جىھاد درا و سەدان كەس لە فرىخوارەوانى كۆمارى

بە لەمەرچاۋگرتنى ئەم باسەى كە نامازى پىكرا دەپۇزىنە سەر دۇخى ئىستەى ئىزانى ژىردەسلاتى كۆمارى ئىسلامى؛ لە پاش شۇپرى گەلانى ئىران و بەتالانەردى دەسكەوتەكانى شۇپش لەلاين ناخونەكانى جەمارانەو بە رىبەرى خومەبىنى، كۆمەلىك درووشمى زىقەورىقەدار و رەنگالە لە قازانچى ھەموو دانىشتوانى جوغرافىيائى ئىران، ھەر لە وادى بەخۇراپىكرەدى پىداويستىيەكانى ژيان و داينىكرەدى

كۆمارى ئىسلامى تەنبا و تەنبا لە چوارچىۋى بىرى ئايدىۋۇژىكى وىلايەتى فەقىھ و بۇ مانەوى خۇى ھاروشىۋى ئايدىۋۇژى كۆمۇنىزمى سۆفقىيەت ھەول دەدات و لەم ئىئانەدا نە برسەيتى خەلك، نە بىئىمالى ئەوان، نە وىستى دنباى دەروە و نە ھىچ پىرسىكى تر گرىنگى نىيە بۇى كەواتە سىروشتى دىتە بەرچاۋ كە دەبىنن خەلك لە برسان دەمرن و دەسلاتىش بە پانەو درۆ دەكات و دللى ئىران شامى شەرىفە

زاھىدانى يان عەرىپىكى ئەحوازى ئەدراو و ناشىرى چونكە باروچى جەماران ئەويە كە ئەمانە نەك نەتەو نىن بەلكوو خۇاى مەزىن سازى كوردون تاكوو بە خۇيان و سەرزەبىيائەو خزمەتى دەسلاتى پارسى بەكن. وەك گوترا پاش چەند سال لە تەمەنى يەكەيتى سۆفقىيەت دەركەوت

ئىسلامى روويان لە كوردستان كرو تاكوو كىلى بەھەشت وەرگىرن. لە خاكەلۇوى ۵۸ و دواترىش لە رىئەندانى ھەمان سال پاسدارانى كۆمارى ئىسلامى كوشتارى توركەنەسەرايان خۇلقاند؛ لە جۇزەردانى سالى ۵۸ چەكدارانى سەر بە جەماران بەناوى ئىسلام و پارىژگارى لە دەسكەوتەكانى شۇپش، سەدان لاو و

خۇشپۇزى و گەياندنى تاكەكان بە پەلى «ئىنسانىيەت» بەرگە تا دەگاتە ناسانكردى گەشتن بە بەھەشت دران؛ لەو نىۋەشدا ئىتتىپىك و نەتەوكانى نىشتەچ لەم جوغرافىيا بىيەش نەكران و بەلۇن درا كە لەبارتەرىن و شىاوتەرىن دۇخىيان بۇ برەخسىئەردى تا ھەمووان بە يەكسانى و وەك يەك ژيان بەكن كە

سەررەپۆی بئىسنور و ويرانکردنى بايه‌خەکان

بئىپرنسپ خۇش دەكرى تا به مەيلى خۇى تەراتىن بكات و چ له ناستى نئوخۇ و چ ناوچەيى و چ دەروودا بهها مرؤفقيه‌كان سووك و دەهەلاسكه به كۆرۆكۆمەلە باوهرپىنكاروكانى نئودولەتى بكاتە هەوتنمايەى رەفتارەكانى و لەسەر هېچ ديارەه و بابەتگەلئىكى هاوبەشى كۆمەلايەتى، كه جيهانى شارستانى وەكوو بەشيك له دەسكەوتى هەرەگرينگى مرؤفقيه‌تى چاوى لئ، دەكات، خۇى به بەرپرسپار نەزانى! دەسكەوتگەلى وەكوو بەرپەرەكانى له گەل «تئيرۆر»، «بارمته‌گيرى»، «نازاوانەهه»، «دابەشيني جيهان بەسەر دوو بەرەى خيز و شەرى موتەلق» دا، «گەندەلى».

دەيىن. مئژوو دەرڤخستوه، هەر سيستمىك باوهرى به ياسامەندى، فرەچەشنى، فرەدنگى و فرەهەندى نەيىت و ديارەه و بابەته مەعريفيه‌كان به فەرمى نەناس، جەهەننەمىكى سووتنەر دەسازنئى كه گشت چين و توئزەكان تئيدا دەبنە قوربانى. ئەم خالانەى بيرمەندانى سياسى وەك بەردى بناغەى گەشەى هەملەينە لئ، دەرورانن، دەتوانين ناوا راوہستەيان لەسەر بکەين و دواجار له گەل رەفتارەكانى كۆمارى ناخوندى بەراوردەيان بکەين تا بزائين له کامە خالدا توابيوتەى بچووترين سەرکەوتن و دەست بئىنئ:

۱- رەچاوردنى تەكوزىكى

بەدى نەكرىت و وئراى پاراستنى سەررەپى ولاتەكەى، سەررەپى ولاتانئى تروش به فەرمى بناسج و له درووستكردى ناژاوه، بەهەر بيانويەك خۇ ببوئزئ.

۳- تواناى لەچاپدانى دراوى بەپشتوانەى هەيى و بتوانن بايى و نرخەكەى راڭكرتن. چونكه نەبوونى توانا بۆ راڭكرتنى بايى دراو كيشەگەلئىكى قوولئى نابوورى و كۆمەلايەتى لئدەكەوتەوه و دەسلەتاتاران دئج دەرگاى تووندوتئزى بەرووى كۆمەلگادا بکەتەوه، لەوهها باروؤخىندا خشت به خشتى كۆمەلگا لئكەترائز و كاريتكردى نەرتنى لەسەر كروتەونى كۆمەلگا جئ، دەيئلت.

۴- مافى كواليتى بەرهمەكانى

بە پئى باوهرە دۆراوه‌كانيان، گەرەكيبانە ئەم شئوه بەرپۆه‌بردنە بکەنە جيهانى و دونيا،

گەلآهەى رەشى ئەوان له بەرپۆه‌بردنى ولاتە‌كانياندا بکەنە سەرچەش و ئۆلگوى خۇيان!

غافل لەوهيكە جيهانى ئەمرو ناتوانئ ئەم سەررەپويه بئىسنورانە قبولئ بكات و رۆژىك دادئ بە شئوهى جىددى

بەگژياندا دئنه‌وه. چوونكه مانه‌وهى ناخونده‌كان لەسەر كورسى دەسه‌لات،

يانى تئىكچوونى كۆى دەسكەوتەكانى شارستانيه‌ت

پئيان نەناوتە نئو سەدهى بيستەمەوه، بەلگوو له سەده‌كانى نئوهرراستدا دەرئىن و گەورترين كەلكەلەيان بەرپەيدان و هەناردەكردى نايدىلۆژويه وەههيهه‌كەبانە، دنجا چ خيزه بەشى سياسى، نابوورى، پيشەسازى، كلتورى، كۆمەلايەتى، لەشساعى و ناوهدانكردەنەه هئندە بەلایانەه بئى، بايه‌خ

جيهانى چ پيشەسازى و چ خواردەمەنى بۆ ولاتى خۇى به هئند بگرئ و بۆ بەرهمەهئنانئ ئەم كەلوپەل و شتومە‌كانە، بکەوتشە كئير كئيه‌كى ياساى و دوناپەسندوه. هەررەها پئتاسەپەكى بەرهمەستى له «مافى» شاروؤمەندان هەيىت و له هەموو بوارە‌كاندا پشتگيرى و پشتوانى لەم «مافە»، بكات.

كۆمەلايەتى كه بەرابەرى و يەكسانى له گشت بوارە‌كاندا مسؤگەر بكات و دوردديمەنىك برەخستئ، كه تاك به تاكى شاروؤمەندان هەست به هئىنايەتى و بوونى كەرامەتى مرؤفى بکەن.

۲- له پئوهندى له گەل «دروودراسى و گشت ولاتانئى جيهاندا، جۆرىك هەلسوكەوت بكات كه ناژاوى تئيدا

«دزى»، «سپىكردەنەوى دراو»، «هاوكارى نەكردى دەستە و تاقى بئىپرنسپ» و دەيان بابەتى تر! لەم نئوه‌دا دەسه‌لاتى سەررەپۆ تەنيا گرئنگى به نامانجە بئى، بايه‌خەكانى دەدات و ئەوهى بەلایه‌وه بەرز دەرڤخئندرئ، حەقيقه‌تئىكى نارمانيهه، كه وەك تەنيا حەقيقه‌تى نئو كۆمەلگای مرؤفقيه‌تى

دەمەزاندنى سيستمىكى سياسى مۆدئرن بۆ هەر ولاتئىك، بيرمەندان لەنگەريان لەسەر هئيدئىك خالئى گرئنگ كرتوهه كه نەگەر جئيه‌جئ نەكرئ و وەكوو بەشيك له سترائئزى و دوردديمەنى ولات، بۆ بەرپۆه‌بردن نەيەنە هەژمار، دەسه‌لات، رڭكەى سيستمىكى «ناوارتە» دەكرتتە پئش و دەسه‌لاتى ناوارتەش به واتا «ناگامبئى» يەكەى يانى كۆمەلگا له ليوارى ياسا و بئىياسايدا هەلئدەكەوت و تەنيا به بريارى چركەيى كه سەرچاوه‌كەى بۆ دىكتاتورى پاوانخواز دەگەرئتەوه، نەخۆشانە هەلئدەسوورئ و گشت جموؤلە نەرتئيهه‌كانى كۆمەلگا و دەرڤتە رەخساوه‌كان، له لاين دىكتاتور و باندەكەپوه بەرو مەيىن و چەقبەستوى بەلكئش دەكرتن. له وهها باروؤخىندا هئدى هئدى ژيان بەرو ناكارئىك دروات كه نابوورئىكى دارماو دەرهارئشەكەى دەيىت و هاوسۆزى كۆمەلايەتى و بوئياتانئى كۆمەلگايەكى مرؤفته‌وه‌رى ياسامەند دئج، جئى خۇى بدات به بەرلآيى دەسه‌لاتئىكى رشك و تەرپەند و له بوارى كۆمەلايەتئشەوه پەيدابوونى تاكگەلى «هؤمؤساكئز» سفتى خەسيوى بئىپشتوانەى ياساى لئ، دەكەوتشەوه. بەم شئويه رڭكە بۆ دەسه‌لاتئىكى هەوسارنە‌كراوى

منداڵانى ئيران و كوردستان قوربانى سياسەتە‌كانى رڭئىمن

خونئندراپوه.

ئەوهش بيانويەكى باش بوو كه رڭئىم تەبليغ بۆ خۇى بكات و بنوسئت: «از بوشەر و كوردستان تا توركيه و پاكستان» يانى ئەويەكە سرويى «سەلام فەرماندە» سنور و نەتەوه نانسئت و له سەرتاسەرى نئزاندا پئشوازيه‌كى باشى لئ كراوه و تەنانەت كورد و عەرەبە‌كانئش سياسەتى نئهميان قەبوولە و دژايەتيمان تاكەن و هەررەها ولاتانئى نارچەش نئهميان قەبوولە.

ئەو شتەى لئردا بۆ نئشەى كورد گرئنگە و پئويستە لەبەر چاوى بگرئ ئەويە كه نەتەوهى كورد هېچ كات دەنگى به سياسەتە‌كانى رڭئىم نەداوه و پئروؤزيه‌كانى رڭئىم لای هېچ نرڤىكان نئيهه؛ بەلام رڭئىم به بەردەوامى و به پلان و پيلان لەسەر كورد كارى كردوه. كەواپە دەبئى بزائين كه ئەو سرويده لەلایەن منداڵانى نئشه و له قوتابخانە‌كانى كوردستان منداڵانىكى ئەوتۆ تئيدا بەشار نەبوون.

بەم‌مالە‌كان دئج بەرچاوپروونيه‌كى باشيان هەيىت و گرئنگى به‌مو خالانە بدن. بۆ نمونە كاتئىك كه هەندئىك پۆلى راھئنان به تايبەت له وەرزه‌كانى بئىكارى منداڵاندا بەرپۆه ددچئ باشە كه پرسسيار بکەن ئەو پۆلانە لەلایەن كئى بەرپۆه ددچئ و بريارە چۆن بەرپۆه بچئ؟

رڭكە نەدن منداڵە‌كانيان له هەر كار و چالاكئيه‌كى كه لەلایەن بئىكە‌كانى فئىركارى رڭئىم و تەنانەت قوتابخانە‌كانئش بەرپۆه ددچئ بەشارى بکەن و ئشە و تئيرۆرستانئى رڭئىمەوه بەدەست بگرن.

منداڵان دئج دور بن له سياسەتە‌كانى رڭئىم و ناى رڭكە بەدين منداڵە‌كانمان تئىكەل به سياسەتە‌كانى رڭئىم بن. هەررەها دەبئى گرئنگى به داھاتووى منداڵە‌كانمان بەدين كه له داھاتوودا رەخنە له نئشەى داىك و باب نەگرن كه بۆچى رڭكە‌مان داوه يارمەتيدەرى بەرپەيدانى سياسەتە‌كانى رڭئىم بن و ئەو بئيشە لاپەرەمى كه خراب له مئژووى ژيانئى منداڵە‌كانماندا.

لەلایەكى ديكەوه به شئويه‌كى گائەجاپ و رەخنە‌گرانە ئەم سرويده له تۆرە كۆمەلايەتئيه‌كانەوه به شئوازى جۆراجۆر دووبارە كراپوه و له وشە و رستەى وەك «سلاو دەرماندە، سلاو پەسماندە و سلاو واماندە» يان بەرانبەر به بەردەنگى «سلاو فەرماندە» كه نامانج له «عەلى خامنەيى» رڭئەرى رڭئىمى نئزانە بەكار هئناوه.

هەر لەو راستايەدا كۆمەلئىك له منداڵانى دەيهى «نەوهدى و هەشتائى» رۆزى پئنجشە‌مە ۲ پووشپەر به مەبەستى خۇشى و كاىە‌کردن له پاركى بلوارى «چەمران»‌سى شيراز كۆبوونەتەوه كه لەلایەن هئيزە سەرکوتكەرە‌كانى رڭئىمەوه به بيانوى ئەويەك ئەو منداڵانە جلوبەرگى حجباى و ئئسلامئيان لەبەر نەبوه، ئەوهوش به پئچەوانەى ياساكانى رڭئىمە، چەند منداڵىك دەسبەسەر دەكەن و «حوسئىن حەقانى» بەرپۆه‌بەرى گشتئى بەشى كۆمەلايەتى و فەرھەنگئى پارئزگای «فارس» و «لوتفوللا شئيبانى»

سرويده و بەزۆر سەپاندنى خۇى بەسەر منداڵاندا له شئوازى جۆراجۆر كەلك و وەر دەگرئت.

بۆ نمونە بەناو ناوئەدى فكري منداڵان و تازەلاوانى نئلام كئير كئيه‌كى وئئە كئيشانەوهى بۆ منداڵان داناهه كه بابەتە‌كەى سرويى «سلام فەرماندە» يە و هەررەها له پارئزگای لوستان ئەو سرويديان به زاراوى لۆزى به منداڵان خونمورەتەوه.

سەررەپى پئداھەلكوتئى زۆرى بەرپرسانى رڭئىم به سەرکوتئيان لەو سرويودا، بەلام به دواى بلاويوونەوى، دنگۆپەكى زۆر لەسەر ئەم سرويده هاتە نارا. بۆ نمونە زۆرەى چالاكانئى بوارى منداڵان مەتئى ئەو سرويده و خونئندەوى لەلایەن منداڵانئيان به كەلكاوژووور گرتن له منداڵان زائوبه كه دەسه‌لات دەيهوئ بەم شئويه مئشكى منداڵان بشواتهوه كه خۇيان به كەسئىكى خزمەتگوزار و قەرزدار بەو رڭئىمە بزائن و بئنه سەربازئىك بۆ خزمەت به رڭئىم هەتا هاتنى نئمامى زەمان.



روون و ناشكراپه و دەكرئ له چەند گۆشە‌نئاگواه شەنوكەو بكرئت: يەكەم. ترسى رڭئىم له ئەوهى نوئ كه ئەو ئەويە نئتر ئەو شئوهرژيان و دەسه‌لاتدارئيه‌تئيه‌يان قەبوول نئيهه. دووهەم. سەپاندنى ناوى كەسانئىكى وەك تئيرۆرست قاسم سئلمانى لەئيو دلئى منداڵان بۆ ئەو مەبەستە كه هەبوونى رڭئىم به خونئى كەسانئىكى وەك «سئلمانى» يەوه بوونى هەيه.

سئهم. زياتر كوردئى چاوپروانئى منداڵان و ئەوهى نوئ به شئىكى خەيالئى و ئەويەكە نئشه هئشتا له سەرتەى دەسه‌لاتدارئيتئيان و دەبئى نئمامى زەمان بئىت و رزگارمان بكات و ژيانمان خۇش و باش بكات. لەو نئوانەدا عەلى خامنەيى خۇى به شئويه خوازەكى وەك نئمامى زەمان فەپز كردوه. رڭئىم بەم شئويه تەنيا تەبليغ بۆ خۇى دەكات و ئەو سرويده جگە له پڕوپاگەندا بۆ رڭئىمى نئزان هېچ نەرزئىشكى ديكەى نئيهه. رڭئىمى نئزان به مەبەستى تەبليغ بۆ ئەو

دزيمان كردهوه و بەردەوام منداڵانى نئزان گۆرانئيه رۆژاواپه‌كان دەلئنه‌وه؛ نئشهش ئەو كئيه‌مان بۆ بەرئنگاربوونەوى ئەو ناھەنگ و كئيبانە دروست كردهوه و به يارمەتئى «نئمامى زەمان» سەرکوتئىن و منداڵە‌كانمان له نئشتادا تەنيا سرويى «سلاو فەرماندە» لەژئر لئوانياندا دوويات دەكەنوه.

«يوسف نورى» وەزىرى بەناو پەرورده و بارهئنانئى رڭئىمئش لەسەر ئەو باوهرپه كه سرويى «سەلام فەرماندە» و سرويودە‌كانى هاوشئوه دەتوانن جئگرەويه‌كى باش بن بۆ سرويى بەيانئانى قوتابئيان له قوتابخانە‌كان.

سرويى «سلاو فەرماندە» جگە له نئزان له چەند ولاتى ناوچەدا كه رڭئىمى نئزان به زەبرى پارە سياسەتە‌كانى خۇى لەو ولاتانەدا پياده دەكات وەك: عئراق، توركيا، فەلەستين، سووریا، پاكستان، لوئنان و... بلاو كراپوه.

ئەو سرويده كه لەسەر بنەمايە‌كى نايدىلۆژىكى، سياسى و مەزھەبئى داڕئزاراوه، چەند بابەت به جوانئى تئيدا

نئشتمان رەسوول دئغه

سرويى «سلام فەرماندە» به دەنگى «ئەبوزەر رووحانى» و ناوازانە‌هەرى «مەهيار تالى» و شئعەرى «مەهدى بەنى هاشمى» لەلایەن گروپى «ماح» له شارى لەنگرود ھاوكتات لەگەل سالرۆزى كورژانئى تئيرۆرست «قاسم سئلمانى» به مەبەستى پەرورده‌كردى منداڵانى دەيهى «نەوهدى»‌سى ھەتاوى و چەند كاتئزم پئش نوئپوونەوى سالى ۱۴۰۱ له دەنگورنگئى رڭئىم بلاو بوويهوه.

ئەو سرويده له درئژەدا بۆ تەواوى قوتابخانە‌كانى نئزان و كوردستان نئردا كه منداڵان دئج ئەو سرويده بلئنه‌وه.

بە وتەى بەرپرسانى رڭئىم، ماوهى چەند سالە ميديا رۆژاواپه‌كان له فكر و مئشكى منداڵانى نئزاندا

سه‌لام ئیسماعیلپور:

له ئییراندا کۆمه‌له فاکته‌ریک هه‌ن که پێش به بیچمگرتنی کولتووری دیموکراتیک یان پیکه‌ینانی ئالوگوریک به ئاراسته‌ی دیموکراسیدا ده‌گرن. نه‌و کۆمه‌له فاکته‌رانه ده‌توانین له ژێر چه‌تری ئایدیۆلۆژی ناسیۆنالیزمی ئییرانیدا کۆ بکه‌ینه‌وه



وتووێژ: ره‌حمان سه‌لیمی

ته‌نانه‌ت نایین پۆلیان له‌و لاوازییه‌ی کولتووری دیموکراتیکدا هه‌یه، به‌لام به‌ باوه‌ری من کاتیک که ده‌لیی ناسیۆنالیزمی ئییرانی، هه‌موو نه‌و لایه‌نانه ده‌گرێته‌وه. له‌ راستیدا په‌روه‌ده، نایین، عورف، حکومه‌تی رانتی، شیوازی به‌ره‌مه‌ینان و هه‌موو په‌هه‌نده‌کانی دیتسپۆتیزی ریشه‌داري ئییرانی، به‌ هه‌موو یانه‌وه پیکه‌ینه‌ری سیستیمیک له به‌هاکان و باوه‌ره‌کانن که ناسیۆنالیزمی ئییرانی به‌هێزتر و رادیکالتر ده‌که‌ن و ده‌یکه‌نه له‌مه‌په‌رێکی نه‌ستور و لایه‌نیکی ناشیبه‌له‌گر له‌ دۆزینه‌وه‌ی چاره‌سه‌ری دیموکراتیک بۆ ناریشه‌ سیاسی و کولتووری و کۆمه‌له‌لایه‌نییه‌کانی ئییران.

- بۆچی په‌وتی دیموکراتیزاسیۆن له ئییران له‌ ماوی ۱۰۰ سالی رابردوو و دوا‌ی تپه‌په‌ینی دوو شۆرش تا ئیستا ناکامیکی نه‌بووه‌؟

له‌ راستیدا له‌ یه‌ک سه‌ده‌ی رابردوو و به‌تایه‌یه‌تی پاش دامه‌زرانی حکومه‌تی پالهمی له‌ ئییراندا به‌ناوی نازادی و عه‌له‌ت و داخوازیگه‌لی له‌م چه‌شنه، هه‌ول و قوربانیه‌ی زۆر دراوه، به‌لام نه‌ک هه‌ر ناکامیکی گونجاو و دلخوازی له‌ دوای جار زنجیری دیتسپۆتیزم و دیکتاتۆری نه‌ستورتر بووه و زیاتر و توندتر له‌ چه‌سته‌ی ولات شه‌ته‌ک دراوه. هه‌وکاری سه‌ره‌کی له‌

و به‌هێزی دیموکراسی له‌ هه‌موو نه‌و شوی و جومگانه‌دا کاریگه‌ری راسته‌وخۆ له‌سه‌ر به‌شه‌کانی دیکه‌ داده‌نیت.

- دیموکراسی به‌ چه‌ شتیه‌یه‌ک ده‌توانیت خواستی هه‌موو پیکه‌اته‌کانی ئییران وه‌دی بێنیت؟

ئه‌گه‌ر دیموکراسی به‌ واتای راسته‌قینه‌ی خۆی له‌ ولاتیکدا جێگیر بێت، واته‌ له‌ نێو خه‌لکدا بێته‌ به‌شیک

هه‌م له‌ گه‌ل گه‌لانی دیکه‌ و خه‌لک و حکومه‌تی داهاستوی ئییران ده‌بێت بناغه‌ی کاری سیاسی بێت. واته‌ حکومه‌تی ئییران و نوینه‌رانی گه‌لانی نه‌م ولاته‌ ده‌بێت له‌ پێشدا یه‌ کتر به‌ فه‌رمی بناسن و دان به‌ نه‌وله‌ویه‌تی دایه‌نبوونی مافه‌کانی یه‌ کتردا بنین و پاشان له‌سه‌ر چه‌نیه‌تی دایه‌نبوونیان له‌ به‌ستنیکی دیموکراتیکدا پڕیک بکه‌ون.

- ئایا ده‌بێت دیموکراسی له‌ نێوخۆمان

یه‌ک له‌ دوا‌ی یه‌که‌کانی ئییران پاشانیکی هه‌زی و کۆمه‌له‌لایه‌نییه‌ی پشته‌ وه‌ک ده‌لێن هه‌یج حکومه‌تیکی خراپ نییه‌ که خه‌لک له‌ پیکه‌اتیدا بێ تاوان بن. له‌ راستیدا رێژیی ئیستای ئییرانیه‌ هه‌لقوولاری نه‌و عه‌قلیه‌ته‌ چه‌قه‌ستو، نادیموکراتیک و دیکتاتۆریه‌روه‌یه‌ که سه‌دان سا‌له‌ له‌ هه‌ر و هه‌ناوی کۆمه‌لگای ئییرانیدا جێگای خۆی کردۆته‌وه.

- لای ئیهمه‌ی کورد دیموکراسی چه‌

به‌رانه‌ر به‌ دیکتاتۆری بوونه، به‌لام هه‌موو جارێ له‌ بیرمان کردوه‌ که ته‌نیا چاره‌سه‌ری دیکتاتۆری، نازادی و دیموکراسیه‌ی «نازادی»، وشه‌ی ونیوی هه‌موو شۆرشه‌کانی ئییرانه‌ و له‌ حالیکدا که ده‌بێت سه‌ره‌کیتین پرسی ولاتیکی دیکتاتۆریه‌دارو بێت، هه‌میشه‌ وه‌ک پرسیکی لاره‌کی سه‌یر کراوه‌ یا به‌ جۆریک چه‌واشه‌ کراوه‌ که ناکامی پێچه‌وانه‌ له‌ هه‌وله‌کان بۆ گه‌یشته‌ن به‌ نازادی بکه‌وته‌وه.

له‌ نه‌ریت و کولتور، سا‌کارتین ده‌ره‌نجامی ئه‌وه‌یه‌ که پیکه‌اته‌ و لایه‌نه‌کان بۆ چاره‌سه‌ری کیشه‌ و مملاتیکی ئییران ده‌ست بۆ چه‌ک و به‌کاره‌ینانی توندوتیژی نا‌هه‌ن، به‌لکه‌و پێوه‌ره‌ دیموکراتیکه‌کان ده‌که‌نه‌ خالی یه‌ کلاکه‌روه‌ی کیشه‌کانیان. نه‌وه‌ بۆ ولاتیکی فره‌پیکه‌اته‌ و فره‌ته‌وه‌ی وه‌ک ئییران ده‌رفه‌ت و هه‌لیکی زێنه‌ی که‌ بتوانن دیموکراسی بکه‌نه‌ دادوه‌ری دۆسیه‌ و کیشه‌ چاره‌سه‌رنه‌ کراوه‌کانی ولات و سیکلی میژوویی، خۆتێرشتن - دیکتاتۆری - سه‌ره‌له‌دان - خۆتێرشتن، کۆتایی بێ به‌ینن.

- ئایا ئه‌رکی سه‌رشانی ئیهمه‌یه‌ دۆرته‌نمان بکه‌ینه‌ دیموکرات؟

هه‌م به‌لێ و هه‌م نا. راسته‌ که پیکه‌ینانی دیموکراسی له‌ هه‌ر ولات و کۆمه‌لگایه‌ کدا ئه‌رک و مافی خه‌لکی پیکه‌ینه‌ری نه‌و کۆمه‌لگایه‌یه، به‌لام پڕیشکی نه‌بوونی دیموکراسی له‌ ولاتیکی ده‌وره‌ی ئیهمه‌دا بیکومان وه‌به‌ر ئیهمه‌ش ده‌که‌وێ. نمونه‌ زۆرن له‌و دیتسپوتانه‌ی که ته‌نیا به‌هۆی هه‌لچوونیکه‌ تایه‌ت، بێ گۆدان به‌ وستی ناشیخوازانه‌ی خه‌لکی خۆیان، په‌لاماری ولاتیکی دیموکراتیکه‌ی ده‌وره‌یه‌ر ده‌دن. له‌ حالیکدا که وه‌تیه‌کی سیاسی هه‌یه‌ ده‌لێ شه‌ر له‌ ئیوان دوو دیموکراسیدا روو نا‌دات. رهنه‌گه‌ نمونه‌ی دژی نه‌و گریمانه‌یه‌ش بخرته‌ روو، به‌لام له‌و حاله‌ته‌دا ده‌بێت لایه‌که‌م گومان له‌ ته‌ندروستی یه‌ کیک له‌و دوو سیسته‌ بکه‌ین که خۆیان به‌ دیموکراسی پشان ده‌دن به‌لام بۆ چاره‌سه‌ری کیشه‌کانیان رێگای شه‌ریان هه‌له‌بژاردوه.

پراکتیزه‌ بکه‌ین یا له‌ ده‌ره‌وه‌ی سنووره‌کانی کوردستان پێوستمان بێهه‌تی؟

دیموکراسی نه‌و ده‌رمانه‌یه‌ که ژینگه‌ی سیاسی له‌ درم و نه‌خۆشییه‌کان خاوین ده‌کاته‌وه. چاره‌سه‌ری درمه‌کانی وه‌ک مه‌زنیخوازی، تاکه‌به‌ده‌ستی، سه‌ره‌پۆیی، گه‌ندله‌ی، کۆنه‌به‌رستی، بناژخوازی، پۆلیزیم، سه‌رکوتکاری و هه‌لا‌اردن ... پێوستی به‌ دیموکراسیه‌یه. بۆیه ئیهمه‌ کاتیک که باس له‌ دیموکراسی ده‌که‌ین، ته‌نیا مه‌به‌ست دیموکراسی له‌ ئییران یا کوردستان نییه، به‌لکه‌و له‌ نێو رێکخراو و له‌ په‌روه‌ده‌ی تاکیشدا پێوستمان به‌ دیموکراسیه‌ی و لاوازی

مانایه‌کی هه‌یه‌؟

له‌ روی میژوویه‌وه‌ نه‌گه‌ر چا‌و لێ بکه‌ین، ده‌توانین بلێین دیموکراسی نۆرمیکی با‌ری کۆمه‌لگای کورده‌واری بووه، نه‌گه‌ر چا‌و لێ بکه‌ن له‌ نه‌ریتی کۆنی گووتیه‌کان یان ماده‌کاندا به‌ پێچه‌وانه‌ی گه‌لانی دیکه‌، ته‌نانه‌ت هه‌له‌بژاردنی پاشاکان له‌لایه‌ن خه‌لکه‌وه‌ و رێککه‌وتن له‌سه‌ر پرسه‌ کۆمه‌له‌یه‌تی و سیاسیه‌کان با‌و بووه. له‌ سه‌رده‌می ئیستا‌دا نه‌و دیموکراسیه‌ی که بۆ کورد گونجاوه، جۆریک له‌ دیموکراسی به‌پیتی رێککه‌وتنه. ئه‌م رێککه‌وتنه‌ هه‌م له‌ نێوخۆی خه‌لک و لایه‌نه‌ سیاسیه‌کانی کوردستاندا و

بۆ گه‌یشته‌ن به‌ دیموکراسی و سیستیمیک پلورال ئایا ده‌بێت پیکه‌اته‌ی رێژیمه‌ سیاسیه‌کانی ئییران یا زیاتر نه‌وه تاوتوێ بکړیت؟ بیکومان ئیهمه‌ ناتوانین به‌ بێ نه‌وه‌ی که خۆته‌نده‌وه‌ بۆ په‌هه‌نده‌ بووناسانه، میژوویی، کولتووری، نایینی، کۆمه‌له‌یه‌تی، نابووری و ته‌نانه‌ت ژینگه‌یه‌یه‌کان بکه‌ین، تیکه‌یشته‌نیکی دروستمان له‌سه‌ر چه‌نیه‌تی پیکه‌اته‌ی سیستیمیک حوکمرانی له‌ ئییراندا هه‌بیت. راسته‌ حکومه‌ت له‌ ئییراندا دیموکراتیک و با‌وه‌مه‌ند به‌ مافه‌کانی خه‌لک نییه، به‌لام روونه‌ که عه‌قلیه‌تی فه‌رمانه‌روایی رێژیمه‌

پێوه‌ندیه‌دا یه‌ که‌م لاوازی فه‌ره‌هنگی دیموکراتیک له‌ نێو کۆمه‌لگای ئییران و نکۆلیکردن له‌ راستیه‌ی نه‌و ولاته‌ وه‌ک فره‌ته‌وه‌یی و فره‌چه‌شنی بووه. هه‌وکاری دیکه‌ سه‌ره‌له‌دانی ده‌وله‌تی رانتی پاش دۆزینه‌وه‌ی نه‌وت و گاز و کانسزا سروشیه‌یه‌ی نه‌وت بووه که ده‌وله‌تی له‌ خه‌لک یه‌مه‌نت کردوه. له‌به‌ر نه‌بوونی کولتووری دیموکراتیک، له‌ شۆرش مه‌شروه‌وه‌ تا ئیستا هه‌موو جارێ بۆ کۆمه‌له‌یه‌تی چه‌مک و دروشم شۆرش و خه‌بات کراوه‌ که دواجار ناکامیان بۆته‌ نوێونه‌وه‌ی سیکلی سه‌ره‌پۆیی و دیکتاتۆری، چونکه‌ کۆی نه‌م هه‌ولانه‌ نه‌گه‌رچی په‌رچه‌ کردارێک

بیت و هه‌م بۆ خۆی جۆریک له‌ فه‌زیله‌ت و به‌شیک له‌ نامانج و به‌ها گه‌شیه‌یه‌کان بیت.

- به‌ر په‌سه‌ته‌کانی دیموکراسی له‌ ئییران کامانه‌ن؟

له‌ ئییراندا کۆمه‌له‌ فاکته‌ریک هه‌ن که پێش به‌ بیچمگرتنی کولتووری دیموکراتیک یان پیکه‌ینانی ئالوگوریک به‌ ئاراسته‌ی دیموکراسیدا ده‌گرن. نه‌و کۆمه‌له‌ فاکته‌رانه ده‌توانین له‌ ژێر چه‌تری ئایدیۆلۆژی ناسیۆنالیزمی ئییرانیدا کۆ بکه‌ینه‌وه. په‌هه‌نکه‌ بلێین زۆر با‌هه‌تی دیکه‌ی وه‌ک دا‌به‌وه‌رینه‌کان و کولتووری خۆبه‌هلزایی نه‌ته‌وه‌ی دا‌گیرکه‌ر و



دهنگیک به پانتایی زاگروس

(به بۆنه‌ی په‌نجا ساڵه‌ی کۆچی دوایی هونه‌رمه‌ندیگ)

له‌و سهرده‌مه‌شدا که موسیقی له‌ نێزاندا به‌ گشتی کاریگه‌ری له‌ موسیقای پۆژاوا وهرگرتوه‌ و به‌ نامێره‌ موسیقاییه‌ کانی پۆژاواپی وه‌ کوو ویلۆن، موسیقای نێزانی و کوردیش لیج دراوه‌، هه‌سه‌ن زیهرک هه‌م په‌ کینک له‌و گۆرانیه‌یژێرانه‌ بووه‌ که له‌م بابته‌شه‌وه‌ ڤچه‌شکین و سه‌رقاڤله‌یه‌ و هه‌روه‌ها ناسنامه‌ی کوردی هونه‌ره‌که‌ییشی پاراستوه‌.

دوهه‌م ڤه‌هه‌ندی فله‌سه‌فی کۆمه‌ڵناسی، هه‌ر وه‌ک دیاره‌ له‌ سهرده‌می یونانه‌ره‌ تا هه‌نووکه‌ فه‌یله‌سوفه‌ کان له‌مه‌ڤ چیه‌یه‌تی هونه‌ر داوان و له‌ ناخی هونه‌ریان کۆلیوته‌وه‌. له‌ روانگی هه‌ندیکانه‌ره‌ شیع‌ر بنه‌مای هونه‌ره‌ و له‌ روانگیه‌ی تاقمینکی دیکه‌یانه‌ره‌ موسیقی بناغه‌یه‌ و له‌ گۆشه‌نیگای گروپینکی دیکه‌ له‌ فه‌یله‌سوفه‌ کانه‌ره‌ هونه‌ری تازه‌له‌دایکبوو و مۆدێرنی سینما بناغه‌ی گشت هونه‌ره‌ کانه‌ و نه‌توانی چینگه‌وه‌ی سه‌رجه‌میان بیت.

به‌ وردی باسکردن له‌ هۆکاری شه‌م روانگیه‌ فله‌سه‌فیه‌یه‌ دهره‌فت و کاتینکی زیاتری پێویسته‌؛ نه‌و خاله‌ی له‌م نووسراویه‌دا گرینگه‌ نه‌وه‌یه‌ که هونه‌ر بۆ چیه‌یه‌ و به‌ که‌لکی چی دیت و په‌یوه‌ندی شه‌م خالانه‌ به‌ هه‌سه‌ن زیهرکه‌وه‌ چیه‌یه‌؟

«پۆزینێر په‌گه‌یر» په‌ کینک له‌ ناوه‌دارانی یونانناسیه‌یه‌ که له‌ کتیبی «پاییدا»دا دوا‌ی گه‌یرانه‌وه‌ و باسکردن له‌ سه‌ر نۆستوره‌ و شیع‌ر و شاعیرانی یونانی، له‌ بواری فله‌سه‌فیه‌یه‌وه‌ چاره‌ له‌ هونه‌ر ده‌کات و به‌ گشتی له‌ سه‌ر نه‌و باوه‌ریه‌ که هونه‌ر له‌ گشتیه‌تی خۆیدا و به‌تایبه‌ت شیع‌ر، په‌یوه‌ندیده‌ری نێوان خه‌لکی ناسایی کۆمه‌لگا و بیرمه‌نده‌ کانه‌.

به‌و واتایه‌ی له‌و شوئیه‌ی بیر و هه‌ز ناتوانی خۆی له‌ نێو مێشکی گشتیه‌تی جفاکا جینگه‌ر بکات، هونه‌ر دیته‌ گۆڤه‌پانه‌که‌ و رۆلی بیرمه‌ند له‌ نێو خه‌لکدا نه‌گه‌یرێ.

له‌و سهرده‌می که هه‌سه‌ن زیهرک تێیدا ژیاوه‌ نه‌و بابته‌تانه‌ی ییهرمه‌ندانی ئیتمه‌ بیریان لیج کردوه‌ته‌وه‌ له‌ نێواخی موسیقا و ده‌نگی هه‌سه‌ن زیهرکدا به‌ جوانی ڤه‌نگ نه‌داته‌وه‌؛ بۆ نمونه‌ به‌ گۆرانی باس له‌ خۆنی نالی شه‌هیدانی چل و شه‌ش و چل و حه‌وت ده‌کا و به‌ گولاله‌ی سور ده‌یانشو به‌پێنی، یاخود ناوات ده‌خوازی نه‌ته‌وه‌که‌ی هه‌ستیه‌ سه‌ر پێ و ڤه‌په‌رێ دژ به‌ زۆرداری و ده‌چریکینی: هه‌سته‌ کورده‌ ڤه‌په‌ر و لێی ڤا که‌وه‌؛ یاخود ناوانی سه‌ره‌خۆیی ده‌خوازی و دژی کۆلیتیا لیزیم ده‌چریکینی.

په‌ کینکی دیکه‌ له‌ فه‌یله‌سوفه‌ کانی سهرده‌می نوێ که زۆر به‌ وردی له‌ ناخی هونه‌ر ڤاماره‌، هایدگه‌یره‌، هایدگه‌یر له‌ سه‌ر نه‌و باوه‌ریه‌ که هونه‌ر زمانی بوون و وجوده‌، بوونیش به‌ باوه‌ری هایدگه‌یر له‌ زماندا خۆی ده‌رئه‌خات و هونه‌رمه‌ند که‌سینکه‌ که‌ زمانی بوونه‌؛ که‌وا بوون له‌ هه‌زی هایدگه‌یردا، ده‌توانی بوونی کۆمه‌لایه‌تی یان وجودی نه‌ته‌وه‌یی بیت. هایدگه‌یر ده‌لێت هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌ک بوونی تایبه‌ت به‌ خۆی هه‌یه‌ که له‌ زماندا شه‌م تایبه‌تمه‌ندییه‌ خۆی نه‌نوێنی. زمانی وجود یان بوون، ناتوانی له‌ زمانی رۆژانه‌ی سه‌ر شه‌قام و ناساییه‌ی خۆی بنوێنی و پێویسته‌ به‌ که‌سینکه‌ که‌ بتوانی شه‌م زمانه‌ وهرگه‌یتره‌وه‌ به‌ زمانی ناسایی و پۆژانه‌. به‌ باوه‌ری هایدگه‌یر هونه‌رمه‌ند راست نه‌و که‌سه‌یه‌.

هه‌نووکه‌ نه‌گه‌ر نه‌و بۆچونه‌که‌ پێیان وایه‌ موسیقی بناغه‌یه‌ و نه‌وانه‌ی شیع‌ر به‌ بنه‌ما وهرده‌گرن له‌ پال په‌ کدا کۆ که‌سه‌یه‌، به‌ سه‌ره‌نجدان به‌و راستیه‌یه‌ که هه‌سه‌ن زیهرک زۆریه‌ی شیع‌ری گۆرانیه‌یه‌ کانی، خۆی هۆنیوه‌ته‌وه‌ و به‌ ناماژده‌کردن به‌ زانستی له‌مه‌ڤ موسیقاوه‌ نه‌توانین پێژین هه‌سه‌ن زیهرک شاعیرینکی گۆرانیه‌یژ و موسیقاژانه‌ که‌ زمانی وجودی کۆمه‌لگا که‌ی خۆی بووه‌ و نه‌رکی بیرمه‌ندانی ئیتمه‌یه‌ که له‌ دلی گۆرانیه‌یه‌ کانی هه‌سه‌ن زیهرکه‌وه‌ ده‌نگ و زمانی وجودی یان به‌شیک له‌ بوونی کورد داڤێته‌وه‌. دیاره‌ شاعیران وه‌ک هه‌ژار، گۆران، بیکه‌س و هتد وه‌ک هۆنه‌ری شیع‌ر نه‌رکی شاعیریی بۆ نه‌ته‌وه‌ی خۆیان له‌ سه‌رشانه‌ و له‌ بواری شیع‌ردا نه‌وان بۆ شه‌م تایبه‌تمه‌ندییه‌ شایانترن و وینستگه‌یه‌کن بۆ لیکۆلینه‌وه‌ی زیاتر، به‌لام هه‌سه‌ن زیهرک به‌هۆی تیکه‌له‌ی موسیقی و شیع‌ره‌وه‌ و خه‌لکببوون و به‌رده‌نگی زیاتره‌وه‌ دیته‌ نێو شه‌م خاله‌ له‌ روانینی فله‌سه‌فیه‌یه‌وه‌ و ده‌یته‌ به‌شیک له‌ ناوات، هه‌ز، عه‌شق و ژبانی خه‌لک به‌ زمانی گۆرانی و له‌ ڤه‌نگی موسیقاوه‌ به‌شیک مه‌زنی بوونی نه‌ته‌وه‌ ده‌هونیه‌ته‌وه‌.

سه‌یه‌مه‌، ڤه‌هه‌ندی ڤه‌وانناسی و ده‌رونشیکاری؛ بۆ شه‌م به‌شه‌ی بابته‌که‌ که‌لک له‌ بۆچونینکی یونگ، گه‌وره‌ ده‌رونشیکار وهرده‌گرین به‌ناوی بیرو که‌ی نه‌ستی گشتی (ناخوداگاه جمعی).

یونگ پێی وایه‌ جگه‌ له‌ ناخود نه‌ستی تاک (اگاه‌ی فردی)، نه‌ستینکی (ناخودناگاهینکی) به‌ کۆمه‌لایش بوونی هه‌یه‌ که‌ مرۆڤ به‌ گشتی نه‌که‌وته‌ نێوی.

بۆ وینه‌ ڤق یان خۆشه‌ویستی بۆ شتینکی تایبه‌ت له‌ نێوانی زۆریه‌ی هه‌ره‌زۆری خه‌لکدا هاوه‌شه‌ و به‌دی ده‌کریت که شه‌م نه‌سته‌ (ناخوداگاه) به‌ کۆمه‌له‌ له‌ شوئیه‌ جیاوازه‌کاندا به‌ هۆی جوغرافیا و سیاست و هه‌زه‌وه‌ له‌ بیافی مه‌زندا جیاوازه‌ نه‌یته‌وه‌، به‌ وته‌ی یونگ شه‌م نه‌سته‌ (ناخودناگاه) ده‌توانی به‌ شیوازی تایبه‌ت به‌ نه‌ته‌وه‌ یان جفاکینکیش خۆی بنوێنیت. هه‌سه‌ن زیهرک ڤاست به‌شیکه‌ له‌و ناخودناگاه گشتیه‌یه‌ له‌ نێو کۆمه‌لگای ئیتمه‌دا و له‌ هه‌مسو ڤانتایی کوردستان و به‌تایبه‌ت رۆژه‌لات له‌ خۆی و ماکو و له‌سه‌لسه‌وه‌ بگه‌ر تاکوو که‌نداوله‌ نێو له‌ک، لۆڤ، به‌ختیار، هه‌ورامی، سۆران، گۆران، شکاک و که‌له‌ڤه‌دا و هه‌مسو زاواوه‌ و بن‌زاراوه‌کانی زمانی ئیتمه‌دا شه‌م چریکه‌یه‌ که‌ هه‌ز و خولیا بۆ ده‌نگه‌که‌ی وه‌ک نه‌ست (ناخوداگاه) و خۆشه‌ویستیه‌کی گشتی خۆ ده‌نوێنی. له‌ لای کوردانی به‌ختیار و وه‌ک مه‌هاباد و نوره‌میه‌ خۆشه‌ویسته‌ و ناوازه‌کانی گه‌یڤی لێ ده‌گه‌یرت و ده‌کرێ بلێن چێژبردن له‌ ده‌نگی ما‌مۆستا له‌ هه‌مسو زاگروسدا به‌شیکه‌ له‌ نه‌ستی گشتی و به‌ ڤرونی به‌دی ده‌کریت.

به‌ وینه‌ی که‌توانینک ده‌ی، ناماژه‌ به‌و ڤاستیه‌ به‌کین که‌ نه‌ته‌وه‌ کۆلیتیا که‌وه‌کان ده‌ی هه‌ولێ شه‌وه‌ بدن له‌ نێوان خۆیاندا هه‌رچی زیاتر و وردتر سه‌رنجی شه‌م نه‌سته‌ (ناخودناگاه) گشتیه‌یه‌ بدن و له‌ هه‌مان کاتدا ده‌ستینشانی به‌کمن و هه‌ول بۆ به‌هێزکردنی له‌ ناخی کۆمه‌لگادا بدن که‌ ده‌یته‌ هۆکاری په‌گه‌رتوویی و به‌ره‌سه‌ستیک بۆ به‌رگه‌ری له‌ تانه‌وه‌ و تێداچوون له‌ نێو نه‌ته‌وه‌ و ده‌سه‌لانی بالاده‌ستا.

هه‌نووکه‌ با دوو بواری فله‌سه‌فی و ده‌رونشیکاری له‌م په‌یوه‌ندییه‌دا پیکه‌وه‌ تیکه‌ل به‌کین بۆ کۆکردنه‌وه‌ و کۆتاییه‌پێنان به‌ بابته‌که‌.

وه‌ک باسه‌ن کرد له‌ ڤوانگه‌ی هایدگه‌یره‌، زمان وجود و بوونه‌، نه‌ته‌وه‌ی ئیتمه‌ش سه‌ره‌ڤای دۆخی کۆلیتیا که‌وه‌ی خاوه‌ن بوونینکی تایبه‌ت به‌ خۆیه‌تی که‌ سه‌ره‌ڤای هه‌وله‌کان بۆ سه‌رینه‌وه‌ی تا ئیستا ڤاراسته‌یه‌تی و خاوه‌ن هه‌ندێ خالی هاوه‌شی نه‌ستیه‌ که‌ وه‌ک نه‌ته‌وه‌یه‌کی سه‌ره‌خۆ له‌ نه‌ته‌وه‌ کانی دیکه‌ جیاوازی ده‌کاتوه‌ و هه‌ول بۆ ڤاراسته‌تی هینا گشتیه‌ی و هاوه‌شه‌ کانه‌مان په‌ کینک له‌وانه‌ ده‌نگ و هونه‌ری هه‌سه‌ن زیهرک هه‌ستی گشتی په‌ک نه‌ته‌وه‌یه‌ی و جیاوازیبوون له‌وانی دیکه‌مان به‌ پانتایی زاگروس له‌گه‌ل ده‌ره‌ی زاگروس تێدا به‌هێزه‌ ده‌کات و ده‌ی، هه‌ول بۆ که‌لک‌ڤه‌گرتن له‌م خاله‌ گشتیه‌یه‌ و خاله‌ هاوه‌شه‌ کانی دیکه‌ بدین تا بتوانین هه‌رچی زیاتر جیاوازیمان له‌گه‌ل نه‌ویدیه‌کی خۆمان و له‌ هه‌مان کاتدا په‌گه‌رتوویی خۆمان زه‌ق به‌کینه‌وه‌.



زاگروس

بواری هونه‌ر ده‌زانن، موسیقای کوردی، وه‌ک به‌شیک له‌ هونه‌ر له‌ گشتیه‌تی خۆیدا موسیقایه‌کی په‌کجار کۆته‌ و نه‌گه‌ڤه‌ته‌وه‌ بۆ سه‌رده‌م و زه‌مه‌نیک که‌ سه‌رچاوه‌ و ڤه‌شه‌ی موسیقی له‌م کانه‌وه‌ هه‌لقه‌ڤه‌وه‌ و په‌ره‌ی سه‌نده‌وه‌.

بۆ نمونه‌، «سوئینسکه‌ی» چه‌شینیگ هه‌لقه‌ڤه‌یه‌ و له‌ موسیقیشدا لیج نه‌دری که له‌ ناوچه‌ی شاروێزان زۆر به‌ناویانگه‌ و خاوه‌ن مێژووی هه‌زاران ساڵه‌یه‌.

یان «پێش مه‌ڤی» که‌ په‌ کینک له‌ گۆشه‌ کانی موسیقی کوردیه‌یه‌ و هه‌ر به‌ ناوه‌که‌ڤه‌را، ده‌رئه‌که‌وی که‌ شوان و شمه‌اله‌ که‌ی له‌ به‌ر مه‌ڤه‌ر لێیان داوه‌ که‌واته‌ خۆی هونه‌ر شتینکی جیاوازی له‌ کۆمه‌لگا یان داڤاره‌ له‌ جفاک و مێژووی که‌ی نییه‌.

له‌ بواری موسیقیدا نه‌توانین ناماژه‌ به‌کین به‌ ته‌واوی مه‌قامه‌کان و به‌یاته‌کان، که‌ هه‌سه‌ن زیهرک به‌ باوه‌ری زۆریه‌ی شه‌اره‌زایان، له‌مه‌ڤه‌ری خاکه‌ڤاییدا له‌ سه‌رجه‌میاندا زۆر به‌ ته‌واوی و له‌وه‌ڤه‌ی لێزانیه‌وه‌ گۆرانی و مه‌قامی چریوه‌ و نه‌گه‌ر له‌سه‌ر نه‌و باوه‌ره‌ یه‌ین هونه‌ر به‌شیکه‌ له‌ کولتووور و مێژووی کۆمه‌لگا له‌ ڤه‌نگه‌ی هونه‌ره‌وه‌ زیهرک له‌ ناخی نه‌ته‌وه‌که‌ڤه‌دا رۆچوووه‌ و گۆرانیه‌یه‌ کانی ناوینه‌ی عه‌شق و خۆشه‌ویست و ژبانی تاک و کۆمه‌لگای کورده‌ و وه‌ک تابلویه‌ک دیته‌ پێش چاره‌ که‌ ژبانی خه‌لکی خۆیان کێشاوه‌ته‌وه‌. (لێره‌ ده‌کرێ گۆرانی کێژان ده‌چنه‌ مێژگۆلان وه‌ک نمونه‌ به‌پێنیه‌وه‌).

هه‌سه‌ن زیهرک به‌ گشتی، هونه‌رمه‌ند و گۆرانی پێژیکه‌ که‌ ده‌نگینکی ته‌واوی بووه‌ چ له‌ به‌م و چ له‌ زه‌ردا توتاییه‌تی له‌ ته‌واوی مه‌قامه‌کان و ده‌زگاگان و به‌یاته‌کاندا گۆرانی بلێته‌وه‌. تایبه‌تمه‌ندییه‌کی تری هه‌سه‌ن زیهرک، نه‌گه‌ڤه‌ته‌وه‌ بۆ ڤاراسته‌تی چۆنیه‌تی خۆیندی گۆرانی کورده‌ی که‌ بۆ نمونه‌ جیاوازی شه‌کانه‌وه‌ له‌ شیوازی موسیقای فارس. له‌ کورده‌یدا سه‌ره‌تا گۆرانیه‌یه‌ که‌ ده‌س پێده‌کات جا له‌ به‌یندا مه‌قامینک نه‌خوێندێ و دووباره‌ نه‌گه‌ڤه‌ته‌وه‌ سه‌ر گۆرانیه‌یه‌ که‌، به‌لام له‌ فارسیدا په‌که‌م جار مه‌قام ده‌یژێر و پاشان گۆرانی؛ وه‌ک خۆیندی کانی شه‌جریان و به‌ستامی و ...

هه‌سه‌ن زیهرک هه‌رچه‌ند له‌ به‌شی موسیقی ڤاڤێ تاران و به‌غداشیدا گۆرانی وتوه‌ به‌لام هه‌یج کات نه‌که‌وتوه‌ته‌ ژێر کاریگه‌ری موسیقای فارسی و عه‌ره‌بی و هه‌ر به‌ شیوازی ڤه‌سه‌نی خۆیندی کوردی، گۆرانی گوتوه‌وه‌.

نه‌سته‌مه‌ له‌ نێو خه‌لکی زاگروسدا باس له‌ موسیقا و گۆرانی بکریت و په‌که‌م که‌سینک که‌ بێته‌ نێو بیروژه‌یه‌وه‌ و وه‌ک نۆستوریه‌ک یادی لیج بکریت که‌سینک جیاوازی له‌ ما‌مۆستا هه‌سه‌ن زیهرک بیت. پێم وانیه‌ تاکینک هه‌ییت له‌ نێو نه‌ته‌وه‌ی ئیتمه‌دا ناوی هه‌سه‌ن زیهرکی نه‌یستین و لانیکه‌م، گۆرانیه‌یه‌کی له‌م مه‌زنه‌ هونه‌رمه‌نده‌ گه‌ی نه‌دای. له‌ نێو نه‌ته‌وه‌ کانی ده‌رویشته‌شماندا هه‌سه‌ن زیهرک ده‌نگینکی ناسراوه‌ و هونه‌رمه‌ندان و شه‌اره‌زایی بواری ده‌نگ و موسیقا نه‌گه‌ر له‌ ناوازه‌کانی ورد بپێنیه‌وه‌ سه‌رسانم به‌م ده‌نگه‌ نه‌هه‌وایه‌یه‌ و سه‌رسانم به‌ زانستی زیهرک له‌ بواری موسیقا و ژال‌بوونی به‌سه‌ر ده‌زگا و گۆشه‌ و ڤه‌ڤه‌ کانی موسیقادا.

له‌ نێو هونه‌رمه‌ندان و گۆرانیه‌یژێرانه‌دا ده‌کریت به‌ هۆی شه‌اره‌زایان و تینگه‌یشتینکی په‌کجار زۆری هه‌سه‌ن زیهرک له‌ بابته‌ی موسیقاییه‌، پاسا بۆ به‌ناویانگه‌یوه‌ که‌ی پێنیه‌وه‌ و له‌ نێو خه‌لکیشدا هۆی به‌ناویانگه‌یوه‌ که‌ی، بگه‌ڤه‌ته‌وه‌ بۆ ده‌نگی په‌کجار خۆشی.

به‌لام خۆ هه‌ن که‌سانینک که‌ ده‌نگیشیان زۆر خۆشه‌ و زۆریش شه‌اره‌زان و هه‌یجکات به‌ ڤێژه‌ی هه‌سه‌ن زیهرک، به‌ناویانگه‌ نین و له‌ نێو نه‌ته‌وه‌ی کورده‌دا ناوازی و گۆرانیه‌یه‌ کانیان نه‌بووته‌ وێدی سه‌ر زمانی ژن و ڤیاو و کچ و کوڤ و مه‌زن و گچکه‌ی شه‌م نیشتمانه‌. هه‌ر بۆیه‌ هۆکاری به‌ناویانگه‌یوه‌ و خۆشه‌ویستی هه‌سه‌ن زیهرک، ناکرێ ته‌نیا له‌ شه‌اره‌زایی و ده‌نگ خۆشیدا کورت بکریته‌وه‌ و بۆ تینگه‌یشتن له‌م نه‌یینه‌یه‌ به‌ کورتی ناماژه‌ به‌ سێ خال ده‌کین؛

په‌که‌میان له‌ ڤه‌هه‌ندی هونه‌ری و کۆمه‌لناسی هونه‌ره‌وه‌، دووه‌میان روانگیه‌ی فله‌سه‌فی و کۆمه‌لناسی، که‌ زیاتر ده‌گه‌ڤه‌ته‌وه‌ بو ناخ و سه‌رچاوه‌ی چیه‌یه‌تی هونه‌ر و سه‌یه‌میشیان ڤه‌هه‌ندی ده‌رونناسی ده‌رونشیکاری.

په‌که‌م؛ له‌ ڤه‌هه‌ندی هونه‌ری و کۆمه‌لناسی هونه‌ره‌وه‌، وه‌کوو هه‌مسو شه‌اره‌زایی

«پۆژنامه‌ی كوردستان» به‌ مه‌به‌ستی هه‌رچی زیاتر ئاشكراكردنی پێشێلكارییه‌كانی مافی مرۆف له‌ ناوچه‌كانی كوردستانی پۆژه‌لات، هه‌ر دوو هه‌وتوو جارێك راپۆرتێك له‌ سه‌ر دوایین بارودۆخی مافه‌كانی مرۆف له‌ كوردستانی پۆژه‌لات ب‌لاو و ده‌یخاته به‌ردیدی خۆینه‌ران پۆژنامه‌ی كوردستان.

ئهم راپۆرت و ئامارانه‌ باس له‌ حاله‌ته‌كانی پێشێلكردنی مافه‌كانی مرۆف له‌ ماوه‌ی دوو هه‌وتوو سه‌ره‌تای مانگی پووشپه‌ری ساڵی ١٤٠١ هه‌تاوی، له‌ شار و ناوچه‌ كوردنشینیه‌كانی كوردستانی پۆژه‌لات ده‌كهن كه‌ بریتین له‌ حاله‌ته‌كانی ده‌ستبه‌سه‌ركردن، بانگه‌یشت، ئێعدام، كوژران و برینداربوونی كوڵبه‌ران، كرێكاران، خۆكوشتن، زیندانیان و مه‌هكۆمكردنی هاوولاتییان له‌ كوردستانی ئێران .
ئهم راپۆرت له‌ ناوه‌ندی ئاماری ئازانسی هه‌والده‌ری كوردپا، تۆمار كراوه‌.

هێزه‌ نێزامیه‌كان له‌ سنووری نه‌وسوود، پێكرا.

كوژران و برینداربوونی كوڵبه‌ران:

پۆژی سێشهمه‌ ٣١ی جۆزه‌ردان، كوڵبه‌ریكی كورد به‌ ناوی «سه‌ره‌ره‌» ڤه‌ستگار» كۆپری كه‌ریم خه‌لكی گۆندی «سه‌ره‌ه‌وش»-ی مه‌ریوان، به‌ ته‌قه‌ی هێزه‌ نێزامیه‌كانی هكۆمه‌ت له‌ سنووری «دۆله‌یه‌»-ی ئه‌و شاره‌ پێكرا.

پۆژی سێشهمه‌ ٣١ی جۆزه‌ردان، كوڵبه‌ریكی ته‌مه‌ن ١٧ ساڵ به‌ ناوی «سه‌هه‌ب قه‌ینۆلی» خه‌لكی شاری جۆنه‌رۆ له‌ سنووری نه‌وسوود له‌ لایه‌ن هێزه‌ نێزامیه‌كانی هكۆمه‌تیه‌وه‌ نازار و نه‌شكه‌نچه‌ درا.

هه‌ولێر؛ ژینگی سه‌رده‌شتی له‌لایه‌ن هاوژینه‌كه‌یه‌وه‌ كوژرا

پۆژی یه‌كشهمه‌ ٥ی پووشپه‌ر، هاوولاتییه‌ك به‌ ناوی «ژیلا زاغی» ته‌مه‌ن ٢٥ ساڵ، خه‌لكی شاری سه‌ره‌ده‌شت، به‌ لێدانی چه‌قۆ له‌لایه‌ن هاوژینه‌كه‌یه‌وه‌ به‌ ناوی «نێساغیل عه‌بدوللامه‌نش» له‌ شاری هه‌ولێر له‌ هه‌رێمی كوردستان كوژرا.

پۆژی پێنجشهمه‌ ٢ی پووشپه‌ر، كوڵبه‌ریكی كورد به‌ ناوی «كه‌یوان نه‌مانی» خه‌لكی گۆندی «جۆلانۆ»-ی شاری سه‌ولارا به‌هۆی ته‌قه‌ی هێزه‌ نێزامیه‌كان له‌ سنووری نه‌وسوود پێكرا.

پۆژی پێنجشهمه‌ ٢ی پووشپه‌ر، كوڵبه‌ریكی كورد به‌ ناوی «كه‌یوان نه‌مانی» خه‌لكی گۆندی «حاجی مه‌مه‌دان»-ی سه‌ق، له‌ سنووری «سه‌رته‌زنده‌»-ی بانه‌ پێكرا.

پۆژی هه‌ینی ٣ی پووشپه‌ر، كوڵبه‌ریكی ڤه‌نسه‌ری به‌ ناوی «سیروان نه‌حه‌دی» ته‌مه‌ن ٢٨ ساڵ، له‌ سنووری نه‌وسوود به‌ ته‌قه‌ی هێزه‌ نێزامیه‌كان بریندار و بۆ چاره‌سه‌ری پزێشكی ڤه‌وانه‌ی نه‌خۆشخانه‌ی قودسی پاوه‌ كرابوو.

پۆژی سێشهمه‌ ٧ی پووشپه‌ر، دوو كوڵبه‌ر به‌ ناوه‌كانی «عومه‌ر عه‌بدی» و «عوسه‌مان نه‌حه‌دی» خه‌لكی شاری سه‌لاسی ڤه‌ه‌جانی، به‌هۆی ته‌قه‌ی هێزه‌ نێزامیه‌كانی هكۆمه‌ت له‌ سنووری نه‌وسوود پێكرا.

پۆژی سێشهمه‌ ٧ی پووشپه‌ر، كوڵبه‌ریكی كورد به‌ ناوی «نه‌فشین یوسف» كۆپری یوسف خه‌لكی شاری جۆنه‌رۆ، له‌ نه‌نجامی ته‌قه‌ی هێزه‌ نێزامیه‌كان له‌ سنووری نه‌وسوود بریندار كرا.

پۆژی شه‌مه‌ ١١ی پووشپه‌ر، كوڵبه‌ریكی كورد به‌ ناوی «كه‌مه‌ال نێبیرا هه‌بزه‌» خه‌لكی گۆندی «دیناوان»-ی شاری سه‌ره‌ده‌شت له‌ سنووری بانه‌ به‌ ته‌قه‌ی هێزه‌ نێزامیه‌كان پێكرا.

تێناره‌ی پۆژی سێشهمه‌ ١٤ی پووشپه‌ر، كوڵبه‌ریكی كورد به‌ ناوی «نێبیرج مه‌هه‌دی» خه‌لكی گۆندی «كلاشی ڤولم» سه‌ر به‌ شاری جۆنه‌رۆ، به‌هۆی ته‌قه‌ی

چالاكه‌ یارسانه‌یه‌ به‌ كوردپای راگه‌یه‌اند: «دادگای ئینقلابی شاری سه‌خه‌ خه‌یروللا حه‌ق‌جووانی به‌ تۆمه‌تی دامه‌زانی كۆپری ڤاڤه‌ی چالاكانی مه‌ده‌نی یارسان، به‌شاری له‌ كۆپه‌ره‌وه‌ ناڤه‌زاییه‌یه‌كان و ڤه‌ڤاگه‌نده‌ دژی نێزام، به‌ سالیك زیندان مه‌هكۆم و نه‌و هوكمه‌ پۆژی شه‌مه‌ ٢١ی جۆزه‌ردان به‌ ناوبراو راگه‌یه‌نده‌راوه‌».

دووخرانی هاوولاتییان بۆ زیندانه‌كانی شاره‌ غه‌یره‌ كوردنشینیه‌كان:

شه‌مه‌ ١١ی پووشپه‌ر، سه‌ید مه‌مه‌د حوسینی، زیندانی سیاسی كورد بۆ شاری هه‌ریس له‌ ڤارتزگای نازیربايجانی شه‌رقی دورو خرایه‌وه‌. به‌ وته‌ی سه‌رچاویه‌کی ناگادار، ماوه‌ی دووخرانه‌وی سه‌ید مه‌مه‌د حوسینی پاش ته‌سلیم به‌ ڤه‌ی و به‌ هه‌ژماركردنی ماوه‌ی ده‌سه‌سه‌ری پێشوو، به‌ دوو ساڵ دوروخرانه‌وه‌ كه‌م كراوه‌تو

له‌ ماوه‌ی ڤاڤه‌درودا، «مه‌مه‌د موراوی» زیندانی سیاسی خه‌لكی گۆندی «قه‌بری حوسین» سه‌ر به‌ شاری ڤیرانشار، بۆ شاری قه‌یادری ڤارتزگای زنجان، دورو خرایه‌وه‌.

كه‌مه‌كردنه‌وه‌ی حوكمی داسه‌ ڤاوی هاوولاتییان:

حوكمی زیندانیی «قانع خاتری»، نه‌ندامی كه‌مه‌یینی «ژیانه‌وی كوردستان» دواي «ته‌سلیم به‌ ڤه‌ی» بۆ ١٨ مانگ زیندان، كه‌م كرایه‌وه‌. ئهم هاوولاتییه‌ به‌ تۆمه‌تگه‌ی «ڤه‌ڤاگه‌نده‌ دژی نێزام»، «هاوكاریكردن له‌ گه‌ل یه‌كێك له‌ حه‌زیه‌ كوردیه‌كانی دژبه‌ری هكۆمه‌تی ئێران» و «پێكهنانی كه‌مه‌یینی ژيانه‌وی كوردستان»، له‌لایه‌ن لقی یه‌كی دادگای ئینقلابی سته‌ به‌ سه‌رۆكایه‌تی دادوهر «سه‌هه‌دی» به‌ دوو سالی زیندانی ته‌عزیری مه‌هكۆم كرا و ئهم حوكمه‌ پۆژی پێنجشهمه‌ ٢٩ی بانه‌مه‌ر به‌ ناوبراو راگه‌یه‌نده‌راوو.

مه‌هكۆمكردنی هاوولاتییان به‌ زیندان:

خه‌یروللا حه‌ق‌جووان نه‌ندامی كۆپری ڤاڤه‌ی چالاكانی مه‌ده‌نی یارسان له‌لایه‌ن دادگای ئینقلابی شاری سه‌خه‌ به‌ سالیك زیندان مه‌هكۆم كرا حوكمی ٥ ساڵ زیندانیی «مه‌مه‌د خالید حه‌مه‌زهبوور»، هاوولاتییه‌ خه‌لكی گۆندی «خانله‌ری» شاری سنۆ، له‌ دادگای ڤه‌نجاهه‌ره‌ ڤشتراست كرایه‌وه‌. سه‌رچاویه‌کی ناگادار له‌ ورده‌كارییه‌كانی دۆسه‌ی ئه‌و

و ڤه‌وانه‌كردنی بۆ گرتنگه‌ی نه‌له‌هه‌دی ورمی، هه‌تا ئێستا به‌ره‌ڤه‌رسانی زیندان ئێزنی چاڤه‌نێكه‌وتیان به‌و زیندانییه‌ سیاسیه‌ له‌ گه‌ل بانه‌ماله‌كه‌ی نه‌داوه‌».

دزێكردنه‌وه‌ی ماوه‌ی ده‌سه‌سه‌ری چوار چالای سینیفی:

بهریاری ده‌سه‌سه‌ركردنی «نومید شامحه‌مه‌دی، هیوا قه‌ره‌یشی، ڤه‌ریز نه‌حه‌نی و كاره مه‌مه‌دزاده»، له‌ نه‌ندامانی نه‌نجومه‌نی سینیفی مامۆستایانی كوردستان- دیوانه‌ره‌ دزێژ كرایه‌وه‌. به‌ وته‌ی سه‌رچاویه‌کی ناگادار، به‌ریاری ده‌سه‌سه‌ركردنی ئه‌و چوار چالاكه‌ سینیفیه‌ له‌ سه‌ر به‌ریاری «جباری» دادستانی گشتی و ئینقلابی سته‌، بۆ ماوه‌ی ١٠ رۆژی دیکه‌ دزێژ كرایه‌وه‌.

مه‌سه‌وود نیکخا، نه‌ندامی هه‌یه‌ته‌تی به‌رتۆبه‌ری نه‌نجومه‌نی سینیفی مامۆستایانی كوردستان - مه‌ریوان، پاش ٥١ رۆژ له‌ ده‌سه‌سه‌ری، له‌ به‌ندی ٢٠٩ی زیندانی ئێفین راگیراوه‌.

ڤه‌وانه‌كردنی هاوولاتییان به‌ زیندان و كانوونی نیسلاح و ڤه‌روهره‌:

زۆه‌ره‌ دوستی هاوولاتییه‌ خه‌لكی سته‌ بۆ جێبه‌جێكردنی سالیك زیندانییه‌كه‌ی ده‌سه‌سه‌ر و ڤه‌وانه‌ی كانوونی نیسلاح و ڤه‌روهره‌ی سته‌ كرا. سه‌رچاویه‌کی ناگادار له‌و باره‌یه‌وه‌ به‌ ئازانسی كوردپای راگه‌یه‌اند: «ده‌سه‌سه‌ركردن و جێبه‌جێكردنی حوكمی زیندانییه‌كه‌ی زۆه‌ره‌ دوستی ڤه‌یوه‌ندی به‌ حوكمی هه‌لسپێژداری پێشوری ناویراوه‌وه‌ هه‌بووه‌ كه‌ پاش ده‌سه‌سه‌ركردنی بۆ دووه‌مین جار جێبه‌جێ كراوه‌».

مه‌هكۆمكردنی چاره‌نووسی زیندانییه‌ك پاش ١١ مانگ ده‌سه‌سه‌ری:

نێهریس فه‌قیهی ته‌مه‌ن ٣٧ ساڵ پاش ١١ مانگ له‌ ده‌سه‌سه‌ری له‌لایه‌ن ئینقلاباتی سپا له‌ شاری بۆكان، هه‌شتا چاره‌نووسی له‌ گرتنگه‌ی نه‌له‌هه‌دی ورمی ناڤه‌وه‌. یه‌كێك له‌ تزیكانی ئه‌و زیندانییه‌ سیاسیه‌ كورده‌ به‌ كوردپای راگه‌یه‌اند: «پاش ده‌سه‌سه‌ركردنی نێهریس له‌ گۆندی عیلم ناوای شاری بۆكان

٦٩ ساڵ خه‌لكی شاری مه‌هاباد له‌لایه‌ن هێزه‌ نه‌منیه‌تیه‌كانه‌وه‌ ده‌سه‌سه‌ر كراو بۆ شوێنێکی نادیار راگۆژرا.

پۆژی چوارشهمه‌ ٨ی پووشپه‌ر، هاوولاتییه‌كه‌ی كورد به‌ ناوی «میکانیل مینیه‌ری» خه‌لكی گۆندی نیسه‌ر و دانشتوری شاری سته‌، له‌لایه‌ن هێزه‌ نه‌منیه‌تیه‌كانه‌وه‌ ده‌سه‌سه‌ر كرا.

پۆژی پێنجشهمه‌ ٩ی پووشپه‌ر، دوو هاوولاتییه‌ كورد به‌ ناوه‌كانی «سه‌ید سالار سه‌ید ڤه‌حیمی» كۆپری سه‌ید عه‌بدوللا و «حه‌سه‌ن ماملی‌نازه‌ر» خه‌لكی گۆندی «گامیش گۆلی»-ی شاری میاندوار، له‌لایه‌ن هێزه‌ نه‌منیه‌تیه‌كانه‌وه‌ ده‌سه‌سه‌ر كرا.

پۆژی پێنجشهمه‌ ٩ی پووشپه‌ر، هاوولاتییه‌كه‌ی كورد به‌ ناوی «مه‌نسور كه‌ریه‌لای» كۆپری مه‌مه‌د خه‌لكی گۆندی «سه‌رچنار»-ی شاری میاندوار له‌لایه‌ن هێزه‌ نه‌منیه‌تیه‌كانه‌وه‌ ده‌سه‌سه‌ر كرا و بۆ شوێنێکی نادیار راگۆژرا.

پۆژی یه‌كشهمه‌ ١٢ی پووشپه‌ر، هاوولاتییه‌ك به‌ ناوی «مه‌هه‌دی ڤه‌سای» ته‌مه‌ن ٣٠ ساڵ كۆپری «مامه‌ڤه‌شه‌»، خه‌لكی گۆندی «سه‌ره‌ه‌وش»-ی مه‌ریوان، پاش بانگه‌یشتكردن بۆ نێداری ئینقلاباتی ئه‌و شاره‌، ده‌سه‌سه‌ر كرا.

نارشاد سادقی چالاکی مافی مرۆف له‌ تویته‌ری خۆیدا، باسی له‌ ده‌سه‌سه‌ركردنی دوو ژن به‌ ناوی «ناره‌زوو ڤه‌زایی و نه‌عزهم میرانیان» كرد كه‌ به‌هۆی دزینی میتزێك سیمی به‌رق، له‌ شاری نیلام ده‌سه‌سه‌ر كراون.

ڤه‌وانه‌كردنی هاوولاتییان بۆ گرتنگه‌ نه‌منیه‌تیه‌كان:

هاوولاتییه‌كه‌ی كورد به‌ ناوی «مۆحسین عه‌زیزی» خه‌لكی شاری سنۆ پاش ده‌سه‌سه‌ری بۆ لێڤه‌سینه‌وه‌ ڤه‌وانه‌ی یه‌كێك له‌ گرتنگه‌ نه‌منیه‌تیه‌كانی ورمی كرا.

ناڤوونی چاره‌نووسی زیندانییه‌ك پاش ١١ مانگ ده‌سه‌سه‌ری:

نێهریس فه‌قیهی ته‌مه‌ن ٣٧ ساڵ پاش ١١ مانگ له‌ ده‌سه‌سه‌ری له‌لایه‌ن ئینقلاباتی سپا له‌ شاری بۆكان، هه‌شتا چاره‌نووسی له‌ گرتنگه‌ی نه‌له‌هه‌دی ورمی ناڤه‌وه‌. یه‌كێك له‌ تزیكانی ئه‌و زیندانییه‌ سیاسیه‌ كورده‌ به‌ كوردپای راگه‌یه‌اند: «پاش ده‌سه‌سه‌ركردنی نێهریس له‌ گۆندی عیلم ناوای شاری بۆكان

ده‌سه‌سه‌ركردنی هاوولاتییان:

پۆژی چوارشهمه‌ ٨ی پووشپه‌ر، «نارام نێبراهیمی» چالاکی سینیفی مامۆستایانی سته‌، له‌لایه‌ن هێزه‌ نه‌منیه‌تیه‌كانه‌وه‌ ده‌سه‌سه‌ر و بۆ شوێنێکی نادیار راگۆژرا.

پۆژی چوارشهمه‌ ٨ی پووشپه‌ر، هاوولاتییه‌كه‌ی كورد به‌ ناوی «ڤه‌حه‌مت ناڤجامه‌» خه‌لكی شاری مه‌هاباد، له‌لایه‌ن هێزه‌ نه‌منیه‌تیه‌كانه‌وه‌ ده‌سه‌سه‌ر كرا و بۆ شوێنێکی نادیار راگۆژرا.

پۆژی چوارشهمه‌ ٨ی پووشپه‌ر، سادق كه‌نعانی چالاکی سینیفی مامۆستایانی سته‌ له‌لایه‌ن هێزه‌ نه‌منیه‌تیه‌كانه‌وه‌ ده‌سه‌سه‌ر كرا.

سه‌ره‌له‌یه‌یانی پۆژی پێنجشهمه‌ ٩ی پووشپه‌ر، شه‌ه‌ریار نادری، چالاکی سینیفی مامۆستایان و مامۆستای فیزیك له‌ قوتابخانه‌كانی كرماشان له‌لایه‌ن هێزه‌ نه‌منیه‌تیه‌كانه‌وه‌ ده‌سه‌سه‌ر كرا.

پۆژی شه‌مه‌ ٩ی پووشپه‌ر، هاوولاتییه‌ك به‌ ناوی «كارویس عه‌بدوللازاده» خه‌لكی گۆندی «ترشه‌كان»-ی مه‌هاباد له‌لایه‌ن هێزه‌ نه‌منیه‌تیه‌كانه‌وه‌ ده‌سه‌سه‌ر كرا.

پۆژی شه‌مه‌ ٩ی پووشپه‌ر، «هه‌نسان قامداری» زیندانی سیاسی پێشوری خه‌لكی شاری بۆكان له‌لایه‌ن هێزه‌ نه‌منیه‌تیه‌كانه‌وه‌ ده‌سه‌سه‌ر كرا.

تێناره‌ی پۆژی یه‌كشهمه‌ ٥ی پووشپه‌ر، هاوولاتییه‌كه‌ی كورد به‌ ناوی «نادر ڤه‌ه‌زینی‌نازه‌ر» ته‌مه‌ن ٣٠ ساڵ، كۆپری قادر خه‌لكی گۆندی «له‌ج» سه‌ر به‌ شاری مه‌هاباد، له‌لایه‌ن هێزه‌ نه‌منیه‌تیه‌كانه‌وه‌ ده‌سه‌سه‌ر كرا و بۆ شوێنێکی نادیار راگۆژرا.

پۆژی دووشهمه‌ ڤێكه‌وتی ٦ی پووشپه‌ر، دوو هاوولاتییه‌ كورد به‌ ناوه‌كانی «هه‌مه‌ن مه‌مه‌وودی نازه‌ر» خه‌لكی شاری سنۆ و «به‌عقوب مه‌مه‌وودی نازه‌ر» خه‌لكی گۆندی «سینگان»-ی سه‌ر به‌ شاری سنۆ له‌لایه‌ن هێزه‌ نه‌منیه‌تیه‌كانه‌وه‌ ده‌سه‌سه‌ر كرا و بۆ شوێنێکی نادیار راگۆژراون.

پۆژی سێشهمه‌ ٧ی پووشپه‌ر، هاوولاتییه‌كه‌ی كورد به‌ ناوی «سلیمان سالک» ته‌مه‌ن

