

تیک

گۆفاریکی سیاسی . رۆشنییری گشتی یه

ژماره: ۴۶

تهوهری ژماره:

گۆماری کوردستان

و دهستگهوتنهکانی



گۆفارىكى سىياسى . رۇشنىبىرىي گىشتى يە

كۆمىسيۇنى پەروەردەي
جىزبى ديموكراتى كوردستانى ئىيران
دەرىدەكا

ژمارەي ۴۶

رىبەندانى ۱۳۹۶ى ھەتاوى
فىئىرىيەي ۲۰۱۸ى زايبىنى



ژمارەى ۴۶

گۇڧارىكى سىياسى . رۇشنىبىرىى گىشتى يە

كۆمىسىيۇنى پەرورەدەى حىزبى دىمۇكراتى كوردستانى ئىيران دەرىدەكا

تايپ: راسان

مونتاژو بەرگ: سەرپەست ئورمىيە

گۇڧارى **ئەشەك** تەنىيا ئە بەرانبەر ناوەرۇكى ئەو بابەتانەدا بەرپرسىيارە كە
بە ناوى گۇڧارى **ئەشەك** بلاو دەبن.

لەم ئىشارەتەدا

- ۵.....وتەى ژمارە
- ۹.....زمان؛ قوولايىي ئامانچى كۆمارى كوردستان
- كۆمارى كوردستان، رۆحى مېژووى نەتەوہەكى زولم لىكراوا!..... ۲۵
- كۆمارى كوردستان و حەماسەى بەنەتەوہە بوونى گەلى كورد..... ۵۵
- كۆمارى كوردستان، مەكۆپەكى مۆدېرن بۆ نىشتمانسازى و نەتەوہەسازى..... ۸۱
- كۆمارى كوردستان، لە ئاوينەى مېژوو دا..... ۸۷
- كۆمارى كوردستان، لە مېژووى هاوچەرخ دا..... ۹۷

گۆڤاری تیشک

نەسەر ئینتیرنیت

<http://www.kurdistanmedia.com/sorani/tishk>

E- mail:

tishk_mag@yahoo.com

tishkmagg@gmail.com

وتەسى شماره

"كۆماری كوردستان" كۆماری ھەموو كوردان

ناسر ساجی ئەسل

دامه زرانی کۆماری کوردستان به دره وشاوه ترين قۇناخی میژووی
هاوچه رخی خهباتی رزگار یخوازی نه ته وهی کورد له رۆژه لاتی
کوردستان ئەژمار ده کریت. هەر بۆیه تایبه تمه ندییه کانی ئەم
مۆدیله له دهسه لاتداریی کورد هه تا ئیستاش جیگای هه لویتسه
له سه ر کردنه. له گۆشه نیگای نه ته وه ییه وه تا کوو هه نوو که ش کۆماری
کوردستان به نویتگی هه هاوپیوه ندی میلی کورد له ئاستی
کوردستانی گه وره و هیمایه ک بو هاوخه باتی و هاوچاره نووسی
نه ته وهی کورد له سه رجه م پارچه کانی کوردستاندا له قه له م ده دریت.
ئهموونی کۆماری کوردستان، وانه یه که بو سه له مانندی پیوه ندی
ئۆرگانیکی پارچه کانی کوردستان له گه ل یه کتر و لیک گریدراوی
چاره نووسی پرسی کورده به یه کتره وه. روون و ئاشکرایه که کۆماری
کوردستان ئایدیایه کی مؤدیرن بوو، که تییدا کوردی هه موو
پارچه کانی کوردستان وه ک پیروزییه کی میلی سه یریان ده کرد و
راسته وخۆش له پیناوی پاراستنی ده سه که وت و ده رسه کانی
تیده کۆشان. ته نانه ت له چوارچیوهی جوغرافیایی کۆماری کوردستاندا
هیچکات کوردی پارچه کانی دیکه ی کوردستان، وه ک میوان یان
په نابهر له قه له م نه ده دران، به لکوو له به ریۆه به ری کاروباری سیستمی
ئیداری و نیزامی کۆماریدا به شدارییان پیده کرا. هه ر وه ها له
نیوئاخنی سه رجه م به لگه نامه فه رمییه کان و بلاو کراوه کانی کۆماری
کوردستاندا، هزری نه ته وه یی و هاوخه باتی و هاوپیوه ندی کورد له
ئاستی کوردستانی گه وره دا بره وی پیندراوه و ئەم ئەسله سه ره کییه

وه کوو به هایه کی نه ته وهیی هه رگیز قوربانی مه سه له حهت و بهر ژه وه نندی حیزبی یان تاک لایه نی نه کراوه. ده رس و ده سه که وته کانی نه زموونی کوماری کوردستان، له چوئیتی دامه زرانندی دا خوئی ده رده خا. له راستیدا راگه یاندنی کومار به ره می گریدانی بارودوخی ئیران و ناوچه و جیهان و هاوکات هوشیاری و ئاوه زمه ندی ریبه رانی حیزبی دیموکراتی کوردستان و له سه رووی هه مووان، پیشه وای نهر، قازی محهمه د، بوو. به واتایه کی دیکه له و قوناخه دا بژارده ی کورد به گشتی و پیشه وای نهر به تایه تی، چتر وه کوو بینهر و فاکته ریکی بی هه لوئست مامه له یان له گه ل روداوه کاندانه کرد و به لکوو به پیچه وانه وه ک نه کته ریکی خاوه ن پلان و ئامانج له وزه و پتانسیلی نه ته وه که یان که لکیان وه رگرت. هه ر بوئه له فره هنگی سیاسی پیشه وای قازی محهمه د و بژارده و روناکییرانی سه رده می کوماردا، پاشکوبوون واتای خوئی له ده ست ده دا و نه مجاره که سایه تی کورد نه سلی سه ربه خوئی بریاردان ده کاته ریبازی خه بات. به و پینه کوماری کوردستان به ره می خولقاندنی ده رفه تیک بوو که پیشتر له هزر و نه ندیشه ی نه ندامانی کومه له ی ژیکاف دا ئاماده کاری بو ده کرا و دواتر له لایه ن پیشه وای قازی محهمه ده وه به ستین سازی بو کرا. بوئه حاشا هه لئه گره که کوماری کوردستان له ئاکامی پیداگری و ده ستپیشخه ریی پیشه وای مه زن دا هاته ئاراوه و له و ریگایه وه وه کوو نه مری واقع له لایه ن نه ته وه ی کورد به گشتی و حیزب و

ریکخراوه سیاسییه کانی کورد، ناسراوه و به دهسکهوتیکی نهتهوهیی دهزانن.

ئهگه چچی ته مه نی کۆماری کوردستان کهم بوو و ته نیا یازده مانگی دهوام هه بوو، به لام دهسکهوت و دهرسه کانی ئه وه نده گه وره و گرینگ بوون که دواى هه رسهینانیشی کاریگه رى وای له دواى خۆی به جهیشت که له سه رده می ئیستاش دا و دواى تپیه رپوونی زیاتر له سنی چاره گه سه ده، ئه و کاریگه ریه به روخساری بزووتنه وهی رزگار یخوازی نه ته وهی کورددا هه ر ده بیندری. که ئه وه شانازییه که بو پیکهینه رانی کۆماری کوردستان. به تایبه تی بو حیزبی دیموکراتی کوردستان، که ئه و حیزبه توانیویه تی ئه و دهر فته که به هوی شه ری دووه می جیهانییه وه و ره قابه تی زله یزه کانی ئه و کات له گه ل یه کتر پینک هاتبوو، به باشی بقو زیته وه و له رۆژی ۲۲ رپه ندان دا به راگه یاندنی کۆماری کوردستان، یه کیه تی نه ته وه یی کورد به گوئی ئه و زله یزانه بگه یه نی و له و سه رده مدا بو جاریکی دیکه ش ئه وه سه لمینی که کوردیش نه ته وه یه و مافی خۆیه تی وه ک هه موو نه ته وه کانی دیکه ی جیهان به سه ره سته بژی و حکوومه ت و ده وله تی خۆی هه بیته.



زمان؛

قوولایی ئامانجی کۆماری کوردستان

سامان ئه حمه دی

زمانی کوردی له کۆمه لهی ژ. کافهوه تا بیکهاتنی کۆماری کوردستان

له دهستیکی دووهمین جهنگی جیهانیدا، سهروکوهزیرانی تهوکاتی ئێران بیلایه نیی ولاته کهی لهو جهنگه دا راگه یاند. حسین مه کی له کتییی "میژووی بیست ساله ی ئێران" دا راگه یه نراوه که ی سهروکوهزیرانی ئێرانی بهم شیویه هیناوه:

"لهم کاته دا به داخه وه ئاگری جهنگ له ئه وروپا هه لگه ی ساوه، حکوومه تی شاهه نشاهی ئێران به پیی ئه م به یانه بریاری خو ی به هه موان را ده گه یه نیته، که له م شه ره دا بیلایه نه و پارێزگاری له بیلایه نیی خو ی ده کات."

سه ره تا رووسی هه ش بیلایه نیی خو ی راگه یاند، به لام له نا کاو ئه لمانیا هیرشی کرده سه ر رووسی هه و به هوی ئه وه ی ئێرانیش سنووریکی دوورودریژی له گه ل یه کیتی سؤقیه ت هه بوو، ههروه ها چه ندین کارگه ی ئه لمانییش له ئێران کاریان ده کرد، سالی ۱۹۴۱ ی زایینی ئێرانیش که وته بهر شالاوی ئه و جهنگه و، مانگی ئوگۆستی سالی ۱۹۴۱ له باکووره وه هیزه کانی سؤقیه ت و له باشووره هیزه کانی بریتانیا ده ستیان به داگیرکردنی خاکی ئێران کرد. پاش ئه وه ی سپای ئێران له و جهنگه دا له بهریه ک هه لوه شا، به شیک له خاکی کوردستانی روژه هلات، زیاتر ناوچه ی موکریان، که له نیوان ناوچه کانی ژیر نفووزی سؤقیه ت و بریتانیا دا بوو، بو شاییی ده سه لاتی تی که وت. له و سه روبه نده دا روونا کبیران و نیشتمانپه وه رانی کورد بزوتنه وه یه کی

نەتەۋەييان بە ناۋى "كۆمەلەي ژيانەۋەي كورد" پىك ھېنا، كە پىشەۋا قازى محەمەدېش بوو بە يە كىك لە ئەندامە كانى ئەو بزۋوتنەۋەيە.

پىشەۋا و ھاۋرېكانى پاش سى سال كار و چالاکى لە رېزە كانى كۆمەلەي ژيانەۋەي كورددا بەو ئەنجامە گەيشتن، كە لە سەر بناغەي ھەمان رېكخراۋ لە ۱۶ى ئۆگۈستى سالى ۱۹۴۵ (۲۵ى گەلاۋىژى ۱۳۲۴)دا حېزبى دېموكراتى كوردستان دابمەزرىنن. دواتر دامەزرىتەرانى حېزبى دېموكرات بە سەرۋكايەتېي پىشەۋا قازى محەمەد لە ۲۲ى جانيۋەريى سالى ۱۹۴۶ (۲ى رېبەندانى سالى ۱۳۲۴ى ھەتاۋى)دا كۆمارى كوردستانيان راگەياندا.

كۆمارى كوردستان بە ھۆي رېككەوتنى سىياسى و ئابوورىي نىۋان دەۋلەتى پادشاھىتېي ئىران و يە كىتېي سۆفېت تەنيا ۱۱ مانگ ژيا و جوانەمەرگ بوو. بەلام لەو تەمەنە كورتەدا كۆمەلېك بەرنامە و پلانى سىياسى، فەرھەنگى، كۆمەلايەتى، پەرۋەردەيى و زمانىي خستە بوارى جىبەجىكردنەۋە، كە لە راستىدا بوونە خالى ۋەرچەرخانى دۆزى نەتەۋايەتېي كورد لە سەرانسەرى كوردستانى گەۋرەدا.

ئەم وتارە مەبەستىەتى لە سىياسەت و پلانىكى ھەرە گرېنگى كۆمارى كوردستان و جىبەجىكردنى بىكۆلېتتەۋە، كە سىياسەت و پلانى زمان و لىكەۋتە و كارىگەرىيەكانىەتى لەسەر پىكھاتەي گشتىي ھەۋىتېي نەتەۋايەتېي كورد لە سەردەمى كۆمارەۋە تا ئىستا.

سیاسه‌تی زمانی کۆماری کوردستان

هه‌رچهند زاراوه‌ی "سیاسه‌تی زمانی" به‌و واتایه‌ی که ئه‌مرۆ به‌کار دیت، له دنیا‌دا زاراوه‌یه‌کی نوییه و ته‌قربیه‌ن یه‌که‌مین کتیبه‌کانی ئه‌و بواره‌هاوکات له‌گه‌ڵ بیروکه‌ی دامه‌زرانی کۆماری کوردستان، سا‌لی ۱۹۴۵ی زایینی بلا‌و کراونه‌ته‌وه. به‌لام یه‌کیک له ئامانجه‌کانی کۆماری کوردستان، که له رۆژی دامه‌زرانیدا را‌گه‌یه‌ندرا، ئه‌وه بوو، که "زمانی ئیداره، په‌روه‌رده و را‌گه‌یاندن"ی کۆماری کوردستان زمانی کوردیه. را‌گه‌یانندی ئه‌م ئامانجه، کۆماره‌که‌ی راسپارد بۆ ئه‌وه‌ی چهندین پلانی وه‌کو دامه‌زراندنی چاپخانه، کردنه‌وه‌ی قوتابخانه‌ی خویندن به‌ زمانی کوردی و دا‌یبنکردنی کتیبی خویندن کوردی و چاپ و بلا‌وکردنه‌وه‌ی رۆژنامه و گو‌فار به‌ زمانی کوردی دا‌بریژیت و زۆر خیراش بیانخاته بواری جیبه‌جیکردنه‌وه.

له پیناسه‌کردنی سیاسه‌ت و پلانی زمانیدا جاری وایه هه‌ردووکیان به‌ یه‌ک واتا به‌کار هاتوون، به‌لام به‌شیک له زمانناسان پینان وایه، ده‌بی ئه‌م دوو واتایه‌ لیک هه‌لاویردرین، به‌ چه‌شنیک که پلانی زمانی، میکانیزمی جیبه‌جیکردنی سیاسه‌تی زمانی بیت. به‌م پیه‌ ده‌توانین ب‌لین، سیاسه‌تی به‌نامه‌دانانی زمانی، پتوه‌ندی به‌و خالانه‌ی خواره‌وه هه‌یه:

۱. دارشتنی سیاسه‌ت له رپی دیاریکردنی ئامانجه‌وه؛
۲. دارشتنی سیاسه‌ت له رپی دیاریکردنی ستراتیژی پتویست بۆ وه‌ده‌سته‌پینانی ئامانجه‌وه؛
۳. جیبه‌جیکردنی سیاسه‌ت له رپی خسته‌نه‌رووی چوارچیه‌یه‌کی خاوه‌ن متمانه و به‌هیزه‌وه بۆ ده‌سترا‌گه‌یشتن به‌ ئامانج.

دامه زرينه راننى كۆمارى كوردستان، كه پىشتر له چالاكىيه نهنىيه كانى كۆمهلهى ژيانه وهى كورد هوه ههستيان به گرنگى زمان كردبوو، به خستنه رووى ئه و خالهى كه زمانى كوردى ئامانجىكى گرنگى بزوتنه وه و كۆماره كهيه، به زاراوهى ئه مرۆيى سياسه تى زمانيان راگه ياند و به گويرهى ئه و چوارچىوانهى خواره وه، به رنامه و مىكانىزمى ئه و سياسه ته يان له ماوه يه كى كورتدا به شيوه يه كى سه رنجراكىش و شىواى ئىمكاناتى خويان خسته بوارى جىبه جىكردنه وه. كه هه رچهنه كۆماره كه و له سۆنگه ي ئه وىشه وه سياسه ت و به رنامه كانى كۆماره كهش جوانه مهرگ بوون، به لام بوو به خالى وه رچانىكى مېژووبى و گرنگ و كارىگه رى له سه ر كردارى زمانى تاكى كوردى رۆژه لات به تايبه تى و كۆمه لگه ي كورد ه وارى به گشتى دانا و ئىدى مرۆفى كورد هه نگاوى نايه نىو بوارى خه بات و ملاملانى بۆ پاراستن و به رهودان به كه سايه تى و هه وىتى نه ته وايه تى خوى.

پلانى زمانى كۆمارى كوردستان و جىبه جىكردى

تېكۆشه راننى كۆمه لهى ژيانه وهى كورد (ژ.ك)، كه دواتر حىزبى ديموكرات و كۆمارى كوردستانيان دامه زراندى، زۆر زوو ههستيان به پىوستى پلان و بوارى په رهدان به زمانى كوردى كرد. د. قاسملوو له كىتى چل سال خه باتدا نووسىويه تى:

"له مانگى بانه مهرى ۱۳۲۲ (ئاقرىلى ۱۹۴۳)، نزيكه ي ۱۰۰ كهس له ئەندامانى كۆمه له له باخى خوداپه رست كۆ بوونه وه، كۆبوونه وه كه شيوه ي كۆنگره ي به خووه گرت. هه م سه ركردايه تى كۆمه له ي هه لبژارده وه، هه م برىارى دا گوڤارىك بۆ بلاو كردنه وه ي بىروراكانى

خۆی بىلاو بىكاتهوه. ئەوه بوو لەو ماوهيەدا دەستی كرد بە چاپكردنى
گۆڤارى نىشتمان."

گۆڤارى "نىشتمان" يەكەمىن ھەنگاوى دامەزىتەرانى كۆمارى
كوردستان (ئەندامانى كۆمەلەى ژ.ك) لە پىناوى گرینگىدان بە زمانى
كوردى بوو، كە ھەرچەند بە ھۆى نەبوونى چاپخانەو بە نەپتى و لە
دەرەھەى كوردستان لە چاپخانەيەكى شارى تەوريزى ئازەربايجانى
ئيران چاپ دەكرا، بەلام توانى ھەل و دەرەتەيەكى باش بۆ
بىلاو كوردنەھەى بەرھەمى كۆمەلەىك شاعىر و نووسەرى كوردى
رۆژھەلات لەو سەردەمەدا بەرھەستىت و لەو ۹ ژمارەيەى گۆڤارەكەدا،
كە بىلاو بوونەو، شاعىران و نووسەرانى "نىشتمان" لە پىناو ھەستى
نەتەوايەتيدا دەياننووسى و خەلكيان بۆ يەكپىزى و يەكگرتن لە پىناو
رەزگاريدا ھان دەدا. لە گۆڤارى نىشتماندا نووسەران و زمانزانانى
ناودارى كورد، وەكو عەبدولرەحمان زەبىحى، ھەزار، ھىمىن و... گەلەيك
نووسەر و شاعىرى بەتواناي دىكە نووسراوھەكانيان بىلاو دەكردەو.
گۆڤارى نىشتمان تەنبا ۹ ژمارەى لى بىلاو بوونەو، بەلام سەرەتايەكى
زىرين بوو كە بوارى بۆ چەندىن رۆژنامە و گۆڤارى دىكە خۆش كرد،
كە لە سەردەمى كۆمار و دواى كۆماريشدا رەوتى چاپەمەنى كوردى
بە گوپرەھى ئىمكانى سەردەمە جياوازەكان لە كوردستانى رۆژھەلات
ھەر بەردەوام بوو.

كۆمەلەى ژيانەھەى كورد بۆ ئەھەى زياتر پەرە بە زمانى كوردى
بەدات، لە سالانى ۱۳۲۲ و ۱۳۲۳ى كۆچى ھەتاوى (۱۹۴۳ و
۱۹۴۴)دا دوو رۆژژمىرى كوردى چاپ و بىلاو كەردەو. لە ھەركام لەو
رۆژمىرەندا پەيامىكى بە ناوى "پەيامى كۆمەلە بۆ دايكى نىشتمان"

گونجاندبوو. له په یامه کانیښدا دایکی نیښتمان دلنیا ده کریته وه له وهی که ئەندامه کانی کۆمهلهی ژ.ک "به برووسکهی زانست و خوینده واری سهره ری پيشکهوتنی کورد رووناک ده که نه وه" و له پیناو رزگار کردنی دایکی نیښتماندا "رڼگ و ریشهی نیفاق و دووبه ره کی" درده هیتن.

خالې جی سهرنجی ئەو رۆژمیرانه ئەوه بوو، که بۆ یه که م جار ناوی مانگه کانی سال لهو رۆژمیرانه دا به کوردی نووسران، که سالی رۆژمیره کان، سالی کۆچی هه تاوی بوو، له رۆزی نه ورۆزه وه (۲۱ مارسی زاینی) دهستی پی ده کرد: (خاکه لپوه، بانه مه ر، جۆزه ردان، پووشپه ر، گه لاویژ، خه رمانان، ره زبه ر، خه زه لوه ر، سه رماوه ز، به فرانبار، ربه ندان، ره شه ممه). هه روه ها رۆژمیره کان به شیعری نه ته وایه تی رازیندرا بونوه وه و ههستی نه ته وایه تی و گرینگایه تی زمانی کوردی به هو ی ئەو رۆژمیرانه وه ده چوه نیو مالانی خه لکی کوردستانه وه.

بیجگه له گوڤاری نیښتمان و رۆژمیره کان، کۆمهلهی ژ.ک سالی ۱۳۲۲ی هه تاوی (۱۹۴۳) چهن د کۆمهله شیعریشی به ناوی "دیاری کۆمهلهی ژ.ک بۆ لاوانی کورد"، "دیاری مه لا محمه دی کۆی"، "گولبژیریک له دیوانی حاجی قادری کۆی، بولبولی نیښتمان" و "دهسته گولیکي جوان و بونخوش له باغی نیښتمانپه روه ری" بلاو کرده وه.

بلاو کردنه وهی گوڤار و رۆژمیر و کتیب به زمانی کوردی به روونی ئەو راستیه نیشان ده دات، که به لای دامه زریته رانی کوماری کوردستانه وه زمان گرینگایه تیه کی ستراتیژیکی هه بووه.

پاش ئەوهی که ئەندامانی کۆمهلهی ژ.ک هه ستیان به پیوستی گۆرینی ریکخواه که یان بۆ حیزبی دیموکرات کرد، تۆماریکی چهن د

گهزییان له قوماش ئاماده کرد و له نیو خه لکدا گیرایان، بۆ ئه وهی ئیمزا بۆ پشتیوانیی دامه زراندنی حیزبی دیموکراتی کوردستان کۆ بکه نه وه، که هه زاران کهس تو ماره که یان ئیمزا کرد. له به یان نامه ی راگه یاندنی حیزبی دیموکراتیشدا، که دروشمه کانی حیزب له چه ند خا لدا کۆ کرابو نه وه، خا لیک ته رخا ن کرابوو بۆ گرینگیی زمانی کوردی و داوا کرابوو، گه لی کورد " مافی خویندن به زمانی زگماکی (دایکی) ی خو ی هه بی و ته واوی کاروباری ئیداره کان به هۆی زمانی کوردییه وه به رپۆه بچئ."

پیش کۆماری کوردستان له کوردستانی رۆژه لات بیجگه له وه هه فته نامه یه ی که له شو رشی سمایل ئاغا (سمکۆی شکاک) دا به ناوی "رۆژی کورد و شهوی عه جه م" له ورمی به زمانی کوردی بلا و کرایه وه، ده وه له تی پادشایه تی ئیران هه رچه شه نه نووسراویکی به زمانی کوردی قه ده غه کردبوو، ته نانه ت قسه کردن به زمانی کوردی له ئیداره و قوتا بخانه و شوینه ده وه له تیه کاند قه ده غه کرابوو. کاربه ده ستانی ئیران هه میشه هه ولیان ده دا وا نیشان بدن، که کوردی زمان نییه، بگره شیوه زاریکی زمانی فارسییه، بۆ ئه وه مه به سته ش زۆر به رنامه یان داده رشت و گه لیک تو یژه ریان را ده سپارد به لگه ی جه له بی دروست بکه ن و به ناوی به لگه ی میژووی بیخه نه روو، تا بیسه لمینن کوردی زمان نییه. دامه زرینه رانی کۆماری کوردستان زۆر به وردی درکیان به و بابه ته ستراتیژییه کردبوو، بۆیه بۆ په ره دان به زمانی کوردی، وه کو یه کینک له ئامانجه هه ره قو وه کانی کۆمار، پلانی جو به جو ریان دارشت. پیشه وا قازی محمه د له وتاره که یدا رۆژی ۲۲ رپه ندان ده لیت:

"... چەند مەدرەسەى كچان و كورانمان كردهوه، مەدرەسەى شەوانەمان داير كرد و كتيب بە زمانى كوردى تەرجه مەكران ... كور و كچ و پياوى گەوره لە مەدرەسەى شەوانە و رۆژانە بە زمانى كوردى دەخويتن، لەجياتى ئەوهى شەش حەوت ساڵ خەريكى خويتدن و فيربوونى فارسى بن لە مانگيک و دوو مانگدا دەبنە خويتدهوار و هەموو شتيك دەخويتنەوه و دەنووسن. بۆ ناساندنى لياقەتى ميللى و دەرختنى حەياتى ئەدەبى و فەرھەنگيى كورد و بۆ راگەياندى هاوارى خۆمان بە گوپى دنياى بەشەريەت و عەدالەت، موحتاجى وەسيلەى چاپ و بلاوكردەوه بووين، چاپخانەى زۆر چاك تەئسيس كرا و دانرا لە شارى خۆماندا، بە زمانى خۆمان، بە چاپخانەى خۆمان، گوڤار و رۆژنامە دەرەچى و بير و فيكر و داخوازيى ئيمە لە دنيادا بلاو دەكاتەوه."

لەم وتانەى سەرۆككۆمارى كوردستاندا بە پروونى بايەخ و گرینگايەتتى قوولى زمانى كوردى و دانانى پلان بۆ پەرەدان بەو بابەتە گرینگە ديارە. پيشەوا باسى دامەزراندنى چاپخانە دەكات، كە بۆ چاپ و بلاوكردەوهى گوڤار و رۆژنامە و كتيبى خويتدنى مەدرەسە كەرەستەيه كى زۆر گرینگ و پيوستە. لە دنياى نويشدا چاپخانە يە كيكە لە نيشانەكانى پيشكەوتنى شارستانەتى. هەربۆيە پيش دامەزرانى كۆمارى كوردستان داگيركەران ئيجازەى دانانى چاپخانەيان لە كوردستان نەدەدا و، هەر بەو هۆيەشەوه دامەزرىتەرانى كۆمارى كوردستان لە مەهاباد "چاپخانەى كوردستان" و لە شارى بۆكانيش چاپخانەيه كيان دامەزراند و لە رپى ئەو دوو چاپخانەيهوه وەرچەخانكيى گەوره لە پەرەسەندن و گەشە كردنى زمان و فەرھەنگ و ئەدەبىياتى كورديدا هاتە ئاراوه.

پاش دامه‌زاندنی چاپخانه‌کانی مه‌هاباد و بوکان، پهره‌دان به زمانی کوردی و چالاکییه رووناکبیرییه‌کانی کۆمار له رپی چاپ و بلاوکردنه‌وهی گۆفار و رۆژنامه و کتییی خویندنه‌وه که‌وته قوناغیکی گرینگه‌وه، که دواتر پلانی دامه‌زاندنی کتیبخانه‌ی گشتی (میللی) و رادیۆ و سینه‌ماشی به‌دوادا هات و کۆماری کوردستان له ماوه‌یه‌کی کورتدا گرینگترین که‌ره‌سته‌کانی کاری رووناکبیری و پهره‌دان به زمانی کوردی ده‌سته‌به‌ر کرد.

رۆژی ۱۵ی سه‌رماوه‌زی سالی ۱۳۲۴ له چاپخانه‌ی کوردستانی شاری مه‌هاباد یه‌که‌مین ژماره‌ی گۆفاری "کوردستان"، وه‌کو "گۆفاریکی" ئەده‌بی، کۆمه‌لایه‌تی، سیاسی، میژرووی، که له ژیر ناوه‌که‌یدا نووسرابوو "بلاوکه‌ره‌وه‌ی بیرى حیزبى دیموکراتی کوردستان"، مانگ و نیویک پیش دامه‌زانی ده‌وله‌تی کۆماری کوردستان چاپ و بلاو بووه‌وه. ئەم گۆفاره‌ مانگی دوو ژماره‌ی لی ده‌رده‌چوو. سه‌ید محمه‌د حه‌میدی، سه‌رنووسه‌ری گۆفاره‌که، له سه‌روتاری ژماره‌ی یه‌که‌می گۆفاره‌که‌دا نووسیبویه‌تی: "کوردستان، گۆفاریکی ئەده‌بی، تاریخی، کۆمه‌لایه‌تی (اجتماعی) مانگی کوردییه، یه‌که‌مین ئارمانی بژار و ژيانه‌وه‌ی زمان و ئەده‌بیاتی کوردییه و زیندووکردنه‌وه‌ی کورد و کوردستانه به پپی شارستانیتی ئەمرو..."

هاوکات له‌گه‌ل ده‌رچوونی گۆفاری کوردستان، رۆژی ۲۰ی ۱۰ی ۱۳۲۴ (۱۹۴۶/۱/۱۱) یه‌که‌مین ژماره‌ی رۆژنامه‌ی "کوردستان" یش هه‌ر له چاپخانه‌ی "کوردستان"ی مه‌هاباد ده‌رچوو. له ژیر ناوی رۆژنامه‌ی "کوردستان" یشدا نووسرابوو "بلاوکه‌ره‌وه‌ی بیرى حیزبى دیموکراتی کوردستان". رۆژنامه‌ی کوردستان گیانیکی تازه‌ی به به‌ر

جەستەى زەمان و بېرى سىياسى و پرووناكېبرى كوردستانى رۆژھەلاتدا كەرد. سەرنووسەرى رۆژنامەى كوردستانىش ھەر سەىد مەھمەد ھەمىدى بوو. لە بەشىكى سەروتارى يەكەمىن ژمارەى رۆژنامەكەدا نووسىوئەتى: "...بۆ مىللەت كار دەكەين و بە زمانى شىرىنى كوردى دەخوئىن. ئەخلاقى خراپمان گۆرپوئەتەو بە ئەخلاقى چاك. ئىمە كە بە دلماندا نەدەھات خاوەنى چاپخانىە بىن، ئەوا بە يارمەتى خودا نامەى كوردستان داندرا و ھەوئەل ژمارەى بلاو كراوہ..."

لە رۆژنامەى "كوردستان"دا زمانى كوردى بوو بە دەربرى بابەتگەلى سىياسى، كۆمەلايەتى، فەرھەنگى و ئەدەبى. زۆر چەمكى سىياسى و كۆمەلايەتى نوئەھاتنە نىو زمانى كوردىيەو و رېنىسانسىكى رۆشنگەرى لە بىر و ھزرى مرۆقى كورددا پىك ھات. ئەدەبىياتى كوردى لە رۆژنامەى كوردستاندا رېيازىكى نوئەھاتنە ئاراو، كە دواتر بە قوتابخانىەى موكرىان ناسرا. ھەرچەند تايبەتمەندىيە زمانىيەكانى قوتابخانىەى ئەدەبىيەى موكرىان پىش دامەزرانى كۆمار لە شىعەرى مەلا مەرف كۆكەيى و سەيفولقوزات (ئەبولحەسەن خانى سەيفى قازى)دا دەست بە ئەزمونىان كرابوو، زۆربەى توئەرائىش مەلا مەرف و سەيفولقوزات بە بناغەدانەرى قوتابخانىەى موكرىان دەزانن، بەلام ئەو قوتابخانىە ئەدەبىيە، لە بەرھەمى شاعىران و نووسەرانى كۆمارى كوردستان و لە رۆژنامە و گوڤارەكانى كۆماردا بەتەواوئەتى خۆى نواند و شاعىران و نووسەرانى كۆمار بە چەشنىك درىژەيان بەو رېيازە ئەدەبىيە دا و بە جۆرىك ئەدەبىياتى كوردىيان لە زمانە قورس و مەدرەسىيەكەى قوتابخانىەى بابان (نالى، سالم و...)سەو ھەراندەوہ بۆ زمانى ئاخاوتنى ئاسايى كۆمەلانى خەلكى كورد و لە

رېښه کاره پېښانې ته عبیراتی زمانې خه لکې کرمانجه وه تا کو رادده به کی زور باش زمانی کوردییان له هیژمونی زمانه کانی عه ره بی، تورکی و فارسی بزار کرد و له هه ناوی کار کرده کانی خویه وه زمانی کوردییان بو دهربرینی خواسته سیاسی و کومه لایه تی و فرههنگی و ئه ده بییه کانی خه لکې کورد به کار هیتا. که دواتریش له سه ر بناغه ی زمانی قوتابخانه ی موکریان، ره وته نوییه کانی ئه ده بیاتی کوردی له باشوور و روزه لاتې کوردستان ئه زمونه کانی خوین خسته روو.

ره وتی روزه نامه نووسی کوردی له کوماری کوردستاندا درېزه ی دا به بلاو کردنه وه ی روزه نامه و گوڤاری تر و له سه ره تای سییه مین مانگی دامه زرانی کوماردا، روزه ی ۱ خا که لیوه ی سالی ۱۳۲۵ ی هه تاوی گوڤاری ئه ده بی، سیاسی و کومه لایه تی "هاواری نیشتمان"، وه کو ئورگانی "بلاو که ره وه ی بیری یه کیه تی جه وانانی دیموکرات" له چاپخانه ی کوردستانی مه هاباد دهرچوو، که سه رنووسه ره که ی سدیق ئه نجیری بوو.

کوماری کوردستان بیری له زمانی مندالانیش خافل نه بووه و گوڤاری "گروگالی مندالان" یش له ته مه نی کورتی کوماری کوردستاندا سی ژماره ی لی بلاو بووه وه.

له چاپخانه ی بوکانیش به سه ره په رستی و سه رنووسه ری، نووسه ری ناودار، ماموستا سه سن قزلجی، له مانگی ره شه ممه ی سالی ۱۳۲۴ دا، یه که مین ژماره ی گوڤاری "هه لاله"، که تاییه ت بوو به ریکخراوی لاوانی دیموکراتی کوردستان بلاو بووه وه. که به داخوه هه لاله ش له گه ل کوماری کوردستان به جوانه مه رگی سه ری نایه وه. به لام ئه وه ی که جیتی سه رنجه، ئه وه یه که له ماوه ی چند مانگی کدا کوماری

کوردستان ئەو گشته پلانهی بۆ پەرەدان بە زمانی کوردی خستوووە ئەو
بواری جێبەجێکردنەو، ئەو هەش قوولایی ستراتیژیی زمان بە لای
رێبەڕانی ئەو کۆمارەو نیشان دەدات.

گرینگیدانی کۆمار بە بواری رووناکییری هێندە شیلگیرانە بوو، که لەو
ماوە کورتەتی تەمەنیدا کتییخانەیی میلی (گشتی) و شانۆ (شانۆی دایکی
نیشتمان) و رادیۆ و سینەماشی لە پایتەختی کوردستان دامەزراندوو.

دامەزرێنەرانی کۆماری کوردستان دەیانزانی بۆ بەدیھێتانی ئامانجی
بەرەودان بە زمانی کوردی، دەبێ لە پەرورەدە و راھێنانەو بەناغەیی
زمان دابریژن، بۆیە بێجگە لە "وەزارەتی فەرھەنگ"، که مەناف
کەریمی وەزیرە کەیی بوو، "ھەیتەتی فەرھەنگی" شیان دامەزراند.
ھەیتەتی فەرھەنگی کوردستان، که لە لایەن "ھەیتەتی رەئیسەیی
میلی" یەو دەنرابوو، رۆژی ۱۲ی بەفرانباری سالی ۱۳۲۴ی ھەتاوی
بریارێکی پینج خالیی گرینگیی لە بابەت قوتابخانە و خوێندەو دەر کرد،
که سێ خالیان پێداگری بوو لە بنەبەردنی نەخوێندەواری: بریار درا
منداڵانی بیکەس کۆ بکریئەو و لە نیو میللەتدا دابەش بکریئ و رۆژانە
لە مەدرەسەیی گەلاویژ بخوینن؛ خەلکی بێسەواد حازر بکریئ تا لە
مەدرەسەیی شەوانە فییری خویندن بکریئ؛ ھەرەوھا بریار درا ھەموو
نیشانە (تابلۆ)ی ئیدارات و مەدرەسە و شوپتە بازەرگانییەکان و
عیمارەتەکان بگۆردریئ و بە کوردی بنووسریئ. ھەیتەتی فەرھەنگی بە
ئەرکی سەرشانی خۆی دەزانی رێ لە شیواندنی زمانی کوردی بگریئ،
بۆ ئەو مەبەستەش لە رۆژنامەیی کوردستاندا ئاگادارییەکی بلاو کردەو،
که "بۆ وەکارھێتانی وشەیی کوردی که تا ئەو رۆ وەکار نەھیندراو دەبێ
لەپێشدا بە ھەیتەتی فەرھەنگی پێشنیار بکریئ و لەویدا تەسویب بکریئ

و ئیجازەى وه کارهینانى بدرى و کەس حەقى نییه وشە رۆنى و ده کارى بینى.

به پى دهستوورى پيشه‌وا و ره‌ئيسى جمهورى كوردستان ناوى فارسى قوتابخانه‌كان و شوپنه گشتییه‌كان کران به كوردی، بۆ نموونه، ناوى مه‌درسه‌ى په‌هله‌وى كرا به مه‌درسه‌ى "كرمانجى" و مه‌درسه‌كانى ديكه‌ش به ناوه‌كانى "كوردستان"، "گه‌لاویژ" و "پيشه‌وا" و ... ناو نران. هه‌ر به پى سياست و پلانى زمانى كۆمارى كوردستان، زمانى خويندن و جوړى خويندن و به‌نامه‌كانى خويندنیش کران به كوردی و، چەند قوتابخانه‌ى كوردی له شاره‌كانى مه‌هاباد و بۆكان و شنۆ کرانه‌وه.

زمانى ره‌سمى ده‌وله‌تى كۆمارى كوردستان كوردی بوو، بۆ جیه‌جیكردى پلانه زمانیه‌كانیشى، بناغه‌ى بۆ زمان و زاراوه‌گه‌لى تايبه‌ت به‌ بواره جوداكانى ده‌زگا و دامه‌زاراوه‌گه‌لى حوكمرانى و دینى و فه‌ره‌نگى و قانونى و ئابوورى و سه‌ربازى (پيشمه‌رگایه‌تى) دانا و هه‌مووى ئه‌وانه‌ش له ژیر چاودیرى هه‌ئیه‌تى فه‌ره‌نگیدا دانران، بۆیه نه‌ ته‌نیا رى به‌ شیواندى زمان نه‌درا، بگه‌ زمانى كوردی له كۆمارى كوردستاندا بناغه‌یه‌كى وه‌هاى بۆ دانرا، كه ئیدی نه‌ك له خه‌مى لاوازی بره‌خسیت، بگه‌ به‌رده‌وام بالا بکات.

نُه نجام

مه به سستی سهره کبی ئه و دیرانه ی سهره وه، نه ک هه ر گێرانه وه یه کی میژوو یی، به لکه وه بیر هینانه وه ی گرینگایه تی زمانه بو پاراستنی هه ویتیی نه ته وایه تی و فره هه نگی و شارستانه تی. بو ئه وه ی له بیرمان نه چیت، له هه موو قوناغه کانی خه باتی رزگار یخو ازانه ی نه ته وه که ماندا زمان یه کیک له ئامانجه سهره کبیه کان بیت. چونکه زمان به رده وام رۆلکی گرینگ ی له دروستکردن و ده برینی هه ویتیی نه ته وه ییدا هه بووه. له م رۆژگار هه دا ئابوو ری نیوده وه له تی و راگه یاندنه کان کۆمه لیک گۆرانی زۆر قوولیان له سهره به ری دنیا و هاو کیشه کانیدا پیک هیناوه و زانسته کۆمه لایه تییه کان پیناسه ی جۆربه جۆر و ئالۆزیان له هه ویتیی نه ته وه یی خستوو ته روو، به لام چه مکی زمان و هه ویتیی له هه موو پیناسه کاندایه پتوه ندییه کی قوولیان پیکه وه هه یه. هه ربویه بو پاراستنی هه ویتیی نه ته وه ییمان پبویسته له هه موو قوناغه کانی خه بات و ژبانی نه ته وه که ماندا به رنامه و پلانی تایبه تمان بو په رده دان به زمانه که مان و گونجاندنی له گه ل ره وتی گۆرانه خیرا کانی سهرده مده هه بیت.

سه رچاوه کان:

1. حسین مکی؛ تاریخ بیست ساله ی ایران؛ چاپ پنجم ۱۳۷۴؛ انتشارات علمی فرهنگ ی.
2. د. قاسملوو، چل سال خه بات له پیناوی ئازادی، به رگی یه که م، چاپی دووهم ۱۹۸۸ (۱۳۶۷).

۳. نهوشیروان مستهفا؛ به‌دهم ریگ‌اوه گولچنین (میژووی سیاسی)؛ کتیبی سییه‌م / به‌رگی یه‌که‌م؛ الدار العربیه للعلوم – ناشرون، بیروت، لبنان؛ ۲۰۱۴ ی زاینی.

۴. ژماره‌کانی رۆژنامه‌ی کوردستان؛ ئۆرگانی حیزبی دیموکراتی کوردستان؛ مه‌ه‌باد ۱۳۲۴ تا ۱۳۲۵ ی هه‌تاوی (۱۹۴۶)؛ ئاماده کردنی: ره‌فیک سالح و سدیق سالح؛ چاپی یه‌که‌م؛ پرۆژه‌ی هاوبه‌شی ده‌زگای ئاراس و بنکه‌ی ژین؛ هه‌ولیر و سلیمانی ۲۰۰۷.



کۆماری کوردستان،

پۆچی میژووی نەتە وەهیه کی زۆلم لیکراو!

خویندنه وەهیه ک له ژێر روشنایی فەلسەفە ی میژوودا

د. ههژار رهحیمی

جۆرى تېروانىنى ئىمە مرۇفەكان بۇ رووداوه كانى رابردوو، رادهى گرنكى و پرنپوه رۇكيان دهستنيشان ده كا. به لام روانيني نه ريتى و ئاسويى ناتوانى ئەو گرنكييه دهربخات، كه به داخه وه تا ئيستاشى له گه لدا بيت له پرۆسهى ميژوونوسى ئىمه دا، رۇلكى سهره كى و جه وهه رى هه يه. له روانگه ي تېروانىنى ئاسوييه وه، رووداوى هيج سهرده ميكي ميژوويى له سهرده ميكي ديكه ي ميژوويى ناتوانى گه و ره تر بيت!! به لام ئايا رووداوه ميژووييه كان هه موويان به يه ك راده كارىگه ريان له سهر ره وتى ميژوو هه يه؟ بينگومان نا. ههر له پيناو پر كرده وهى ئەم كه لينه و دهرخستنى جه وهه رى راسته قينه ي رووداوه كان بوو، كه فه يله سوف و بيرمه ندان، هه ولى جيا كرده وهى جوره كانى ميژوونوسى و راقه كارىي ميژووييان دا. له م نيوه دا "هنگل" ي فه يله سوف ئەم بابته له سى جۆرى جياوازا پۆلين ده كا. له روانگه ي ناوبراوه وه، سى جۆر ميژوومان هه يه. يه كه م جۆر ميژووى سهره كيه، كه برىتييه له تۆمارى رووداوه كان. له م جۆره ميژووه دا، ميژوونوسان له ناو خودى رووداوه كان و له ناو رۇحياندا بوون. "رامان" و تيفكرين به شيك له ئەركى ئەوان نييه، چونكه له ناو رۇحى بابته جى سهرنجه كانى خوياندا ده ژيان و هيشتا له سهره وه نه يانده نۆريه رووداوه كان.

جۆرى دووه مى ميژوو كه هنگل باسى ليوه ده كا، ميژووى ليپرامينراوه. له م جۆره ميژووه دا، رووداوه كان ته نيا په يوست نين به

سەردەمى خۇيانەۋە، بەلكو زياتر دەرۋن و پەل دەھاونە سەردەمە كانى تر. لىرەۋە مېژوو چىدىكە كۆمەلىك رۋوداۋى لىكدابراۋ نىيە، بەلكوو مېژوو زنجىرىكى لىكنەپساۋە، كە كاردەكەنە سەر يەكتىرى و لەم بەشەدا مېژوونووسى بە جۆرىك لە جۆرەكان ھەۋلدەدا بە رامان و بىر كرنەۋە، لە پىۋەندى نىۋان سەردەمەكان و كارىگەرى رۋوداۋەكان لە سەر يەكتىرى، بدوى.

ھەرچى جۆرى سىيەمە مېژوۋى فەلسەفىيە. باۋترىن پىناسەيەك كە بۆ ئەم جۆرە لە مېژوۋى بكەين ئەۋەيە، دەتۋانين بلىين، كە شتىك نىيە جگە لە وردىنى ھزرمەندانە لە مېژوۋدا. ھەر لەم رۋانگەيەۋە، ھىگل پىيى وايە، رامان و بىرلىكردنەۋە بۆ مروڤ گرنىگىيەكى جەۋھەرىيان ھەيە. چونكە تەنيا بىر كرنەۋە و رامان، دەتۋانن رۆحى پەيۋەندى نىۋان بابەت و رۋوداۋە مېژوۋىيەكان بدۆزىتتەۋە و شىيكاتەۋە.

كاتىك سەيرى رۋوداۋەكانى مېژوو دەكەين، دەبىنين جۆرىك لە پەيۋەندى بەردەۋام و دىالىكتىكى لە نىۋاناندا ھەيە. ئەم پەيۋەندىيە ۋاى كرددۋە، رەۋتى بەرەۋىپىشچوۋنى مېژوو، ئاراستەيەكى رۋولەپىش و پر لە رۋوداۋى جىاجىا بگرىت. جۆرى رۋوداۋەكان و پىۋەندى نىۋانان بەپىي سەردەمە جىاۋازەكان، ھۆكارىك بوۋە بۆ ئەۋەي تەنيا لە رۋانگەي گىرئەۋەي رۋوداۋەكانەۋە سەيرى مېژوو نەكەين. ئەم پۆلىنبەندىيەي ھىگل ئەۋەمان پىدەلىت، ئەگەر دەمانەۋى لە رۆحى رۋوداۋە مېژوۋىيەكان و دىنامىزمى بەرەۋىپىشبردنى مېژوو بگەين، شتىكى زياترمان لە گىرئەۋەي رۋوداۋەكان پىۋىستە.

سهرنجیکی دیکه که له پروانینی هیگلدای بهرچاوه ده که وی ئه وه به، که ئه و پئی وایه، عهقل به سهر دنیا دا حوکم ده کات و جوریک ریکخستنی عهقلانی له رووداوه کان و پیوهندی نیواناندا ههیه و ئه م رهه نده عهقلانییه، که ئاراسته ی میژووی مرؤقایه تی ده کا به ره و خوشبهختی. ته نانهت ئه مه تا ئه و رادهیه ده چیه پیش، که پئی وایه خراپترین ئه زمونه کانی میژووی مرؤقایه تیش، بیهری نین له عهقلانییهت و ریکخستنی عهقلانی. که واته رازی تیگه یشتن له میژوو و دۆزینه وه ی رهه نده جوراوجور و نهینیه کانی، په یوهسته به ئاوه زمه ندی و رامانی مرؤقه وه، که له سهر رووداوه میژووییه کان و خویندنه وه یان، ده توانی به کاریان بینی. له م گوشه نیگایه وه بو ئه وه ی له رهوتی رووداوه کان و پیوهندی نیوانیان و به گشتی زنجیره ی میژوو تیبگه ین، ده بی به روانینیکی ئاوه زمه ندانه و له سه ره وه، بروانینه میژوو. رهنگه سه رچاوه ی به شیکی زور له رپر وه ونکردنه کانی مرؤف له میژوودا، بو ئه وه بگه ریته وه که مرؤف زیاد له وه ی بیر له رابردووی خو ی کردیته وه و لیبرامایی و یاساکان و رۆحه که ی دۆزینه وه، له رواله تی رووانیون و دوا جار ئه مه ش شتیکی لی دهرنه چووه، جگه له دووباره کردنه وه ی دیمه نه تال و هه ژیتنه ره ره کان و سه رگه ردانییه کان.

له میژووی دوور و نزیکی نه ته وهی کورددا، یه کینک له لاپه ره هه ره پرشنگداره کانی ئەو میژووه، دامه زانندی کۆماری کوردستانه. ئەم رووداوه میژووییه، که له ریکه وتی ٢ی رپه نانی ١٣٢٤ی هه تاوی له شاری مه هاباد روویدا، خالیکی وه چهرخانی مه زن بوو له میژووی بزوتنه وهی رزگاریخوازی نه ته وهی کورد و تا هه نوو که شی له گه لدا بیت، سه ره رای هه موو ئەو کۆرانکاریانهی که هاتوونه ته پیشی و خه یالی حه زی مرووف بو وه دیهینانی ئەزموونی باشتر له سایه ی پیشکه وتنه کانه وه، له ئاسۆی جوړاوجۆره وه سه رده ردیتی، به لام کۆماری کوردستان هه روا به ره می چاوه روانکراوی ئومیدی ناو بیر و زهینی تاکه کانی ئەم نه ته وه یه یه.

له سه ر کۆماری کوردستان زۆر گوتراوه و رووپه ره کانی میژوو پرن له گێرانه وهی تایبه ت به و رووداوه. سه ره رای هه بوونی کۆمه لیک ریوایه تی پیچه وانه و ئاوه ژۆکه ر، به لام پرشنگداری ئەم ئەزموونه، هه روا ریوایه تی بی رکابه ری ناو ئەو لاپه رانه یه. لیره دا مه به ست ئەوه نییه ئەو گێرانه وه جوړاوجۆرانه بتوتیرینه وه و بی نرخ بکرین و به هه ند وه رنه گێرین، ئەوه نده ی مه به ست ئەوه یه روون بکریته وه، بوچی ئەم کۆماره، سه ره رای تیه رینی ده یان سال هه روا مه دینه فازیله ی ناو خه یالدا نی مرووفی کورده. له راستیدا ئیستا ده بی ئیتر له وه بکوئینه وه، بو کۆماری کوردستان، بو به شیکی به رچاو له تاکه کانی نه ته وهی کورد، بووه ته هیزی هانده ر و دینامیزی به ره و پیشبردنی میژوو.

لیرهوه، روانین بۆ کۆماری کوردستان، روانینکی میژووی رووداو سەنتەرانه نییه. به پێچهوانهوه روانینکه له سهروو رووداوه کانی کات و ساتیکی دیاریکراوهوه. روانینکه که رووداوه کانی میژوویه کی دوورودریژی خهباتی گهلی کورد، بهر له کۆماری کوردستان لهخۆدهگرئ و له کۆماری کوردستان رهنگیان پیده داتهوه و له دواي ئه ویشهوه ده بیته هیزیکی هاندر و بهشیکی کاریگهر له دینامیزی بهرهو پینشبردنی میژوو. کۆماری کوردستان چیدیکه رووداویکی ئینتزاعی نییه له یادهوهری تاکی کورددا، به لکوه بهشیکه له خه یالی ناو ژيانی ئیستای و هیزیکه، که زهینی پاسفی مروقی ژیردهستهی کورد، ده کاته هیزیکی بکهری میژوو خولقین.

کهواته ئه گهر ده مانهوی له کۆماری کوردستان بگهین، ده بی له مۆته کهی گیرخواردن له ناو گیرانه وهی رووداوه کان دهر بچین. چونکه وهک گوتمان دامه زرانندی کۆماری کوردستان ئه گهرچی په یوهسته به سهردهم و کاتیکی دیاریکراوهوه، به لام خالی پیکه وه بهستی کۆی رووداوه کانی میژووی خهباتی مافخوازی نه ته وهی کورده، بهر له کۆمار و دواي کۆمار. له مباره وه بۆ تیگه یستن، ده بی له میژووه وه وهک گیرانه وهی رووداو ههنگاو باوین بۆ میژوو وهک لیکدانه وه و راقه ی رووداو. مایکل ستنفۆرد له مباره وه ده لی: "جوړی په کهم ده تانین به کۆمه لیک تیور سه بارهت به هه موو زانیاری و راستیه ناسراوه کان ناوبه یین و جوړی دووه میس میژووی شیکارییه، که هه موو زانیارییه راسته کان وه لا ده خات و به گشتی کار له سه ره ئه وه ده کات، که چۆن سه بارهت بهو شتانه ی که روویانداوه،

بیرده کهینه وه. ئەمه به مانای پشتگوی خستنی ئەو گێرانه وه
میژوو بیانه نییه، که بۆمان گوێزراونه ته وه، به لکوو به مانای ئەوه یه که
له رۆح و جه وه هه ریه پشت رووداوه کان تیگه یه و هیزی بزویته ریه
میژوو دهستنی شان بکه یه". ئەمه هه مان ئەو شته یه که گوتمان هه گل
به فه لسه فه ی میژوو ناوی لیده بات. بۆیه لیره وه ده چینه ناو
فه لسه فه ی میژوو وه.

۳

گێر خواردن له ناو بۆته ی گێرانه وه کان و دیتنی میژوو وه ک
تۆماری رووداوه کانی رابردوو، زۆر جار وای کردوو که تۆماری
کوردستان ته نیا له ناو کۆنتیکستی میژویی خۆیدا مانای هه بیته و
گرنگی ده ربه که وێ. ئەم تیروانینه رووداوه سه ته رانه یه، کۆماری
کوردستانی کردوو به رووداویک و یاده وه ریه که له میژوو.
دیارترین نمونه ی ئەم گێر خواردنه ش، له و ئەرگێمینه ته وه سه رچاوه
ده گری، که کاتیک باس له هۆکاره کانی دروو ستبوونی کۆماری
کوردستان ده کری، ده یگه رینیه ته وه بۆ ئەو رووداوه میژوو یه ی که له و
سه رده مه دا هاتبووه ئاراوه و ئیران له باکو ره وه له لایه ن رووسه کانه وه
و له باشووریشه وه له لایه ن ئەم ریکایی و بریتانییه کانه وه داگیر
کرا بوو و له ناوچه ی موکریان و ئەوه ی که دواتر بووه قه له مره ی
ده سه لاتێ کۆمار، بۆشایی ده سه لات پیکه اتبوو، بۆیه دوا جار
کوردیه کانی ش ئەوه یان به هه ل قۆسته وه و کۆماری کوردستانیان
دامه زران. ئەم روانینه زیاد له وه ی بریتی بیته له لیکدانه وه و

دهرهیتانی هۆکاری پشت رووداوه کان، بریتییه له تۆماری رووداو و دواجار کوشتنی رۆحی هاندەری خولقیتەری رووداو. ئیمه بهم روانینه مان، به شیک له هیزی بکه‌ری خۆمان خستووته ژیر پرسیار. ئیمه بهم روانینه خۆمان خستووته به‌ردهم خویندنه‌وه‌یه‌کی میکانیکی له میژوو، خویندنه‌وه‌یه‌ک که له سه‌ر بنه‌مای بی ئیراده کردنی تاکی کورد بنیات نراوه. لیره‌دا مه‌به‌سته که ئەوه نییه که رۆلی رووداوه میژوویی و فاکتەر کارێگه‌ره‌کان پشتگوێ بخری، به‌لکوو کرۆکی باسه‌که وه‌لامدانه‌وه‌ی ئەو پرسیاره‌یه، که ئایا ره‌وتی ئاراسته کردنی رووداوه‌کان که کۆماری کوردستانی لیکه‌وته‌وه، ده‌بی چون رافه بکری؟ ئایا "کۆماری کوردستان" یش به‌ره‌می ئەو بۆشاییه و ته‌نیا بۆ پر کردنه‌وه‌ی ئەو بۆشاییه بوو؟

لیره‌دا کیشه‌یه‌ک هه‌یه، که سه‌رچاوه‌که‌ی له نه‌بوونی جیاکاری کردنه له نیوان کۆماری کوردستان وه‌ک رووداو و هه‌ولیک، بۆ پر کردنه‌وه‌ی بۆشاییه‌ک له لایه‌ک و "کۆماری کوردستان" وه‌ک ئیراده و خواستی نه‌ته‌وه‌یه‌ک بۆ به‌ده‌سته‌یتانی مافه‌کانی خۆی. کۆماری کوردستان، به‌ره‌می‌کی به‌رپه‌وت نه‌بوو، به‌لکو خه‌می‌کی دیرین و هزریکی قول بوو، که جه‌وری رۆژگار و گه‌له‌کۆمه‌ی داگیرکه‌ران و ده‌یان فاکتەری دیکه‌ی میژوویی وایان کردبوو، نه‌که‌وتته‌ ده‌ر، تا ئەوه‌ی که له هه‌لومه‌رجیکی دیاریکراودا و له پاشهاتی کۆمه‌لیک گۆرانکاری نیوده‌وله‌تیدا و له بره‌گه‌یه‌کی هه‌ستیاری میژوودا، خۆی خسته‌ده‌ر. ئەگه‌ر هاتنی هیزه‌کانی رووسییه و ئەمریکا و بریتانیا، ده‌ره‌نجامی بکه‌ری بی‌کردنه‌وه‌ی هزر و ره‌فتاری ده‌سه‌لاتداران و

سیاسه تدارپژانی ستراتیژیستی ئەو ولاتانه بوو، بۆ چینهوهی دهسکهوتهکانی پاش شەری دووهمی جیهانی، دامهزراندنی کۆماری کوردستانیش، بهرهمی بکهیری هزر و رهفتاری کورد بوو بۆ وهدهیپتانی خهونی له میژینهی سهربهخۆی و سهروهیری کوردستان، که له ههرهسی دهسهلاتی حکومهتی ناوهندی له ناوچهکه، خۆی دهرخست.

ئەگەر باوهر بهوه بێنین کۆماری کوردستان بهرهمی ریکهوت و بۆ پرکردنهوهی بۆشایی دهسهلاتی ناوهندی بووه، واته باوهرمان بهوه هیناوه، که کۆی کار و چالاکیهکانی ئەو ماوهیه، له سهرهتاوه تا کۆتایی کۆمار، ههر به ریکهوت بوون. له کاتیکدا به پچهوانهوه، کۆی رووداوهکانی ئەو ماوهیه و جۆری ههلسوکهوت و کارو چالاکیهکانی بهرپرسیانی کۆمار ئهوهمان بۆ دهردهخه، ئەم کۆماره به ریکهوت نههاتووته بوون و بۆ پرکردنهوهی بۆشایی دهسهلات نهبووه، تا ئەگەر سبهینی دهسهلات هاتهوه به داوا و خواستیک له لایهن دهسهلاتی ناوهندییهوه به کۆتا بێت.

ئەم تیروانینه بهداخهوه زۆر جار هیه و مهبهسته سهرهکیهکهی بریتیه له کهمکردنهوی رۆلی ئەو قوناغه گرنکه میژووویهی، که بهردی بناغهی ناسیونالیزمیکی رهگداکوئای سهرچاوه گرتوو له هزر و بییری نهتهوهخوازی له خۆیدا جیکردبووهوه. ئەم جۆره بێرکردنهوهیه بێرکردنهوهیهکی ئاسۆیه بۆ میژوو و ههولنادا به قولاییدا رۆ بچیتته خوار. ئەم جۆره راقهیه بۆ میژوو نه دهتوانی له رۆحی میژوو تیبگات و نه دهتوانی له هزری دهولهمندی بنیاتنانی

كۆمار تېيگا. ئەم جوړه رۋانينە بۆ ميژوو رۋانينېكە، بە شيۋەيەكي ميكانيكي و بە رېكەوت سەيرى رۋوداۋەكان دەكات و ناتوانى لە رەمزى پېۋەندى نيوان رۋوداۋە ميژووييەكان و كارىگەرئيه كانيان لە سەر سەردەمانى دواتر و لە سەر بىر و هزرى خەلكانى سەردەمە جياۋازەكان بگات. كەواتە ئيمە بۆ تىگەيشتن لە كۆمار، پيويستە رۋانگەمان لە ئاسۆييەۋە بگۆرپن بۆ ستوونى و بە قولى بە ناو ناخى ميژوودا بچينە خوارى.

۴

كاتىك كە باس لەۋە دەكەين كۆمارى كوردستان بەرھەمى رېكەوت و بۆ پرکردنەۋەى بۆشايى دەسەلات نەبوۋە، دەگەرئينهۋە بۆ ئەو تيرۋانينەى هيگل كە پيى وايە، ھەر كارىك كە لە ميژوودا دەكرى، تەنانەت لە خراپترين حالەتيشدا، بەرھەمى جوړىك لە عەقلانئيه تە. ئەلبەتە لىرەدا مەبەست ئەۋە نىيە باۋەرمان بەۋە نەبىت، رېكەوت لە ژيان و ئەزموونى مرؤفدا بوونى نىيە و رېكەوت ناتوانى رۆلى ھەبىت لە بەدئيهتئانى رۋوداۋەكان، بەلام ئەۋەى دواچار ئەو رۋوداۋانە دەكات بە بەشيك لە ميژوو و رۆحى ميژوويان تيدا بەرجەستە دەكات و پيۋەنديان دەدات بە سەردەمانى دواترى خۆيەۋە و بەردەواميان پى دەبەخشى، عەقلانئەت و رامانى عەقلانئيه. با بئىنە بەرچاۋى خۆمان، رېكەوت يان شانس دەتوانى بە بردنەۋەى لۆتەرييەك لە لايەن كەسيكەۋە، ئەو كەسە بكاتە خاۋەن پارە و دەۋلەمەند، بەلام ئايا بۆ بەردەوام پارەداربوون و دەۋلەمەندبوون،

رېځهوت ده تواني هه موو شتيك بكات؟ بېگومان نا. رېځهوت ده تواني رووداويك بې له كات و ساتيكي دياريكراودا و خاليك بيت به ته نيابي، به لام ټه وهی وا ده كات ټه و خاله دريژبيته وه ومه ودای زه مه نه كان بېرې و ته مه نی خوی دريژ بکاته وه، عه قلانيه ته. ټه گهر ټه و كه سه سه رمایه گوزاری نه كات و نه تواني له سه ر به ره مه ی پاره ی پاره كه ی بخوا، دوا ی ماوه یه كي تر ته نیا ده بيته خه يالېك و خاليك له ياده وه رييه كي تيپه ريو، كه هيچ نانيكي پې چه ور نابې.

ټه گهر ته نیا خو مان بده ين به ده ست ټه و رېځه و ته وه و به هه لومهرجه كانی رېځهوت رازی بين، ټه و كات ټه ركي ټيمه ټه ركيكه، ته نیا بریتی ده بيت له پر كړنه وهی ټه و بو شايانه ی كه رېځه و ته كه بو پر كړنه وهی هاتو وه و له ده ره وهی ده سه لات و هه يمه نه ی ټيمه يه، بو يه هه ميشه مه ترسی ټه وهی هه يه، كه نه ك ته نیا له ناو بچیت، به لكوو نه شتواني له كاتی به ديھاتن و شك لگرتنيدا، دريژ بيته وه. ټه وهی كه ټه مه ی كړدووه، ټه وه يه ټه م كاره به ره مه ی عه قلانيه ت و رامانی عه قلانی نه بووه و به دوور بووه له هزری بکهری ميژوويي.

كو ماری كوردستان له هه لومهرجيكي ميژوويي هه ستياردا دامه زرا. هه ستيار به و مانايه ی كه ده بوايه بريار يكي ټاوه زمه ندانه ی يه كلا كه ره وهی لييدري، تا به با شترين شيوه سه رمایه گوزاری له سه ر بکري و بناغه ی داهاتوويه كي گه شی له سه ر بنيات بنري. هه ستیاری و ټاوه زمه ندي ټه و برياره ميژووييه ی كه كو ماری كوردستاني له سه ر بنياتنرا، ټه و كاته زیاتر به رچاو ده كه وي كه له ناو

جەرگه‌ی ئه‌و هه‌موو بێر و به‌رژه‌وندییه‌ جیاوازانه، خۆی له‌ قالیی چ هزرێکی کاریگهر و له‌ ناو بۆته‌ی چ فه‌لسه‌فه‌یه‌کی ره‌گداکوتاودا و به‌ پێی چ سیسته‌میک نیشاندا. ئه‌گهر باوه‌ریش به‌وه‌ به‌ینین، به‌ره‌می ریکه‌وت بوو، به‌لام بۆ توانی مه‌ودای کار و کاریگه‌ری خۆی تا ئیستاش بگوازیته‌وه. له‌ راستیدا کۆماری کوردستان نه‌ به‌ره‌می ریکه‌وت بوو و نه‌ ئه‌رکه‌که‌شی پرکردنه‌وه‌ی بۆشایی ده‌سه‌لاتی داگیرکهری ناوه‌ندی بوو، به‌لکوو به‌ره‌می ئاوه‌زیکی سه‌رده‌میانیه‌ی کاریگهر و هه‌ولیک بوو بۆ پرکردنه‌وه‌ی بۆشایی ناو میژوووی لیوانلیو له‌ حه‌زی سه‌ربه‌خۆیی و سه‌روه‌ری "کوردستان". کۆماری کوردستان به‌ره‌میکی هزرێک بوو، که‌ باوه‌ری به‌ بکه‌ری خۆی هه‌بوو.

ه

خالیک که‌ له‌ کۆماری کوردستاندا جیگه‌ی سه‌رنجه، دابرا‌نی میژووویه. ئه‌م رووداوه‌ میژووویه به‌شیک له‌ کاریگه‌ری و ئه‌فسوونی مانه‌وه‌ی په‌یوه‌سته‌ به‌و دابرا‌نه‌ی که‌ له‌ گه‌ڵ پێشخۆی له‌ رووی مه‌عریفیه‌وه‌ به‌دی دیتی. دامه‌زرتنه‌رانی کۆمار، که‌ هزر و ئه‌ندیشه‌که‌یان له‌ کۆماری کوردستاندا به‌رجه‌سته‌ ده‌بی، شاره‌زاییه‌کی باشیان له‌ میژوووی نه‌ته‌وه‌که‌یان هه‌یه و له‌ هه‌مان کاتیشدا له‌ گه‌ڵ دنیا‌ی سه‌رده‌می خۆیان زۆر ئاشنان. دابرا‌نیک که‌ له‌م نێوه‌دا درووست ده‌بیت، دابرا‌نیکه‌ که‌ تا راده‌یه‌کی زۆر ده‌بیته‌ خالی جیاکه‌ره‌وه‌ی ناسیۆنالیزمی مۆدیرنی کورد له‌ هه‌ستی نه‌ته‌وه‌یی کۆن. کۆمار نایه‌ه‌وێت ته‌نیا و ته‌نیا له‌ چوارچێوه‌ی خه‌یالی

بهرتهسکی کۆمه لێک بهرژه وهندی عه شیرهیی و خهله کیدا بمینتته وه. ئەزمونیک، که له رابردووی نهته وه که ماندا به روونی ئاماژهی پێده کریت و ئەگەرچی دهشیت زۆر راپه رین و رووداوی گه وره تر له کۆماریش هه بووبن، به لām دوا جار چونکه نه یان توانیوه ئاسۆی هزر و تیروانیی تاکه کان له بۆتهی رامن و بهرژه وهندی خهله کی و عه شیره تی نه جات بدات، بۆیه نه یان توانیوه درێژه به مانه وهی خۆیان بدهن و، دوا جار ته نیا ئەوه ونده یان به بهر براوه که بینه رووداویک له رابردووی میژووی نهته وه که مان. کۆمار کۆتایی بهم ئەزموون و روانینه دههینت و سهرنجی خۆی دهخاته سهر جوړیکی نوێ له بیر کردنه وه. ئەو بیر کردنه وهیه، زیاد له وهی بیر کردنه وهیه کی خهله کی و عه شیرهیی بیت، بیر کردنه وهیه کی نهته وهیی و گشتگیره، که رۆحی نهته وهیی له خۆیدا جیکردووه ته وه. ئەمه به مانای ئەوه نییه، ئیمه شاهیدی بیر کردنه وهی عه شیرهیی نین له کۆماری کوردستاندا. به لکوو به مانای ئەوهیه، که کۆماری کوردستان ده بیته خالی سهره تای کۆتایی هزرری نهته وه خوازی عه شیره تگه رایانه. لیره وه میژوویه کی نوێ و ئەزموونیککی نوێ و بیریککی نوێ بۆ کۆکردنه وهی تاکه کانی نهته وه و بههیز کردنی ئاسۆکانی روانینی نهته وه دیته کایه وه، که چوارچیوه و سنووری بینین و کار کردنی، زۆر له وهی رابردوو فراوانتره.

ئەزموونی کۆمه لهی ژبانه وهی کوردستان و گۆرانی بۆ حیزبی دیموکراتی کوردستان رهنگه ئەم نموونهیه زیاتر روون بکاته وه. کاتیک که باس له کۆماری کوردستان ده کری، یه کسه ده چینه

سەر ئه‌وه‌ی که ئه‌م کۆماره به دهستی حیزبی دیمۆکراتی کوردستان دروستکراوه. ئه‌م ده‌ربهرینه هیچ هه‌له‌یه‌کی تیدا نییه و به‌وشیوه‌ی که له میژووی کۆمار و زۆربه‌ی گێرانه‌وه‌کانه‌وه بۆمان ماوه‌ته‌وه، راستی رووداوه‌که‌یه. به‌لام خالیکی گرنگ که لیره‌دا جیی سه‌رنجه و ده‌توانی گرنگی ئه‌م قوناغه میژووییه و رۆحی مه‌زنی رووداوه‌که‌مان بۆ ده‌ربخات، گۆرانی کۆمه‌له‌ی ژیانه‌وه‌ی کوردستانه بۆ حیزبی دیمۆکرات. من پێم وایه به بێ باس کردن له کۆمه‌له‌ی ژیانه‌وه‌ی کوردستان، کۆماری کوردستان ناته‌واو ده‌رده‌چی. ئه‌مه نه‌ک به‌و مانایه که کۆمه‌له‌ی رۆحی رووداوه‌که‌ی له خۆیدا به‌رجه‌سته کردوه، به‌لکوه به‌و مانایه‌ی که به‌شیک له مه‌زنی کۆمار و دابراوی میژووی ئه‌و ئه‌زمونه له ئه‌زمونه‌کانی پیشتری خۆی، په‌یوه‌سته به‌و گۆرانه‌وه که له کۆمه‌له‌ی ژیانه‌وه‌وه بۆ حیزبی دیمۆکرات، به‌رجه‌سته ده‌بێ. چی له‌م گۆرانه‌وه ده‌توانین بخوێنینه‌وه؟ مۆدێرن بوون و ئاوه‌زمه‌ندی و بکه‌ری دامه‌زرینه‌رانی کۆمار. هه‌ر لیره‌شه‌وه‌یه که سیحری ده‌نگۆی شانس و ریکه‌وت بۆ دروستبوونی کۆماری کۆماری کوردستان، باتل ده‌بی‌ت. کۆماری کوردستان له‌م سۆنگه‌یه‌وه زیاد له‌وه‌ی به‌ره‌می ریکه‌وت و شانس بی‌ت و که‌لینیکی پی پرکرایتیه‌وه، به‌ره‌می ئاوه‌ز و عه‌قله و بۆشایی رۆحی نه‌ته‌وه‌ی پرکردوه‌ته‌وه. ئه‌گه‌ر داگیرکه‌رانی ئه‌وسای ئێران به پلانی خۆیان ئه‌و هه‌لومه‌رجه سیاسیه‌یان له ئێراندا به‌ده‌یه‌نابوو، ریکه‌خه‌رانی کۆمار به بیرکردنه‌وه و باوه‌رهبوونیان به بکه‌ری میژووی، کۆماری کوردستانیان دروستکرد. گۆران له کۆمه‌له‌ی ژیانه‌وه‌وه بۆ حیزبی

دیمۆكرات، به مانای دابړان بوو لهو ئه زموونه میژووویه ی رابردووی میرنشین و عه شیره ته کانی کورد، که ئه گه رچی ده یانتوانی رووداوی گه وره بخولقینن، به لام به هوی ئه وهی ئاسوی روانینان لیل و مه ودا ی بینینان کورت بوو، نه یانده توانی قوئاغه میژووویه کان به یه که وه بهستن و یه کانگیری رۆحی نه ته وهیی له پانتایی کوردستاندا به دبیینن و مه ودا ی گواستنه وهی رهمز و به هاکان له ناو چوارچیوهی سه رده م وکاتیکی دیاریکراودا، دیل نه کهن. به شیک له م ئه رگیومینته ش بو ئه وه ده گه ریته وه، که به پیی وته ی زوریکی له میژوونوسان، کومه له ی ژیانوه ریخراویکی ئه وتو نه بوو که بتوانی له ئاستی ئالۆزی و ههستیاری سه رده مه که و به بی هه بوونی به رنامه یه کی دیاریکراو، ئه و گۆرانه میژووویه دروست بکات. بویه گۆران له کومه له ی ژیانوه ی کوردستانه وه بو حیزبی دیمۆكرات و له ویشه وه دامه زرانندی کوماری کوردستان، خالی وه رچه رخانمی میژووویی و ده ستپیککی سه رده مینکی نوئ بوو له ره وتی ناسیونالیزمی کورد و عه ودا ل بوون به دوا ی ناسنامه دا. کوماری کوردستان ده بی میژووویه ک که پیوه ندی له گه ل زهین و رۆحی سه رده مه کانی دیکه ی دوا ی خۆیدا و تا هه نوکesh دروست ده کات. لیره وه کومار به ره مه ی هیچ ده ستوه عه شیره تیک نه بووه، به لکو به ره مه ی حیزبیکی مۆدیرن بوو، که ئاسوی بیر کردنه وه وه مه وداوی خواست و به رژه وه ندیه کانی، زۆر له ئی بیر وخواستی خیل و عه شیره تیک، روونتر و فراوانتر بوو.

مرؤف تەنیا کاتیک دەتوانی خۆشگوزەران و ئاسوودە بیت، ئەگەر بە ھەلومەرجیک گەیشتیجی کە لە ھەر جۆرە چەوساندنەووە زۆلم و زۆریک بەدوور بیت. ئەگەر ئەمە ئامانجی ژيانی مرؤف و دواجار میژووش بیت، ئەوا تەنیا بە بەرجەستەبوونی ئازادی بەدیدیت. ئازادی رەنگە درەوشاوەترین و پەرمشتەریی ترین درووشمەکانی سەر لەبەری میژووی مرؤفایەتی بیت. بە جۆریک کە دەتوانین بلیین یەکیک لە بەھێزترین دینامیزمەکانی بەرەوپیشبردنی ژيانی مرؤف، ھەزی مرؤف بۆ ئازادییە. یان بە دەربڕینیکی تر، رەنگە کەم رووداوی درەوشاوە، بەرجەستە و مەزن ھەبن لە میژوودا، کە ئازادی کاکلە ی درووستبوونیان نەبیت. کۆماری کوردستانیش یەکیکە لە داستانەکانی ئازادی و ئازادبوونی.

کۆماری کوردستان وەکو بەرھەمی بزووتنەووەیەکی ئاوەزمەند، تیروانینی بۆ ئازادی تیروانینیکی رووکەش نییە. تیروانینیکی لەسەر بنەمای بەرزراگرتن و گرنگیدان بە ھەموو ئەو رەگەزانە، کە مانا و بەھا بە ئازادی دەبەخشن. ئەم بزووتنەووە ئاوەزمەندە خواوەن سیستەمە، بە ئاوردانەووە لە میژووی دوور و درێژی کورد لە لایەک و میژووی داگیرکەرانی کوردستان و شیواژەکانی چەوساندنەووەیان لە لایەکی ترەو، دیت کار لە سەر ھەموو ئەو رەگەزانە دەکات، کە دەتوانن مرؤفیکی ئازاد بەرھەم بێنن. مرؤفی ئازاد لە کۆماردا، مرؤفیک نییە تەنیا خۆی ببینن و مافەکانی. مرؤفیک نییە تەنیا ھەزەکانی تووێژیکی تیدا بەرجەستە بن. مرؤفیک نییە، تەنیا

به رژه وهنديه كاني خۆي بيئي. به ده برپيښكي تر، ټه گهر چي كۆمار بو خۆي رابوونيك بوو بو رزگاري نيشتماني، به لام به كومه ليك به رنامه ي همه لايه ن و گرنگ بو مروف، وانه ي نازاديش پيشكش به تاكه كاني كومه لگاكي ده كا. كۆمار پيي وايه مروفي نازاد و ناخراو به هزر و بيري نازاديوخوازي، ده بي مروفيك بي كه بتواني توانا كاني خۆي به كارييني و مه جالي گه شه پيدانيان هه بي، مروفيك بي كه هه ست به نامويي و غه ريبی نه كات، مروفيك بي هه ست به بووني خۆي بكات. كۆمار پيي وايه مروفي نازاد پيوسته داهينه ر بيت و بتواني بئافريئي. بو ټه وهش كه بتواني بئافريئي، پيوسته هه لي بو بره خسينري و ريز له توانا و به هره كاني بگيري و بناسرين. هه ر له م سونگه يه وه يه، كه ده بينين له ماوه ي يازده مانگدا، ټه وه موو چالاكيه جوراوجوره له كۆماردا، له شانو و هونه روه بگه تا روژنامه و خويندن به زماني دايك و ناردن بو خويندن له ده روه ي ولات و... هتد، كه هه ر هه موويان بو گه شانده وه و په ره پيداني تواناي داهيتاني تاكه كانن، ټه نجامده درين.

كۆمار پيي وايه كومه لگا كاتيک نازاده، ټه گه ر بيت و تاكه كاني سنووري نازادي يه كتر بزائن. ټه گه ر بيت و ده سلات به بي هه بووني هيج هه لاواردنيك، هه ليان بو بره خسيي. ټه گه ر بيت و ده سلات ترسي نه بي له ناساندني واقيعي كومه لگاكي خۆي و داننان به راستيه كاني. كۆمار باش ده زاني جوراوجوري و ره نگاله ييه كان، نه ك ته نيا مه ترسي نين بو سه ر كومه لگا، به لكو به پيچه وانه وه، ټه گه ر بيت و ريكبخرين و سنوره كان روون بكرينه وه،

دەتوانن ھەلى پيشكەوتن بن. ئەزموونى كۆمار بۆ ھەلسوكەوت كردن
لە گەل كەمە نەتەوھەيھەكان و گرنگيدان بە كولتوور و زمانيان،
نیشاندىنى ھزرى ئازادىخوازانى كۆمارن.

يەككى لە تايھەتمەندىيە بەرچاوەكانى ھەر كۆمەلگايەكى
پيشكەوتوو و ئازاد ئەوھەي، كە چۆن دەتوانى ناسنامەي ھيزە
مرۆپيەكانى ناوھەي بەو شيوھەي كە ھەن بياريزى و ريزيان بۆ
دابنى. كۆمار لەم روانگەيھەوش، ئەگەرچى لە كۆمەلگايەكى تا
رادەيەكى زۆر لە رووى كۆمەلەيەتییەوھە دواكەوتوودايە، بەلام
ھەولدەدا پەنجە دابنى لەسەر راستىيە كۆمەلەيەتییەكان و بەو
شيوھەي كە ھەن بياناسىنى. لەم ريگەيھەوھە كاريگەرى و ئەكتيفوونى
كۆمەلەيەتى و بردنەسەرى ھيزى مرۆپى كۆمەلگا لە رووى
چەندايەتى و چۆنايەتییەوھە، دەباتەسەر. دامەزراندنى ريخراوھەكانى
پەيوھەست بە ژنان و لاوان، تەرخانكردنى ھەلومەرجى پەيوھەست بە
رەنگدانەوھەي خواستەكانى مندالان و لاوان و ھونەرمەندان و
ھونەردۆستان و...ھتد، لەو ھەلومەرجە كۆمەلەيەتییە دواكەوتووھەي
كۆمەلگادا، شتىكى جيگاي سەرنجە. لەو كاتەدا يەككى لە
تايھەتمەندىيەكانى ئەو كۆمەلگا دواكەوتووانە، ئەوھەبوو كە باوھەريان بە
كۆمەلگايەكى ھۆمۆجىنەس(يەكپەنگ)، ئىتر لە ھەموو بارەكانەوھە،
ھەبووھە. ئەم رەھەندە لە كارى كۆمار و زەفكردنەوھەي ئەو
جياوازيانە، لەو ھزروھە سەرچاوە دەگرى، كە ئازادى مرؤف ئەو كاتە
زىاتر نرخى دەبىت و بەھاي ھەيھە، كە فرەيى و جۆراوجۆرىي ھەبىت
و مرؤفەكان نیشان بەدن چلۆن دەتوانن توانا و ناسنامەكانى يەكتر

بناسن و ریزیان لیبگرن. ئەمە شتیك نیه جگە لە فەلسەفەى ئازادى و ئازادىخوازى كۆمار. كۆمار بەم وانانە دەیهوى تەنیا پەيامىك نەبى بۆ رزگارى، بەلكو وانەیهك بێت بۆ ئازادى.

۷

كاتىك سەیرى ئەزموونى كۆمارى كوردستان دەكەین. شتیك كە زۆر سەرنجمان راده كىشى و كەم و زۆر لە سەرەوێش ئاماژەمان پێدا. هەبوونى جۆرىك لە تىروانىنى رەخنەگرانەیه بەرامبەر بە ئەزموونى رابردووى خەباتى گەلى كورد و رەنگدانەوێ رۆحى كوردایەتى و كوردبوون. میژووى كورد و ئەزموونى خەبات و راپەرینه كانى رابردوو هەمیشە ئەوێمان كەم و زۆر بۆ دەسەلمێنن، نەبوونى رۆحى نەتەوێخوازى و كەمبوون و بەرتەسكبوونى مەوداكانى دەرخستنى ئەم هەستە، وایان كردووێ راپەرینه كانى رابردوو نەتوانن ئەو دابراڤە گەورە میژووییە كە كۆمار لە زەینى تاكى كورددا بەدى دیتى، ئەوان بەدییێنن. لە راستیدا دەتوانن بلین ئەمە بەشێكى دەگەریتەوێ بۆ هەژارى دیسكۆرسى ئەو راپەرین و شۆرشانە، كە نەیانتوانیوێ ئەوێندە دیسكۆرسە كەیان پەرەپێدەن، تا مەوداكانى دەرخستنى هەستى نەتەوایەتى تێدا بەرجەستە بكەن. لێرەدا ناییت كاریگەرى تىروانىنى خیلەكى و عەشیرەبى و بەرژەوێندى تەسكى بنەمالەبى لەبەرچاو نەگرین، كە نەیهیشتووێ مەوداى دیسكۆرسەكان و بنەماكانیان، فراوانتر بكات. بەلام كاتىك كۆمارى كوردستان پێدەنیتە ناوێ و دەیهوى دابراڤەبى میژوویی بەدییێنن، دەبى هەم

دیسکۆرسه که ی روون بکاته وه و هه م بنه ما و چه مکه کانی ناوه وه ی پهره پیبدا ت. به مشیوهیه ش کۆماری کوردستان قۆناغیک و فۆرمیک نۆی له رۆحی نه ته وه خوازی، له خۆیدا به رجهسته ده کات. کۆمار له م روانگه یه وه، کۆمه لگایه کی له بهردهستدایه که زۆر فراوانتره له دیمه نی کۆمه لگای ناو زهینی هزری عه شیره تگه رای. هزریکی له میشکدایه، زۆر قولتر و پر چه مک و واتاتره، خه لکانیکی له بهردهستدان که به هره و ناسنامه ی جۆراوجۆریان هه یه، خه یالیک له سه ردایه، که زۆر له خه یالی بی په ر و بالی پێشتر، به رزتر ده فری. ئەوهی ئیمه له کۆماره وه بۆمان ماوه ته وه، رۆحی نه ته وه یه له هه موو برگه و کاروو چالاکیه کانی ئەو ماوه یه دا. له و ماوه یه دا له به رامبه ر ئەوانی تر ئەه ره قیب هه ر ماوه قهومی کورد زمان ده کری به سروودی نه ته وه یی، له شانۆدا دایکی نیشتمان خۆشه ویستی نیشتمان به رجهسته ده کا، له گۆقار و رۆژنامه کان به کوردی ده خوینن و به کوردی بیری نه ته وه یی داده درێژری، پێشمه رگه به نیشانه ونه فه سیک کوردانه وه ده بیته ناسنامه ی به رزراگرتنی ههستی به رگریکاری و گیانفیدایی له پیناوی نیشتمان و دوا جار خۆشه ویستی نیشتمان ده کری به به شیک له په یامی ئایین و، پارێزگاری له کوردستان و وه فادار بوون به نیشتمان به سویند داده درێ و کامل بوونی دین ئەو کاته یه، که سویندی وه فاداری به کوردستان به یه سه ر، ته نانه ت ئەگه ر به زاینی سه ردانانیش بیت. ئەمه له مه رگی پێشه وادا ره نگه داده ته وه، که تا ئیستاشی له گه لدا بی، یه کیک له تامه زرۆترین حه زه کانی تاکی کورده، بۆ هه سته پیکردنی ده روهستی

ئەخلاقى رېبەرەكەى بەرامبەر بە بەلپنەكەى و برىارى ژيان و مردن لەگەل ميللەتەكەى. لە راستىدا ئەوەى ئىمە لەو ماوەيەدا دەيبىن، رۆحى نەتەوہىيە يە لە ناو ھەموو كايە و بوارەكانى ژياندا. ئەوەى ئىمە لە كۆمارى كوردستاندا دەيبىن، ھەك ھىگل دەلى: بينىنى رۆح و نەرىتى نەتەوہىيە، كە دەچىتە ناو ھەموو دەرکەوتە كۆلتووورىەكان و، دىن و ئەخلاق و زانست و ھونەر دەخاتە ژىر رىقى خۆيەوہ.

ھەر ئەم رۆچوونەى رۆحى نەتەوہىيە لە كۆمارى كوردستاندا، كە ھىچ سنووورىكى بۆ بەشدارى كوردانى پارچەكانى ترى كوردستان نىيە و ھەموو ئەو ماف و ئىمتىزانەى كە ھاوئالتيەكى كوردى خۆرھەلاتى لە كۆمارى وەرەگرى، ئەوانى ترىش وەریدەگرن. ئەم ھەستى ھاوپیوہندى و يەكدلیيە تا ئىستاشى لەگەلدا بى يەكىكە لە زىرپىنتىن لاپەرەكانى بەرجەستەبوونى رووحى نەتەوہىيە و سەررەوہى سنووورە دەسكردەكان و چەسپاندنەوہى ئەو ھزر و خەيالەى، كە لە ھەر شوپىنىك بەرنامەى بەرز راگرتنى شكۆى نەتەوہىيە لەگۆریدا بوو، تاكەكانى نەتەوہ دەبى، ئەوەى لە دەستيان دى ئەنجامى بدەن. كۆمارى كوردستان بەم تىروانىنەوہ، ئەزموونى بەرجەستەبوونى رۆحى نەتەوہىيە لە ھەموو كونج و كەلەبەرەكانى ھزرى مرۆفەكان. گەورەيى و بەرچاوى ئەم رەھەندە لەوہدایە، كە تەنيا لە چوراچپوہى ھزر و وتەدا نامىنپتەوہ، بەلكو خۆ دەگوازىتەوہ بۆ ئاستى رەفتار و كردارى تاكەكان.

کۆماری کوردستان یه کیکه له ئەزموونه دەوله‌مەنده کانی کورد،
 که له‌سه‌ر بنه‌مای باوه‌رهبه‌بوون به‌بکه‌ری کورد دامه‌زراوه.
 ئەزموونیکه که ده‌یه‌وی به‌هه‌مان ئەو راده‌یه‌ی ئەوانی تر رۆلیان
 هه‌یه له‌خولقاندنی دهرفته‌کان و به‌دییه‌تانی ئەزموونه‌کان، ئەویش
 بیته‌هه‌نگاوێک بۆ نیشاناندانی کورد و کوردستان به‌وشیوه‌ی خۆی
 ده‌یه‌وی و هه‌ستی پێ ده‌کا، نه‌ک دوژمنانی ده‌بینین. خالی
 روونکه‌ره‌وه‌ی ئەم تیروانینه‌ده‌توانین له‌هزر و ره‌فتاری تاکه‌کان و
 به‌گشتی ئەزموونی کۆماردا بینین. له‌کۆماردا، مرۆفی کورد ده‌بیته
 خولقینه‌ری ئەزموونیک، که هه‌م ده‌بیته‌ناسنامه‌ی کوردستان و هه‌م
 ده‌بیته‌سیمایه‌کی سیسته‌ماتیک له‌ئەزموونیک به‌ره‌مه‌می عه‌قل.
 هه‌ر ئەم سیمایه‌سیسته‌ماتیکه‌هزریه‌یه، که مرۆفی کورد ده‌کاته
 بکه‌ری ئەو میژوووه‌ی که خۆی ده‌یه‌وی بنیاتی بنی. سه‌رله‌به‌ری
 کۆماری کوردستان و ئەزموونه‌ورده‌کانی ناوه‌وه‌ی بگه‌ریین،
 نموونه‌یه‌ک نابیننه‌وه‌که‌خواست و ئەزموونی کۆمار له‌سه‌ر
 به‌رژه‌وه‌ندی ئەوانی تر بنیات نرابی، به‌لکو کۆی ئەزموونی کۆمار
 له‌سه‌ر بنه‌مای خواستی کورد و خه‌ونی له‌میژینه‌ی تاکه‌کانی ئەو
 نه‌ته‌وه‌یه‌بنیات نراوه. لیره‌وه‌ کورد له‌به‌رامبه‌ر ئەوانی تر خۆی
 دهرده‌خات و ناسنامه‌ی خۆی به‌ده‌ست دیتنی و له‌هه‌لومه‌رجیک
 هاوشیوه‌ی ئەوانی تر دا دهرده‌که‌وی و ده‌بیته‌خاوه‌نی سه‌روه‌ری
 خۆی. ئەمه‌ئەو هه‌لومه‌رجه‌یه‌کسانه‌یه، که هه‌یگلی فیه‌له‌سوف باسی
 لپوه‌ده‌کات و، به‌شیک له‌دینامیزی پیشکه‌وتنی میژوووی مرۆفایه‌تی

له به‌دیھینانی ھەلومەر جی یە کسان له نیوان مرۆفە کاندای دەبێتتەو. ئەو پێی وایە مرۆف بە بێ بەدیھینانی ئەو یە کسانێ و ھاوسەنگییە، لە ھەلومەر جیکی ھەیانیدایە و ئەو ھەشی کە مل بەدا بەو نایە کسانییە و خۆی لەو ھەلومەر جە نەشیو و نایە کسانەدا بەھێتتەو، لە ھەمان ئەو ھالەتە ھەیانییەدا. لە راستیدا لە روانگە ئێو، ھەولێ مرۆف لە میژوودا بۆ ئەو یە کە کۆتایی بەو ھالەتە ھەیانییە بێت و بگەن بە ھەلومەر جی یە کسان، بە جۆریک کە لە لایەن ئەوانی تر، ھەلومەر جیکی ھاوشیو ھەیان بێناسن. کۆماری کوردستان دەھوو بە شیک لەو بانگەشە و دەنگۆ بڵاوانە کە لە میژوودا لە لایەن داگیر کەرائی کوردستانەو بە سەر کورددا سەپنراو و جۆریک لە بێ باو ھەری و بێ توانایی کوردی بۆ بەدیھینانی خواستەکانی خۆی لە زەینی تاکی کورددا بەرجەستە کردوو، کۆتایی پێ بێت. کۆمار دەھوو ئەو ھالەتە لە ھەلومەر جیکی سرووشتییەو بگوازیتتەو بۆ ھەلومەر جیکی مەدەنی و ئینسانی.

مرۆفی کورد لە دەرەنجامی چەوسانەو یەکی سیستەماتیکی میژوویی لە لایەن دژبەرائییەو، بە جۆریک لە قەناعەت گەشتوو، کە لە توانیدا نییە بێتە خاوەنی دەولەت و سەرورەری خۆی و دوا جار دەبێ لە ھالەتی سرووشتی خۆیدا، کە بێ دەولەتی و نەبوونی توانای خۆبەرئۆبەرییە، بێتتەو. ئەرەستۆ لە مابارەو سەرنجیکی بەپێزی ھەیە، کە پێی وایە ئەوانە بەو قەناعەتە گەشتوو سرووشتییەن نابێ دەولەتیان ھەبێ، لە ریزی ئازەلانن. چونکە ئەو

تەنیا ئاژەل و گياندارانى بى ئاۋەزن، بە ھەلومەرجى سرووشتى خۇيان رازىن و لە چوارچىۋەى سنوورى غەرىزەكانيان ھەلسوكەوت دەكەن. كۆمار ھەم دەيەۋى بېتتە خاۋەنى دەۋلەت و لە ھەلومەرجى سرووشتى دووربىكەۋىتتەۋە و ھەم دەيەۋى بە ھەلومەرجى يەكسانى ئەۋانى تر بگات وچىدىكە لە پەراۋىزى مېژوۋى ئەۋانى تردا نەمىنېتتەۋە. وردەكارىيەكانى پىكھاتەى دەۋلەتى كوردستان و كاروۋچالاكىيەكانى ئەو يازدە ئەمەمان بە روونى بۆ دەسەلمىتن.

۹

دامەزراندنى كۆمارى كوردستان ۋەك ئەنجامى پىرۆسەيەكى عەقلانى مېژوۋىيى، ھەر لە گۆرىنى پىكھاتەى كۆمەلەى ژيانەۋەى كورد بۆ حىزبى دىمۆكرات و دواترىش درووستبوونى كۆمارى دىمۆكراتى كوردستان، ئەۋەمان دەھىنېتتە ناۋ زەينەۋە، كە ئەم پىرۆسەيە بەرھەمى بىرتىزى دامەزرىتتەرانىيەتى، بە تايبەتى لە تىگەيشتن لە مىكانىزمى پىشخستنى مېژوۋ و فۆرمى بالادەست و گەشەسەندوۋى ئەو مېژوۋە، كە دواجار لە چ فۆرمىكدا رەنگ دەداتەۋە و دەبېتتە فۆرمىكى بى ركابەر، لە رىكخستنى پىكھاتەى ھزرى و رەفتارى مرۆفەكان و دەۋلەتان. دىمۆكراسى. دىمۆكراسى ۋەك بەرەنجامى مېژوۋى ئەزموونى مرۆف لە تاقىكردنەۋەى ھزر و بىر و سىستەمە جىاۋازەكان، لە ئىستادا خۆى ۋەكو تەنیا فۆرمى پىۋىست بۆ گەرەنتى كردنى پىشكەۋتن و خولقاندنى داھاتوۋىەكى گەش و بەرجەستە كردنى ئازادى مرۆف، نواندوۋە. ئەمە بە ماناى

ئەو ھەممەيى دەيمۆكراسى ھەلگىرى كىشە نىيە، يان بە تەواۋى دەتوانى
ھەز و خوليا و ئاۋاتەكانى مرۆف لە خۆيدا بەرجەستە بكات و تەنيا
فۆرمى تاقانە بىت، بەلگە بەو مانايەيە، بەسەرنجدان لە ئەزموونى
مرۆبى و تاقىكرەنەۋەى ھەز و بىرە جياۋازەكان، تەنيا سىستەمى
سەركەوتوۋە و لە ئىستادا ئالتەرناتىڧىكى جدى بۆ نىيە. بۆيە
ھەتمىيەتى دەيمۆكراسى تا ھەنوۋە شتېكى بەلگە نەويستە و ئامانجى
و خواستى زۆرىك لە بزاف و رىكخستەنە مرۆبىيەكانە بۆ بەدەيھتەنى
داھاتوۋىيەكى گەشى بى چەوساندەنەۋە. تەننەت ئەوانەشى كە دژى
دەيمۆكراسى و ئازادىن، لەۋە گومانىان نىيە، كە دواجار دەيمۆكراسى
دەبى فۆرمى كۆتايى و گەرەتتىكەرى مانەۋەى دەسەلاتيان بى،
ئەگەرچى ئىستاش كار بە بنەماكانى ناكەن. راپەرىنى گەلانى
زولملىكراۋ بە دژى سىستەمگەلى داخراۋ و ھەۋلدانىان بۆ پەرىنەۋە
بەرەۋ دەيمۆكراسى (تا ئەم دوايىانەش)، نمونەيەكى زەقە بۆ ئەۋەى كە
لە ئىستادا دەيمۆكراسى تەنيا ھەز و سىستەمى شكلىپىدەرى دەسەلاتە،
كە دەتوانى بەھەى مرۆف و ئازادى بەرز رابگىرى (لەوانەيە لە
داھاتوۋىشدا ھەر ۋاين).

رەنگە باسكردن لە دەيمۆكراسى و نىشاندانى باۋەر ھەبوون بە
دەيمۆكراسى تەنيا بە قسە كارىكى زۆر ئەستەم نەبى و لە راستىشدا
نىيە. ھەرۋەكو چۆن ئىستا بە پانەۋە دەبىستىن و دەبىنن، چۆن
تەننەت دژبەرتىن سىستەمەكانى دەيمۆكراسى و، ئازادى خنكىتتىن
ۋلاتان، باس لە دەيمۆكراسى دەكەن و سل لەۋە ناكەنەۋە، خۆيان بە
دەيمۆكرات بناسىنن. ئەمە روۋبەكى مەسەلەكەيە، بەلام ئەۋەى كە

جوههري مهسه له که دهرده خات و راده ی باوه رهه بوون به و چه مه که نیشانده دا، دهره وستی کرده یی به بنه ماکانی. له م سونگه یه وه و له و شوینه وه که دیمو کراسی ده بیته به شیک له میکانیزی ریڅخستنی کو مه لگا و دینامیزی گه شه ی میژووی، بویه هاوکات له گه ل باوه رهه بوونی تیوری، وه کو کرده یه کی ته خلاقیش خو ی دهنویتی. لیره وه یه که دیمو کراسی چیدیکه ناتوانی وه کو درووشم، سه لمینه ری باوه ری زوری که له و خه لکانه بیت، که خو یان به دیمو کرات دهناسینن.

ئه زموونی دامه زرانندی حیزی دیمو کرات و دواتر کو ماری کوردستان به کو مه لیک خه سه له تی دیمو کراتیک، که له گه ل پیوانه ئه وروییه کانی دیمو کراسیدا ده گونجین وله ریزی بنه ما جوهه رییه کانی ئه و سیسته مه ن، ئه وه دهرده خا، که کو مار خاوه نی روانگه یه کی عه قلانی و سیلیکتیف بووه، که له نیو هه موو ئه زموونه کانی دیکه و له و سه رده مه ی که گه رمه ی باوه ری چه مک و به ها جیاوازه کان بووه، له لایه ک نه ریت و ئاین و کولتوری کو مه لایه تی ناوچه یی، له لایه که وه سو سیالیزم و کو مونیزم و هتد، به لام دیمو کراسی هه لده بزیردری و نه ک ته نیا له قالبی تیزی که، به لکو وه کو کرده یه کی ته خلاقی له ناو کو مه لگادا جیه جی ده کری و بناغه ی کو مه لگا و ئه زمونیکي ئاسته برزی ئه ورویی پیشان ده دا. کو مار به هزری دیمو کراتیک و به عه قلیه تی ره خنه گرانه و به شاره زایه کی به رز له دینامیزی به ره و پی شبردنی میژوو، له چاو زوری که له ئه زموونه کانی ناوچه و دنیا ش، حه تمیه تی دیمو کراسی ده سه لمینی

و پیتی وایه که ئەم سیتسه مه‌یه، ده‌توانی گه‌شینه‌ره‌وه‌ی کۆمه‌لگا و به‌رجه‌سته‌که‌ری ئازادی و به‌دییه‌نه‌ری ژیانیکی خوش بی‌ت بو‌ مرۆفایه‌تی. ئەم تیروانینه‌و کرده‌یی کردنی، ئەمرۆ با‌وه‌ر به‌خۆبوونیکی می‌ژوو‌یی به‌خشیوه‌ به‌ تاکی کورد. با‌وه‌ر به‌خۆبوونیک که‌ کۆتایی به‌ تیزی ده‌ستبه‌تالی و بیده‌سکه‌وتی مرۆفی کورد له‌ می‌ژوودا، له‌ رووی نه‌توانینی به‌رجه‌سته‌کردنی رۆحی می‌ژوو‌یی، ده‌هینی. ئە‌گه‌ر بی‌ت و له‌م نی‌وه‌دا، روانگه‌یه‌کی به‌راورد‌کارانه بو‌ تی‌فکرین له‌ گه‌شه‌ی کۆمه‌لگا‌کان و ئاسۆی روانینان و ئاوه‌زمه‌ندی سیاسی بی‌ته‌ کایه‌وه، کۆماری کوردستان ده‌توانی ئە‌و خاله‌ بی‌ت که‌ ئە‌وانی تر، ئیره‌یی پی‌ بی‌هن و بنه‌مای هه‌لسوکه‌وت و ره‌فتاری خۆیانی له‌سه‌ر داب‌ریژن. لیره‌وه‌یه‌ که‌ مرۆفی کورد چیدیکه‌ مرۆفیکی ده‌سته‌وه‌ستاوی بی‌ ئیراده‌و خاوه‌ن فکر نی‌یه، به‌ل‌کو‌و پی‌چه‌وانه‌که‌یه‌تی و، دواجار مرۆفیکه‌ که‌ می‌ژوو ده‌خولقی‌تی.

۱۰

ئە‌گه‌ر کۆی ئە‌و لی‌کدانه‌وانه‌ی سه‌ره‌وه، له‌ سه‌ر نمونه‌ گه‌شه‌کانی کۆمار بووبن و له‌ هه‌ولێ ئە‌وه‌دا بوون، که‌ روون بکه‌نه‌وه‌ گه‌وره‌یی کۆمار و کاریگه‌ری له‌ سه‌ر سه‌رده‌مانی دوا‌ی ئە‌و ئە‌زمونه‌ چیه‌، به‌لام له‌ هه‌مان کاتیشدا ئە‌زموونی رووخانه‌که‌ی بو‌ خۆی ره‌هه‌ندیکی دیکه‌یه، که‌ پی‌ویسته‌ سه‌رنجی بده‌ینی. لیره‌دا با‌س کردن له‌ رووخانی کۆمار و کۆتایی کۆمار نی‌یه، ئە‌وه‌نده‌ی با‌سکردنه‌ له‌ ده‌رخستنی که‌لیتی ناو نه‌ته‌وه‌یه‌ک که‌ دواجار ده‌توانی ئە‌زمونه‌ بال‌او

گەشە كانى بخاتە بەردەم مەترسىيەوہ. گەورەبى كۆمار لەوہدا نىيە
كە تەنيا شتە پۆزەتېفە كانى ناو مېزووى خۆيمان بۆ باس دەكا، بەلكو
ھاوكات ئەوہشمان پىدەلې كە نەخۆشپىيە سەرەكپىيە كە لە كويپە.
وہ كو پىشتر گوتمان، ھىگل پىيى واپە كە تەنانەت ناخۆشترىن و
خراپترىن ئەزموننە كانى مېزووش، جۆرىك لە عەقلانىيە تيان تىداپە.
ئەم ئەزموننە دەتوانن رىگە بۆ سەر كەوتنى مرؤف و گەياندىنى
مرؤف بە كەنارى ئارام، خۆش بكەن. ئەم ئەزموننە ناخۆشانە
دەتوانن وزەى نىگەتېقى ناو بوونى كۆمەلگا بن، كە بە دەركەوتن و
تەواوبوونيان، كۆمەلگا لە گەيشتن بە كۆتايى ئارامى خۆى نىكتەر
بكەنەوہ. يان دەتوانن ھەلىك بن بۆ تاقىكردنەوہى رىگاكانى
سەر كەوتن. رووخانى كۆمارى كوردستان و رادەى كارىگەرى
فاكتەرە ناوخۆبى و دەركەپىيە كان، بۆ خۆيان بەشىكن لە رۆحى
فەلسەفى ئەو رووداوہ و دەشىت بەشىك بن لە وانە فېركەرە كانى
كۆمار.

ئەوہى لپرەدا زۆر جىگەى سەرنجى منە، مەسەلەى كارىگەرى
فاكتەرە دەركەپىيە كان نىيە، بەلكو كارىگەرى فاكترە ناوخۆبىيە كانە،
كە بە پىي گىرانەوہ مېزووييە كان رۆلىكى كارىگەرىيان لەسەر نەك
تەنيا رووخاندىنى كۆمار بووہ. بەتايپەتېش لە ھەموويان زىات،
زالبوونەوہى ھزرى عەشپەرەتگەرى و بىرى خىلەكپىيە. بىرى خىلەكى
بىرىكى كەم مەوداپە و زۆرتر تاكتىكى بىردەكاتەوہ و چوارچىوہى
سنوور و بەرژەوہندىيە كانى زۆر بەرتەسكە، بۆپە بە ئاسانى مرؤف
دەتوانى بەسەرىدا زال بى. مەوداى كەمى تەمەنى كۆمار لە لايەك

و نه بوونی توانای بیر کردنه وهی دریژخایهن له لایهن سه روک خیل و عه شیرته کانه وه، کاریکی وایان کرد که گه شهی بیر کردنه وهی خیلایه تی نه توانی بیهیز بکری. به لام ئەمه ناتوانی له کاریگه ری کۆمار و دهسکه وته میژووویه کانی کهم بکاته وه. یه کیک له گه وره ترین دهسکه وته کانی کۆمار، ئاشکرا کردنی زیاتری ئەو وانیه بووه، که رۆحی نه ته وهیی دهبی جیگگیر بکری و ئەم رۆحه نه ته وهیی له ناو دل و دهروونی تاکه کاندا بهرجهسته بیت و بیته به شیک له ناسنامه ی کۆمه لگا و تاک. کۆمار پینی گوتین تا ئیستاش گه وره ترین خۆره بو سهروه ری نه ته وهیی، زالبوونی ههستی عه شیره تگه ری و خیله کییه. ئەگه رچی کۆمار به ئەرکی میژووویی خۆی ههستا و هه ولیدا ئەو رۆحه نه ته وهیی به دی بینی و بیکاته به شیک له بهرنامه و پلانی خۆشی و له که نالی جیا جیاشدا رهنگی پیدایه وه. خۆ ئەگه کۆمار له ماوه ی ئەو یازده مانگه دا ئەو رۆحه نه ته وهیی بهرجهسته نه کردبا، دهسکه وته کانی به وشیه وه نه ده بوون و ئاستی کاریگه ری و گواستنه وه شی بو سهردهمانی دواتر ئەوهنده نه ده بوو و دواچار وه کو هه ر رووداو یکی دیکه، رهنگه به گه وره یی ماباوه، به لام نهیده توانی بهرجهسته که ری رۆحی میژوووی نه ته وه بی.

کاریگه ری هزری بهرژه وه نه دیخوازی عه شیره یی و خیله کی له رووخانی کۆماریکی دیمۆکراتدا، به وه هه موو کاره جوان و پیشکه وتووانه، وانیه کی هه ره گرنگه. وانیه ک که پیمان دهلی پاشنه ی ئەشیلی شکستی زۆریک له راپه رینه کانی کورد، هه بوونی هزری عه شیره یی و خیله کییه. ئەمه وه نه بی به رووخانی کۆمار

کۆتایی پیهاتین، به لکو به داخه وه تا هه نوو که شی له گه لدا بی، له
فۆرمی جیا جیادا، خه ریکه هه له کانی گه یشتن به ئاواتی له میژینه ی
کورد پوچهل ده کاته وه.

۱۱

کۆماری کوردستان وه ک ئه زموونیکێ دره وشاوه ی میژووی، ته نیا
رووداو یک نییه، که له کاتی خویندنه وه ی میژوودا به ره ورووی بیینه وه،
به پیچه وانه وه ئه م کۆماره به سه رنجدان له و تاییه تمه ندییانه ی که
له سه ره وه باسما ن کردن، رۆحی میژووی کورده و هه نگاو به هه نگاو
له گه لمانه. به زاندنی سنووری زه مه ن و ئۆگری تاکه کانی ئه م سه رده مه
بو کۆمار، زۆر له وه زیاتر که ته نیا وه ک رووداو یکێ میژووی و به
ئه بستراکتی چاوی لییکه یه ن. هزر و بیر کردنه وه ی سیسته ماتیک،
باوه ره بوون به بکه ری میژووی، باوه ره بوون به یه کسانێ له گه ل
ئه وانێ تر، باوه ره بوون به دیمۆکراسی له تیۆر و پراکتیکدا،
به دیهیتانی ئه زموونیکێ نایابی حوکمرانی، هه ولدان بو پهروه کرده کردنی
تاکیکێ ئازاد و به رجه سته کردنی رۆحی نه ته وه یی له هه موو بوار و
چالاکیه کۆمه لایه تییه کان، گرنگترین ئه و ره هه ندانه ن، که کۆماریان له
میشک و بیری نه وه ی نویدا، هه روا به زیندووی هیشه توه ته وه.

له راستیدا کۆماری کوردستان ده قیکه، که تا هه نوو که ش توانای
تیر کردنی ئاسۆکانی چاوه روانی ئیمه ی هه یه. بۆیه تا له به رزتر له خۆی
وه ک رووداوی سه رده میکی نیژووی لیتی بروانین، وانه ی نوێ لێ
فیرده بین...



كۆماری كوردستان و حه ماسه ی به نه ته وه بوونی گه لی كورد

مه جید حه قی

كۆماری كوردستان چیرۆكى خەونى نەتەوئەيه كە. نەتەوئەيه ك كە خۆى بەو شىئەيهيه كە لە بەيانيهيه دامەزراندن و ئامانجەكانى كۆماری كوردستاندا بينيوە و خۆى بە جيھان ناساندوہ. ژيان و مردنى، شكست و سەرکەوتنى، شادى و ئازارەكان، ئاوات و چارەنووسى خۆى لە رەمز و ئاواتەكانى كۆماری كوردستاندا دەبينتەوہ. ئىستاش كە زياتر لە حەفتاسال بەسەر كۆمارە ساواكەدا دەگوزەرىت، ئىستاش كە كورد خاوەنى ئەزموونى باشوورى كوردستان و خۆبەريۆبەرى و كانتۆنەكانى رۆژئاواى كوردستانە، ھەروا كۆماری كوردستان بە نویتىگەى خەونەكانى نەتەوئەيهيه خۆى و بەدەولەتبوون دەزانیت. لەو رۆژەوہ كە كۆمارە ساواكەى كوردستان لە لايەن داگير كەرانەوہ ھەرەسى پيھينرا تا ئەمرۆش لە گەل بىت، چیرۆكى خەونەكانى بەسەر نەھاتووى كۆمار، وەسيەتى پيشەواى دامەزرىنەرى كۆماری كوردستان لە گەل دل و زار و ئەدەبى خەلكى كوردستان تىكەل بووہ و وينەى كۆماری سەربەخۆى كوردستان لە تابلووى ھەموو خەونەكانى گەلى كورددا نووسراوہ.

تا ئىستا لە روانگەى جۆراوجۆرەوہ لىكۆلینەوہ لەسەر ئەو رەمز و رازانە كراوہ و شى كرانەوہى جۆراوجۆر بوۆ ھۆى پىرۆزى دووى ريبەندان لە لاي گەلى كورد كراوہ. كۆماری كوردستان وەك خالى وەرچەرخانى خەباتى نەتەوايەتى و بەدەولەتبوونى گەلى كورد و بزاقى بەرىكخراوہيهيه و دامەزراوہيهيه كردن بوۆ ئەوہى دەبى لىكۆلینەوہى زياتر لەسەرى بكرىت و فەلسەفەى دوورى لە

توندوتیژی ئەو کۆماره و پیشه‌وا قازی محهمه‌د بۆ نه‌وه‌ی ئەمرۆ و داها‌توو شی بکریته‌وه و بکریته‌ بنه‌مای خه‌باتینکی مه‌ده‌نی و بزاقینکی شارستانی. کورد به‌ درێژایی میژوو پرسه‌کانی خۆی چ‌ پرسى ناوخۆیی بی‌ت و چ‌ پرسى پێوه‌ندی له‌ گه‌ل ده‌رووبه‌ر له‌ ریگای توندوتیژیوه‌ چاره‌سه‌ری کردوو‌ه یا خود ناچار به‌ په‌نابردن به‌ توندوتیژی بووه‌.

به‌ بروای نووسه‌ری ئەو دێرانه‌ تاییه‌تمه‌ندیه‌کانی ئەو هماسه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌ له‌ "باوه‌ر"، "بزاق"، "هه‌لۆیست" و "جیهانبینی به‌رفراوانی" خولقینه‌رانی کۆماری کوردستان سه‌رچاوه‌ ده‌گری‌ت و کۆماری کوردستان به‌ هه‌موو که‌موکۆریه‌کانی خۆی "ته‌واویه‌تی خه‌ونه‌کانی نه‌ته‌وه‌ی کوردی" له‌ خۆیدا وینا کردبوو.

له‌ و تاره‌دا هه‌ولێ نووسه‌ر ئەوه‌ ده‌بی‌ت به‌رخودانی بی‌ توندوتیژی قازی محهمه‌د وه‌ک به‌که‌م سه‌رۆک کۆماری میژووی کوردستان و ئەزموونه‌کانی بۆ ئەمرۆی خه‌باتی رزگاری خوازان‌ه‌ی نه‌ته‌وه‌ی کورد له‌ رۆژه‌لاتی کوردستان باس بکری‌ت. ده‌مه‌ه‌وی بزانه‌م "کرده‌وه" و "کارکردی" تاکه‌که‌س له‌ خولقاندنی هماسه‌یه‌کی نه‌ته‌وایه‌تی دا چۆنه‌؟ و ئەو "کرده‌وه" و "کارکردی" له‌ رووداویکی هماسی دا چۆن جیه‌جی ده‌بی‌ت؟ و هه‌رکام له‌ رووداوه‌کان له‌و هماسه‌یه‌ گه‌وره‌یه‌دا چ‌ "تاییه‌تمه‌ندی"یه‌کیان هه‌یه‌؟ کام له‌ رووداو و که‌سایه‌تیه‌کان زۆتر نوینه‌ری ئەو "ته‌واویه‌ته‌" ده‌کات؟ پێوه‌ندی به‌رامبه‌ر و ته‌واوکهری نیوان ئەو "کرده‌" و "رووداو" و "هه‌لومه‌رج" و رینکخستنی

ئەندامانى ئەو چۆنە؟ سەرئەنجام ئەو ھەم ماسەى دووى رېبەندان لە سەر چ بنەمايە كى نەتەوھى دامەزراوھ؟
لە ھەموو مېژوو كوردا "يەكەتەى" و "پارادۆكسىك" لە بەرچا و دەكەوئەت كە تايبەتمەندىە كى سەرەكى و جىئى سەرنجى خەباتى نەتەوھى كوردە. ھىچ قۇناغىكى خەباتى رزگارى خوازانى نەتەوھى كورد نىە كە شاھىدى خىانەت و دەستى دزىوى ناوخۆئى نەبىت. ئەو يەكەتەى و پارادۆكسە يا لە ھەلسوكەوتى قارەمانەكانى مېژووئى كورد دا دەبىندرىت يا خود لە چۆنەتەى رووداوەكان و بە گشتى تايبەتمەندى مېژووئى كورد لەو دوانەدا خۆ دەناسىنئەتەوھ.

ناسىنى ئەو مزارە دەبىتە ھۆى ئەوھى كە گرىكوپترەى شكست و دارمانەكانى نەتەوھى خۆمان چاكتەر ھەست پى بكرىت و نەشتەرگەرى ئەو نەخۆشە قوولە كۆلىكتىفەى كۆمەلایەتیمان بكرىت. لەو رووھە رەھەندىكى دىكەى پىوئىستى ناسىنى ھەماسەى دووى رېبەندان گەران بە دواى ئەو "يەكەتەى" و "پارادۆكس" ھە. ژيانى پىشەوا و فەلسەفەى پەرىزى لە توندوتىژى وەك ئەستورەيە كى نەتەوھى و رېبەرى بايەخە ھاوبەشەكانى كۆمارى كوردستان پىوئىستى بە لىكۆلینەوھ و ورد بوونەوھە كى مرؤف ناسانە و دەروونناسى سىاسەت و رېبەرى لە رۆژھەلاتى ناوھراستى شەرەنگىزدا ھەيە. ھەموو ژيانى پىشەواى كوردان لە پلەى رېبەر و پىشەوايە كى پىگەيشتوو، دووربىن و ژىر و بەمشوور لە رۆژى يەكەمەوھ تا كۆتايى پىوئىستى بە پىداچوونەوھ و ھەمىشەيى كردنە بو نەوھەكانى داھاتوو و ئاوەدان كردنەوھى ستوونەكانى بەھىزى بىرى

نه ته وایه تی پښکه وتوو. له و تاره شدا هه ول ته وایه که "یه کیه تی" و "پارادوکسه کان" شی بکرینه وه. له راستیدا ره مزی ته وایه تی خه باتی رزگاری خوازانه ی گه لی کورد له پیکه وه ژیانی ته و دوو شت دژ به یه که واته "یه کیه تی" و "پارادوکس" هکاندا خو ی ده بینیت و هه ر جاره به شیوازیکي جیاواز پارادوکس و دژایه تی ده بنه هوی هه لوه شان هوی لوو تکه ی هیواکان.

هه ر کام له رووداوه میژوو یه کانی کوردستان له شویتی خویدا بوونه ته هوی گه شه کردنی هزری نه ته وایه تی و پیکه پنه ری قه واره ی "زیه نی" مروقی کورد له ته وایه تی خویدا. جا ته و ته وایه ته له سه ر بنه مای چیروکی ته ستووره یه کی میژوو یی بنیات نرابیت یا خود به شیک له زیه نیه تی ئایینی و پیوه ندیه کومه لایه تیبه کانی حاکم به سه ر ته و سه رده مه بیت. ته وانه هه موویان پیکه وه ده ستیان له ده ستی به کتر ناوه و شکلیان به جیهانی زیه نی مروقی کورد به خشیوه. له و رووه وه کاتیک میژوو ی خو مان ده خو پینه وه له وانه یه ته فسانه ی مهم و زین باشترین شیوه ئاوات و خوژگه و ویسته کانی نه ته وایه تی گه لی کورد له هیمای خو شه ویستی مهم بو زین شی بکاته وه و پارادوکسی دژبه یه کی و خیانه تیش له هه مان چیرو کدا له خیانه تی "به کو" دا وینا ده کریت که نه ته نیا ده بیته هوی له ناوچوونی مهم و زین به لکوو ده بیته هوی تیکرمانی بنه مالی کورد و خو شه ویستی جیگای خو ی به توله سه ندنه وه و دوژمنایه تی ده به خشییت. شمشی ری خیانه ت و دژایه تی هه رگاف سیبه ری هه ره شه نامیزی به سه ر کورددا کیشاوه و له به رامبه ردا شو رشگیران و

خەباتكارانى راستەقىنە پېشەوا ئاسا وانە كانى بەچۆكداھېتئانى مەرگ و شەرى گەورەى لە بەرامبەر ھەستى تۆلەسەندەنەو و ئىگۆيزم و پېويستى خولقاندنىكى نوئى و ھەماسەيەكى زىندوو لە مېشك و باوهرى كوردان زىندوو دەكەنەو.

كۆمارى كوردستان لەو روانگەيەدا ویتەيەك لە يەكگرتنەوہى بىرو ھزەرەكانى پېوھندىدار بە خولقاندنى ھەماسە، دان و ستاندنى بىرو ئەندىشەى كۆمەلايەتى و سازانى چىنە جۆراو جۆرەكانى كۆمەلگا، پېكھېتئانى پارسەنگى ھىز لە گەل ھاوسىكان و خولقاندنى كەشى يەكتر قبوول كەردن، دامەزراندنى فەلسەفەى پېكەوہ ژيانى فرەھەندى و فرەكولتوورى و خولقاندنى بىرۆكەى ريز لە كەرامەتى مرۆقى گرتن و سازانى جياوازيەكان لە ناو كۆمەلگا و ھاوسازى لە گەل ھاوسى و جىرانە ھاوچارەنووس بەلام رەكەبەرەكانە.

مېژووى يازدە مانگەى كۆمارى كوردستان ئاكام و ویتەى يەكگرتووى و دژبەيەك بوون لە ناوہو و دەرەوہى مرۆف ویتا دەكەت و ئاكامى وىك كەوتن و بەگژدايەكتر چوونى كۆمەلايەتى – دەرروونى كورد لەو دوو جەمسەرەى "يەكەيتى" و "پارادۆكساليە" دا دەبېندرى.

بىريارى شەرپنە كەردن لە دوایين رۆژەكانى ھېرش بۆ سەر كۆمارى كوردستان، ھەلسۆكەوتىكى دەرروونى لە بەمشوورى و رەوشى مرۆف دۆستانەى رېبەرى كۆمارى كوردستانە و لىگەرەكانى دەرروونى رېبەرىك لە بەرامبەر ھەقىقەت و راستىيەكى كەردەوہىيى دەسەلمىنیت. ھەقىقەتەك كە ژيانى خۆى دەكاتە ئامانج.

شەرى گەورەى پىشەوا لە گەل وىستى خۆى وەك مەروفيك كه خوازىارى ژيانە، گەورەىى زياتر بە ھەماسەى دووى ريبەندان و سويندى قازى دەبەخشيت. پىشەوا داواى مەلا مستەفا و ھاورىيانى دىكەى بۆ ھەلاتن و بەجىھىشتنى مەھاباد رەد دەكاتەو و بەو ھەندەران و مانەوہى ويناى عيساى مەسىح و بوون بە قوربانى بۆ ئەوہى گەلەكەى ببەخشريت دەست پى دەكات و سەر ئەنجام پىشەوا ريگەى دووہم ھەلدەبژيريت و دەبيتە قارەمانى داستانى خەونەكانى نەتەوہى كورد.

ئەم وینە بەرز رەوشتانە، دەرروونى و فەلسەفەى پىشەوا و بەگشتى پىگە و جوورى ھەلسوگەوتى لە دوایين رۆژەكانى ژيانى كۆمارى كوردستاندا ھەماسەى دووى ريبەندان و فەلسەفەى كۆمارى كوردستان و ژيان لە پىناوى ئامانجدا دەكاتە بەردى بناغەى بەھا لەبراننەھاتووہكانى خەباتى نەتەوہى كورد بە نەوہكانى داھاتوو. ژيانى پىشەوا و دواساتەكانى كۆمارى كوردستان ھەماسەى نەتەوہى و داستانى شكۆى مەروفيكە كه دواتر دەبيتە ئەستورە و رەمزى ميژوويى نەتەوہى خۆى. لە نيوان ئەستورە و ميژوودا پانتاييەك ھەيە كه لە تەنگەژەكان، بيروھزەرە سياسى و كۆمەلايەتییەكان، ئەندىشەى ھەستى و ئاواتى كۆمەلايەتى مەروفي كورد لەوانەى بە جوانى لەو دووانەدا ببيندريت. ھەماسەى دووى ريبەندانىش لە جىي خۆيدا بۆ نەوہى ئەمرو و دوارۆژ ئاويتەيەكە لە خەباتى ئەفسانەى خەلكى كوردستان دژى داگيركەرە يەك لە

دوايه كان، كولتووری بهر خودان و میژووی پر له هه وراز و نشیوه. که وابوو میژووی کورد نابیی له گه ل چیرۆکه هه ماسیه کان به هه له لیک بدریته وه. هه ماسه ی میژووییه کانی کورد له سنووری ویک گه یشتنی ههسته هاوبه شه کان و ئه ندیشه ی یه کگرتووی مروف له ناسینی جیهانی ده و روبه ری خۆیدا سه ری هه لداوه. به لام ئه و هه ماسه یه کورت خایه ن بووه و له چرکه یه کدا هه موو دیواره کانی هیوای مروفی کورد رووخینراوه.

واتای هه ماسه ی نه ته وایه تی:

هه ماسه چیرۆکیکی دریز له باره ی کردار و خو و ره وشتی که سایه تی و پاله وانانی میژووی و رووداوه کانی رابردوو و جیی شانازی نه ته وه یه که. بو زور له نه ته وه کان چیرۆکی ئه م هه ماسانه ده گه ریته وه سه دان سال له مه وه بهر. بو خه لکی فه رانسه شو رشی گه و ره ی فه رانسه له (۱۷۸۹ - ۱۷۹۹) بوو به هۆی ئالوگوری بنه ره تی سیاسی و کومه لایه تی له میژووی فه رانسه و ئوروپا وه ک هه ماسه یه کی نه ته وایه تی و خالگورانی میژووی ده بیندریت. ئه و شو رشه که به دایکی زور له شو رشه کانی دوا ی خو ی له جیهاندا ناسراوه بوو به هۆی رووخانی پاشایه تی فه رانسه و دامه زراندن ی کوماری لایکی فه رانسه. دوا ی شو رشی فه رانسه قه واره ی کومه لایه تی، رو شنبیری و حکوومه تی فه رانسه که بهر له شو رش پاشایه تی و له سه ر بنه مای ده ره به گایه تی بوو، گورانی بنه ره تی به خو یه وه بین ی و سه ره تا له سه ر بنه مای ئیمپراتوری سه ره به زی و

دواتر به شیوه جوراوجوره کان له سهر بنه مای ئیمپریالیزم و کولونیالیزم و سهر ئه نجام کوماری دیموکراتیک و لاییک و گه شه پیدانی مافی شارو فقهندی گه شه ی کرد. له گه ل ئه مهش به پیچه وانی کوماری کوردستان گورانکاریه کان به گورانکاریه کانی توندوتیزانه که بریتی بوو له له سیداره دان و سهر کوتی دژبه رانی شورش بوو. دواى شورشیش رووداوه کانی وه ک شهره کانی ناپلئونی و هه ولدان بو گه رانه وهی ریژی می پاشایه تی ئه و رووداوانه بوون که شویتدانه ر بوون له سهر گه شه کردنی ئه م ولاته و تا ئه وهی که فه رانسه بییته ئه و ولاته ی که ئه مرۆ دهناسریت: کوماریکی دیموکراتیک، گه شه کردوو و ئه ندامیکی دینامیکی یه کیه تی ئوروپا و کومه لگای نیونه ته وه یی.

بو زور له ئیمه گه لانی نیشته جیی رۆژه لاتی ناوه راست و وشکه رۆ (فلات) ی ئیران چه نگیز خانی مه غول سه مبولی کوشت و بر، مالویرانی و داگیر کردنه. بو خه لکی موغولستان چه نگیز خان قاره مانی ئه فسانه یی و باوکی نه ته وایه تیه که وینه که ی له سهر دراوی ئه و ولاته و په یکه ری له زوربه ی شاره کانی موغولستان ساز کراوه. چه نگیز خان که سیک بوو که به زه بری شمشیر نه ته وه ی موغولی پیک هینا، هۆز و عه شیره ته کانی پیکه وه نا و سهر ئه نجام بوو به هوی بنیاتنانی نه ته وه یه ک که ئه مرۆ خاوه ن ده ولت و کیانی سیاسی خویه.

سهره رای ته مه نی کورتی کوماری کوردستان جیاوازی کومار له گه ل نمونه نه ی سهر وه باسکراو ناوه رۆکی هومانیزم و مرۆف دۆستی

ئەو كۆمارە بوو. دواى سەر كەوتنى شۆرشى مەشرووتە لە ئيران توندوتىژى سىستىماتىك بوو بە بەشىك لە فەلسەفەى حكومەتى ناوەندى. لە سەر بنەماى دستوورى مەشرووتە باسكردن لە ناسنامە خۇجىيەكان و كولتوور و ناسنامە جياوازهكان وەك پرسىكى "هيمنايەتى" سەيرى لى دەكرا و بۆيە گەشە كردن و خويندن بە زمانى زكماكى نەتەووەكانى دىكە وەك ھەرەشەيەك لەسەر هيمنايەتى لە ئيران بينراوھ و ھەموو داخوازە نەتەوايەتەكان لەو سۆنگەيەوھە ھەلوۆستى دژى گىراوھ. لە بەرامبەردا لە سەردەمى كۆمارى كوردستان ئاسوورىيەكانى دانىشتووى كوردستان مافى پەروەردە بە زمانى زكماكى خۆيان ھەبووھ.

كەوابوو گرىنگى و بايەخى ئەو رووداوھ مېژووويە تايبەتمەندى مرۆف تەوھەر، كۆمارى كوردستانە كە ئاوات و ئەندىشەكانى نەتەوايەتى گەلى كورد دەكائە تايبەتمەنديەكى بەرز و جىگای شانازى.

سەرەراى بوونى جياوازى لە نىوان مېژوو و ھەماسەى نەتەوھ جۆراوچۆرەكان لە بارى چەندى و چۆنایەتەوھ، روودان و گىرانەوھيان لە لايەن خەلكى ئەو ولاتانە، دەكرى لەنىوان ئەواندا ھەندىك بوارى ھاوبەشيش بدۆزرىتەوھ. وشيارى لە ھەندىك لە ھەماسەكاندا يەككە لە تايبەتمەنديە ھاوبەشەكانە، ھەرچەند لەوانەيە لە ھەماسەى نەتەوھەيەكى دىكەدا، لەوانەيە رەھەندىكى دىكە سەنتەرى رووداوھكان بىت.

نەو تايبەتمەندىيە ھاوبەشەكان دەتوانن برىتى بن لە.

ئا) ھەر ھەماسەيەك خاوەنى ناوەندىكى بەرپۆبەرىيان بە واتايەكى دىكە قارەمانانى ھەماسەكە ھەيە. بەواتايەكى دىكە ھەماسەيەكى نەتەوايەتى خاوەنى كەسايەتيەكى نەتەوھيى كە نوپتەرى بەھا ھاوبەشەكانى كۆمەلگا لەو سەردەمەدا دەكات. وەكوو پيشەوا قازى محەمەد، گاندى، مانديلا، مارتين لوتتير و.....

ب) ھەر ھەماسەيەك خاوەنى ئەندىشەيەكى بەھيىزى وەك ئەندىشەى ئايىنى و نا سروشتى، ئەخلاقى و سياسى و جارى واشە ميژووويە، كە واتايەكى تايبەت بەو ھەماسەيە دەبەخشيىت. ھەر وەك ھەماسەى نەتەوھيى گەلى كورد لە پپوھندى لە گەل دووى رپپەنداندا لە سەر بنەماى باوەر بە مافە رەواكان، مافى ديارى كردنى چارەنووس، ئازادى و دادپەرورى دامەزراو.

ج) ھەر ھەماسەيەك خاوەنى رووداوى مەترسیدارە، كە يا ھۆ و بنەماى بزاقى قارەمانانى ھەماسەكەيە يا خود رپكخەرى رووداوەكانى ناوہوى ئەون يا خود بەشيك لە ژيانى قارەمانانى ھەماسەكە پپوھندى بەو رووداوەوہ ھەيە. وەك چيرۆكى بە ئەندامبوونى پيشەوا لە كۆمەلەى ژ.كاف، راگەياندى كۆمارى كوردستان و كاتى چوونى پيشەوا بۆ بەر سیدارە.

د) لە ھەر ھەماسەيەكدا قارەمانانى ھەماسەكە خاوەنى باوهرينكى قوول بە رپبازى خويانن. وەك باوهرى قوولپى پيشەوا بە مافى سەربەخويى خەلكى كوردستان.

نیمه ده‌توانین شویتدانه‌ری حماسه‌ی دووی ریبه‌ندان له سهر
گه‌شه‌کردنی هستی نه‌ته‌وایه‌تی و پیشقه‌چوونی بایه‌خه‌کانی مروقی نه‌و
حماسه‌یه به‌شیوه‌ی خواره‌وه کورت بکه‌ینه‌وه:

۱- دامه‌زراوه‌یی کردن و ماددی کردنی هستی نه‌ته‌وایه‌تی و
ویست و ئاواتی له میژینه‌ی گه‌ل. ئەم پرسه به‌تایبەت له یه‌که‌م
قسه‌کانی پیشه‌وا قازی محمه‌د له رۆژی دووی ریبه‌ندان کاتی
راگه‌یانندی کۆمار ده‌بیندرین.

۲- پێوه‌ندی نیوان ویست و داخوازی خه‌لک و حیزب و ریبه‌ری

۳- شویتدانه‌ری هه‌لکه‌وتی جوغرافیای کوردستان له ئاستی
نیوخۆی ئێران، ناوچه و جیهانی و پێوه‌ندی ئەوان به‌یه‌که‌وه

۴- هه‌لسوکه‌وتی تاکه‌کان و شویتدانه‌ریان له‌سهر رپووداوه‌کان

۵- قه‌واره‌ی کۆمه‌لایه‌تی و ره‌وشی ئابووری ئەوکاتی کوردستان.

۶- سیسته‌می کۆمه‌لایه‌تی و چوارچێوه‌ی به‌رژه‌وه‌ندیه‌کانی له
پێوه‌ندی له‌ گه‌ل کۆمار و ژینگه‌ی ئابووری ده‌وروبه‌ر

۷- پیشخانی فه‌ره‌ه‌نگی و رۆشنیبری کوردستان له‌ سه‌رده‌می
کۆمار و شویتدانه‌ری کۆمار له‌ سه‌ر گۆرانکاری فه‌ره‌ه‌نگی
رۆشنیبری کوردستان

شیکردنه‌وه و لی‌کۆلینه‌وه له‌ سه‌ر هه‌ر کام له‌وانه ئیمه به‌ قوولایی
کۆمار و کارکردی کۆمار و هه‌روه‌ها ئەو وانانه‌ی که له‌ کۆماره‌وه
ده‌توانین فیر بین نزیکتر ده‌کاته‌وه ده‌توانیت بی‌ته‌ بنه‌مای
وی‌کگه‌یشتن له‌ سه‌ر وی‌زگه می‌ژوو‌یه‌کانی نه‌ته‌وایه‌تیماندا.

فەلسەفەى بەرگىرى بى توندوتىژى:

شكىل و جورى خەباتى رزگارى خوازنى لە قۇناغىكەوہ بو قۇناغىكى دىكە وەك خۆى نەماوہ. ھەر قۇناغىك لە خەبات خاوەنى رېبەران و كەسانى بلىمەتى سەردەمى خۆيان بوون كە بە ھەر جارى لە جارەكانى پىشوووى خۆى پىشكەوتووتر و گەشە كر دووتر بوون. لە سەرھەلدانى خانى لەپ زىرىنەوہ تا سىمكۆى شكاك ھەر كام لە رېبەران خاوەنى تايبەتمەندى تاقانەى خۆيان بوون كە بو سەردەمى خۆيان نمونەى پىشكەوتووى، كۆكەرەوہى بايەخە ھاوبەشەكان بوون. لەو رەوتەدا بوونەى ناوہندىكى دەسەلات و برىاردان، ئاوات، رەوشت و شىواز و باوہرى جوراوجور شكىل دەگرن و كە كار كرديان بەرلە ھەموو شت لە سەر ناوہندى بزووتنەوہكان شوپندانەر بووہ. بەواتايەكى دىكە ناوہندى ئەو بزاونانە وەك دەسەلاتىكى بچووك نوپىنگەى جورىك لە ھاوسەنگى خوجى بووہ و بە دامەزراندنى كۆمارى كوردستان بەشىك لەو دەسەلاتە شكىلى مۆديرن و دەزگائى دەولەتى بەخۆيەوہ دەگريت. پىوہندى نيوان دەسەلاتى شورش، چ كورت ماوہ بىت و چ درىژماوہ يەكىك لە گرینگىترىن پرس و ئەنگىزەگەلىكە كە سىبەرى خستۆتە سەر مېشكى مرؤقى كورد. دەتوانىن بلىين شوپندانەرى كۆمارى كوردستان ئەوہندە بەھىز بووہ كە سەرەراى ھەموو كەموكۆريەكان و كيشە و بەرەستەكانى كۆمار نوپىنگەى ھەموو ئاواتەكانى نەتەوايەتى گەلى كوردە. كۆمارى كوردستان كار كرديكى بە كورد ناساندووہ كە سىستەمە

سیاسیە کهش ئیستاش وه ک شکلیکی پیشکه وتووێ دهسهلات دهبیندریت.

واتای ئەو پێوهندیە کاتیکی که، پیشه‌وا له به‌ردهم دادگای له‌شکهری ریژی می شادا راده‌وهستی زیاتر ده‌بیندریت و هه‌ماه‌ی دووی ریه‌ندان و پێوهندی ئەو به گه‌شه‌کردنی مرۆفی کورد جوانتر هه‌ست پێ ده‌کریت. چونکه پیشه‌وا به‌و کرده‌وه‌ی خۆی شیواز، جۆر و شکلیکی تازه‌ی له‌ خه‌باتی رزگاری خوازانە‌ی نه‌ته‌وه‌ی کورد داھیتنا که له‌مه‌وبه‌ر له‌ میژووێ کوردستاندا نه‌بینرابوو.

جۆری هه‌لسوکه‌تی سه‌رۆک خه‌له‌کان و ئەوانه‌ی به‌رله‌ پرووخانی کۆماری ته‌سلیمی ریژی می پاشایه‌تی بوون نیشانه‌ی بوونی ره‌هه‌ندی یه‌گه‌رتووخوازی و پارادۆکسی دوژمنانه‌ی ناوخۆیی کورد نیشان ده‌دات. داخوازی کۆمه‌لایه‌تی جۆراوجۆر له‌ وجودی پیشه‌وا قازی محهمه‌د ده‌بیته‌ هۆی ئەوه‌ی که ناوبراو بیته‌ ناوینشانی زۆرتترین داخوازه‌کانی نه‌ته‌وه‌ی کورد و نه‌یاران وه‌ک مه‌ترسیدارترین دوژمن سه‌یری بکه‌ن.

هیچ مرۆفیک به‌ هۆی تایبه‌تمه‌ندی تایبه‌ت به‌ خۆی له‌ لایه‌ن نه‌یارانه‌وه‌ هه‌ره‌شه‌ی لیناکریت. دوژمنایه‌تی له‌ هه‌لومه‌رجیکی تایبه‌ت پیک دیت. به‌رله‌وه‌ی قازی محهمه‌د بیته‌ پیشه‌وا‌ی کوردان به‌ هۆی بنه‌ماله‌یی و پیشه‌ی خۆیه‌وه‌ نه‌ ته‌نیا له‌ لایه‌ن خه‌لکه‌وه‌ به‌لکو له‌ لایه‌ن ده‌سه‌لاتداران و به‌رپرسانی حکومه‌تیش، جینگه‌ی ریز و پێزانین بوو. سه‌ره‌نج راکیش ئەوه‌ کاتیکی که قازی محهمه‌د ده‌بیته‌ پیشه‌وا‌ی حیزبی دیموکرات و دواتر سه‌رۆک کۆماری

کوردستان، دهولت به تهواویه تی خوی دوژمنایه تی پیشهوا دهکات و هه موو هه ولّیک دهدهن بو له ناوبردنی کهسیک که به دامه زانندی سیسته میکی دیموکراتیک و کوماری فلهسه فهی پاشایه تی و حکومه تی ناوهندگه را دهخاته بهر لیگه ریکی میژووی.

خۆشه ویستی پیشهوا بو نه ته وه که ی ده بیته هوی ته وه ی که تا سه ر وه فادار به سویندی خوی بیت و به خۆبه دهسته وه دان به ئه رته شی ریژی می داگیر که ری پاشایه تی هه ماسه یه کی هه تاهه تای بی ده خولقیتیت و به وه ده بیته به ربهستی ریگای قه لّاچۆ کردنی خه لکی کوردستان و سزای گشتی. پیشهوا قازی محمه د بو رزگاری خوی و هه لاتن له بهر پرسیایه تی هه ولّی نه دا، به لکوو به خۆبه دهسته وه دان و بهر خودان له زیندان و به ناو دادگای ریژی می ئیران شه ریکی گه وره تر و شۆرشیکی قوولتری دهست پی کرد. ئه م کرده وه یه ی پیشهوا ده بیته هوی ته وه ی که مه رگی شۆرشگیرانه ی تا ئه مرۆشی له گه ل بیت له سه ر گه له که ی و ره وتی رزگاریخوازانه ی نه ته وه که ی شویتدانه ر بووه.

کرداری پیشهوا رووداوئیکی گه وره بوو له دیاری کردنی چاره نووسی گه لی کورد. خۆشه ویستی و مردن ته نیا له دلّی رووداوئیکی وا گه وره دا واتادارا. مردنی ریبه ران وه ک چۆنیه تی ژیانان شتیکی تاکه که سی نیه. مه رگی قاره مانانه و به شکۆ ژیانبه خشینه ره. بوون به قاره مانانی داستانی خه ونه کانی نه ته وه یه که. ئه م مه رگه ده بیته هوی له دایکبوونیک ی دیکه. ریبه رانی راسته قینه به مردن و ژیانانی خویان یارمه تی کۆتایی قۆناغیک و ده سپیک ی قۆناغیک ی نو ی ده که ن. چونکه به شداری ته و له خه باتی ناو زیندان و تا کاتی کۆتایی ژیانانی بوخوی

سەرکەوتنیکە. جا ئەو سەرکەوتنە بە مەرگ تەواو بێت یا خود بە ژيانیکی دووبارەو. بۆیە بەرخودانی پیشەوا بۆ رزگاری لە مەرگ نیە، بەلکۆو بۆ رزگاری نەتەوویە ک و خودی ژيانەوویە. پیشەوا سیمایە ک لە بوونی ژیان بوو. ئەو لە پیناوی مەرگ خەباتی نە کرد بەلکۆو مەرگی ئەو لە پیناوی خەبات بوو. هەرچەند هەموو مرۆڤیک دەمریت بەلام ئەو بۆ رزگاری لە مەرگ نەچوو پیشوازی نەیارانی خۆی. چونکە پیشەوا بۆ ژيانی تاکە کەسی خۆی خەباتی نە کرد. لە راستیدا کردەوی پیشەوا قازی محەمەد هەنگاویکی حەماسی بوو نە ک تراژیدی. لە کۆمەلگای مرۆڤیدا کە مەتر کەسیکە کە بۆ پاراستنی گیانی خۆی و دوور مان لە مەرگ شەر بکات. بەلکۆو ئەساسی رێبەری بە مشوور بەشداری لە بەرخودانی دژی نەیارانە. حەماسی پیشەوا بۆ بەرهوپییری مەرگ چوون لە پیناوی رزگاری نەتەوویە کە لە قەلاچۆ و لە نیوچووندا دەکری دەسپیککی میژووبەکی نوێ لە کوردستاندا ناو بەرین. دەسپیککی کە فەلسەفەی بەرخودانی بی توندوتیژی و مەدەنی لە کوردستاندا واتا بەخستەر دەکات. بەرخودان یان بەرگری بی توندوتیژی کردەوویە کە سەمبۆلیکە بۆ ئەووی لە رینگای بەشداری نە کردن یان نافەرمانی مەدەنی وە ک بەشداری نە کردن لە ژيانی سیاسی، ئابووری دەسەلاتی و لات بی توندوتیژی.

بەرگری بی توندوتیژی کردەوویە کە سەمبۆلیکی دوور لە توندوتیژیە کە لەودا بەرگریکاران بی بە کارهینانی توندوتیژی و بەرھەلستی بی توندوتیژی وە ک بایکۆتی ئابووری، سیاسی و

کۆمەلایەتی دەسەلاتی سیاسی خەباتی خۆیان بەرەوپێش دەبن. بەرگری بێ توندوتیژی یان بەرگری مەدەنی خاوەنی تایبەتمەندی خۆیان و هاوبەشی ناوەرۆکیان ھەبێ بە ھەندیک جیاوازییە. لە میژوویدا مھاتما گاندی وەک ناسراوترین رێبەری بەرگری بێ توندوتیژیە. ئەو بە کردەوێ توانی کاریگەر بوونی بەرگری بێ توندوتیژی بۆ بەدەستھێنانی سەر بەخۆیی ھیندوستان لە بریتانیا بەسەلمیئت. جگە لە مھاتما گاندی دەتوانین ئاماژە بە رێبەرانە دیکەکان ناسراوی بەرگری بێ توندوتیژی وەک مارتین لوتیر کینگ، مایکل نینگلیز، موبارەک عەواد، ئانگ سانگ سووکی بوورما، ئادەم میخیک، لیۆ تۆلستۆی، ئاندری ساخاروف، جونپور، واسلاف ھاڤیل، جین شارپ، لۆخ والسا و .. . نموونەگەلی زۆری بەرگری بێ توندوتیژی لە جیھاندا دەدۆزیتەوێ بۆ نموونە مانگرتنی سەرانبەری زیندانپانی سیاسی ساڵی ۲۰۱۲ و شوپندانەریان لە سەر گفتگۆکانی ئاشتی نیوان تورکیا و پ.ک.ک.

ھۆی بەرگری مەدەنی و خۆپاراستن لە توندوتیژی تەنیا پێوەندی بە بنەما ئەخلاقەکانەو نیە. بەلکوو گریڤدراو بە کردار و زەمینە کۆمەلایەتیە کە لەوانە دەتوانین ئاماژە بە بایەخەکانی کۆمەلایەتی، ئەزموونی کۆمەلگا لە شەر و توندوتیژی بکەین. دکتۆر سەعید شەرەفکەندی دووسال بەر لە شەھید بوونی لە وتووێژیک لە گەل گۆڤاری "ئارەش" دەڵێ: **"نیمە خوازیاری ناشتین، چونکە ئە ھەمووکەس زیاتر نازارەکانی شەرمان کیشاوە"**. دیاردە بەرگری مەدەنی زۆرتر

پېوهندی به جوړی پېشکهوتنی خه لک و رهوتی خه لک سالاریه وه
هه یه.

به رگری دوور له توندوتیژی پېوهندی به په روه رده ی ئه خلاقى
کومه لگاشه وه هه یه. له وروه وه هه لېژاردنی به رخودانی بی
توندوتیژی له لایه ن پېشه ووا قازی محمه دوه ده کرئ به شیوازیکی
ژیانیش بینین که پېشه وای کوردان هیوادار بوو بیټ ریوارانی
ریگه ی له هه موو هه لومه رجیکدا به رگری خو یان به شیوه ی ئاشتیانه
به ریوه به رن. پېشه ووا له وه سیه تنامه ی پیداگری له سه ر پېشکهوتنی
کومه لایه تی و روشنبیری ده کات: "وه سیه ت ده که م منداله کاتتان
فیری زانست و عیلم بکه ن. نه ته وه ی ئیمه شتیکی له نه ته وه کانی
تری جیهان که م نیه، جیا له زانست و عیلم. فیری زانست بن تا له
کاروانی مرو فایه تی دوا نه که ون. زانست، چه کی له نیو بردنی
دوژمنانه، دلنیا بن ئه گهر به دوو چه کی یه کیه تی و زانست پو شته
بن، دوژمنان کاریکیان بو ناچېته پیش. ئیوه نابی به مردنی من و
براکان و ئاموزاکانم ترس بجېته دلئانه وه.

میژوو شاهیدی نموونه ی زوړی به رگری مه دهنیه دژی
ده سه لاتداران و داگیر کاران له سه ره له دانی خه لکی ئاسایی دژی
ده سه لاتی له سه ده ی پینجه می به رله زایین، سه ره له دانی خه لکی
هوله ند دژی ده سه لاتی ئیسپانیا له سه ده ی شانزده هم و خه باتی
خه لکی ئه مریکا دژی ده سه لاتی کولونیا لیستی ئه مریکا به خو پاراستن
له دانی باج و مالیات به بریتانیا. ده توانین بلین خه باتی مه دهنی و
دوور له توندوتیژی زوړ به رله مهاتما گاندی و مارتین لووتیر بوونی

هه‌بووه و وه‌ک ریڭگایه‌ک بو گۆرانی کۆمه‌لایه‌تی به‌کار هینراوه. سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که به‌رگری بی توندوتیژی خاوه‌نی میژوو‌یه‌کی دوورو درێژه، به‌و حاله‌ش تا ئیستاش کۆمه‌لگایه‌ک په‌یدا ناییت که خاوه‌نی یه‌ک وشه‌ بو "به‌رگری بی توندوتیژی" بیټ. جین شارپ (۱۹۵۹) یه‌کیک له‌ لیکۆله‌ره‌ هه‌ره‌ناسراوه‌کانی به‌رگری دوور له‌ توندوتیژی، ئه‌و جووره‌ به‌رگریه‌ به‌ سه‌ر نو (۹) شیواز دابه‌ش ده‌کات: به‌رگری نه‌کردن، ئاشتی چالاکانه، به‌رگری ئه‌خلاقى، به‌رگری مه‌ده‌نی هه‌لبژێردراو، به‌رگری پاسیف، به‌رگری ئاشتی خوازانه، به‌رگری راسته‌وخۆی دوور له‌ توندوتیژی، شوێشی بی توندوتیژی و ساتیگراها (به‌رگری بی توندوتیژی). پێشه‌وا قازی له‌ وه‌سیه‌تنامه‌ی خۆیدا ده‌فه‌رمو‌یت: "شایه‌ت له‌ خۆتان بیرسن بو من سه‌رنه‌که‌وتم؟ له‌ وه‌لامدا ده‌بی بلێم به‌ خودا سه‌رکه‌وتوو‌ی راسته‌قینه‌ منم. چ نێعمه‌تیک له‌وه‌ سه‌رت‌ره‌ که‌ سه‌رو مال و گیانم له‌ ریڭگای نه‌ته‌وه‌و نیشتمانم دا به‌خت بکه‌م. باوه‌ر بکه‌ن من جاران داوام له‌ خودا کردوه‌ ئه‌گه‌ر بمرم به‌ شیوه‌یه‌ک گیان له‌ ده‌ست بده‌م که‌ به‌ روومه‌تی سووره‌وه‌ له‌ لای خودا و پێغه‌مبه‌ر و نه‌ته‌وه‌که‌م دا ئاماده‌ بم. وه‌ها مردنیک سه‌رکه‌وتنی راسته‌قینه‌یه‌." به‌وه‌ پێشه‌وا فه‌لسه‌فه‌ی به‌رگری ئه‌خلاقى فی‌ری نه‌ته‌وه‌که‌ی ده‌کات و ده‌سه‌لمینیت که‌ ئه‌و جووره‌ به‌رگریه‌ به‌ ئاگاداریه‌وه‌ هه‌لبژاردوو. به‌ پێی جین شارپ (Gene Sharp) که‌سانیک که‌ شیوازی به‌رگری نه‌کردن هه‌لبژێری‌ت به‌ هۆی ئه‌وه‌ نیه‌ که‌ له‌ بنه‌مادا درژی توندوتیژی بیټ یا خود پێوه‌ندی به‌ فه‌لسه‌فه‌یه‌کی سیاسى و

باوهرمه نديه وه هه بييت، به لكوو ئه و كه سانه "خه مسارن" و هيچ سۆزنيكيان بو كۆمه لگا نيه. ئاشتي چالاكانه يان بهرگري ئاشتي خوازنه شيوازيكه بو ئه وه ي خه لك رابه ئيريت له گه ل به ده ست هي ناني مافه كاني خو ي به شي وه ي ئاشتي خوازنه. بهرگري ئه خلاق ي خه لك فيري ئه وه ده كات كه له به رام بهر درنده يي و ره فتاري بي به زه يانه ي دو ژمن ده بي ريگا كاني ئه خلاق ي ره چاو بگيري ت. بهرگري مه ده نيانه ي هه ل ب ژير دراو به واتاي ئه وه نيه كه خه باتكاران ته نيا ريگاي دوور له توندوتيزي به كار بهن. به لكوو به واتاي ئه وه يه خه باتكاران بو خويان دياري ده كه ن چ شيوازيك له چالاكيه كانيان دوور بي ت له توندوتيزي. بهرگريكاراني پاسيف له بهر ئه وه ي كه دژي خه باتي توندوتيزانه بن ئه و شيوازه هه ل نا ب ژيرن به لكوو له رووي ئه و راستيه وه ئه و شيوازه هه ل ده ب ژيرن چونكه ده زانن هي زيان تواناي له ناو بردني دو ژمنيان نيه و ناتوانن به شه ر به سه ر دو ژمندا سه ره كون. بهرگريكاراني ئاشتي خوازنه شيوازي خه باتيان وه ك خه باتي پاسيفه كانه به و جياوازيه كه بنه ماي فه لسه في ئه وان دژي به كار بردني توندوتيزي له هه موو كاتي كدايه. بهرگريكاراني راسته خو ي بي توندوتيزي شيوازيك له خه بات هه ل ده ب ژيرن كه به پي چه وانه ي ويستي ده سه لات داران بي ت، بو نموونه بايكوتي هه ل ب ژار دنه كان، به شداري نه كردن له خو پيشان دان و ري پيوانه كاني ده وه له تي، شو رشي بي توندوتيزي و ساتي گراها كه به مي تو دي مه اتما گانديش ناسراوه شيوازيكي خه باتي بي توندوتيزيه كه ئامانجي سه ره كي شو رش و رووخاندي سيسته مي سياسي دوور له

توندوتیژی. هه‌رچهند شیواز ناسیی شارپ به‌که‌لکن، به‌لام شی کردنه‌وهی هه‌موو فه‌لسه‌فه‌ی خه‌باتی بی توندوتیژی نیه.

زۆر که‌س فه‌لسه‌فه‌ی به‌رگری دوور له توندوتیژی به‌هۆی خاوبوونی گۆرانکاریه‌کان له به‌رام‌به‌ر توندوتیژی ده‌سه‌لاتی داپلۆسینه‌ر بی‌ ئاکام ده‌زانن. به‌ برۆای ئەوان به‌رگری دوور له توندوتیژی شیوازی که‌سانیکه که‌ جیددی نین له داخوازیه‌کانیان و لایه‌نگری گۆرانکاری نین. خویندنه‌وه‌یه‌کی وردینانه‌ی وه‌سیه‌تنامه‌ی پیشه‌وا قازی محمه‌د و کردنه‌وه و شی کردنه‌وه‌ی ئەو وه‌سیه‌تنامه‌یه‌ ده‌توانیت وانه‌ی گه‌وره‌ی به‌رگری بی توندوتیژی له پیناو خولقاندنی چه‌ماسه‌ی نه‌ته‌وایه‌تی فی‌رمان بکات. ئی‌مانویل مه‌ک کارتی (۲۰۰۹) له پێوه‌ندی‌دا ده‌لێت: به‌ برۆای من دووری له توندوتیژی تیگه‌یشتن له دینامیزی ده‌سه‌لاته‌ بو‌ ئەوه‌ی نیشان بدریت چۆن گه‌شه‌کردنی هیز ده‌بیته‌ هۆی جیا‌بوونه‌وه‌ی جه‌سته‌ی ده‌سه‌لات و دینامیکی هیز وه‌ک خه‌باتی دژی راسیزی سپیه‌کان، خه‌باتی نشتیمان‌په‌روه‌رانه. له خه‌باتی بی توندوتیژیدا بنه‌ماکانی ده‌سه‌لات ده‌رووخیت.

چه‌ماسه‌ی دووی رێبه‌ندان له سه‌ر چ بنه‌مایه‌کی نه‌ته‌وه‌یی دامه‌زراوه‌؟

ته‌واویه‌تی ئاسه‌وار، هه‌لومه‌رج و هه‌لکه‌وتی جو‌گرافیا‌یی، هه‌ست و شو‌پێندانه‌ری دووی رێبه‌ندان وه‌ک چه‌ماسه‌یه‌کی نه‌ته‌وایه‌تی به‌ چهند بنه‌ماوه‌ به‌ستراوه. پێوه‌ندی نیوان ئەو بنه‌مایانه‌ش بوونی و پێوه‌ندی نیوان پیکه‌ینه‌رانی ئەو کۆماره‌ که‌ بریتی بن له نو‌پته‌ری

هه‌موو چین و توپژه‌کانی کۆمه‌لگا هیزیکێ قوولتر به‌و هه‌ماسه‌یه ده‌به‌خشیت. هه‌روه‌ها ئه‌و هۆ و پێوستی و بریارێ بویرانه‌ی رێبه‌ری حیزبێ دیموکراتی کوردستانی ئه‌و کات له‌ مه‌ر راگه‌یانندی "کۆماری کوردستان" نه‌ک جوړیکێ دیکه‌ی حکوومه‌ت و ئامانج و بنه‌ماکانی ئه‌خلاقێ کۆمار، دیاری هه‌ماسه‌ی دووی رێبه‌ندان پر ره‌نگ ده‌که‌ن. و ته‌کانی پێشه‌وا قازی محمه‌د له‌ کاتی راگه‌یانندی کۆماری کوردستاندا هه‌م جیهانبینی کۆمار و هه‌م جوړی ژیان و ئاسۆی دواوژێ کورد له‌ چوارچێوه‌ی کیانیکێ سیاسیی سه‌ربه‌خۆ شیده‌کاته‌وه. له‌ قسه‌کانی سه‌رۆک کۆماری کوردستان و یه‌که‌م راگه‌یانندی دامه‌زراندنی حیزبێ دیموکرات شیوه‌ی مرۆف بینین، پێوه‌ندی به‌ ژینگه‌، شیوه‌ی هه‌لسوکه‌ت له‌ گه‌ل سه‌رده‌م، پێوه‌ندی به‌ ئاستی جیهانی، پرسێ دیموکراسی و پیکه‌وه ژیان هه‌موویان له‌ یه‌که‌م راگه‌یاندرای حیزبێ دیموکراتدا به‌دی ده‌کران. ئه‌مه‌ش جوړی پێوه‌ندی مرۆف له‌ گه‌ل خه‌باتی نه‌ته‌وايه‌تی و بزاقی رزگاری خوازانه‌ی تاییه‌ت به‌ خه‌لکی کوردستان دیاری ده‌کات. ئه‌مه‌ش واتا ده‌به‌خشیت به‌ ته‌واويه‌تی ژیانی مرۆفی کورد که‌ تا کۆتایی سته‌م و سته‌مکاری درپژه‌ به‌ خه‌بات بدات. ته‌واويه‌تی ژینگه‌ی مرۆفی کورد له‌ سه‌رده‌می کۆماردا له‌ جوړی زێهنه‌تیک که‌ هه‌ر کوردیک له‌و پێوه‌ندی‌دا هه‌بووه‌ جیا نایته‌وه. هه‌موو ئه‌و شتانه‌ی که‌ ده‌وروبه‌ری مرۆفیان ته‌نیوه‌ چ ئه‌وانه‌ی راست و چ ئه‌وانه‌ی به‌ره‌می خه‌یالی مرۆفن، کاتیک که‌ ده‌بنه‌ ته‌واويه‌تیکێ هه‌ماسی که‌ له‌ گه‌ل مه‌یدانی

خیالی و ئەندێشه و ههستی ئەو تێکەڵ بووه. **بنه‌ماکان و هۆیه‌کانی ئەو پێوه‌ندییه دوو لایه‌نه‌یه بریتین له:**

-هه‌بوونی بنه‌مای وه‌ک ئازادی، دیموکراسی، پیشکەوتن، گه‌شه‌پێدان و په‌روه‌رده و ناسنامه‌ی نه‌ته‌وايه‌تی

-هه‌ول‌دان بۆ سازانی کۆمه‌لایه‌تی و خۆ بواردنی کۆمار له سازانی کێشه‌چینایه‌تیه‌کان

-نه‌بوونی گه‌نده‌لی و دیاری کردنی سزای قورس بۆ که‌سانیک که به‌رتیل وه‌رگرن.

-هه‌ول‌دان بۆ به‌شداری ژنان له چالاکیه‌سیاسی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان

-گه‌شه‌ی ئابووری و هه‌ول‌دان بۆ به‌رهمه‌پێنانی خۆجیبی

-په‌روه‌رده و به‌فه‌رمی ناسینی فره‌ه‌نگی کۆمه‌لایه‌تی

-هه‌ول‌دان بۆ پێوه‌ندی به‌ نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ی ئێران له پیناو

دیموکراتیزه‌ کردنی ئێران به‌هێز کردنی حکوومه‌ته‌ خۆجیبیه‌کان

-بوون به‌ مه‌کۆیه‌ک بۆ کۆبوونه‌وه‌ی هیز و خه‌باتکاره‌کانی هه‌موو

به‌شه‌کانی کوردستان.

ئه‌رکی مرۆف له‌ هه‌لبژاردنی نیوان چاکه‌ و خراپه‌، چاکه‌ و خه‌بات

له‌ پیناو چاکه‌یه. گه‌ر مرۆف ئه‌رکی خۆی جیبه‌جی نه‌کات شه‌ری

نیوان چاکه‌ و خراپه‌ به‌ ئاکام ناگات و خراپه‌ ده‌باته‌وه. کاری مرۆف

کاری خولقاندن و سازانه‌ و ئه‌گه‌ر مرۆف ئه‌رکی خۆی به‌جی

نه‌گه‌یه‌نیت به‌شداری نه‌کردوه‌ له‌ خولقاندن. مرۆف هاتووه‌ ئه‌م

جیهانه‌ بۆ ئه‌وه‌ی کاریک ئه‌نجام بدات. کاری مرۆف وه‌ک

ئەندامىكى كۆمەلگا ھەولدانە بۇ چاكتىر بوونى رەوشى ژيان و ئاستى ئاسايشى ئەو كۆمەلگايەى كە تىدا دەژى. كاتىك مرؤف ئەركى خۇى بەجى دەگەيەنپت، ھەستى ئارامى، بىروا و ئازادى دەگەشپتەو، ھىواى ژيان بە زۆربەى ھەرە زۆرى خەلك دەدرپت.

گەيشتن بە ئازادى، بەختەوهرى و سەرکەوتن پىويستى بە ئامانجىكى ديارى كراو ھەيە. بەلام ئامانجىش لە ئەنجامى ھەول و كۆششى زۆر وەدېدپت. ھەر نەتەوہيەك كە ئەركەكانى خۇى جىبەجى بكات، سەرکەوتوو دەپت و دەگاتە ئەمن و ئاسايش. بەلام كار كىردى ھەموو مرؤفەكان بە يەك رادە نيە. يارمەتيدان بە مرؤف و مرؤفايەتى لە چوارچىوہيەكى بەرتەسك و كىشەداردا ئەنجام دەدرپت. بەشدارى لە خەباتى نەتەوايەتى ئەركى ھەموو كەسپكە. بەلام ھەموو كەس لەو بەشداريەدا ناتوان يەكسان و ھاوپايە بن. ھەر كەسپك بە قەدەر توانا و لە چوارچىوہى ھەلومەرجى خۇبەوہ دەتوانپت رۆل بگىرپت.

نەبوون يان لاوازى پەروەردە دەپتە ھۇى ئەوہى كە مرؤف لە دوو شت سنووردار كار بكات: رىكوپىكى كۆمەلايەتى و ياساى سەردەم. كورد بە ھۇى كىشە مېژووہيەكانى لە گەل دەسەلاتدارانى ناوچەدا دژى سىستەم و قەوارەيەكى كۆمەلايەتى بووہ كە لە دەرەوہى ئىرادەى ئەو دامەزراپت و مرؤفى كورد ناچار بكات پىرەوى لى بكات. كۆمارى كوردستان وەك يەكەم ھەنگاوەكانى رىكوپىك كىردنى ئاگاھانەى كۆمەلگاي كوردستان دەبيندرپت. ھەرچەند تەمەنى كۆمار ئەوہندە كورت بوو كە تەنانت نەيتوانى

یه کهم نهوهی دهسه لاتداریتی کورد پهروهده بکات، بهلام ناردنی ژمارهیه کی زۆر خویندکار بو دهرهوهی ولات بهمه بهستی پهروهده کران و گه رانهوه بو خزمهت به نه تهوه و نشتیما نه که یان یه کهم ههنگاوه کانی ریکخستنی کومه لگایه کی دواکه وتوو بوو بهره و پیشکته وتن و گه شه سهندنی کومه لایه تی.

کورد نه تهوه یه کی توله ئه ستینه. توله ئه ستینی کورد له قوولایی ئایینی دیرینی ئه و نه تهوه یه دا ده بیندریت. له جوری بیر کردنه وهی ئه خلاقی و ئایینی کوردا، بایه خی ههستی توله ئه ستاندنه وه له له ناوبردنی دوژمندا شار دراوه ته وه، چونکه دوژمن هیرشی کردۆته سه ر خاک و نشتیما نی ده بی به هه موو شیوه یه ک له ناو بیردریت و له بهر ئه وهی که پیویسته له ناو بیردریت ده بی ئه وانیه کی که گریدراو بهویشن له ناو بیردریت. رهنگه کوماری کوردستان یه کهم ئه زموونی میژووی کورد بوو بیت، که قازی محمه د سه ره رای ئه وهی که ئاگاداری ئه وه بوو کام سه روک هۆز و عه شیره پیوه ندیان به نه یارانی کوردستان گرتوو و زه مینه ی هیرشی ئه وانیه کی بو سه ر کومار و خاکی کوردستان مسوگه ر کردوو، به و حاله ش بو ئه وهی ههستی توله سه ندنی مرۆقی کورد له کاتی بهرگری دا نه بیته هوی کوژرانی کورد به دهستی کورد خوی به دهسته وه دا و ئاماده بوو برۆته بهر سیداره و به وه خوی قوربانی گه له که ی بکات و بیته سه مبولی خو قوربانی، خو نه ویستی و هه ماسه خو لقی نی باوه ر به خو بوون و به داد پهروه ری خه باتی رزگاریخوازانه بوون.



^•



كۆماری كوردستان،

مهكۆیهکی مۆدیرن بۆ نیشتمانسازی و نهته وه سازی

هادی عهزیزی بۆکانی

شهری چالدِران له نیوان ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی و عوسمانیدا، خالیکی وچه‌رخانی گه‌وره‌یه له میژووی کوردستان که ده‌کریت وه‌ک ئاو‌ردانه‌وه و بنه‌چه‌کی بی‌ری نه‌ته‌وا‌یه‌تی له کوردستان دا چاوی لی بکریت.

له ده‌سپیکی شه‌ره‌وه هه‌تا په‌یمان‌نامه‌ی زه‌هاو (۱۶۳۹ زاینی)، ئاو‌ردانه‌وه‌یه‌کی له می‌شکی ئه‌و کاتی ده‌سه‌لات‌داران و میرانی کوردستاندا درووست کرد که بی‌ر له فه‌رمان‌ه‌وایی بکه‌نه‌وه، ئه‌وه‌ش له کاتی‌ک دا هاته‌ ئاراوه که به‌ هو‌ی دابه‌شبوونی کوردستان و به‌ هو‌ی ئه‌وه‌یکه سی له سه‌ر چواری خاکی کوردستان که که‌وتبووه ژیر ده‌سه‌لاتی عوسمانی و له پاشانیش هه‌ر کام له ده‌وله‌تانی سه‌فه‌وی و عوسمانی بو‌ چه‌سپاندنی هوژمونی زیاتری خو‌یان له کوردستان ده‌یانویست که میرانی کورد به‌ لای خو‌یاندایا بکیشن که ئه‌وه‌ش کاریکی ئه‌سته‌م بوو.

له گرینگ‌ترین سه‌ره‌له‌دانه‌کانی ئه‌و کاتی کوردستان ده‌توانین راپه‌رینی خانی له‌ب زیرین یان ئه‌میرخانی برادوست ناو به‌به‌ین که خالیکی به‌ هیزی نه‌ته‌وا‌یه‌تی میژووی کورده که له دوا‌ی رینسانس و شهر‌ی چالدِران و سه‌ره‌له‌دانی ده‌وله‌ت - نه‌ته‌وه‌هاتوو‌ته‌ ئاراوه که دواتر هه‌مان بی‌ری نه‌ته‌وا‌یه‌تی سه‌ره‌رای ئاینی بوونی کومه‌لگای کوردستان و هه‌بوونی ده‌ره‌به‌گایه‌تی له نووسینی ده‌قه‌کانیش ره‌نگی داوه‌ته‌وه که نووسراوه‌ی مه‌م و زین‌ی خانی نمونه‌ی به‌هیزی ئه‌و سه‌رده‌مه‌یه که به‌ زمانی زگماکی یان کوردی نووسراوه.

له سهدهی ههژده و نۆزده دا کوردستان به زۆریـنهی مهلبهندهکانییهوه به دهست میرانی کوردهوه بهرپۆه دهچوو که ههر کامهیان دهزگا و یاسا و پهیرهوی تایبتهت به خۆیان ههبوو.

له کۆتایی سهدهی نۆزده دا سههرهلدانی شیخ عوبهیدوللای نههری هاته ئاراهه، که ئهگهر چی به شکسته کۆتایی هاته، بهلام توانی بو یه کهم جار زۆرینهی تایهفه و عهشیرهته کوردهکان له دهوری یه که کۆ بکاتهوه. ههر لهو سالانهدا کوردانی ژیر دهسهلاتی عوسمانی به کهلک وهرگرتن له میتۆدگهلی ئوروپایی توانیمان گۆرانکارییهکی گهوره له میژووی کورد دا بکهن، ئهویش چاپی یه کهم رۆژنامهی کوردی له سالی 1898ی زایینی، له سههر دهستی میقداد مهدهتهت بهدرخان له قاهره بوو.

سالانی 1900ی زایینی، ههتا دابهشیبونی کوردستان به سههر چوار دهولتهت دا سالانیکی بی ویتتهی سههرهلدانه یه که له دوای یه که کهنی نهتهوه کهمانه که قوربانیدانی بی ویتتهشی به خۆیهوه دیتوو. ریکهوتنی رهزا شای ئیران و کهمال ئاتا تورک بو یه کهدهسته کردنی ولاته که نیان، توانی زیاتر خزمهتی بییری نهتهوایهتی له کوردستان دا بکاته. راپهڕینهکانی عهلی شیری قۆچگری و ئارارت و بارزان و سمکو و شیخ سهعید و شیخ مهحموود و سهید رهزا و دامهزراندنی خۆیبوون و کۆمهلهی ریکخستنی جفاکی هی ئهوه سههردهمهن، که ههمووی به سالانیکی نزیک له یه که و دوا به دوای یه که یان هاوکات پیکهاتوون.

لهم سالانهدا خالی ههره گرینگ که دهتوانی وهک بهردی بناغهی ئهوه میژوووه نۆییه ناوی لی بهین، دامهزراندنی کۆمهلهی ئازادیخوازانی کوردستانه که دواتر به کۆمهلهی ژیانهوهی کوردستان ناوی دهکرد.

ژ. کاف. یه کهم دامه زراوهی نهئیییه که توانیوییه تی به ناوی کۆد و ناوی شاراوه لق و پۆپ له کوردستاندا درووست بکات و ریکخستن پیک بینیت و ئاراستهیه کی نوئ به خهباتی نهتهوهی کورد بدات، که له سهه ئه ساسی "کورد بوون" کۆمه لیک ئازادیخواز و که سایه تی نهتهوه تی له دهوری یه ک کۆ بکاته وه.

به ئەندام بوونی پیشه واکازی محهممه له کۆمه لهی ژیانه وهی کوردستان و دواتر دامه زرانندی حیزبی دیموکراتی کوردستان له سهه دهستی هه مان که سایه تییه کان، گه وره ترین و مۆدیرترین دهسکه وتی نهتهوهی کورده که له سهدهی رابردوودا به پشت بهستن به دیموکراسی، به هیزترین ههنگاوی زانستی - سیاسی - کۆمه لئاسی هه لگرتووه.

کۆماری کوردستان هه لیکه له باری سیاسی - جوگرافی - نهتهوهییه که کورد توانیوییه تی به که لک وه رگرتن له بی هیزی دهسه لاتی داگیر که ر و هیژمۆنی ئه و کاتی رووس و بریتانیا، به سهه ئیراندا که لکی لیوه رگری. کۆماری کوردستان به هۆی تایبه تمه ندی جیاواز و تایبه تمه ندی سیاسی مۆدیرن، یه کیک له گرینگترین بزووتنه وه کانی میژووی کوردستانه که توانیوییه تی به شیوه یه کی پراکتیک و کرداری له دیموکراتیک بووندا خۆی سه له مینی و به ئیستاشه وه ده توانی نمونه یه کی جوان له حکومه تداری له رۆژه لاتی ناوه راست بیت. کۆماری کوردستان، چاوه گه یه کی به هیزی دیموکراسی مۆدیرنه که توانیوییه تی له نیوانی سوننه ت و مودیرنیه تا په یه ونه دی و کۆتیزی به هیز بۆ حکومه تداری درووست بکات هه تا هه موو چینه کانی کۆمه لگا له حکومه تدا به شدار بن.

له کۆماری کوردستاندا جۆریک له سیاسی کردنی وشه‌ی 'نه‌ته‌وه' ده‌بیندری که له چوارچیوه‌ی ئیراده‌ی گشتی کۆمه‌لگادا واتایه‌کی تایبه‌تی به‌ خۆیه‌وه‌ گرتوووه که له پاش خۆی ره‌زامه‌ندی گشتی خه‌لکیشی به‌ دوای خۆیدا هه‌نאוوه و له هه‌ناوی کۆماریشدا کۆمه‌لێک خه‌لکی پێش کۆمار که گرێدراوی عه‌شیرایه‌تی بوون، ته‌عبیری ئه‌و سیستمه‌ نوێیه‌ ده‌که‌ن که به‌ دیموکراسی پێک هاتوووه.

بروا به‌ نه‌ته‌وه‌ و کۆمه‌لگا، خالی به‌هه‌یزی کۆماری کوردستانه‌ که ده‌توانی باس له کۆمه‌لێک خه‌لک بکات که به‌ شیوه‌یه‌کی نوێ و تایبه‌ت، له ژێر ناوی نه‌ته‌وه‌ی جیاواز و فه‌ره‌هه‌نگی جیاواز و باوه‌ری سیاسی جیاواز له جوگرافیایه‌کی تایبه‌تدا خۆی پێناسه‌ ده‌کا.

له‌ خاله‌ تایبه‌ته‌کانی کۆماری کوردستان هه‌بوونی که‌سایه‌تی، پێشه‌وا قازی محهممه‌ده‌ که سه‌ره‌رای ئه‌وه‌یکه له بنه‌ماله‌یه‌کی ناوداری ئایینییه‌، به‌لام به‌ عه‌قلیه‌تیکه‌ به‌هه‌یز به‌ هاوئاهاهه‌نگی و ئاراسته‌ی تایبه‌ت و دامه‌زراندنی پێگه‌ و به‌رێوه‌به‌رایه‌تی و وه‌زاره‌ته‌کانی کۆمار، ناویکی پیرۆزی به‌ ناوی کۆماری کوردستان پێک هه‌تا.

کۆماری کوردستان به‌ تێپه‌رپوون به‌ سه‌رده‌میکی ئه‌سته‌مدا توانی ئه‌و خاله‌ به‌هه‌یزانه‌ به‌ کردار و یاسا پێک به‌هه‌ینیت که پردی په‌رانه‌وه‌ی رۆژه‌لاتی کوردستانه‌ بۆ دنیایه‌کی مودێرن که بریتین له:

- **تیکۆشان بۆ دامه‌زراندنی په‌روه‌رده‌یه‌کی مودێرن، به‌ کردار کردنی دادپه‌روه‌ری کۆمه‌لایه‌تی،**

- **تێپه‌رپوون له عه‌شیره‌گه‌ری و تایه‌فه‌ گه‌ری به‌ره‌و دنیای کوردپه‌روه‌ری وه‌ک برۆای نه‌ته‌وايه‌تی! تێپه‌رپوون له سل کردنه‌وه‌ی ئایینی و دوور**

كەوتتەۋە ئە تەنگەژەي ئايىنى و ھەنگاۋنان بەرەو قەبوۋلكردىنى ئايىنزا و
ئايىنى جياۋاز!

- ھاۋپەيمانى ئە گەل ئازەربەيجان و پەسەند كردنى ياساى پشتيوانى ئە
كەمايەتبيە نەتەۋەببەكانى ژير دەسەلاتى كۆمار!

- دامەزاندنى چوارچىۋەي ئاسايشى مۆديرن، گۇقار و نووسراۋە و
رۇژنامەگەرى ئازاد، پەرەردە و بارهينان بە زمانى كوردى ۋەك زمانى فەرمى
حكومەت، تىكۇشان بۇ پەرەپيدانى فەرەنگى كوردى! - تىكۇشان بۇ
پەرەردەي سىياسى و پراكتيزەكردنى ئە ئامانجەكانى كۆمارى كوردستان،
مافى ژنان و مندا ئپاريزى ۋەك ياسا و كردار.....!

لە نووسراۋەكانى سەردەمى كۆمارى كوردستان و بە تايبەت لە
رۇژنامەي كوردستانى ئۇرگانى حيزبى ديموكراتى كوردستان، ئەۋەمان
بۇ دەسەلمى كە كۆمارى كوردستان بە ھەموو شىۋەبەكى سىياسى و
فەرەنگى ويستوۋبەتى كۆمەلگايەكى مۆديرنى كوردى بخولقينييت و لە
دوو خالى مافى ژنان و ھاندانى خويندىنى مندا لان، بە تايبەت مندا لانى
ھەژار ئەو دۇخەمان بۇ روونتر دەبببەۋە.

كۆمارى كوردستان، خزمەتتىكى بىي وينەي بە ھەموو كوردستانى
گەرە كرد و لە كۇتاييشدا، جەنابى پيشەۋا قازى محەممەد
سەر كۆمارى كوردستان، بۇ ريزدانان بۇ مافى خەلك، مانايەكى ديكەي
بە مەرگ و ژيان بەخشى، ھەتا خەلك بە ھۆي بىرى مۆديرنى
پيشەۋاۋە، لە لايەن حكومەتى داگير كەرەۋە تووشى ناخۇشى نەبن، كە
ئەۋەش رينگايەكى گەرەي بۇ ويژدانى تاكى كورد كردهۋە ھەتا دەرگ
بە خزمەتى نيشتمانەكەي بكا.



كۆماری كوردستان، له ئاوينه‌ی میژوو دا

پاسان

پاش دوور خستنه وهی ره زاشا له لایه ن ولاتانی ریککه وتوو "متفقین" و هه لوه شان وهی ئه رته ش و دابه ش بوونی ولاتی ئیران به سهر دوو ناوچه ی ژیر دهسه لاتی بریتانیا و روسیه، زله یزه کانی سهر که تووی شه ری دووه می جیهانی، له خه رمانانی سالی ۱۳۲۰ی هه تا ویدا، روونا کبیران و چالاکانی سیاسی کورد له ناوهندی رۆژه لاتی کوردستان "موکریان"، له بۆشایی ئه رته ش و داموده زگا کانی حکومه تی ناوهندی محمه د ره زاشا که لکیان وه رگرت، بۆ دامه زراندنی ریکخراویکی سیاسی و نه ته وایه تی به نیوی "کومه له ی ژیکاف". کومه له ی ژیکاف له سهر بنه مای شوناسخوازی و به ده سه یه تانی مافی ره وای دیاریکردنی چاره نووسی نه ته وه یی کورد و ئاشتی و ئیسلامیه ت دامه زرا. پاش چند سال تیکۆشانی نه یینی ئه ندامانی "ژیکاف"، ئه وان بۆ خو گونجاندن له گه ل بارودۆخی پاش کۆتایی شه ری دووه می جیهانی و خه باتی ئاشکرا، بریاراندا که له حیزبکی مودیرن و سه رده میانه کار و چالاکیه کانیان له پینا و مافی نه ته وایه تی دا درێژه پێبدهن. ههر بۆیه له ۲۵ی گه لاویژی ۱۳۲۴ی هه تا ویدا "حیزبی دیموکراتی کوردستان" یان له سهر بناغه ی ته شکیلاتی کومه له ی ژیکاف له شاری مه هاباد دامه زراند و له ۲ خه زه لوه ری هه مان سالدا به به شداری زۆربه ی ئه ندامانی کومه له ی ژیکاف و ده یان که سایه تی ناسراوه ی رۆژه لاتی کوردستان، یه که مین کونگره ی حیزبی دیموکراتی کوردستان پیکهات و

مرانامه‌ی حیزبی دیموکرات له ۸ ماده دا بلاو کرایه‌وه. هه‌وه‌ها پاش هه‌لبژاردنی ئەندامانی کۆمیتە‌ی ناوه‌ندی، قازی محەممەد وەک پێشەوا و سەرۆکی حیزبی دیموکراتی کوردستان هه‌لبژێردەر. دامەزرانی حیزبی دیموکراتی کوردستان له سەر بناخە‌ی نەشکیلاتی "کۆمە‌ڵە‌ی ژیکاف" و بە‌ دوای ئە‌ویشدا دامەزرانی "کۆماری کوردستان" بە‌ره‌مه‌ی تیکۆشانی چە‌ندین ساڵە‌ی ئە‌ندامانی دامەزریتە‌ری "ژیکاف" و پاشان حیزبی دیموکرات و داخوایی و ویستی کۆمە‌ڵانی خە‌ڵکی رۆژە‌ڵاتی کوردستان بووه. هەر بۆ‌یه‌ کۆماری کوردستان بە‌ ریکە‌وت نە‌بووه، بە‌‌لکۆو هە‌م له‌ لایە‌ک بە‌ره‌مه‌ی خوڵقاندنی دەر‌فە‌تیک بوو که پێشتر له‌ هزر و ئە‌ندێشە‌ی ئە‌ندامانی کۆمە‌ڵە‌ی ژیکاف دا ئامادە‌کاری بۆ‌ کراوه و دواتر له‌ لایە‌ن حیزبی دیموکراتی کوردستانه‌وه بە‌ستین‌سازی بۆ‌ کرا و هە‌م کە‌‌لک وەر‌گرتن له‌و بۆشاییه‌ بوو که له‌ شە‌ری دووه‌می جیهانیه‌وه بۆ‌ نە‌ته‌وه‌ی کورد له‌ رۆژە‌ڵاتی کوردستان خوڵقا‌بوو. له‌ ئاکامدا له‌ ۲ رێبه‌ندانی ۱۳۲۴ی هه‌تاوی له‌ گۆره‌پانی چوارچرای شاری مه‌هاباد به‌ ئاماده‌ بوونی پێشە‌وا قازی محەممەد و ئە‌ندامانی رێبه‌ری حیزبی دیموکراتی کوردستان، خە‌ڵکی شاری مه‌هاباد و میوانانی شاره‌کانی دیکه‌ی رۆژە‌ڵاتی کوردستان، هەر له‌ ما‌کو‌وه تا شاری سه‌قز و هیندیک که‌سایه‌تی له‌ پاریز‌گاکانی کرماشان و سنه، میوانانی هەر چوارپارچه‌ی کوردستان و به‌تایبه‌ت بارزانیه‌کان به‌ سه‌روکایه‌تی مه‌لا مسته‌فا بارزانی نە‌مر، سه‌روکی عه‌شیره‌کان، به‌ خویندنه‌وه‌ی سه‌روودی "ئه‌ی ره‌قیب" و هه‌‌لکرانی ئالای سی‌ ره‌نگی "کوردستان"

خهبات له پیناو دیموکراسی و مافی نه ته وایه تیی نه ته وهی کورد به گشتی و رۆژه لاتی کوردستان به تایهت، له سه دهستی حیزبی دیموکراتی کوردستان، پینایه قوناغیکی نوپوه.

سه بارهت به شیوهی دامه زرانی کۆماری کوردستان و هه لکه وتی جوغرافیایی ناوچهی کۆمار و که لک وه رگرتن له دهرفه ته کانی ناوچهیی و جیهانی، هیندیک لایه نی سیاسی و رووناکییر و میژوونوس، به تایهت ئیرانییه کان به ئه نقه ست یان به هه له، کۆماری کوردستان به "کۆماری مه هاباد" ناو ده بن و یان تومه تی بستر او هیی به یه کیه تی سو فی هت وه پال ده ده ن. یان دامه زرانی کۆماری کوردستان به ریکه وت ده شو به یتن.

یه که م:

ده وله تی جمهوری کوردستان ناوی ته واوی ئه و ده سه لاته سیاسییه یه که له ۲ ی رپیه ندانی ۱۳۲۴ ی هه تاوی به رانه ر به ۲۲ ی ژانویه ی ۱۹۴۵ ی زاینی له سه ر دهستی حیزبی دیموکراتی کوردستان دامه زرا. ئه گه رچی ته مه نی ئه و ده وله ته که م بووو ته نیا یازده مانگی ده وام هه بوو، به لام ده سه که وت و ده رسه کانی ئه وه نده گه وره و گرینگ بوون که دوای هه رسه پنهانی کۆماریش، کاریگه ری وای له دوای خو ی به جهیشت که له سه رده می ئیستاشدا و دوای تپه رپوونی ۷۲ سال ئه و کاریگه ریه به روخساری بزووتنه وه ی رزگاریخوازی نه ته وه ی کورددا هه ر ده ییندریت.

لەو بەشە دا دەمانهەوی بە کورتی لەو مەسەلەیه بدوین کە گەلیک جار لە لایەن هیندیک لە لایەنی سیاسی، نووسەران و رۆژنامەنووس و راگەیهنە گشتیەکانی ئێرانی لە نووسین و ئاخاوتنی خۆیاندا بە هەڵە ناوهینانی "کۆماری کوردستان" بە "کۆماری مەهاباد" غەدریکی گەورە لە کۆماری کوردستان و لە میژوویی هاوچەرخی خەباتی نەتەواپەتی کورد دەکەن. ناوهینانی کۆماری کوردستان بە "کۆماری مەهاباد" یان دانانی هەر پیشگر یان پاشگریک بۆ ئەو ناوێ دەچیتە خانە شێواندنی میژوو. میژوویەک کە زۆر لە ئێستای ئێمە دوور نەکەوتۆتەو. بۆیە پێویستە هەول بدەین، نەهێلین وا بە ئاسانی دەستی تێوەبردنی و پرسیار لە سەر ماهییەتی دامەزرانی کۆماری کوردستان سازبکری. کاتیک لاپەرەکانی رۆژنامەیی کوردستان کە زمانحالی حیزبی دیموکراتی کوردستانە، موتالای دەکەین، لە هیچ لاپەر و ستوونیکدا باس لە "کۆماری مەهاباد" ناکات، بەلکۆو باس لە "دەولەتی جەمهوری کوردستان" دەکا و ئەگەر چاویش بە پیکهاتەیی کۆمار لە بواری بەشداری خەلکەو دەخشیین، دەبینین بەشداری خەلکی پارچەکانی دیکەیی کوردستان بە رادەیهک دیار و بەرچاوه، کە خۆی دەرخەری ئەو راستییە کە ئەو دەسەلاتە سیاسیە، هی هەموو گەلی کوردە لە هەر شوێنیک و لە هەر پارچەیهکی کوردستاندا بن.

بۆیە ئەگەر لە کاتی دامەزراندنی کۆماری کوردستاندا، بەشداریی بەرینی کۆمەلانی خەلکی لە هەر چوار پارچەیی کوردستانی تیدا نەبوا، کۆمار ئەو رەنگ و بۆنەیی ئێستای بە خۆیهوه نەدەگرت و

نه‌ده‌بوو به‌جیی شانازی نه‌ته‌وهی کورد له هه‌ر چوارپارچه‌ی کوردستان. هه‌ر وه‌ها ئه‌گه‌ر چاو له‌و بریارنامه‌یه بکه‌ین که رۆژی ۲ی رێبه‌ندانی ۱۳۲۴ به‌ پێی راپۆرتی ژماره‌ ۸ی رۆژنامه‌ی "کوردستان" له‌ ۶ خاڵدا ته‌نزیم کراوه و به‌ په‌سندی بیست هه‌زار که‌س له‌ به‌شدارانی راگه‌یانندی کۆماری کوردستان، گه‌یشتووه، له‌ خالی ۳ی ئه‌و بریارنامه‌یه‌دا، داوا له‌ حیزبی دیموکراتی کوردستان ده‌کا که "حکومه‌تی میلیلی کوردستان و هه‌یه‌تی وه‌زیران و ئیداره‌کانی ساز بکه‌ن". لێره‌ دا مه‌به‌ست له‌ حکوومه‌تی میلیلی کوردستان، راست، کۆماری کوردستانه‌ نه‌ک کۆماری مه‌هاباد.

دووهم:

کۆماری کوردستان هه‌لقولای ویست و داخوازی نه‌ته‌وه‌ی کورد له‌ رۆژهه‌لاتی کوردستان بوو، نه‌ک سازکراوی یه‌کیه‌تی سوڤیه‌ت. چونکه‌ له‌ لایه‌ک به‌ گوێره‌ی به‌لگه‌نامه‌ و دیکۆمیتته‌کان، روون و ئاشکرایه دامه‌زرانی کۆماری کوردستان به‌ره‌می تیکۆشانی چه‌ندین ساڵه‌ی ئه‌ندامانی دامه‌زرینه‌ری حیزبی دیموکرات و پشتیوانی جه‌ماوه‌ری خه‌لکی کورد بوو. له‌ لایه‌کی دیکه‌وه‌ چونکه‌ زه‌مینه‌ی پیکه‌ینانی کۆماری کوردستان ئاماده‌ بوو، چالاکانی سیاسی کورد که‌لکیان له‌ بۆشایی هیز له‌ ناوچه‌ی موکریان بۆ ده‌مه‌زرانی کۆماری کوردستان وه‌رگرت. هه‌روه‌ها ئه‌گه‌ر ئه‌و زه‌مینه‌یه‌ش نه‌بووایه‌، چونکه‌ کار تیکۆشانی چالاکانی سیاسی کورد له‌ سه‌ر بنه‌مای و بنچینه‌ی شوناسخوازی و به‌ده‌ست‌هینانی مافی ره‌وای دیاریکردنی

چاره‌نووسی کورد و رابردووی خه‌باتی له میژینه‌ی گه‌لی کورد، به بێ‌شک کۆماری کوردستان له شویتیک و زهمه‌نیک‌ی دیکه‌ی میژوو‌دا داده‌مه‌زرا. خالیکی گرنگی دیکه که له لایه‌ن نه‌یاران و هه‌ندیک له رافه‌کارانی کۆماری کوردستانه‌وه دیته به‌رباس، سه‌فه‌ری قازی محمه‌ده بو باکوو و دیتنی باقرۆفه. ئەوه له کاتیکدایه که پیشه‌وا قازی هه‌رگیز له گه‌لاله و پلانه‌کانی باقرۆف پیره‌وی نه‌کرد. زۆربه‌ی ئەو نه‌یار و شرۆفه‌کارانه‌ی به‌هۆی حه‌ساسیه‌ته میژوو‌یه‌کانی خۆیان سه‌باره‌ت به‌یه‌کیه‌تی سۆقییه‌ت و به‌ره‌ی رۆژه‌لات، هه‌ر چه‌شنه‌ چاوپیکه‌وتن و پێوه‌ندی و دانوستانیک ده‌گه‌ل ئەو بلۆکه به‌توندی ده‌ده‌نه به‌ر پلار و به‌ته‌وی و نه‌ته‌وی راستیه‌کان ده‌شیوین و خه‌وشداری ده‌که‌ن. ئەگه‌ر هه‌ندیک به‌ویژدان بین، ده‌بی بلیین نه‌ته‌وه‌یه‌ک که که‌وتۆته سنووری ولاتیکی زله‌یزی وه‌ک یه‌کیه‌تی سۆقیه‌ته‌وه، ئەویش له‌وه سه‌رده‌مه‌دا که یه‌کیک له‌ دوو زله‌یزه سه‌ره‌کیه‌یی جیهان بوو، ده‌بوو پێوه‌ندی و دانوستانی دوستانه‌ی ده‌گه‌لی هه‌بیت. هه‌روه‌ها چونکه سۆقیه‌ت له‌وه کات و سه‌رده‌مه‌دا به‌رگری له‌ مافی نه‌ته‌وه به‌شخوراو و ژێرده‌سته‌کان ده‌کرد، که‌چی ولاتانی به‌ره‌ی رۆژئاوا به‌پێچه‌وانه‌ی بلۆکی رۆژه‌لات، فاکته‌ری هاتنه سه‌رکاری محمه‌د ره‌زا شا بوون و هه‌روه‌ها سیاسه‌ته‌که‌یان له په‌یمانی لۆزان دا به‌روونی نیشانی دا، نه‌ته‌وه‌ی کورد ناتوانی متمانه‌یان پێ بکا.

له‌ لایه‌کی دیکه‌وه، له ژماره‌ی ۳ی رۆژنامه‌ی کوردستان دا، سه‌روتاری "کورد بو راپه‌ری" و هه‌روه‌ها ژماره‌ی ۱۱ی رۆژنامه‌ی

كوردستان، سەروتارى "يەكيتيمان بە ئامانجە كانمان دەگەيەنى"، بەروونى دەرىدەخا، كۆمارى كوردستان لە سەر بنەماي ئەو مافانە پىك ھاتوہ كە لە جارنامەي ئاتلانتىك دا (جارنامەي ئاتلانتىك ناوي راگەيەنراويكى ھاوبەشى وينستۆن چرچيل و فرانكلين رۆزفلتتە، لە پاپۆرى ھىزى دەريايى ئەمريكادا بەناوي "گۆستاو" لە كەنارەكانى نيوفانلەند لە مانگى ئوتى ۱۹۴۱ى زايىنى واژۆ كراوہ) ئاماژە پىكراوہ. ئەم جارنامەيە دواتر لە ژانويەي ۱۹۴۲دا بە جارنامەي نەتەوہ يەكگرتووہكان ناسرا، كە مافە سەرەتاييەكان بۆ ھەموو نەتەوہكان لە بەر چاوي گىراوہ. كەوابوو تاوانباركردنى كۆمارى كوردستان بەوہي كە بە شوپىنكەوتووي يەكيەتى سۆڤيەت و ئەويش لە كاتىكدا زۆربەي جىهان و بەتاييەت رۆژھەلاتى ناڤين بە سەر دوو بەرەي رۆژئاواو رۆژھەلاتدا دابەش ببوو، ئىديعايەكي بى بنەما و ناژىرانەيە.

سپھەم:

يەكيكى ديكە لە گرنگترين ھۆكارەكانى راگەياندىنى كۆمارى كوردستان، ھەلۆمەرجى ميژوويى، سياسى و كۆمەلايەتى نەتەوہي كورد بوو. چونكە لە ھەر چوار پارچەي كوردستان نەتەوہي كورد رووبەرۆوي ئاسيمىلاسيون ببووہ. راگەياندىنى دەولەت نەتەوہ لە لايەن رەزاشا و كەمال ئاتا تۆركەوہ كە ھەولى يەك دەست كردنى ئەو ولاتانە لە پىناو دروست كردنى يەك دەولەت و يەك نەتەوہ دەدا، نەتەوہي كوردى خستبووہ تەنگانەي تواندەنەوہوہ، كە دەبووا بۆ

په‌رچه‌کرداری تواندنه‌وه له پیناو به‌رگری له شوناسی نه‌ته‌وه‌یی خۆیدا. راگه‌یاندنی کۆماری کوردستان له وه‌ها بارو‌دۆخینکدا باشت‌ترین ئامراز بوو بۆ به‌رپرچدانه‌وه له هه‌مبه‌ر توانه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌ی کورد بوو. بۆیه کۆماری کوردستان بوو به‌ هۆکاریک که پاش هه‌ره‌سه‌هینان و رووخانی کۆماری فۆرمیک‌ی نوێ ناسیۆنالیزمی کوردی له هه‌ر چوار پارچه‌ی کوردستان به‌ دامه‌زراندنی پارت و ریک‌خراوه‌ی سیاسی مودیرن، به‌گوێره‌ی هه‌لومه‌رجی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی هه‌ر کام له پارچه‌کان په‌ره ده‌ستینن.

له‌ کۆتایی‌دا ته‌نیا سی خال وه‌ک سه‌ردیر ئاماژه‌یان پێ‌ده‌که‌م، چونکه ئه‌م خالانه‌ رینگه‌ بۆ لیکۆلینه‌وه و توێژینه‌وه‌ی وردتر له‌سه‌ر کۆماری کوردستان خۆش ده‌که‌ن.

۱- رۆژنامه‌ی کوردستان له‌ ده‌سپێکی بلا‌وبوونه‌وه‌یه‌وه هه‌تا رووخانی کۆماری کوردستان ۹۲ ژماره‌ی لی‌ ده‌رده‌چی. ژماره‌ی ۱ تا ۶ به‌ر له‌ راگه‌یاندنی کۆماری کوردستان ده‌رچوووه و هه‌لویستی فه‌رمی حیزبی دیموکراتی کوردستان ده‌رده‌خا، به‌لام له‌ ژماره‌ی ۷ تا ۹۲ ئۆرگانیک‌ی فه‌رمیه‌ بۆ بلا‌و‌کردنه‌وه‌ی بیروبو‌چوونه‌کانی کۆماری کوردستان.

۲- به‌گوێره‌ی به‌لگه‌کانی رۆژنامه‌ی کوردستان به‌کارهینانی وشه‌ی «کۆماری کوردستان» دروسته‌ و وتن و نووسینی کۆماری مه‌هاباد چه‌واشه‌کردنی می‌ژوووه.

۳- له‌سێداره‌دانی پێشه‌وا قازی محه‌مه‌د وه‌ک سه‌رکۆماری کوردستان یه‌کیکه‌ له‌ خاله‌ وه‌رچه‌رخانه‌کانی کوردستانی بوونی

كۆماری كوردستان، كه بۆ راقه كاران و نووسهران و ههروهها
نهوه كانی دواى كۆماری كوردستان، به هيچ جۆر يك جینگه
پشت گوى خستن نييه. چونكى له سیداره دانی پيشه وایه كيكه له
گرنگترین هۆكاره كانی وشياری نه ته وه یی و ههست به بهرپرسیاریتی
نه ته وه ییه.



كۆماری كوردستان، له میژووی هاوچهرخ دا

ئهلبورز رۆئین تهن

سهره تا ئاماژه يه ک به گرنگی ميژوو وه ک کوله که ی سهره کی بو نه ته وه سازي ده که م. ته نانه ت له هه نديک ولات بو ته وه ی داهاتوويه ک بو خويان بينا بکه ن، په نا بو ميژوو يه کی ساخته ش ده بن، تا له و ريگايه وه گه وره یی نه ته وه ی خويان بو هه ميشه به سه لمينن. به و شيويه وه ک نه ته وه له به رانه بهر مه ترسيه کان ده وه ستن و وه ک نه ته وه ش ولاتيک بو داهاتوو و جيلي نوي دروست ده که ن.

ئه گه ر مسته فا که مال (تاتاتورک) دامه زرينه ري کوماري تورکيه نه با، له وانه يه راگرتني ولاتيکی وه ک تورکيه ته وه نده ش ئاسان نه ييت. يا ئه گه ر گرنگی دانی جووه کان له سهر بنه ماي ميتولوزی و ئه رزی موعود يا دروست کردنه وه ی په رستگای حه زره تی سلیمان نه با به و شيويه ولاتيک دروست نه ده کرا. بويه ئاوردانه وه له ميژوو، نه ته نيا بابه تيکی ئاکاديمييه، به لکو بو به خشي ني هه ستي نه ته وه ی و به رز کردنه وه ی به ها نه ته وه ييه کان گرنگ و چاره نوسسازه.

ده بي له خومان بپرسين بوچی ده بي ره زا خانی په هله وي، شای پيشووتری ئيران که سه ربازيک يا ئه فسه ريک له شكري زياتر نه بوه، وه کوو ره مز و که سايه تيه کی گه وره ی له ناخي نه ته وه ی فارسدا ده چه سپي و له ئاستی رزگار که ريکی گه وره بناسريت. له کاتيک دا ئاماده بووه بو گه يشتن به ده سه لات زور جنايه ت بکات و جيا له

بهخت رهشی بۆ گهلانی ئیران، بهرههمیکی دیموکراتیکی بۆ ولاتی ئیران و خهلك نهبووه.

بهلام ئیمه کهسایهتی رووناکییر و سیاسی و فیداکاری گهل و نوخبهی سهردهم وهک پيشهواي نهمر قازی محهمهد، که تهنیا خزمهتی گهلی خوی کرده، بی ئهوهی چاوهروانی ههچ پاداشیک بکات، بهو ئاسته بهرز نهکهینهوه و بیته سمبول و رهزمزی نهتهوايهتی که ههر کوردیک له ههر شوپنیک به ریزهوه سهیری بکات. بهو شیوهیه سهرهراي ههموو ههولی دوژمن بۆ سپرینهوهی میژوو و هیماکانی نهتهوهی کورد، ههولی بوژاندنهوهی میژوومان بدهین. به شانازی کردن به میژوومان و فاکتهرهکانی دیکهی نهتهوهیی، پرساری ئهوه لامان دروست بیت که کهمتر نین له ههچ نهتهوهیهک و دهبی له ریزی ئهواندا بین و ژیر دهستی به شهرمیکی گهره بزاین تا بهو شیوهیه بتوانین داهاتوو بینا بکهین. کۆماری کوردستان رووداویکی گرنگی میژووی کورده. به تایبهتی له سهدهی رابردوو دا ههژمار ده کریت. ئهوهی که نهمانتوانیوه وهکو پتویست ئاوری لی بدهینهوه یا نهمان توانیوه وهک بهشیکی گرنگ له بزافی کوردایه تیمان بۆ جيلهکانی دوایی بگوازینهوه، روون و ئاشکرایه. له سالهکانی دوایی تا رادهیهک له لایه ناکادیمیستهکان ئاورپکی وردتریان لیداوتهوه و توانیویانه بهشیک له رووداوهکان به بهلگهوه تۆمار بکهن. بهلام ئهوهی که وهک رووداویکی میژووی گرنگ له ناخی نهتهوه تیمان دا بچهسپی و به ههند وهربگیریت بی گومان زۆری ماوه. تهناهت له ههندیک شوپن نهک خزمهت به ناسین و

دیموکرات بوونی کۆماری کوردستان لهو سهردهمه دا بابهتیکي سهرنج راکيشه، که له ناوچهيه کي وهها حکوومهت و دهسه لاتیکي دیموکراتیک دروست کراوه. ههر لهو روانگهيه وه چاو خشاندينک به ئه رک و کاره کانی کۆماری يازده مانگه و ليرامانی، دهرده کهوئ دیموکراتیک بوونی يه کیک له لايه نه کانی پيشکه وتووی کۆماری کوردستان بووه.

له ساته وهختیکدا کۆماری کوردستان، دیموکراتیک بووه که ئيران له گيژاوی ديکتاتوری حه مه رهزا شا دا تيگللاه له ناوچه دا دیموکراسيه کي ئه و تو نييه، به لکوو يا داگير کراون يا دامه زراوه ی سه ره به داگير که رانن و له جيهانيش دا ديارده ی وه ک نازيسم و فاشيزم جيهانی به ره و شه ریکي گه و ره ی بردبوو. خه لکی رۆژه لاتي کوردستان به هو ی داگير کاری و دژايه تی سيسته می شايه تی، له هه موو پيشکه وتن و خویندينک بي به ش کراو بوون. به جو ریک ژماره ی هه موو قوتابخانه کانی ناوه ندي له کوردستان له ژماره ی قامکی ده ست تپه ری نه ده کرد.

سه ره تاي ئه و دیموکراتیک بوونه له وته ی پيشه وا قازی محه مه ده دا له کاتی راگه ياندي کۆماری کوردستان که له لايه ن پيشه وا وه پيشکه ش کرا، زۆر به روونی دياره. پيشه وا له وتاره که ی فرمووی: "ئه مرۆ له نو مایه نده گانی ته واوی نه واحی و نقاتی کوردستان بی ره عايه تی ته به قات ئه عم له ئاغا و ره عيه ت، گه و ره و بچوو ک، يه کدل و يه کزمان هاواری دیموکراسی ده که ن و به رپی دیموکرات دا ده رۆن قودره ت و قوه تی دیموکرات نيشان ده دن."

یه‌کهم: پیشه‌وا باس له چه‌مکی نوینه‌رایه‌تی هه‌موو ناوچه‌کانی کوردستان ده‌کات. که نیشان ده‌دات، کۆماری کوردستان نوینه‌رایه‌تی هه‌موو خه‌لکی کوردستانه، ته‌نانه‌ت ئه‌و ناوچه‌نهی که له ده‌روه‌ی سنوری ژێرده‌ستی کۆماریش دان، له خو ده‌گری‌ت. له کرماشان و ئیلام تا ماکو له خو ده‌گری.

دووهم: پیشه‌وا ئاماژه ده‌کات که ئه‌م نوینه‌رانه سهر به توێژیکی تایبته نین، له ئاغا و ره‌عیته بگره تا پرووناکبیر و نه‌خوینده‌وار هه‌روه‌ها جوتیار، بازاری، خاوه‌ن زه‌وی و مامۆستای ئایینی، هه‌موو چینیکی به‌شدارن، که ده‌بیته نیوه‌رۆکی وتاری پیشه‌وا، که ئه‌وه‌ش یه‌کیک له تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی دیموکراسییه، که هه‌موو چین و توێژه‌کان له ژێر چه‌تریکیدا کو ده‌کاته‌وه.

ئه‌گه‌ر حکومه‌تی میلی ئازهربايجان له ژێر نفوزی بی ئه‌ملا و ئه‌ولای ولاتی یه‌کیه‌تی سوفیه‌ت و ره‌نگینکی ته‌واو کۆمۆنیستی به حکومه‌تی ئازهربايجان دابوو. به‌لام له کوردستان سه‌ره‌رای هه‌بوونی پتوه‌ندی دوستانه‌ی کۆماری کوردستان له گه‌ل یه‌کیه‌تی سوفیه‌ت و حکومه‌تی میلی ئازهربايجان، ده‌سه‌لاتیکی به‌ته‌واوی نه‌ته‌وه‌یی و دیموکراتیک بوو، که هه‌موو چین و توێژه‌کان کۆمه‌لگای کوردستان تیدا به‌شدار بوون. باوه‌رمه‌ند بوون به‌بنه‌ماکانی دیموکراسی له کۆماری کوردستان دا، نیشان ده‌دات که پیشه‌واو و هاوڕێکانی کۆماریان له سه‌ر داخوازی نه‌ته‌وه‌یه‌ک دامه‌زراندوو که هه‌موو چین و توێژیکی کورد خو‌ی تیدا ده‌بینیته‌وه. ئه‌و بابته‌ له لایه‌ک

رېچکه شکینى و موډيرن بوون نیشان ده دات و له لايه کى دیکه شه وه دهیسه لمینى که کومارى داخو ازى نه ته وهى کورده.

شه هید پېشه و، له راگه ياندنى کومارى کوردستاندا ئاماژه به رېسمى ناسینى مافى چاره نووسه ده کات که به یه کیک له بنه ماکانى دیموکراسى هه ژمار ده کریت. چونکه به و شیوه یه مافى بریاردان بو گه له ده گه رېته وه. پېشه و سهر باره ت به و بابه ته گرنگه فرمووى:

"گه لى کورد شوناسى تايبه تى خو ى هه یه، بویه وه کو هه موو گه لان، مافى بریار دانى له چاره نووسى خو ى هه یه."

یه کینى دیکه له بنه ماکانى دیموکراتیک بوونى هه ر حکومه تیک هه بوونى سى ده سه لاتى جیبه جیکردن و یاسادانان و دادوهرى به شیوه یه کى سه ربه خو ىه. له کومارى مانگه دا له وانیه به شیوه یه کى ئه مرؤزى ئه و سى ده سه لاته له شکلى ده زگای سه ربه خو بوونيان نه بووه، به لام بناغه ی ئه و سه ربه خو ىه ی ده سه لاته کان دانرا بوو. ئه گه ر ته مهن و ده سه لاتى کومارى کوردستان دريژه ی هه بوایه، جیاکارى و سه ربه خو ىی ده زگاگانى ده سه لات له شیوه ی دیموکراتیکدا زیاتر خو ى ده نواند.

یه کینى تر له بنه ماکانى دیموکراسى، پاراستنى مافى که مینه کانه. ئه گه ر سه ریریکى بارودوخى ئه و کاتى ناوچه که بده ين، ده بینين نه ته وه کانى که به شدار نین له ده سه لات یا له ولات دا که مینه ن، به رده وام مافیان پېشل کراوه و به ره و رووى جنوساید بوونه ته وه. به لام له کومارى کوردستان دا مافى که مینه کان به ته واوى پاریزراوه و ئیمکان و دهره تانى خو یتدن به زمانى خو یمان بو ره خساوه.

ههروهه رېككهوتنامهى ئاشتییانه و دیموکراتیکى نیوان حکومهتیی
میلیى ئازهربایجان و کۆماری کوردستان دهسکهوتییکی دیکهى
دیموکراتیک بوونی ئه و دهسهلاته بوو.

یه کیکی دیکه له بنه ماکانی دیموکراسی، ههولدانى کۆماری
کوردستان بۆ دامهزرانی رېکخراوهکانى کۆمهلگای مهدهنى بووه که
بهلگهیه کی دیکهى پېشکهوتوو بوون و دیموکراتیک بوونی کۆمار
نیشان ده دات. دامهزراندنی رېکخراوهکانى، ژنان و لاوان، ئازادی
بهیان له رۆژنامه و گوڤارهکانى و رهخه گرتن و نهبوونی سانسور، له
دهسکهوته مهزنهکانى دهسهلاتدار کۆماری کوردستان بوون.

ئارچى رۆزقلییت کارمهندی سهفارهتی ئەمریکا که له کاتی
سهردانی بۆ مههاباد و دیداری له گهڵ پېشهوا دا به روونی له
نوسینه کهى دا ئاماژه بهم بابته دهکات و دهلی: "ولاته
یه کگرتوهکانى ئامریکا، هه میسه لایهنگری ئازادی و مافی مرؤف
بووه بۆ هه موو ئادهمیزاد، ئیمه ئومیدهوارین رۆژیک تهواوی
دانیشتوانی جیهان ئامانجهکانى خویان به دهست بیهینن. ئیمه
هاتووین بۆ کوردستان تا له بارودۆخی کوردهکان بکۆلینهوه به
دهولتمان رابگهینن. ئومیدهوارین بارودۆخی کوردهکان باش بیت و
کوردهکان دیکتاتوریه که به دیکتاتوریه کی تر نه گۆرن."

شهید پېشهوا له ولامیدا فرمووی: "تهواوی هاوالاتییان لهو
بهشانهى ولات دا که له ژیر کۆنترۆلی دهولهتی مندایه له
راگه یاندن و نوسینی ئه وهی دهیاننهوی ئازادن."

ئارچى رۇزقلىت و تەكانى پيشەوا بە ھېنانەوھى نمونەبەك تائيد دەكات و دەلى: "خۆم بە چاوى خۆم بينيم كە واىە، لە تەوريز ھاولائىيان مافى ئەوھيان ھەيە گوئ لە رادىو تەوريز و مۇسكۆ بگرن، بەلام دوئى شەو لە خىابانەكانى ئەو شارە (مەھاباد) دەنگى رادىو بەرلىن و رادىو ئەنقەرەم بىست."

بەو شىوھىە دەسەلمىئىرى چەمكى ئازادى بەيان كە بو ئەو سەردەم، بو زور ولات و كۆمەلگا نامۆ بوو، بەلام بو پيشەواو و كۆمارى كوردستان بنەماى كار كردن بوو.

كار كردن بو يەكسانى و دادپەرەرى كۆمەلايەتى لايەنىكى دىكەى كۆمارى كوردستان بوو. كار كردن بو بەشدارى ژنان لە كاروبارى رۆژانە دەزگاكانى حكومەت و كۆبونەوھە و رىورەسمەكان و تەنانەت وتار پيشكەش كردىيان بە پالپشتى پيشەوا، بو بەرەو پيش بردنى كۆمەلگاي كوردى، روويىكى دىكەى ديموكراتىك بوونى كۆمارى كوردستان بوو.

ھەموو ھەولى پيشەواو و كۆمارى كوردستان تەنيا لە رۆژدا بە برىارات و كارە جىبەجى كراوھەكانى، ھەرۋەھا بە فەلسەفەى دروست بوونى، سەلماندى كە كورد شايانى دەولەتە، چونكە زۆربەى ئەو چەمكەنى كە لە دەولەتانى ديموكراتىك و پيشكەوتوو دا ھەن و بەھا دەناسرىن لە كۆمار دا بەباشى جىبەجى كراوھە يا ھەولى بو جىبەجى كردنى دراوھە. ھەرۋەھا كۆمارى كوردستان بە بەراورد لە گەل زۆربەى حكومەتەكانى دونيا دا، كە بەرھەمى رۆژى بوو، لە بارودۆخىكى وا دژوار ئەگەر زياتر نەبىت كەمتر نىە.

کۆماری کوردستان له یازده مانگ دهسه لانداریدا له میژووی هاوچهرخى رۆژه لاتی ناڤین و به تایبه تی له میژووی ئیران بى هاوتا بووه. ئه ویش به دهستی کورده کان و له چوارچیوهی حکومه تی کۆماری کوردستان به دی هاتوووه. بۆیه کۆماری کوردستان ئهستیرهیه کی درهوشاوهیه له میژووی نه ته وهی کورد دا، له هه مان کاتیش به لگه یه ک و ئه زمونیکه که له کاتی دروست بوونی هه ر گۆرانکاریه ک له ئیران و ناوچه که دا، جاریکى دیکه کوردستان به دیموکراسی و پیشکوهتن شاد ده بیته وه. ته نیا جیاوازیه که ی ئه وه ده بیته که ئه مجاره ده بی هه موو خاکی کوردستان له خۆی تا ئیلام له ژیر دهسه لاتی حکومه تی کوردی دا بیته.

Tishk

46

گۆڤاری تیشک له سهەر ئینتیرنیٲ

<http://www.kurdistanmedia.com>

E- mail:

tishk_mag@yahoo.com

tishkmagg@gmail.com

کۆمیسییۆنی پهروهردی

حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران ده‌ریده‌کا